DTU Bibliotek

Denne fil er downloadet fra

Danmarks Tekniske Kulturarv

www.tekniskkulturarv.dk

Danmarks Tekniske Kulturarv drives af DTU Bibliotek og indeholder scannede bøger og fotografier fra bibliotekets historiske samling.

Rettigheder

Du kan læse mere om, hvordan du må bruge filen, på *www.tekniskkulturarv.dk/about*

Er du i tvivl om brug af værker, bøger, fotografier og tekster fra siden, er du velkommen til at sende en mail til *tekniskkulturarv@dtu.dk*

DTU Bibliotek Danmarks Tekniske Universitet | Anker Engelunds Vej 1 2800 Kgs. Lyngby | Tlf. 45 25 72 50 | bibliotek@dtu.dk www.bibliotek.dtu.dk

L. Justnielsen:

Halvtreds Aar.

Foredragsvirksomheden

m. v.

i

Arbejderforeningen af 1860.

INDUSTRIFORENINGENS BIBLIOTEK

Denne Bog
tilhører
Industriforeningen
i
Kjøbenhavn

331.88(489) Arb

1910.

50 Aan.

Foredragsvirksomheden

m. v.

i

Arbejderforeningen af 1860.

En Oversigt ved **L. Justnielsen.**

DANMARKS TEKNISKE BIBLIOTEK

Kjøbenhavn.
Trykt hos *Skou & Madsen*, Gl. Mønt 13.
1910.

Indledning.
De Medvirkende.
Foredragsrækken.
Foredragsgrupperne.
Oplæsninger.
Musik og Sang.
Forskellig Medvirkning.
Sange til Festerne.
Slutning.

For halvtredsindstyve Aar siden, *den 20. September 1860*, stiftedes Arbejderforeningen. Forud havde der eksisteret en Arbejderforening af 1856, og en endnu ældre Arbejderforening hed Arbejderforeningen af 1853. Redaktør *C. V. Rimestad* havde været ledende Mand i disse Forløbere, saaledes som han ogsaa blev det i den tredie Forening, men med denne, *„Arbejderforeningen af 1860“*, skabtes det store og livskraftige Værk, der kunde staa gennem Tiderne og som nu kan holde 50 Aars Jubilæum, henvisende til en overordentlig omfattende Virksomhed i Folkeoplysningens Tjeneste.

Som Foreningens Formaal fastsattes ved Stiftelsesmødet: *„At fremme Oplysning og Dannelse“* (Lovenes første Paragraf), et Formaal, der giver stor Forpligtelse, men som stedse siden har været Foreningens Formaal og skal vedblive at være det, saalænge den bestaar. Forpligtelsen har Foreningen opfyldt ved at give sine Medlemmer Adgang til at erholde Oplysning og Viden paa bogstavelig alle Aandslivets Felter, saaledes som den følgende Fremstilling vil vise.

Foreningen begyndte straks at virke i Henhold til Formaalet. En halv Snes Dage efter Stiftelsen holdtes det første *Foredrag*, siden er der holdt omkring 1800, atten Hundrede. Man holdt Ideens Fane højt, satte sig høje Idealer og store Maal. Man vilde

lære og vide det mest mulige, helst Alt. Men en saadan Videbegærlighed paa den ene Side, en saadan Villighed til at sprede Viden paa den anden Side, forstod man ikke i alle Kredse for 50 Aar tilbage. Det hændte derfor, at et Blad skrev, at det var saa meget udmærket med de Foredrag og de Oplæsninger i Arbejderforeningen af 1860, men de stod over, hvad Flertallet i Foreningen magtede, og forfejlede derfor deres Hensigt. I den Anledning skrev Rimestad (3. November 1860) i Foreningens Blad følgende, der angiver hans ledende Synspunkt, det Synspunkt, der den Dag idag er det afgørende for Foreningens Ledelse:

„Den, der vil udbrede Dannelse og Oplysning blandt den store Mængde, kan ikke begaa nogen større Fejl end den, som man rigtignok hyppig ser Fuskere bruge, at søge at indrette sit Foredrag, saavel hvad Indhold som Form angaar, saaledes, at han som det kaldes „stiger ned“ til den udannede Mængdes Forestillinger og Gengivelsesmaade. Det lyder nogenlunde rimeligt, men er aldeles forfejlet; — den, der vil virke *sundt* og kraftigt paa Mængden, *skal hæve den op til sig* og ikke stige ned til den i aandelig Forstand mere, end fornødent er for at faa det Tag, uden hvilket han ikke kan løfte.“

„I Kunsten og navnlig i Poesien er *det bedste* netop *det mest fattelige, det mest gribende, det mest folkelige.*“

At give *det bedste* paa ethvert af de Omraader, dens Formaal byder den at arbejde paa, er og har altid været Foreningens Maal, og det er ogsaa lykkedes Foreningen til enhver Tid at formaa de mest vidende, mest ansete og veltalende Mænd til at be-

stige det Kateder, fra hvilket saa mangt et gyldent Ord, saa megen Belæring og saa omfattende Lærdom er naaet til opmærksomme og talrige Tilhørere. Thi det vil vistnok nu Ingen bestride, at deri havde Rimestad Ret, at den *sande* Viden, meddelt i den bedste Form, giver den *sunde* Oplysning og de *gode* og *opmærksomme* Tilhørere. Man skal lære alt, ogsaa det at høre Foredrag, og gennem de mange Aar er dette lært af mange i Arbejderforeningen af 1860. Ingen anden Forening herhjemme har i saa lang en Aarrække, ganske systematisk, i et saadant Omfang, Uge efter Uge, hver Vintersæson, dyrket Foredragsvirksomheden, og derfor staa Foredragsholderne her ogsaa overfor Tilhørere, der møde med Forudsætninger som Tilhørere — en Sandhed, som ofte er bekræftet, netop af Foredragsholderne. Foreningen har en stor, uvurderlig Tradition som Foredragsforening, en Tradition, der bør opretholdes gennem Tiderne til Tusinders Gavn og Udvikling, som den har været det i de forløbne 50 Aar.

Og til Foredragene have *Oplæsningerne* sluttet sig. Langt over 700 saadanne er der bleven holdt, og ligesom det her var Mænd som *Michael* og *Wilh. Wiehe, Kr. Mantzius* og *Høedt, H. C. Andersen* og *Erik Bøgh*, der indledede Oplæsningsvirksomheden og fortsatte denne gennem mange Aar, saaledes har ogsaa nu, i den seneste Aarrække, en Række af de ypperste nulevende Kunstnere og Forfattere, udbredt Kendskab til dansk og fremmed Poesi og Prosa blandt vore Medlemmer.

Endel Aar varede det, før Foreningen knyttede *Musikkens* skønne Kunst til sin Virksomhed, men da det først var sket, blev Musik og Sang ogsaa

snart en Faktor af overordentlig Betydning i de Bestræbelser, Foreningen udfolder til Opfyldelse af sit Formaal. Ved en lang Række Koncerter, ca. 150, foruden en Mængde mindre Musikaftener, er der givet Lejlighed til at stifte Bekendtskab med og nyde udmærket Kunst, som oftest ydet af de mest fremragende Kunstnere paa hvert enkelt Kunstarts Omraade.

I nøje Samklang med Foreningens belærende Opgave staar Oprettelsen af *Bibliotheket*, der grundlagdes allerede i 1862 og efterhaanden med sine ca. 23,000 Bind er blevet et af de anseligste Foreningsbibliotheker i Landet, meget skattet og i udstrakt Grad søgt af Medlemmerne. Den Viden, Medlemmerne hentede i Foredragsssalen, kunde de uddybe ved Bibliothekets Hjælp, den Interesse for Literaturen, der vaktes hos dem paa Oplæsningsaftenerne, kunde Bibliothekets Tusinder af Bind opretholde og yderligere tilfredsstille. Og dette er sket. Foreningens gamle Kasserer, Kammerassessor *Holm*, har foretaget en Beregning, hvorefter der er sket ikke mindre end ca. 1,730,000 Udlaan i de 48 Aar, Bogsamlingen har staaet til Medlemmernes Disposition. Ineressen for Bibliotheket har dertil givet sig Udslag i mange Gaver til det. Fra Foreningens Side er der anvendt noget over 60,000 Kr. til Indkøb af Bøger.

Endelig skal nævnes Bestræbelserne for at give Medlemmerne Lejlighed til ved *Rejser* at lære deres eget Land og fremmede Lande at kende. Der er bleven arrangeret ca. 130 Rejser og Udflugter. De fleste have naturligvis været mindre Ture, men mange større Rejser ere blevne foretagne. Saaledes 7 store

Jyllandsrejser, en flere Dages Tur til Sydsjælland, 2 Bornholmsrejser, 3 Stockholmsture og 1 til Jönköping og Omegn, Rejser til London, Wien, 4 til Berlin (og sachsisk Schweiz), Lübeck, Skotland, Norge (2 Rejser), Paris (3 Rejser), Göteborg (2 Rejser), Hamborg (flere Gange), og nu i Aar til Belgien og Holland.

Ved Siden af Foredragene, Oplæsningerne, Koncerterne, Rejserne og Bibliotheksvirksomheden byder Foreningen Medlemmerne de daglige Lokaler med Dag- og Ugebladene, med det store Haandbibliothek og den nys udkomne Literatur, der fremlægges til Læsning i tre Uger, før den overgaar til Indbinding og Indlemmelse i det store Bibliothek. I mange Aar har Foreningen nu havt sin egen Bygning eller rettere sine egne Bygninger, og dog maatte der naturligvis arbejdes i adskillige Aar, før den naaede saa vidt. Ønsket om egen Foreningsbygning opstod saa at sige straks efter Stiftelsen. Medlemsantallet steg nemlig allerede de første Maaneder til omkring 2000 og vedblev altid at være anseligt, bevægende sig i Kurver, svingende noget op og noget ned, for heldigvis stedse altid paany at stige. Tilstrømningen til Møder og Foredrag var stor, Besøget i det lejede Læseværelse og de lejede Lokaler var betydeligt. Følgelig var det i høj Grad ønskeligt, at kunne indrette sig bekvemt og godt i eget Hus. Der blev samlet Penge sammen, Byggefonden voksede og naaede en Størrelse af over 33,000 Rigsdaler, der blev udarbejdet Planer og set paa Grunde og Ejendomme. Omsider, 6. November 1873, købtes Ejendommen, Nørrevoldgade 92, for 40,000 Rigsdaler. Foreningen flyttede ind i Forhuset i

April 1874, men samtidig paabegyndtes Opførelsen af den Bygning, hvor Festsalen, Bibliotheket og endel af de daglige Lokaler nu findes. Til Ejendommen Nr. 92 har den nuværende Bestyrelse ved Køb føjet Ejendommene Nr. 90 og 94. Paa det gamle Nr. 90's Grund er opført en køn Bygning, der bl. a. rummer det stilfulde Læse- og Haandbibliotheksværelse. Forbygningen i Nr. 92 er tildels inddraget til Foreningslokaler, og det ligger indenfor de Muligheder, hvormed Bestyrelsen har syslet, at 1. Etage af Nr. 94 en Gang ogsaa tages i Brug af Foreningen. Men allerede forud, ikke mindst efter de sidste Aars meget betydelige Forbedringer af Bygning og Lokaler, boer Foreningen smukt til Huse, og den kan nu ved 50 Aars Jubilæet fra sit eget gode Hjem med Tilfredshed se tilbage paa den Virksomhed, fra hvilken der i det følgende skal meddeles nogle Data.

Medvirkende.

I de 50 Aar have følgende Damer og Herrer — som Foredragsholdere, ved Oplæsning, Musik eller Sang, som Forfattere af Sange til Festerne, eller paa anden Maade —, virket til Medlemmernes Gavn og Glæde:

Aagaard, Katharine, Frue. *Aarup, Caja*, Pianistinde. *Adrian*, Kobbersmedemester. *Adler, Katie*, Koncertsangerinde. *Adler, Agnes*, Pianistinde. *Aggerholm, Svend*, Skuespiller. *Aggerholm, Ellen*, Skuespillerinde. *Agerholm, Edvard*, Operasanger. *Allen, George*, Koncertsanger. *Allen, Elma*, Koncertsangerinde. *Allin, Otto*, Pianist. *Ambt, C.*, Generaldirektør. *Ammitzbøll*, Fængselsinspektør. *Ammundsen, V.*, Professor. *Ancher, Aage*, Pianist. *Andersen*, Cand. math. *Andersen, Anthon*, Violinist. *Andersen, H.*, Pianist. *Andersen, H. C.*, Professor, Konferentsraad. *Andersen, H. C.*, Silkefarver. *Andersen, Joachim*, Kapelmester, Professor. *Andersen, Oskar*, Docent. *Andersen, Poul*, Violinist. *Andersen, Sofus*, Kgl. Kapelmusikus. *Andersen, Sophus*, Komponist. *Andersen, Vigo*, Kgl. Kapelmusikus. *Andersen, Vilh.*, Professor. *Andersen, William*, Kgl. Kapelmusikus. *Anderson, A. B.*, Gesandt, Professor. *Andresen, Alb.*, Direktør. *Andresen*, Fabrikant. *Andresen, M.*, Redaktør. *Angelo, Petra*, Pianistinde. *Antonsen, Ane-Margrethe*, Skuespillerinde. *Arlaud, Elna*, Violinistinde. *Arnesen-Kall, Benedicte*, Forfatterinde. *Aschlund, F.*, Kaptajn, Cand. theol. *Asmundsen*, Skuespillerinde. *Aspelin, Bruno*, Bellmansanger. *Astrup, A.*, Løjtnant.

Bach-Hoelgaard, Redaktør. *Bache, Paulus*, Cellist. *Bahnson, J. J.*, Generalløjtnant. *Baland, Valborg*, Koncertsangerinde. *Bagger, A. L.*, Løjtnant. *Bajer, Fr.*, Kgl. Translatør, Forfatter. *Bang, Emil*, Cand. phil. *Bang, Gertrude*, Guitarspillerske. *Bang, Herman*, Forfatter. *Bang, Paul*, Koncertsanger. *Bartholdy, Vilh.*, Kgl. Kapelmusikus. *Basedow, Andrea*, Koncertsangerinde. *Bauditz, Sophus*, Forf., Prof. *Bauer, A.*, Justitsraad, Redaktør. *Bay, Rudolph*, Overlærer. *Beck*, Pianist. *Beck, Ellen*, Kammersangerinde. *Beckett, Francis*, Dr. phil. *Bohlmann*, Musikdirektør. *Behrens, Carl.*, Forfatter, Redaktør. *Benedictsen, Åge, Meyer*, Forfatter. *Bendix, Dagmar*, Pianistinde. *Bendix, Fritz*, Kgl. Kapelmusikus. *Bendix, Victor*, Professor. *Berg, Hans*, Bellmansanger. *Berg, R.*, Sekretær. *Berggreen, Marius*, Skuespiller. Berggreenskvartetten. *Bergh*, Overlærer. *Bergmann (Tofft), Elna*, Koncertsangerinde. *Bering-Liisberg*, Musæumsinspektør. *Besthorn, R.*, Dr. phil. *Beyer, Herm.*, Kolonibestyrer. *Bie, V.*, Læge. *Bielefeldt, Carl*, Pastor. *Bielefeldt, H.*, Koncertsangerinde. *Bielefeldt, Viggo*, Kantor, Professor. *Bierring, Viggo*, Rigsdagskasserer. *Birch, Carl*, Koncertsanger. *Birck, L. V.*, Professor. *Bille, C. St.*, Redaktør, Gesandt, Amtmand, Kammerherre. *Bille, Steen A.*, Revisionschef. *Bjørnson, Bjørnstjerne. Blad, Augusta*, Skuespillerinde. *Blaumüller*, Cand. phil. *Bloch, Anton*, Kgl. Kapelmusikus. *Blom, Otto*, Oberst. *Boeck, Christopher*, Professor. *Boesen, Carl Ulrich. Boesen, Gunnar*, Fløjtenist. *Boesen, Johannes*, Cellist. *Boesen, Jul.*, Violinist. *Boesen, Sophus*, Cellist. *Bohr*, Overlærer. *Bokkenheuser, Knud*, Forfatter. *Bondesen, Ingvar*, Skoleinspektør, Professor. *Borregaard, Eduard*, Pianist. *Borring, L. S.*, Professor. *Borring, Melanie*, Frk. *Borup, J.*, Cand. theol., Kursusbestyrer. *Borup, Jul.*, Kgl. Kapelmusikus. *Boye*, Musæumsassistent. *Boye, Ellen*, Pianistinde. *Boye, Margrethe*, Koncertsangerinde. *Boysen*, Stabskaptajn i „Fr. H.“. *Bramsen, Henry*, Kammermusi-

kus. *Bramsen, Karen*, Pianistinde. *Bramsen, Ludvig*, Geheimeetatsraad. *Brems, Anders*, Clarinettist. *Breuning Storm, Gunna*, Violinistinde. *Breyen, Even*, Violinist. *Brosbøll*, (Carit Etlar), Forfatter, Inspektør. *Bruun, Daniel*, Kaptajn, Forfatter. *Brun, Fr.*, Operasanger. *Brun, Johanne*, Operasangerinde. *Bruun*, Frue, Skuespillerinde. *Bruun, Cajus*, Skuespiller. *Bruun, Camillus*, Direktør. *Bruun, Chr.*, Bibliothekar, Justitsraad. *Bruun, Emil*, Kgl. Kapelmusikus. *Bruun, Gojse*, Skuespillerinde. *Bruun, Helene*, Oplæserske. *Brynjulfson, Gisli*, Docent. Brysseler-Kvartetten. *Brøndum, Peter*, Kgl. Kapelmusikus. *Buhl, Fr.*, Professor. *Buhl, Nanna*, Violinistinde. *Bærentzen, B.*, Oberstløjtnant. *Bøgh, Erik*, Forfatter, Redaktør, Censor. *Bøgh, Nik.*, Professor. *Bøving-Petersen*, Cand, mag.

Callø, Frue. *Carlsen*, Stabskaptajn i „Fr. H.“ *Carlson, Gudrun*, Skuespillerinde. *Carstensen, Wm.*, Kontreadmiral. *Carit, Etlar* (s. o.), Forf. *Carit, Etlar*, Frue. *Cetti*, Skuespiller. *Christensen, Agnes*, Violinistinde. *Christensen, F.*, Klaverspiller. *Christensen, Fanny*, Operasangerinde. *Christensen, G.*, Rustmester. *Christensen, Odin T.*, Professor. *Christensen-Thomhav*, Regnekunstner. *Christensen, Vald.*, Violinist. *Christiansen, Anna Marie*, Koncertsangerinde. *Christiansen, Einar*, Professor, Forfatter. *Christophersen, Kamma*, Violinistinde. *Christophersen, P.*, Bogholder. Citadelskirkens Kor. *Clausen, Johannes*, Pastor. *Clausen, Jul.*, Bibliothekar. *Cold, Margrethe*, Koncertsangerinde. *Colding, J. F.*, Oberst. *Collin, E. Coninck, de*, Chef for Justitskontoret, Kancelliraad. *Conradsen, L. V.*, Bibliothekar. *Cornelius, P.*, Kammersanger. *Cour, la*, Skuespillerinde. *Crone, Axel*, Pianist. *Crone, Johanne*, Koncertsangerinde. *Crone-Knudsen, Karen*, Pianistinde.

Dahl, Agnes, Harpenistinde. *Dahl, Fr.*, Rektor, Prof. *Dahl, Holger*, Pianist. *Dalgas, Chr.*, Skovrider. *Dangaard, Carl E.*, Forfatter. *Diderichsen,*

Beatrice, Koncertsangerinde. *Dinesen, Ea*, Koncertsangerinde. *Dinesen, L.*, Folkethingsmand. *Dons, Elisabeth*, Operasangerinde. *Dorph-Pedersen*, Professor. *Dragsted, Alfr.*, Hofjuvelerer. *Dreyer, W.*, Distriktslæge, Direktør. *Dynesen, H.*, Skuespiller. *Døcker, Julius*, fhv. kgl. Skuespiller. *Døcker, Karl*, Koncertsanger.

Eberlin, Frk., Koncertsangerinde. *Edwards, Bella*, Pianistinde. *Ehlers, Edv.*, Professor. *Ehlers, Svend*, Koncertsanger. *Ehrencron-Müller* (Kidde), Forfatterinde. *Ekman, Ida*, Koncertsangerinde. *Elfeldt, P.*, Hoffotograf. *Eliasen*, Korsanger. *Ellinger, H. O. G.*, Professor. *Elster, Martha*, Violinistinde. *Ernst*, Kommitteret. *Eschricht*, Etatsraad.

Faber, Peter, Forfatter, Etatsraad. *Faber, Th.*, Postkontrollør, Chef for Avispostkontoret. *Fabricius, A.*, Forfatter, Pastor. *Fabricius, Augusta*, Koncertsangerinde. *Fabricius, Knud*, Dr. phil. *Faustinus*, Tryllekunstner. *Feveile, R. S.*, Kaptajn. *Feveile, E. N.*, Læge. *Fjelstrup, Aug.*, Forfatter. *Fjelstrup, P.*, Skuespiller. *Fjord, N. J.*, Docent. *Fibiger, Elfride*, Forfatterinde. *Fick, Otto*, Skolebestyrer. *Flagstad*, Koncertsanger. *Flemming, Chr. H.*, Violinist. *Foght, Anna*, Skuespillerinde. *Foght, Annie*, Koncertsangerinde. *Foss, Aage*, Operasanger. *Fraenckel, A.*, Dr. phil. *Frederiksen, N. C.*, Professor. *Frederiksen, Tenna*, Operasangerinde. *Freuchen*, Professor. *Freuler, Max*, Koncertsanger. *Friis*, Inspektør. *Friis, L.*, Justitsraad. *Frisch, Alma*, Pianistinde. *Frisch, Othilia*, Koncertsangerinde. *Fristrup, Vilh.*, Kancelliraad. *From, Elna*, Skuespillerinde. *Fulbius, V.*, Pianist. *Funder, Th. P.*, Navigationslærer.

Gad, Marius, Bureauchef. *Gade, Axel*, Koncertmester. *Gade, Ludv.*, Balletdirigent. *Gerson, Jul. Chr.*, Forfatter. *Gerstenberg*, Generalmajor. *Gjerulff, J. L.*, Grosserer. *Gjødesen, P. F.*, Kom-

mandør. *Gjørling, Agnes,* Kgl. Skuespillerinde. *Glass, Louis,* Komponist. *Gnudtzmann, Anna,* Skuespillerinde. *Goos, C.,* Geheimeetatsraad. *Gram, P. P.,* Raadmand. *Grainger, Percy,* Klavervirtuos. *Granzow, F. C.,* Cand. jur. *Gregersen, Gunnar,* Direktør. *Griebel-Wandal, T.,* Pianistinde. *Grum, J. F.,* Lærer. *Grunert, Dagny,* Operasangerinde. *Guldbrandsen, Axel,* Kapelmusikus. *Guldbrandsen, Johs.,* Skuespiller. *Gundestrup (Rosenberg), Julie,* Koncertsangerinde. *Güthler, Anna,* Koncertsangerinde. *Güthler, Johannes,* Possementmager. *Gätje, Fanny,* Koncertsangerinde.

Haagerup, Mathilde, Pianistinde. *Haagensen, Astrid,* Pianistinde. *Haase, K.,* Bratchist. *Haae-Zinck,* Koncertsanger. *Haderup,* Professor. *Hage, Alfred,* Konsul. *Hagelberg, Nina,* Instructrice. *Hagen,* Frøken. *Hall, C.,* Cand. polit. *Halgreen, Axel,* Musikdirektør. *Hammerich, H.,* Ingeniør, Etatsraad. *Hammerich, Golla,* Pianistinde. *Hammerich, Angul,* Docent. *Hammerich, Fr.,* Professor. *Hansen, Jules,* Cand. jur., Ambassaderaad. *Hansen, Emil, Chr.,* Prof. *Hansen, Poul,* Pianist. *Hansen, P.,* Etatsraad, Professor. *Hansen, Fr.,* Cellist. *Hansen, Victor,* Kontreadmiral. *Hansen, Victor,* Koncertsanger. *Hansen, Thorvald,* Kgl. Kapelmusikus. *Hanssen-Nørremølle,* Rigsdagsmand. *Hartmann, Axel,* Pianist. *Hartmann, F.,* Operasanger. *Hartelius, P.,* Operasanger. *Hartvig, M.,* Cand. phil. *Hartz, M. C.,* Dr. phil. Hassels-Kvartetten. *Hauerslev,* Fotograf. *Heegaard, Poul,* Dr. phil. *Heitmann, Thyra,* Koncertsangerinde. *Heitmann,* Premierløjtnant. *Henrichsen,* Violinist. *Heiberg, Didi,* Skuespillerinde. *Herold, Vilh.,* Kammersanger. *Helsengreen, Alb.,* Skuespiller, Teaterdirektør. *Heinemann, E.,* Typograf. *Hellemann,* Skuespiller. *Helsted-Petersen,* Skuespillerinde. *Helms, Johs.,* Forfatter, Skolebestyrer. *Helms, H. St.,* Kaptajn. *Hempel, P.,* Dr. med. *Hennings, Betty,* Kgl. Skuespillerinde. *Henningsen, I.,* Etatsraad. *Henriques, Adda,*

Pianistinde. *Henriques, Fini*, Komponist. *Henriques, Edmond*, Bankier. *Henriques, S.*, Pianistinde. *Henriques, Robert*, Cellist, Redaktør. *Henriques, Ella*, Violinistinde. *Hertzsprung, S. C. L.*, Direktør. *Hilmer, Fr.*, Kgl. Kapelmusikus. *Hindenburg, A. L.*, Højesteretsadvokat. *Hindsberg, Vald.*, Typograf. *Hintze, V.*, Musæumsinspektør. *Hiort, Ivar*, Direktør. *Holten, N.*, Cand. polyt., Direktør. *Holten, Aage*, Forstassistent. *Holten, C. V.*, Professor. *Holten, Karen*, Pianistinde. *Holm, Edvard*, Professor. *Holm, Ludvig*, Koncertmester. *Holm, Johanne*, Pianistinde. *Holm, Harald*, Folkethingsmand. *Holm, Emil*, Operasanger. *Holm-Hansen*, Forfatter. *Hoffman, Holger*, Skuespiller. *Holbech, I.*, Skoledirektør, Etatsraad. *Holbøll, H.*, Oberst. *Holbøll, Olaf*, Koncertsanger. *Holst, Ingeborg*, Pianistinde. *Holst, H. P.*, Forfatter, Konferentsraad. *Holst, Frits*, Oberst. *Holst, W.*, Koncertsanger. *Holdt, Olaf*, Koncertsanger. *Holstein-Berg*, Koncertsangerinde. *Hornemann, E.*, Professor. *Hornemann, Elna*, Koncertsangerinde. *Hornemann*, Ingeniør. *Hovgaard, A. P.*, Kommandør. *Hvass, A.*, Overretssagfører. *Hunderup*, Skuespiller. *Hvalsøe, Dagmar*, Pianistinde. *Hyllested, Vibeque*, Violinistinde. *Høeberg, Alb.*, Operasanger. *Høeberg, Ernst*, Kgl. Kapelmusikus. *Høeberg, Georg*, Komponist. *Høedt, F. L.*, Professor. *Høpfner, Carl*, Grosserer. *Høy, Otto*, Koncertsanger. *Høy, A. F.*, Cand. theol. *Høyberg*, Kgl. Kapelmusikus. *Høyen*, Professor.

Ibsen, Eugen, Cand. polyt. *Ihle, A.*, Lærer. *Ipsen, Alfred*, Forfatter.

Jacobsen, A. C., Sekretær. *Jacobsen, Helvig*, Skuespillerinde. *Jacobson, Elna*, Forfatterinde. *Jacobi*, Konferentsraad. *Jagd*, Amtsforvalter, Kaptajn. *Jahn, Margrethe*, Koncertsangerinde. *Janssen, Børge*, Forfatter. *Janssen, Agnes Børge*, Pianistinde. *Jastrau, N.*, Operasanger. *Jensen, Fr.*, Pianist. *Jensen, Vilh.*, Dr. med. *Jensen, Adolf*, Skuespiller. *Jensen, Harald*, Sanglærer. *Jensen,*

Chr., Musikdirektør. *Jensen, Mary*, Pianistinde. *Jensen, N. P.*, Oberst. *Jensen, Søren*, Fabrikant. *Jensen, Louis*, Kgl. Kapelmusikus. *Jensen, Gerda Margrethe*, Operasangerinde. *Jensen, Carl V.*, Skuespiller. *Jensen, Marie*, Koncertsangerinde. *Jensen, Eiler*, Kgl. Kapelmusikus. *Jerichau*, Organist. *Jerndorff, Peter*, Kgl. Skuespiller. *Jessen, C. C.*, Læge, Professor. *Jessen*, Kontorist. *Jessen, Franz von*, Redaktør. *Jessen, Rigmor*, Pianistinde. *Jessen*, Redaktør, Rigsdagsmand. *Jessen*, Operasangerinde. *Jespersen, Georg*, Pianist. *Jespersen, H.*, Søminemester. *Jonassen jun., Jens*, Fisker. *Johnsson, Adolfa*, Pianistinde. *Johansen, Laurits*, Luftskipper. *Johannsen, Gustav*, Rigsdagsmand. *Johansen, Carl*, Grosserer. *Johannsen, W.*, Prof. *Johansen, Fritz*, Cand. phil. *Johnstrup, I. F.*, Prof. *Jungbäck*, Raadm. *Juuhl, Joh.*, Norsk Forf. *Justnielsen, L.*, Red. *Jähnigen, Viggo*, Domkantor. *Jähnigen, Ellen*, Violinistinde. *Jünger*, Ingeniør. *Jürgensen, Chr.*, Professor. *Jørgensen, Leopold*, Violinist. *Jørgensen, I.*, Frimenighedspræst. *Jørgensen, A. D.*, Rigsarkivar. *Jørgensen, Ellen Margrethe*, Pianistinde. *Jørgensen*, Bøssemager. *Jørn-Nielsen, Mar.*, Operasanger.

Kalkar, Axel, Cand. phil. *Kayser, H.*, Tømrermester. *Keller, I.*, Forstander. *Keller, Sofie*, Kammersangerinde. *Ketelsen, H.*, Skuespillerinde. *Kieler, Laura*, Forfatterinde. *Kinzi*, Musæumsinspektør. *Kjeldskov, Svend*, Bankbestyrer. *Kjeldsen, Georg*, Tryllekunstner. *Klausen, Henrik*, Norsk Skuespiller. *Knudsen, Henrik*, Pianist. *Knudsen, P.*, Dr. med. *Knudsen, Jakob*, Forfatter. *Knudsen, Lars*, Skuespiller. *Knudsen, Cornelius*, Hof-Instrumentmager. *Kofod, Lucianus*, Løjtnant. *Kock-Petersen, Johs.*, Koncertsanger. *Kok, Martin*, Forfatter. *Konnow, Karl*, Maler. *Koppel, Ida*, Violinistinde. *Korfitsen, Valdemar*, Forfatter. *Kornerup, Th.*, Postmester. *Krabbe, H.*, Professor. *Krag, Erik*, Koncertsanger. *Kragballe-Spiro, Joh.*,

Operasangerinde. *Krarup-Hansen, I.*, Kammersangerinde. *Krambeck, Christine*, Frue. *Kramer-Petersen*, Pianist. *Krause, Olivo*, Kgl. Kapelmusikus. *Kreutz*, Frk., Pianistinde. *Krohn, Pietro*, Professor. *Krum-Juncker, Gerda*, Skuespillerinde. *Krum-Hunderup, I.*, Skuespillerinde. *Kruse, C.*, Magister. *Købke, Augusta*, Koncertsangerinde. *Køhl, Torvald*, Astronom.

Lagoni, Skuespiller. *Lampe, H.*, Musiker. *Lange, Ina*, Pianistinde. *Lange, Olaf*, Skolebestyrer. *Lange, Victoria*. *Langer, Viggo*, Koncertsanger. *Langgaard, Emma*, Pianistinde. *Langsted, Adolf*, Forfatter. *Lanzky*, Kgl. Kapelmusikus. *Larsen, Jul.*, Pianist. *Larsen, Karl*, Professor. *Larsen, Kai*, Forfatter. *Larsen, Lauritz*, Læderhandler. *Larsen, Michael*, Kommunelæge. *Larsen, Emanuel*, Skuespiller. *Larsen, Emil*, Koncertsanger. *Larsen, L.*, Barytonist. *Larsen, Thyra*, Operasangerinde. *Lassen, Knud*, Kgl. Kapelmusikus. *Lassen, H. I.*, Inspektør. *Lassen, Julie*, Koncertsangerinde. *Lauridsen, P.*, Lærer. *Lehmann, Ellen*, Pianistinde. *Lehmann*, Koncertsanger. *Lehmann, W.*, Ingeniørkaptajn. *Lehmann, Edv.*, Professor. *Lehmann, Orla*, Minister. *Lembcke, Anna*, Koncertsangerinde. *Lembcke, G. A.*, Kammermusikus. *Lendrop, Margarethe*, Operasangerinde. *Leuning-Borch, C.*, Arkitekt. *Levinsohn, Anna*, Kammersangerinde. *Levysohn, S.*, Operarepetitør. *Liebman, Aug.*, Skuespiller, Teaterdirektør. *Liebmann, Nanna*, Koncertsangerinde. *Liljefalk, Axel*, Oberst. *Lindbæk, I.*, Dr. phil. *Lindhard-Sørensen*, Koncertsangerinde. *Lindstrøm, Viggo*, Skuespiller, Teaterdirektør. *Lincke, Mary*, Violinistinde. *Lincke, Valdemar*, Operasanger. *Lippert*, Skuespiller. *Lindahl*, Operasanger. *Ljungberg, Adelina*, Koncertsangerinde. *Lobedanz, A.*, Kaptajn. *Lomholt, Anna*, Frk. *Lottenburger, Leo*, Kgl. Kapelmusikus. *Lund, Ane Marie*, Koncertsangerinde. *Lund, H. C. A.*, Cand. mag. *Lund, Troels*, Professor. *Lund, O. I.*, Kom-

mandant i Kongostatens Tjeneste. *Lundbye, P.*, Cand. mag. *Lundahl*, Oberstløjtn. *Lunddahl, Thora*, Koncertsangerinde. *Lundqvist, Hanna*, Koncertsangerinde. *Luplau-Møller*, Koncertsangerinde. *Lütken, George*, Læge. *Lützhøft, Nic.*, Koncertsanger. *Lüders*, Skuespillerinde. *Lykke*, Dr. med. *Løffler, E.*, Professor.

Madsen, Frederikke, Koncertsangerinde. *Madsen, Emil*, Oberst. *Madsen, Th.*, Kantor. *Madsen, Victor*, Statsgeolog. *Madsen, Carl*, Operasanger. *Madsen, Fred.*, Skuespiller. *Madsen, Jens*, Lærer. *Madsen, Th.*, Direktør, Dr. med. *Madsen, Holger*, Skuespiller. *Madsen, Ellen*, Koncertsangerinde. *Mantzius, K.*, Kgl. Skuespiller. *Mantzius, Karl*, Dr. phil., Direktør for det kgl. Teater. *Mantzius, Ingeborg*, Koncertsangerinde. Madrigalkoret. *Malkine, Jaques*, Violinist. *Malkine, Joseph*, Violoncellist. *Mallinson, Alb.*, Komponist. *Malling-Hansen*, Pastor, Forstander. *Malm, Victor*, Fuldmægtig. *Malberg, Henrik*, Skuespiller. *Magnus, Gerda*, Pianistinde. *Magnus, Bodil*, Violinistinde. *Magnus, Ingeborg*, Violinistinde. *Maglekilde, Carl*, Forfatter. *Marcher, H.*, Cand. phil. *Marchall, Th.*, Pianistinde. *Marer, Johs.*, Skuespiller. *Marx, Carl*, Skuespiller. *Marke*, Kgl. Kapelmusikus. *Marke, Agnes*, Pianistinde. *Marcussen, Poul*, Foraftter. *Matthison-Hansen*, Domorganist. *Matthison-Hansen, A.*, Forfatter. *Mathiesen, Fritz*, Cand. polyt. *Michelsen, Vilhelm*, Koncertsanger. *Michelsen, Rigmor*, Pianistinde. *Mikkelsen, Einar*, Kaptajn, Polarrejsende. *Meyer, Alb.*, Kantor. *Meyer, Carl*, Skuespiller. *Meyer, Torben*, Skuespiller. *Meyer, Axel*, Fabrikant. *Meyer*, Oberst, Brandchef. *Menzell (Tychsen), Emmy*, Koncertsangerinde. *Morris, Walter*. *Mortensen, R. C.*, Kommunelærer. *Mortensen, Sten*. *Mogensen, H. F. L.*, Pastor. *Mogensen, Emmy*, Koncertsangerinde. *Moe, G.*, norsk Arbejderforenings Formand. *Moldenhawer*, Forstander. *Mollerup, P.*, Kgl. Kapelmusikus. *Mohr, J. A. F.*, Redaktør.

Muus, Oscar B., Handelsminister. *Müller, Max*, Operasanger. *Münter, B.*, Kommandør. *Munch-Petersen*, Professor. *Munch, Johs.*, Fængselspræst. *Møller*, Læge. *Møller, Marcus*, Skuespiller, Direktør. *Møller, Hertha*, Frue. *Møller, Ida*, Kammersangerinde. *Møller, Andreas*, Pianist. *Møller, Pouline*, Koncertsangerinde. *Møller, H. L.*, Dr. phil. *Møller, Astrid*, Pianistinde. *Mynster, G.*, Sproglærerinde.

Neergaard, N., Finansminister. *Neergaard, A.*, Sceneinstruktør. *Neuhaus, Johs.*, Docent. *Nehm*, Frk., Koncertsangerinde. *Neumann, Adele*, Skuespillerinde. *Neumann, Victor*, Skuespiller. *Neumann, Sophus*, Skuespiller. *Neiiendam, Nikolai*, Skuespiller. *Neiiendam, Robert*, Skuespiller. *Neiiendam, Signe*, Skuespillerinde. *Nielsen, Oda*, Kgl. Skuespillerinde. *Nielsen, Rs.*, Professor. Konferentsraad. *Nielsen, Chr. V.*, Professor. *Nielsen, G.*, Instrumentmager. *Nielsen, Karen*, Violinistinde. *Nielsen, Alfred*, Koncertsanger. *Nielsen-Raben, Carl*, Violinist. *Nielsen, Poul*, Sceneinstruktør. *Nielsen, Thorvald*, Organist. *Nielsen, I. P.*, Tømrermester, Kaptajn. *Nielsen, Johannes*, Skuespiller, Teaterdirektør. *Nielsen, Zacharias*, Forfatter, Professor. *Nielsen, Louise*, Koncertsangerinde. *Nielsen, Marie*, Koncertsangerinde. *Nielsen, Carl*, Kapelmester. *Nielsen, Martinius*, Professor. *Nissen, Helge*, Kammersanger. *Norrie, Anna*, Sangerinde. *Nutzhorn, Asta*, Pianistinde. *Nyrop, K.*, Professor. *Nyrop, Agnes*, Skuespillerinde. *Nyeland, V.*, Koncertsangerinde. *Nyeland, Stephan*, Direktør. *Nyeland, Augusta*, Pianistinde. *Nordenstreng, Rolf*, Fil., Lic. *Nyegaard, H. H.*, Overretsprokurator. *Nycander*, Gymnastiklærer. *Nørholm*, Skrædermester. *Nørregaard-Hansen*, Operasangerinde.

Oliver-Hansen, Bertha, Pianistinde. *Olivarius, Th.*, Skoleinspektør. *Olrik, Cathrine*, Frue. *Olrik, Hans*, Professor. *Olsen, Emma*, Koncertsangerinde. *Olsen, Sophie*, Pianistinde. *Olufsen, O.*, Professor.

Ohrt, H., Ingeniør. *Ostermann, H. C.*, Viceinspektør. *Ottosen, Carl*, Læge. *Otto, P. N.*, Grosserer. *Oppermann, A.*, Professor.

Packness, Operasangerinde. *Paludan, Jul.*, Professor. *Paturssson, Sverre*, Journalist. *Pechüle, C. F.*, Observator. *Petersen, August*, Basunist. *Petersen, V.*, Forstander. *Petersen, Poul*, Krigsassessor. *Petersen, Carl F.*, Translatør. *Petersen-Sandby*, Kgl. Kapelmusikus. *Petersen, K.*, Kommunelærer. *Petersen, Mathilde*, Koncertsangerinde. *Petersen, Hans*, sønderjydsk Redaktør. *Petersen, Johanne*, Koncertsangerinde. *Petersen, K.*, Sagf. *Petersen, Clemens*, Cand. mag, Kritiker. *Petersen, Anna*, Skuespillerinde. *Petersen, Sophus*, Skuespiller. *Petersen, Inger*, Koncertsangerinde. *Petersen*, Kaptajn. *Petersen, Jul.*, Professor, Dr. med. *Petersen, William. Petersen, V. T.*, Cand. theol. *Petersen, Chr.*, Kgl. Kapelmusikus. *Petersen, Emil*, Skuespiller. *Pedersen, Benjamin*, Skuespiller, Teaterdirektør. *Pedersen, Vald.*, Instrumentmager. *Pedersen, H. P.*, Massør. *Pfefferkorn, Margrethe*, Koncertsangerinde. *Philipsen*, Gaardejer. *Phister, J. L.*, Kgl. Skuespiller, Prof. *Ploug, Carl*, Forf. *Pio, W.*, Skuespiller. *Paulsen, V. A.*, Prof. *Poulsen, Adam*, Skuespiller. *Paulsen, Martin-Kvartetten. Poulsen, Wilh.*, Valdhornist. *Poulsen, Anna*, Frue, Professorinde. *Poulsen, Emil*, Kgl. Skuespiller. Prof. *Poulsen, Olaf*, Kgl. Skuespiller. *Poulsen, Agnes*, Koncertsangerinde. *Poulsen, Svenn*, Chefssekretær. *Porsild, M. P.*, Magister. *Prandini, Umberto*, Mandolinspiller. *Prytz, Alex.*, Overlærer. *Prosch, V.*, Professor. *Prehn, E.*, Pianist.

Quiding, Hedevig, Operasangerinde.

Ravn, Kølpin, Professor. *Rasmussen, Sophus*, Assistent. *Rasmussen, Frantz*, Lærer. *Rasmussen, R.*, Ingeniør. *Raffelberg, Ellen*, Pianistinde. *Rambusch, E.*, Oberstløjtnant. *Ramsing*, Ingeniørkaptajn. *Ramsøe*, Frue, Skuespillerinde. *Ramsøe, Orla*,

Skuespiller. *Ramsøe, Anna*, Pianistinde. *Recke, Adolph*, Forfatter, Fuldmægtig. *Reimer, Emil*, Kantor. *Reinhardt*, Professor. *Reenberg, Holger*, Skuespiller. *Reumert, Elith*, Skuespiller. *Reumert, Poul*, Skuespiller. *Rimestad, C. V.*, Redaktør. *Rimestad, K.*, Kaptajn. *Riegels, Allie*, Skuespillerinde. *Ring, Johannes*, Skuespiller. *Ring*, Pastor. *Rink*, Direktør, Justitsr. *Rolsted, H.*, Viceskoledirektør. *Rostrup, Kaspar*, Oldermand. *Rostrup, Egill*, Skuespiller. *Rosenstand*, Pastor. *Rosendal, H.*, Højskoleforstander. *Rosenberg, P. A.*, Forf., Censor. *Rosenberg, Elisabeth*, Skuespillerinde. *Rosenberg, Holger*, Forfatter. *Roth, Philip*, Regnekunstner. *Rothe, Harriet*, Operasangerinde. *Rung-Keller*, Organist. *Rung, Fr.*, Kapelmester. *Ruge, Elisabeth*, Pianistinde. *Ruben, W.*, Koncertsanger. *Ruud, Hanna*, Pianistinde. *Rømer-Sanne, Nina*, Pianistinde. *Rüdinger*, Kgl. Kapelmusikus.

Saabye, Fritze, Pianistinde. *Sandby*, Kgl. Kapelmusikus. *Sandby, Herman*, Cellist. *Sandby (de Luce), Alfhild*, Pianistinde. *Sandberg, A.*, Kantor. *Sanne, Emil*, Kgl. Kapelmusikus. Sangkoret i A. F. 1860. *Salomon, Siegfried*, Kgl. Kapelmusikus. *Salomonsen, C.*, Cand. polit. *Schandorph, Sofus*, Forf. *Schmidt, Vald.*, Prof. *Schmidt, Rudolf*, Forf. *Schmidt, Carl*, Kommunel. *Schmidt, J. H.*, Haderslev. *Smith, Henr.*, Overlærer, Professor. *Scholander, Sven*, Bellmannsanger. *Schleisner, A. E. M.*, Apoteker. *Schädtler*, Oberst. *Schønberg, Ernst*, Koncertsanger, Fuldmægtig. *Schønberg, Anna*, fhv. Operasangerinde, Justitsraadinde. *Schjørring, Chr.*, Kgl. Kapelmusikus. *Schiønheinz, E.*, Oboist. *Schønberg*, Kaptajn. *Schjønning, Fanny*, Pianistinde. *Schütte, Anna*, Pianistinde. *Schiøler, Margrethe*, Koncertsangerinde. *Schepelern*, Pastor. *Schrøder, Ludvig*, Højskoleforstander. *Schrøder, F. Schade*, Frk., Pianistinde. *Schram, P.*, Kammersanger. *Schwanenflügel, C.*, Skuespiller. *Scharling, Henrik*, Professor. *Scharling, Will.*, Professor. *Schouboe, N. Chr.*, In-

geniør. *Schwartz-Nielsen*, Skuespillerinde. *Schwartz, Nancy*, Koncertsangerinde. *Schnedler-Petersen*, Kapelmester. *Schovelin, J.*, Kontorchef. *Schiøtt, Julius*, Direktør. *Schmedes, Hakon*, Komponist. *Schmedes, Poul*, Koncertsanger. *Schwensen, Clara*, Pianistinde. *Schnohr, Axel*, Pianist. *Schyberg*, Skuespiller. *Schou, Alb.*, Fotograf. *Secher, Marie*, Koncertsangerinde. *Selmer*, Telegrafist. *Selmer-Sørensen*, Cellist. *Simmelkiær-Larsen, Ellen*, Koncertsangerinde. *Simon, A.*, Overkantor. *Simonsen, N. J.*, Kammersanger. *Sinding, Elga*, Skuespillerinde. *Skade*, Oberstløjtnant. *Skau, P.*, Gaardejer. *Sommerfeldt, E. J.*, Oberst. *Stallknecht, Oluf*. *Steenberg, Andrea*, Koncertsangerinde. *Steenberg, Louise*, Pianistinde. *Steenberg, N.*, Professor. *Steenfeldt*, Musiklærer. *Steenfeldt*, Frk. *Steenberg, A.*, Redaktør. *Stürup*, Konsul. *Strange, Povl*, Forfatter. *Stockmarr, Soph.*, Violinist. *Stockmarr, Johanne*, Hof-Pianistinde. *Sterup-Møller*, Violinist. *Steinhaver-Mallinsen*, Koncertsangerinde. *Sundberg, John*, Dr. med. *Svendsen, Nikolai*, Redaktør. *Svendsen, Anton*, Koncertmester. *Swendsen, A. V.*, Grosserer. *Svanenskjold de Helene*, Skuespillerinde.

Texiere, Jakob, Skuespiller. *Teilgaard*, Landskabsmaler. *Thornberg, Julius*, Violinist. *Thorsøe, Alex.*, Dr. phil. *Thorsøe, F.*, Grosserer. *Thorsen*, Løjtnant. *Thorsen, C.*, Koncertsanger. *Thoresen, Magdalene*, Forfatterinde. *Thulstrup, W.*, Læge, Redaktør. *Thomsen, Emma*, Skuespillerinde. *Thomsen, Fritz*, Kaptajn. *Thomsen, Carl*, Koncertsanger. *Thomsen, Julie*, Pianistinde. *Thomsen, Mathilde*, Koncertsangerinde. *Thomsen, J.*, Professor, Geheimeetatsraad. *Thomaskjær*, Folkesanger. *Thidemann*, Handelsbogholder. *Thiess, Helga*, Pianistinde. *Thuesen*, Undermester. *Thune, Laura*, Pianistinde. *Tolderlund, Otto*, Cand. phil. *Tomassen, F.*, Pastor. *Torp, Carl*, Professor. *Trier, Christiane*, Pianistinde. *Trier, Sophie*, Pianistinde. *Trojel, F. W.*, Pastor. *Tuxen, C. F. A.*, Docent. *Tuxen, J.*

C., Kommandør. *Tømmerup*, Typograf. *Tørsleff*, *L. C.*, Koncertsanger. *Tychsen*, *V. E.*, Oberst.

Ullidtz, Premierløjtnant. *Ulrik*, *F.*, Distrikslæge. *Ulrich*, *Emilie*, Kammersangerinde. *Ulstrup*, *Edv.*, Fuldmægtig. *Ussing*, *N. V.*, Professor.

Vaupell, *Vilh.*, Skoleinspektør. *Variali*, *Dominico*, Pianist. *Variali*, *Florindo*, Pianist.

Wang-Holm, *Aage*, Operasanger. *Wallèn*, *Sophie*, Skuespillerinde. *Wandall*, Frk. *Wandall*, Cand. theol. *Wad*, *Emanuel*, Pianist. *Wahl*, *Oscar*, Bankassistent. *Watt*, *Robert*, Forfatter. *Walker*, *Elisabeth*, Koncertsangerinde. *Wehl v. d. Emma*, Zither. *Wederkinch-Madsen*, Translatør. *Welhawen*, Skuespiller. *Westergaard*, *Marie*, Pianistinde. *Westergaard*, *H.*, Assistent. *West*, *Anna*, Skuespillerinde. *Woldbye*, *Louise*, Pianistinde. *Wimmer*, *Ludvig*, Professor. *Wiehe*, *Michael*, Kgl. Skuespiller. *Wiehe*, *Vilh.*, Kgl. Skuespiller. *Wiehe*, *Vilh.* (den yngre), Skuespiller. *Winkel-Horn*, Dr. phil., Forfatter. *Winding*, *Poul*, Violinist. *Willumsen*, *P.*, Fisker. *Wilckens*, *C.*, Professor. *Wigh*, Kantor. *Wulf*, Stiftsprovst. *Wulff*, *Aug.*, Kaptajn. *Worsaae*, Professor, Musæumsdirektør, Kultusminister, Kammerherre. *Wolfgang-Hansen*, Pianist. *Wulff*, *Jul.*, Sekretær. *Wulff*, Frk., Pianistinde. *Wøldike*, *Rolf*, Skuespiller. *Wøldike*, *Uffe*, Skoleinspektør.

Zangenberg, *Chr.*, Kgl. Skuespiller. *Zangenberg*, *Einar*, Skuespiller. *Zangenberg*, *Astrid*, Skuespillerinde. *Zimmermann*, *Axel*, Kontrollør. *Zuschlag*, *E.*, Justitsraad. *Züberlein*, Skuespiller. *Zwicki*, *L.*, Pianist.

Ørum, Professor. *Østergaard*, Forfatter, Professor. *Østrup*, *J.*, Dr. phil.

Foredragsrækken.

Gennem de 50 Aar er der holdt følgende Foredrag i hver af de 50 Foredragssæsoner:

1860—1861.

I det første Foredragsaar holdes 58 Foredrag. Flertallet holdes af Rimestad, men vi træffer ogsaa i dette første Aar en Række Mænd, der senere ofte og med Glæde høres i Foreningen: Professorerne Freuchen, Holten, Hornemann, Høyen og Worsaae, Lægerne Hempel, Knudsen og Lütken; endvidere Lucianus Kofod, der behandlede en Række Emner i Aarets Løb. Et siden meget berømt Navn findes blandt det første Aars Foredragsholdere: Docent, senere Geheimekonferentsraad , Professor Jul. Thomsen. Rækken er saaledes:

Redaktør C. V. Rimestad: Garibaldis Liv og Virksomhed $^{4}/_{10}$ og $^{13}/_{10}$.
R.*) fortæller Jomsvikingernes Saga $^{6}/_{10}$.
R.: Hellig Olafs Saga og Harald Sigurdssons Saga $^{17}/_{10}$.
Løjtnant Lucianus Kofod: Nordens Gudelære $^{27}/_{10}$.
R.: Sagaen om Gudrun og Kjartan $^{3}/_{11}$.
Professor E. Hornemann: Den frie Lufts Adgang til vore Boliger $^{10}/_{11}$.
Telegrafist Selmer: Den elektriske Telegraf $^{14}/_{11}$.
Kofod: Et Afsnit af Edda $^{17}/_{11}$ og $^{22}/_{12}$.
R.: Nials Saga (1. Del) $^{21}/_{11}$.

---

*) R. ɔ: C. V. Rimestad.

Dr. med. P. Knudsen: Varmeudviklingen i det menneskelige Legeme $^{24}/_{11}$.
R.: Afrika $^{25}/_{11}$, $^{1}/_{12}$, $^{16}/_{12}$, $^{25}/_{12}$, $^{6}/_{1}$, $^{20}/_{1}$, $^{27}/_{1}$, $^{3}/_{2}$, $^{10}/_{2}$, $^{3}/_{3}$, $^{17}/_{3}$, $^{14}/_{4}$, $^{26}/_{5}$ og $^{13}/_{10}$. 14 Foredrag.
Lektor (Professor) Freuchen: Stjernehimlen $^{8}/_{12}$.
Inspektør L. Friis: Et Afsnit af Varmelæren $^{9}/_{12}$.
Professor (Musæumsdirektør) Worsaae: Danmarks tidligste Bebyggelse $^{15}/_{12}$.
Kofod: De politiske Partier $^{30}/_{12}$.
Løjtnant Thorsen: Biavl $^{5}/_{1}$.
Knudsen: Bade $^{12}/_{1}$.
Friis: Varmelæren $^{13}/_{1}$.
Kofod: Edda $^{19}/_{1}$, $^{23}/_{2}$ og $^{13}/_{3}$.
Professor Høyen: Kunstnerliv i Italien $^{3}/_{2}$.
Docent (Professor) J. Thomsen: Kraft og Arbejde $^{6}/_{2}$.
Dr. med. Hempel: Smitte og Smitstoffer $^{9}/_{2}$ og $^{13}/_{4}$.
R.: Kauri Sòlmundsons Blodhævn $^{13}/_{2}$.
Hornemann: Svovlstikker og Rottegift $^{16}/_{2}$.
R.: Alexander den Store $^{24}/_{2}$, $^{10}/_{3}$, $^{31}/_{3}$
Freuchen: Nogle Naturforhold paa Himmellegemerne. $^{2}/_{3}$.
R.: Jomsvikingasaga $^{23}/_{3}$.
Cand. (Læge) George Lütken: Det menneskelige Legeme $^{24}/_{3}$ og $^{7}/_{4}$.
Cand. polyt. (Redaktør) Eugen Ibsen: Dampen som bevægende Kraft $^{6}/_{4}$.
Professor Holten: Principperne for den elektriske Telegraf $^{20}/_{4}$.
Lütken: Elektriciteten $^{21}/_{4}$.
R.: Kampen mellem Frankrig og Preussen 1806. $^{28}/_{4}$ og $^{5}/_{5}$.
Høyen: Leonarda da Vinci $^{1}/_{5}$ og $^{22}/_{5}$.
Kancelliraad de Coninck: Valgloven $^{25}/_{6}$.
R.: Sahara $^{14}/_{7}$.

1861—1862.

Andet Foredragsaar bringer — som det første — 58 Foredrag. Af nye Mænde kommer bl. A. den senere Kammerherre Bille til. Han taler oftere, derunder

ved Festerne, og deltager paa forskellig Maade i Foreningens Liv — engang indvælges han ogsaa i Repræsentantskabet, men undslaar sig. En anden, overordentlig hyppigt hørt Foredragsholder taler første Gang, daværende Kaptainlieutenant, senere Kommandør J. C. Tuxen. Erik Bøgh holder et af sine populære Foredrag, og han vedbliver derefter til sin Død at være Foreningens trofaste Ven.

Knudsen: Arvelighed $^{19}/_{10}$.
Lütken: Nervevirksomheden $^{20}/_{10}$.
Kofod: Poesi og Prosa $^{26}/_{10}$.
R.: Opdagelsesrejserne i Polarlandene $^{27}/_{10}$, $^{3}/_{11}$, $^{5}/_{1}$, $^{12}/_{1}$, $^{26}/_{1}$, $^{9}/_{2}$, $^{16}/_{2}$, $^{16}/_{3}$ og $^{23}/_{3}$.
Etatsraad Esricht: Om kloge og om dumme Børn $^{2}/_{11}$.
Redaktør (Kammerherre) Bille: Politiet, det gamle og det nye, det offentlige og det private $^{6}/_{11}$.
Holten: Tonerne og deres Frembringelse $^{9}/_{11}$.
Lütken: Sanserne $^{10}/_{11}$.
Bøssemager Jørgensen: Revolverpistolen $^{17}/_{11}$.
Professor Schjødte: Vilde Bier $^{20}/_{11}$.
Kofod: Norner, Valkyrier og Fylgjer $^{24}/_{11}$.
Erik Bøgh: Om Forlovelser $^{27}/_{11}$.
Hempel: Klimaets Indflydelse paa Sundheden $^{30}/_{11}$.
Lütken: Aandedrættet og Stemmen $^{1}/_{12}$.
Hornemann: Kullets Betydning for Sundheden $^{2}/_{12}$.
Nycander: Videnskabelig Gymnastik $^{14}/_{12}$.
Kofod: Et Stykke Sagnhistorie $^{15}/_{12}$.
Lütken: Fordøjelsen og Blodomløbet $^{18}/_{12}$.
Byfoged Hother Hage: Nævningesagen $^{23}/_{12}$.
R.: Thermistokles $^{2}/_{1}$
R.: Kjartans og Gudruns Kærlighed $^{8}/_{1}$.
Eschricht: Instinktsprog og Fornuftsprog $^{15}/_{1}$.
Kaptajnløjtnant (Kommandør) J. C. Tuxen: Solen $^{18}/_{1}$, $^{29}/_{1}$ og $^{8}/_{2}$.
R.: Alkibiades, kaldet den Skønneste $^{19}/_{1}$.
Lütken: Et Par Skitser fra Naturverdenen $^{22}/_{1}$.
R.: Alexander den Store $^{5}/_{2}$.
Knudsen: Vanens Betydning for Sundhedsplejen $^{12}/_{2}$.

R.: Hannibal $^{19}/_{2}$.
Freuchen: Magnetismen $^{22}/_{2}$.
R.: Karthagos Undergang $^{23}/_{2}$.
Kofod: Grundtræk af Sønderjyllands Historie $^{26}/_{2}$.
R.: Erik Skallegrims Saga $^{1}/_{3}$ og $^{8}/_{3}$.
Høyen: Den belgisk-hollandske Kunst i det 16.—17. Aarhundrede $^{12}/_{3}$.
Tuxen: Den nyere Tids Krigsskibe $^{19}/_{3}$.
R.: Hellig Olaf og Harald Sigurdssons Saga $^{21}/_{3}$.
Lütken: Forverdenen $^{26}/_{2}$.
Hornemann: Kloaker $^{29}/_{3}$.
R.: Cajus Julius Cæsar $^{1}/_{4}$.
Tuxen: Pansrede Krigsskibe $^{4}/_{4}$.
Kofod: Forbedring af Modersmaalets Kaar $^{9}/_{4}$.
Worsaa: De seneste Opdagelser ved Dannevirke $^{12}/_{4}$.
R.: Nials Saga $^{19}/_{5}$, $^{26}/_{4}$ og $^{3}/_{5}$.
R.: Om London $^{20}/_{7}$, $^{3}/_{8}$ og $^{10}/_{8}$.

1862—1863.

I dette Foredragsaar holdes 37 Foredrag. Som ung Stud. mag. holder Foreningens nuværende Æresmedlem, Dr. phil. Alexander Thorsøe, sit første af det halve Hundrede historiske Foredrag, han har holdt i Foreningen. Den senere Oberst W. Lehmann taler første Gang.

R.: Attila, kaldet „Guds Svøbe“ $^{8}/_{10}$ og $^{15}/_{10}$.
Holten: Jordens magnetiske Forhold $^{11}/_{10}$.
Eschricht: Fodvandringer i Mellemevropas Bjerge $^{18}/_{10}$ og $^{8}/_{11}$.
Kofod: Nordens Folkepoesi i Middelalderen $^{22}/_{10}$.
J. C. Tuxen: Panserskibe $^{25}/_{10}$.
Kofod: Nationalitetens Afmagt i Danmark $^{6}/_{11}$.
Freuchen: Dampmaskinen $^{15}/_{11}$.
R.: Arabien og Araberne, Muhamed og Muhamedanerne $^{21}/_{11}$, $^{24}/_{1}$, $^{28}/_{1}$ og $^{14}/_{2}$.
Landsthingssekretær (Bureauchef) Dessau: Om Stenografiens Væsen og Betydning $^{29}/_{11}$.
Erik Bøgh: Om C. M. Bellman $^{3}/_{12}$.

Ingeniørkaptajn (Oberst) W. Lehmann: Ildmeteorer $^{6}/_{12}$.
R.: Vod Stilling (Helstaten, Sønderjylland) $^{13}/_{12}$.
Hornemann: Nogle af det daglige Livs Gifte $^{20}/_{12}$.
Lærer Hansen: Kryptografi eller den hemmelige Skrivekunst $^{30}/_{12}$.
Kofod: Modersmaalets Kaar $^{22}/_{1}$
Lehmann: Kilder $^{31}/_{1}$ og $^{4}/_{2}$.
Freuchen: Synet $^{7}/_{2}$.
Holten: Store Tal i Naturen $^{11}/_{2}$.
R.: Olaf Trygvesons Saga $^{21}/_{2}$.
R.: Normannertogene $^{28}/_{2}$.
Kofod: Et Stykke af Danmarks Sagnhistorie (Rolf Krake) $^{4}/_{3}$.
Tuxen: Vejrspaadomme $^{7}/_{2}$.
Worsaae: Nogle mærkelige Mosefund i Danmark $^{11}/_{3}$.
R.: Korstogene $^{17}/_{3}$, $^{11}/_{4}$ og $^{28}/_{4}$.
R.: Casinomødet $^{30}/_{3}$.
Eugen Ibsen: Forevisning og Forklaring af et Tellurium $^{8}/_{4}$.
Stud. mag. (Dr. phil.) Alex. Thorsøe: Polens seneste Historie $^{19}/_{4}$.
R.: Sagaen om Gunløg Ormstunge $^{22}/_{4}$.
Høyen: Den italienske Maler Correggios Liv og Virksomhed $^{29}/_{4}$.

1863—1864.

Sæsonen bringer 51 Foredrag. Aaret præges naturligvis af den for Danmark alvorlige og sørgelige Situation, hvorom Formanden — Rimestad — dette og det følgende Aar holder en Række Foredrag, i hvilke Udviklingen og Begivenhederne følges Skridt for Skridt. Filosofen, Professor Rasmus Nielsen holder sit første Foredrag, der faar adskillige Efterfølgere, ligesom han giver Møde ved Festerne og ofte tager Ordet. Den senere saa berømte Ambassaderaad Jules Hansen holder et Foredrag umiddelbart før sin Afrejse til Udlandet.

R.: Arabien $^{7}/_{11}$.
R.: De sidste Opdagelser i Afrika $^{11}/_{10}$.
Holten: Varmens Fordeling paa Jordens Overflade $^{21}/_{10}$.
Erik Bøgh: En meget gammel, meget almindelig og meget farlig Sygdom $^{17}/_{10}$.
Major Schädtler: Om Fængselsvæsenet $^{18}/_{10}$ og $^{22}/_{11}$.
J. C. Tuxen: Luftsejladsen $^{24}/_{10}$ og $^{4}/_{11}$.
R.: Nyholland $^{25}/_{10}$, $^{28}/_{10}$, $^{8}/_{11}$ og $^{11}/_{11}$.
Kofod: N. F. S. Grundtvig som Forfatter $^{31}/_{10}$.
Kapt. F. Aschlund: Den kristelige Bygningskunst $^{1}/_{11}$.
Freuchen: Den almindelige Tiltrækning i Verdenssystemet $^{14}/_{11}$.
R.: Napoleon den Tredie $^{11}/_{12}$.
Aschlund: Sydhavsøerne $^{6}/_{12}$.
Bille: Fra 1848—1863 $^{9}/_{12}$.
Holten: Om Storme og hvorledes de kunne forudsiges $^{22}/_{12}$.
R.: Vor Stilling $^{23}/_{12}$.
R.: Egil Skallegrimsens Saga $^{30}/_{12}$ og $^{6}/_{1}$.
Hornemann: Om nogle aandelige Omgangssygdomme $^{16}/_{1}$ og $^{27}/_{1}$.
Aschlund: De kristelige Festdage $^{30}/_{1}$.
R.: Vor Stilling $^{11}/_{2}$.
R.: Gudrun og Kjartan $^{20}/_{2}$.
Freuchen: Kulstoffet $^{27}/_{2}$ og $^{12}/_{3}$.
R.: Stillingen $^{3}/_{3}$ og $^{17}/_{3}$.
Holten: Kikkerten $^{9}/_{3}$.
Cand. jur. (Ambassaderaad) J. J. Hansen: Aarene forud for 1864 $^{17}/_{3}$.
Professor Rasmus Nielsen: Livet i Valhal $^{30}/_{3}$.
J. C. Tuxen: Et Besøg paa Maanen $^{2}/_{4}$.
R.: Stillingen $^{6}/_{4}$.
Forfatteren (Professor) Jul. Chr. Gerson: Om Poesien $^{13}/_{4}$.
Worsaae: Jellingehøjene $^{16}/_{4}$.
Aschlund: Om Sydafrika $^{23}/_{4}$.
R.: Kampen ved Dybbøl $^{29}/_{4}$.
Professor Fr. Hammerich: Hjemmetyskeriet $^{20}/_{5}$.
R.: Om Stillingen $^{26}/_{5}$, $^{31}/_{5}$, $^{3}/_{7}$, $^{10}/_{7}$, $^{17}/_{7}$, $^{24}/_{7}$, $^{31}/_{7}$, $^{7}/_{6}$, $^{14}/_{8}$, $^{21}/_{8}$ og $^{30}/_{8}$.

1864—1865.

Der holdes 51 Foredrag. Den indenrigs- og senere den udenrigspolitiske Situation behandles af Rimestad i 22 Foredrag, der strække sig helt hen paa Sommeren, til Slutningen af Juli. I et foregaaende Aar har Hother Hage talt om Nævninger, i dette Aar taler Alfred Hage om Frihandelsmanden Richard Cobden, og i Ugen efter ham taler ingen ringere end Orla Lehmann, der holder et nationalt Foredrag: Det tyske i Danmark. Den senere berømte Professor H. Krabbe taler første Gang.

Holten: De hemmelige Naturkræfter $^{22}/_{10}$ og $^{12}/_{11}$.
Dr. med. (Professor) Krabbe: Trikiner $^{29}/_{10}$.
R.: Stillingen $^{2}/_{11}$, $^{15}/_{11}$, $^{23}/_{11}$, $^{30}/_{11}$, $^{29}/_{12}$ og $^{9}/_{1}$.
Rasmus Nielsen: Platos Stat $^{19}/_{11}$.
Lærer Madsen: Sønder- og nørrejydske Dialekter $^{3}/_{12}$.
Cand. theol. (Sognepræst, Stiftsprovst) P. R. Volf: Nationalitet og Kristendom $^{10}/_{12}$.
Hornemann: Om de to vigtigste Sundhedsbetingelser. $^{21}/_{12}$.
Løjtnant A. L. Bagger: Diamanten $^{11}/_{1}$.
R.: Den politiske Stilling i Evropa og Amerika $^{18}/_{1}$, $^{29}/_{1}$, $^{5}/_{2}$, $^{12}/_{2}$, $^{19}/_{2}$, $^{28}/_{2}$, $^{5}/_{3}$, $^{12}/_{3}$, $^{19}/_{3}$, $^{9}/_{4}$, $^{16}/_{4}$, $^{23}/_{4}$, $^{14}/_{5}$, $^{11}/_{6}$, $^{18}/_{6}$ og $^{20}/_{7}$.
E. Ibsen: Lynilden $^{26}/_{1}$, $^{2}/_{2}$, $^{8}/_{2}$, $^{16}/_{2}$ og $^{23}/_{2}$.
Høyen: Betydningen af vore Munumenter $^{1}/_{2}$.
J. C. Tuxen: Ildkugler og Stjerneskud $^{18}/_{2}$.
Aschlund: Asien, Kine og den kinesiske Mission $^{8}/_{3}$.
Volf: Kæmpeviserne $^{12}/_{3}$.
Lærer Madsen: Havamaal $^{15}/_{2}$.
W. Lehmann: Køkkensalt $^{18}/_{3}$ og $^{1}/_{4}$.
Holten: Naturkræfterne $^{29}/_{3}$ og $^{19}/_{4}$.
R.: Slaget paa Rheden den 2. April 1801 $^{2}/_{4}$.
Worsaae: De Danske i England $^{12}/_{4}$.
Konsul Alfred Hage: Richard Cobden $^{26}/_{4}$.
Orla Lehmann: Det Tyske i Danmark $^{29}/_{4}$.
Erik Bøgh: Komedier i gamle Dage $^{27}/_{4}$.
Aschlund: To Foredrag om Asien og Afrika $^{20}/_{6}$ og $^{27}/_{8}$.

1865—1866.

Rækken omfatter paany 51 Foredrag. Lægerne Feveile og Lütken taler paa to Foredragsaftener for og imod Homøopathien. Postekspedient, senere Kontrollør, Th. Faber, en ypperlig Foredragsholder, holder det første af sine mange, over de forskelligste Emner spændende Foredrag.

J. C. Tuxen: De nyere Panserskibe $^{11}/_{10}$.
R.: Begivenhederne i og udenfor Evropa $^{13}/_{10}$, $^{18}/_{10}$, $^{22}/_{10}$, $^{27}/_{10}$, $^{8}/_{11}$, $^{7}/_{3}$, $^{11}/_{3}$, $^{11}/_{4}$, $^{18}/_{4}$, $^{25}/_{4}$, $^{10}/_{6}$, $^{21}/_{6}$. $^{15}/_{7}$, $^{31}/_{7}$, $^{5}/_{6}$ og $^{17}/_{2}$.
Distriktslæge Ulrik: Samarbejdets og Selvhjælpens Udvikling i andre Lande $^{25}/_{10}$.
Volf: Om Frihed $^{3}/_{11}$.
R.: Mongolernes Verdenserobringer $^{5}/_{11}$, $^{12}/_{11}$, $^{26}/_{11}$, $^{10}/_{12}$ og $^{31}/_{1}$.
Holten: Atmosfæren $^{10}/_{11}$.
Lütken: Forgiftninger $^{15}/_{11}$ og $^{22}/_{11}$.
Freuchen: Stjernerne $^{18}/_{11}$.
Madsen: Danmarks Oldtid $^{29}/_{11}$, $^{14}/_{2}$ og $^{9}/_{3}$.
Lütken: Homøopathi og Sukkerdoktorer $^{13}/_{12}$.
Læge E. N. Feveile: Homoøpathi og Alløopathi $^{20}/_{12}$ og $^{5}/_{4}$.
R.: Den nye svenske Forfatning $^{22}/_{12}$ og $^{27}/_{12}$.
Lütken: Om Øjet $^{10}/_{1}$ og $^{19}/_{1}$.
Postekspedient Th. Faber: Det interessante og forskellige i Smagen $^{9}/_{2}$.
Bille: Smaa Opfindelser $^{28}/_{2}$.
Oberstløjtnant Lunddahl: Om Fodtøjs hensigtsmæssige Indretning $^{2}/_{3}$.
Th. Faber: De nyeste Bestræbelser til de Fattiges Vel $^{14}/_{3}$.
R.: Kalvebodstrands Uddybning og den nye Havneplan $^{16}/_{3}$.
Handelsbogholder Thidemann: Handelspolitik $^{12}/_{3}$.
Dr. Krabbe: Erindringer fra en Rejse i Island $^{23}/_{3}$ og $^{4}/_{4}$.
Erik Bøgh: Dramatiske Forestillinger i Middelalderen $^{6}/_{4}$.

Rasmus Nielsen: Søren Kierkegaard $^{14}/_{4}$.
Aschlund: Nogle af Verdens mærkeligste Træer $^{20}/_{4}$.
Høyen: Den franske Maler Horace Vernet $^{21}/_{4}$.
W. Lehmann: De undersøiske Telegraflinier $^{5}/_{5}$.

1866—1867.

Der holdes i dette Aar 39 Foredrag, hvoraf 10 af Rimestad om den politiske Tilstand i Evropa. Fr. Bajer og N. C. Frederiksen, der senere jævnlig holde Foredrag, gæste første Gang Foreningen. Et berømt Navn, der ligeledes siden jævnlig ses paa Foredragslisten, findes første Gang: N. J. Fjord.

R.: Den politiske Tilstand i Evropa $^{3}/_{10}$, $^{21}/_{10}$, $^{24}/_{10}$, $^{7}/_{11}$, $^{14}/_{11}$, $^{11}/_{1}$, $^{1}/_{2}$, $^{19}/_{2}$, $^{27}/_{2}$ og $^{18}/_{3}$.
Holten: Den elektriske Gnist $^{10}/_{10}$.
Løjtnant Fr. Bajer: Literaturhistoriske Emner $^{12}/_{10}$.
Kofod: Undersaatlighed og Fædrelandssind $^{31}/_{10}$.
Madsen: Kvindens Stilling i Oldtiden $^{2}/_{11}$.
Tuxen: Søslaget ved Lissa $^{21}/_{11}$.
Docent Fjord: Trikiner $^{28}/_{11}$.
Docent (Prof.) N. C. Frederiksen: Om Udvandring $^{30}/_{11}$.
Fr. Bayer: Nordal Brun og Wessel 1771 og 1772 $^{12}/_{12}$.
Translatør, Grosserer Thorsøe: Om Veksler $^{14}/_{12}$ og $^{4}/_{1}$.
R.: Gudrun og Kjartans Kærlighed $^{19}/_{12}$.
Rasmus Nielsen: Menneskets Fortrin for Dyrene $^{21}/_{12}$.
Sophus Neumann: Om firbenede og tobenede Æsler (et humoristisk Foredrag) $^{28}/_{12}$.
Th. Faber: Om Dannelse $^{8}/_{1}$.
R.: Arbejderforeningen af 1860, dens Væsen og Virken $^{15}/_{1}$.
Skrædermester Nørholm: Om Symaskinen $^{26}/_{1}$.
Kaptajn (Oberst) Otto Blom: Tre Foredrag om Nutidens Kanoner $^{6}/_{2}$, $^{15}/_{2}$ og $^{1}/_{3}$.
Madsen: Om vore Børns Undervisning $^{8}/_{2}$.
Hornemann: Om Begravelser $^{21}/_{2}$.
Madsen: Kormaks Saga $^{22}/_{3}$.
Fr. Bajer: Om Esajas Tegner $^{29}/_{3}$.
Holten: Om Øret $^{3}/_{4}$.

Volf: Hedenske Guder $^{2}/_{4}$.
Bille: Den engelske Statsforfatning $^{11}/_{4}$.
Høyen: Fra Kunsthistorien $^{27}/_{4}$.
Worsaae: Danske og norske Minder i Skotland og Irland $^{4}/_{5}$.
Distriktslæge Ulrik: Om Byggeforeninger $^{18}/_{5}$.

1867—1868.

I denne Foredragssæson holdt Rimestad 20 Foredrag om Tyrkerne — en yderst anselig Foredragsrække, der fulgtes af talrige Tilhørere med stærk Interesse. Ialt holdtes 43 Foredrag. Docent Fjord fortalte om „Kogning i Hø", de Eksperimenter, der førte ham til betydningsfulde og for dansk Landbrug saa værdifulde Resultater.

R.: Tyrkernes Historie $^{3}/_{10}$, $^{9}/_{10}$, $^{18}/_{10}$, $^{24}/_{10}$, $^{3}/_{11}$, $^{17}/_{11}$, $^{1}/_{12}$, $^{8}/_{12}$, $^{15}/_{12}$, $^{22}/_{12}$, $^{5}/_{1}$, $^{14}/_{1}$, $^{28}/_{1}$, $^{2}/_{2}$, $^{9}/_{2}$, $^{16}/_{2}$, $^{25}/_{2}$, $^{3}/_{3}$, $^{15}/_{3}$ og $^{27}/_{3}$.
Tuxen: Stjernetaager og Taagestjerner $^{2}/_{11}$.
Fjord: Elektricitet i Luften $^{13}/_{11}$.
Fr. Bajer: Det skandinaviske Literaturselskabs Stiftelse $^{22}/_{11}$.
Kofod: Om Nordiskhed $^{6}/_{12}$.
Kaptain Petersen: Om St. Thomas $^{15}/_{12}$.
Holten: Fysiske Fænomener i det daglige Liv $^{20}/_{12}$.
Bille: Nogle Rejseerindringer $^{16}/_{1}$ og $^{24}/_{1}$.
Th. Faber: Om Bedømmelsen af andre Mennesker $^{25}/_{1}$.
Fr. Bajer: Om Samfundshusholdning $^{13}/_{2}$.
Rustmester G. Christensen: Ældre og nyere Bagladevaaben $^{20}/_{2}$.
R.: Kjartan og Gudrun $^{8}/_{3}$.
Fjord: Kogning i Hø $^{11}/_{3}$.
Hornemann: Livsforsikring og Forsørgelse $^{21}/_{3}$ og $^{25}/_{3}$.
R.: Nials Saga $^{1}/_{4}$, $^{8}/_{4}$ og $^{14}/_{4}$.
Rasmus Nielsen: Indbildningskraft og Indbildning $^{3}/_{4}$.
Høyen: Om Viborg Domkirke $^{21}/_{4}$.
Erik Bøgh: Dansk-svenske Misforstaaelser $^{21}/_{4}$.
Holten: Centrifugalkraften $^{2}/_{5}$.
R.: Snorre Sturleson $^{3}/_{5}$.

1868—1869.

Dette Aar bringer en af de store Foredragssæsoner med ialt 52 Foredrag, bevægende sig over de forskelligste Felter fra Cajus Julius Cæsar (Rimestad) til Københavns Udvidelse (Bille), et Foredrag om, hvad Mennesker kunne udrette (Holten), Fattigkommissionens Betænkning (Carl Salmonsens første Foredrag) osv. osv. Dette Aar holder Cand. pharm, den senere Apotheker Schleisner det første af den meget lange Række udmærkede Foredrag, hvormed han indviede Tilhørerne i Kemiens mange og interessante Fænomener. Ogsaa Professor Borring holder dette Aar sit første Foredrag i Foreningen, Rejseskildringer fra Frankrig, det Land, der havde hans Hjærte og hvorom hans Foredrag altid kredsede. Endelig fortæller A. Bauer, den nuværende Justitsraad, der ligeledes siden meget ofte taler i Foreningen, om Forfalskning af Levnedsmidler.

R.: Arbejdernes Kaar i Fortid og Nutid $^{1}/_{10}$ og $^{5}/_{10}$.
Fr. Bajer: Om Samfundshusholdning $^{9}/_{10}$.
Madsen: Om Forskellen mellem at være og at synes $^{16}/_{10}$.
R.: Afrika $^{18}/_{10}$.
Tuxen: Det stille Havs Jernvej $^{21}/_{10}$.
Erik Bøgh: Lidt om Riddertiden $^{30}/_{10}$.
R.: The, Kaffe osv. $^{1}/_{11}$, $^{13}/_{11}$ og $^{15}/_{11}$.
Cand. pharm. (Apotheker) Schleisner: Nogle kemiske Fænomener $^{6}/_{11}$.
Kofod: Nordsagen $^{11}/_{11}$.
N. C. Frederiksen: Den økonomiske Sammenhæng $^{18}/_{11}$.
R.: Opdagelserne i de sidste Aar $^{27}/_{11}$, $^{13}/_{12}$, $^{20}/_{12}$ og $^{10}/_{1}$.
Otto Blom: Den ældste Middelalders Vaaben $^{4}/_{12}$ og $^{11}/_{12}$.
Stud. chem. (Justitsraad, Redaktør) Bauer: Om Forfalskning af Næringsmidler $^{9}/_{11}$ og $^{27}/_{1}$.
Madsen: Vor gamle Folkedigtning $^{24}/_{12}$.
Th. Faber: Frihedens Betydning for Personlighedens Udvikling $^{6}/_{1}$.

Krabbe: Indvoldsormenes Vandringer $^{13}/_{1}$.
Cand. mag. Clemens Petersen: Hvorledes man spillede Komedie for 1000 Aar siden $^{20}/_{1}$.
Hornemann: Et Ophold i Christiania $^{29}/_{1}$.
Fr. Bajer: „Kongetitlen og Helstatsvaabenet“ $^{5}/_{2}$.
R.: Cajus Julius Cæsar $^{10}/_{2}$, $^{17}/_{2}$, $^{21}/_{2}$, $^{1}/_{3}$, $^{7}/_{3}$, $^{15}/_{3}$ og $^{21}/_{3}$.
Holten: Hvad Mennesker kunne udrette $^{12}/_{2}$.
Fjord: Om Taagebilleder $^{26}/_{2}$.
Cand. polit. Carl Salmonsen: Fattigkommissionens Betænkning $^{5}/_{3}$ og $^{12}/_{3}$.
Schleisner: Nogle kemiske Fænomener $^{10}/_{3}$.
Kofod: Modersmaalets Ret $^{17}/_{3}$.
R.: Nationalitet, historisk betragtet $^{31}/_{3}$, $^{4}/_{4}$, $^{16}/_{4}$ og $^{27}/_{4}$.
Silkefarver H. C. Andersen: Om Røgforbrug og Brændselsbesparing $^{2}/_{4}$.
J. C. Tuxen: Træk af Menneskeædernes Liv paa Sydhavsøerne $^{3}/_{4}$.
Bille: Københavns Udvidelse ved Fæstningsværkernes Nedlæggelse $^{7}/_{4}$.
Professor L. S. Borring: Rejseskitser og Erindringer fra Paris $^{9}/_{4}$.
Høyen: Lidt Forklaring til nogle af Bissens Arbejder $^{14}/_{4}$.
Kontorist Jessen: Erindringer fra Krigen $^{17}/_{4}$, $^{21}/_{4}$ og $^{28}/_{4}$.

1869—1870.

Atter en stor Foredragsrække af C. V. Rimestad: 18 Foredrag om Hellas. Iøvrigt ialt 49 Foredrag, deriblandt 2 af Holten, der Aar for Aar knyttes nærmere til Foreningen og oftere og oftere bestiger Kathedret.

Tuxen: Amerikas Opdagelse ved Kolumbus $^{6}/_{10}$ og $^{16}/_{10}$.
Schleisner: En Svovlstik, med Eksperimenter $^{13}/_{10}$.
Kofod: Det nyvalgte Folkething $^{23}/_{10}$.
R.: Hellas $^{24}/_{10}$, $^{31}/_{10}$, $^{21}/_{11}$, $^{28}/_{11}$, $^{5}/_{12}$, $^{12}/_{12}$, $^{19}/_{12}$, $^{23}/_{12}$, $^{2}/_{1}$, $^{9}/_{1}$, $^{16}/_{1}$, $^{23}/_{1}$, $^{3}/_{2}$, $^{13}/_{2}$, $^{20}/_{2}$, $^{27}/_{2}$, $^{19}/_{3}$ og $^{28}/_{3}$.
Madsen: Om Almueskolevæsenet $^{27}/_{10}$.
Rasmus Nielsen: Et lykkeligt Sind $^{30}/_{10}$.

Holten: Sanseindtryk og Sansefornemmelse $^{3}/_{11}$.
Salmonsen: Klasselotteriet $^{10}/_{11}$.
Fr. Bajer: Poul Martin Møller og hans Levned $^{24}/_{11}$.
Borring: Kvindens Deltagelse i Sprogets Udvikling $^{4}/_{12}$.
Schleisner: En Sneps kemiske Theori $^{11}/_{12}$.
Erik Bøgh: Om Digtere $^{15}/_{12}$.
Schleisner: De ved Vægt bestemmelige Grændser mellem Liv og Død $^{5}/_{1}$.
Salmonsen: Om Pengenes Magt $^{12}/_{1}$.
Hornemann: Nogle Aarsager til Sygdom og Fattigdom $^{14}/_{1}$.
Fr. Bajer: Oldnordens Kvinde $^{26}/_{1}$.
Kofod: Dagens Spørgsmaal $^{5}/_{2}$.
Overlærer G. Bohr: Danmarks Sømagt til forskellige Tider $^{16}/_{2}$.
Th. Faber: Om Meningsfrihed $^{16}/_{2}$.
Holten: Om Vægtfylde $^{23}/_{2}$ og $^{16}/_{3}$.
Robert Watt: Om Afrika $^{12}/_{2}$.
Worsaae: Nogle Bidrag til Arbejdets ældste Historie $^{4}/_{3}$ og $^{9}/_{3}$.
Bauer: Om Sodavand $^{23}/_{3}$.
Salmonsen: Samfundskærlighedens Magt og Betydning i Fortid og Nutid $^{2}/_{4}$.
Madsen: Om Retskrivning $^{9}/_{4}$.
Premierløjtnant (Kapt.) Aug. Wulff: Om Søren Kierkegaard $^{20}/_{4}$ og $^{5}/_{10}$.
R.: Nials Saga $^{23}/_{4}$.
Th. Faber: Om Eksemplets og Modens Magt $^{27}/_{4}$.

1870—1871.

I dette Aar holdes 39 Foredrag. Som saa ofte før fortæller Rimestad islandske Sagaer — Alle, som have hørt det, taler endnu den Dag idag med Begejstring derom. Hvem kan nu om Dage fortælle islandske Sagaer? Rimestad kunde det, støttet paa sin fænomenale Hukommelse og sjældne Foredragsevne.

Salmonsen: Om Orla Lehmann $^{12}/_{10}$.
Lærer J. F. Grum: Om Plougs Tidsdigte $^{18}/_{10}$.

N. C. Frederiksen: Berettigelsen af Socialisternes Lære $^{22}/_{10}$.
J. C. Tuxen: Om Solformørkelse $^{29}/_{10}$.
Fr. Bajer: Om P. A. Heibergs Indtogsvise m. m. $^{2}/_{11}$.
Holten: Et Blik paa Solsystemet $^{9}/_{11}$.
Schleisner: Om kemiske Forsvarsmidler $^{30}/_{11}$.
Krabbe: Om Hudens Bygning $^{3}/_{12}$.
Madsen: Hvad vi fordrer af vore Kvinder $^{10}/_{12}$.
R.: Egil Skallegrimsens Saga $^{14}/_{12}$, $^{21}/_{12}$, $^{28}/_{12}$, $^{20}/_{1}$ og $^{22}/_{1}$.
Borring: Vekslende Modsætninger i Literatur og Politik $^{17}/_{12}$.
Bauer: Hvorledes holde vi os varme $^{4}/_{1}$.
Typograf E. Heinemann: Om Socialismen $^{11}/_{1}$.
Robert Watt: Fra et Ophold i Australien $^{25}/_{1}$.
Cand. phil. H. Marcher: Gaadefuldt Foredrag $^{4}/_{2}$ og $^{11}/_{3}$.
Holten: Om Legemers Smeltning $^{3}/_{2}$.
R.: Om Stillingen $^{23}/_{11}$, $^{7}/_{2}$, $^{15}/_{2}$, $^{24}/_{2}$, $^{8}/_{3}$, $^{18}/_{3}$, $^{12}/_{4}$ og $^{22}/_{4}$.
J. C. Tuxen: Om Luftsejlads $^{11}/_{2}$.
Bille: Om Reformen i den højere Skoleundervisning $^{25}/_{2}$.
Schleisner: Om undersøgende Kemi $^{1}/_{3}$, $^{15}/_{3}$ og $^{8}/_{11}$.
Fjord: Om Luftens Tryk $^{3}/_{2}$.
Fr. Bajer: Om Malte Conrad Bruun $^{22}/_{3}$.
Ingeniør R. Rasmussen: Om Præparering af Træ $^{29}/_{3}$.
Robert Watt: Lidt fra forskellige Hovedstæder $^{14}/_{4}$.
Hornemann: Om Folkesygdomme og Omgangssygdomme $^{15}/_{4}$.

1871—1872.

Disse Aar vare jo bevægede. Begivenhederne i Frankrig gav i denne som i den foregaaende Foredragssæson Anledning til en Række Foredrag. Af nye Foredragsholdere kommer dette Aar til: Professorerne Henrik Scharling og Reinhardt. Den senere verdensberømte Professor Emil Chr. Hansen holder som Cand. phil. og Lærer to Foredrag. Ialt holdes 41 Foredrag.

Fr. Bajer: Om Hr. Kapital $^{4}/_{10}$.
Aug. Wulff: Hvorfor vandt Preusserne? $^{12}/_{10}$ og $^{4}/_{11}$.

Salmonsen: Den engelske Fabriklovgivning $^{14}/_{10}$.
Borring: Besøget i Paris 1870—71 $^{21}/_{10}$ og $^{4}/_{11}$.
Lærer Jens Madsen: En ung afdød Husmands Kaar paa Landet $^{28}/_{10}$.
Redaktør Christiansen: Om Bogholderiets Theori $^{1}/_{11}$.
Rasmus Nielsen: Om Navneværdi $^{11}/_{11}$.
Bauer: Om Luftsejladser $^{15}/_{11}$.
Cand. theol. (Overlærer) Rudolf Bay: Napoli og Napolitanerne $^{22}/_{11}$ og $^{4}/_{12}$.
R.: Om Begivenhederne $^{25}/_{11}$, $^{2}/_{12}$, $^{11}/_{12}$, $^{18}/_{12}$, $^{13}/_{1}$ og $^{24}/_{1}$.
Erik Bøgh: Et meget farligt Emne $^{22}/_{11}$.
N. C. Frederiksen: Om politiske Reformideer $^{23}/_{12}$.
Pastor Malling-Hansen: Om Skrivekuglen $^{20}/_{12}$.
Professor Henr. Scharling: Om Guldlandenes Opdagelse $^{12}/_{1}$.
J. C. Tuxen: To danske Admiraler i det 17de Aarhundrede $^{20}/_{1}$.
Th. Faber: Haabet paa bedre Tider $^{27}/_{1}$ og $^{17}/_{2}$.
R.: Kaare Sòlmundsens Blodhævn $^{3}/_{2}$.
R.: Jomsvikinga Saga $^{7}/_{2}$.
R.: Gunnar Hlidarende $^{14}/_{2}$.
J. C. Tuxen: Om Kometer $^{24}/_{2}$.
Borring: Berømte franske Mænd, udgaaede af Haandværkerklassen $^{2}/_{3}$.
Cand. phil. (Professor) Emil Chr. Hansen: Om Blodkredsløbet $^{9}/_{3}$.
Cand. theol. V. Fr. Petersen: Om den legemlige og aandelige Vækt $^{16}/_{3}$.
Schleisner: Et kemisk Foredrag $^{23}/_{3}$.
Bille: Om Aviser og Avislæsning $^{3}/_{4}$.
R.: Ude og hjemme $^{5}/_{4}$ og $^{10}/_{4}$.
Emil Chr. Hansen: Den nye Lære om Menneskets Oprindelse $^{6}/_{4}$.
Worsaae: Nogle gamle danske Bygningsværker $^{13}/_{4}$.
Fr. Bajer: Den nordiske Enhedstankes Stamtræ $^{20}/_{4}$.
Professor Reinhardt: Om Fuglenes Redebygning $^{27}/_{4}$.
Jernstøber P. F. Lunde: Ordningen af Arbejderforholdene $^{4}/_{6}$.

1872—1873.

I dette Foredragsaar var Antallet af Foredrag 36. Blandt Foredragsholderne træffer vi Overlærer Rudolf Bay og Professor Wm. Scharling, der ofte senere gæste Foreningen og lade Medlemmerne nyde godt af sjælden Veltalenhed og udmærket Viden.

Formand for Arendals Arbejderforening G. Moe: Om Arbejdersagens Stilling i Norge $^{27}/_{9}$.
R.: Om Opdagelser i Nordamerika $^{10}/_{10}$ og $^{14}/_{10}$.
Schleisner: Om ædle og simple Metaller $^{12}/_{10}$.
Borring: Kommunisternes Taler og Bedrifter 1871 $^{12}/_{11}$.
Rudolf Bay: Om Ludvig Holberg $^{19}/_{11}$.
R.: Om Australien $^{21}/_{11}$, $^{28}/_{11}$ og $^{3}/_{12}$.
Marcher: Lidt Gaadefuldt $^{28}/_{11}$.
Holten: Om Luftens Tryk $^{10}/_{12}$.
J. C. Tuxen: Ove Gjeddes Rejse til Indien $^{12}/_{12}$.
Professor Wm. Scharling: Den forestaaende Møntreform $^{14}/_{1}$.
R.: Nordpolarlandene $^{16}/_{1}$, $^{23}/_{1}$, $^{30}/_{1}$, $^{6}/_{2}$, $^{20}/_{2}$, $^{25}/_{2}$, $^{6}/_{3}$, $^{1}/_{4}$, $^{8}/_{4}$ og $^{15}/_{5}$.
Aug. Wulff: Napoleons Liv og Levned $^{21}/_{1}$ og $^{11}/_{2}$.
Salmonsen: Evropæiske Statsforfatninger før og nu $^{27}/_{2}$.
Th. Faber: Socialisme og Oplysning $^{4}/_{3}$.
Schleisner: Om Gas $^{13}/_{2}$.
Holten: Fysik $^{20}/_{3}$.
Borring: Berømte franske Forfattere $^{25}/_{3}$.
Erik Bøgh: Rejseminder fra Italien $^{27}/_{3}$ og $^{17}/_{4}$.
R.: Den pyrenæiske Halvøs Historie $^{3}/_{4}$, $^{15}/_{4}$ og $^{6}/_{5}$.
Rudolf Bay: Komedier i gamle Dage $^{29}/_{4}$.

1873—1874.

Professor J. F. Johnstrup holder det første af en Række Foredrag i Foreningen. Iøvrigt holdes der, ligesom 1872—73, ialt 36 Foredrag.

Hornemann: Nogle Erfaringer om Menneskets Tilstand kort før Døden $^{25}/_{9}$.
R.: Stillingen $^{2}/_{10}$, $^{16}/_{10}$, $^{23}/_{10}$, $^{18}/_{11}$, $^{8}/_{1}$, $^{17}/_{3}$, $^{9}/_{4}$ og $^{14}/_{4}$.

Borring: Corneille og Richelieu $^{7}/_{10}$.
Schleisner: Om Svovl $^{30}/_{10}$.
Bauer: En Svovlstiks Historie $^{6}/_{11}$.
J. C. Tuxen: Om Tordenskjold $^{11}/_{11}$.
Holten: Om Maal og Vægt $^{13}/_{11}$.
Salmonsen: Om at tage paa Kredit $^{25}/_{11}$.
Th. Faber: Om et Bidrag til at hæve Kvinden $^{27}/_{11}$.
Emil Chr. Hansen: Et naturhistorisk Foredrag $^{4}/_{12}$.
Holten: Den elektriske Strøm $^{9}/_{12}$ og $^{12}/_{2}$.
Bille: Om Skuespilleren J. L. Phister $^{11}/_{12}$.
Professor V. Prosch: Om Ernæringen $^{30}/_{12}$.
Wm. Scharling: Vil vor Udvikling bestandig kunne gaa fremad? $^{15}/_{1}$.
R.: Russerne i Khiva $^{20}/_{1}$ og $^{27}/_{1}$.
Rasmus Nielsen: Om „den stærke Mand“ $^{22}/_{1}$.
Cand. polyt. F. Mathiesen: Om John Ericsson $^{29}/_{1}$.
Bauer: Om Opdragelse $^{3}/_{2}$ og $^{10}/_{2}$.
R.: Om Nilen $^{16}/_{2}$.
Professor Johnstrup: De formbestemmende Kræfter i Naturen $^{19}/_{2}$.
Worsaae: Om Ildens ældste Anvendelse $^{3}/_{3}$.
N. C. Frederiksen: Frihandelen i England $^{12}/_{3}$.
Borring: Voltaire $^{17}/_{3}$.
Schleisner: Om Alchymi $^{16}/_{4}$.
Samme: Om Mælk $^{23}/_{4}$.
Th. Faber: Taines Vejledning til Udvikling af Kunstsans $^{28}/_{4}$.

1874—1875.

Af dette Aars 29 Foredrag holdes et af Beregner, den senere Direktør i Livsforsikringsanstalten Alb. Andresen, der, opfyldt af mange og store Interesser, senere behandler mange Emner i Foredragssalen.

R.: Om Stillingen i Ind- og Udlandet $^{6}/_{10}$, $^{10}/_{10}$, $^{15}/_{10}$, $^{29}/_{10}$, $^{10}/_{11}$, $^{17}/_{12}$, $^{21}/_{1}$, $^{26}/_{1}$, $^{17}/_{3}$, $^{16}/_{4}$ og $^{25}/_{5}$.
J. C. Tuxen: Planeten Venus $^{8}/_{10}$.
Professor Steen: Kvindens Stilling i Historien $^{27}/_{10}$.
Schleisner: Et kemisk Foredrag $^{3}/_{11}$.
Salmonsen: Vor Tids Post- og Telegrafvæsen $^{1}/_{12}$.

Holten: Hvoraf man ved, at Jorden drejer sig $^{10}/_{12}$.
H. Marcher: Et gaadefuldt Foredrag $^{15}/_{12}$.
R.: Nogle Bemærkninger om Foreningen $^{5}/_{1}$ og $^{12}/_{1}$.
Schleisner: Om brandfarlige Stoffer $^{14}/_{1}$.
Bauer: Om Papirindustrien $^{28}/_{1}$.
R.: Mirabeau $^{9}/_{2}$ og $^{16}/_{2}$.
Johnstrup: Guldets Forekomst i Naturen $^{11}/_{1}$.
Beregner (Direktør) Alb. Andresen: Om Jordens Stilling og Bevægelse i Verdensrummet $^{18}/_{2}$.
Th. Faber: Hvad kan det hjælpe? $^{2}/_{3}$.
H. Marcher: Et gaadefuldt Foredrag $^{18}/_{3}$.
Borring: Kirkekampene i Frankrig i det 14. og 15. Aarhundrede $^{14}/_{4}$.
Cand. Blaumüller: Om Henrik Ibsen $^{28}/_{5}$.

1875—1876.

Foredragsrækken omfatter 43 Foredrag. Bille behandler allerede da et af Tidens nye Fænomener: Spiritismen.

R.: Om det evropæiske Tyrki $^{22}/_{9}$, $^{29}/_{9}$, $^{6}/_{10}$, $^{13}/_{10}$, $^{20}/_{10}$, $^{27}/_{10}$, $^{3}/_{11}$, $^{10}/_{11}$, $^{19}/_{11}$ og $^{22}/_{11}$.
R.: Om Stillingen $^{4}/_{10}$, $^{24}/_{4}$ og $^{1}/_{5}$.
Schleisner: Om Tobak $^{9}/_{10}$.
Marcher: Lidt ikke gaadefuldt $^{23}/_{10}$.
Bauer: I Løbet af 50 Aar $^{8}/_{11}$.
Forstander Joh. Keller: Et Streiftog til den Døvstummes, den Blindes og den Aandssvages Verden $^{1}/_{12}$.
R.: Opdagelserne i Afrika $^{2}/_{12}$, $^{8}/_{12}$, $^{15}/_{12}$, $^{29}/_{12}$, $^{12}/_{1}$ og $^{24}/_{1}$.
Marcher: Om Kopper $^{10}/_{12}$.
Borring: Sprogkundskabers Betydning $^{3}/_{1}$.
Bille: Spiritismen $^{6}/_{1}$.
Holten: Naturen og vor Opfattelse af den $^{14}/_{1}$.
J. C. Tuxen: Fixstjernerne $^{14}/_{1}$.
R.: Om Thiers $^{3}/_{2}$, $^{9}/_{2}$, $^{23}/_{2}$, $^{13}/_{3}$, $^{16}/_{3}$, $^{23}/_{3}$ og $^{29}/_{3}$.
Rudolf Schmidt: Om Temperamenter og Anlæg $^{18}/_{2}$.
Marcher: Et Fastelavnsforedrag $^{3}/_{3}$.
Alb. Andresen: Nogle Forsøg med en Stump Lys $^{24}/_{3}$.
Johnstrup: Sølvet: $^{3}/_{4}$.

Th. Faber: Fantasiens Betydning $^{27}/_{4}$.
Rasmus Nielsen: Om Arbejde $^{3}/_{5}$.
R.: Camerons Rejse i Mellemafrika $^{17}/_{5}$ og $^{26}/_{5}$.

1876—1877.

Det er for Evropa et bevæget Aar, og den brogede Situation bevirker, at Rimestad holder Foredrag Sommeren igennem, saa at de to Foredragssæsoner i Virkeligheden løbe sammen. Ialt holdes i det nedenfor omhandlede Foredragsaar 61 Foredrag. Professor Holten yder en Række af 5 Foredrag, og Rudolf Bay taler 3 Aftener om Tyge Brahe, men Rimestad holder ikke mindre end fyrretyve Foredrag.

R.: Den serbisk tyrkiske Krig $^{20}/_{9}$.
Marcher: Anagrammer og Logogriffer $^{7}/_{10}$, $^{7}/_{2}$ og $^{24}/_{4}$.
Holten: En Opfindelse og dens Følger $^{13}/_{10}$, $^{20}/_{10}$, $^{27}/_{10}$, $^{3}/_{11}$ og $^{10}/_{11}$.
R.: Stillingen $^{18}/_{10}$, $^{2}/_{11}$, $^{9}/_{11}$, $^{22}/_{11}$, $^{13}/_{12}$, $^{9}/_{3}$ og $^{23}/_{3}$.
Marcher: En københavnsk Drivers Memoirer $^{4}/_{11}$.
Løjtnant A. Astrup: Lærlingesagen $^{20}/_{11}$.
Th. Faber: Hvad vi formaa ved vor Villies Kraft $^{22}/_{11}$.
Rudolf Bay: Om Tyge Brahe $^{29}/_{11}$, $^{8}/_{12}$ og $^{15}/_{12}$.
R.: Nials Saga $^{6}/_{12}$ og $^{18}/_{12}$.
R.: Hellig Olafs Saga $^{6}/_{1}$.
Bauer: Nogle Billeder af danske Haandværkeres Liv $^{10}/_{1}$.
R.: Snorre Sturlesens og Harald Haardraades Saga $^{15}/_{1}$.
R.: Den sidste engelske Nordpolsekspedition $^{19}/_{1}$, $^{24}/_{1}$, $^{29}/_{1}$ og $^{5}/_{2}$.
Aug. Wulff: Om Fr. Paludan-Müller $^{22}/_{11}$.
R.: Egil Skallegrimsens Saga $^{16}/_{2}$ og $^{5}/_{3}$.
R.: Camerons Rejse i Afrika $^{15}/_{3}$, $^{21}/_{3}$, $^{28}/_{3}$ og $^{4}/_{4}$.
Forf. Brosbøll (Carit Etlar): Taternes Fremkomst og Forsvinden i Danmark $^{24}/_{3}$.
Rasmus Nielsen: Om Dyr og Menneske $^{3}/_{4}$ og $^{6}/_{4}$.
R.: Om Bismarck $^{10}/_{4}$ og $^{16}/_{4}$.
R.: Fostbrødrenes Saga $^{18}/_{4}$.
Alb. Andresen: Gamle og nye Møller $^{20}/_{4}$.

R.: Begivenhederne ude og hjemme $^{30}/_{4}$, $^{11}/_{5}$, $^{18}/_{5}$, $^{22}/_{5}$, $^{2}/_{6}$, $^{16}/_{6}$, $^{30}/_{6}$, $^{14}/_{7}$, $^{28}/_{7}$, $^{11}/_{8}$, $^{25}/_{8}$, $^{8}/_{9}$, $^{19}/_{9}$, $^{25}/_{9}$ og $^{3}/_{10}$.
Schleisner: Om Farver og Farvning $^{4}/_{5}$.

1877—1878.

Denne Foredragssæson er Foreningens største i de 50 Aar, thi den bringer 64 Foredrag, derunder Rimestads store Foredragsrække, 18 Foredrag, om Stanley. Af nye Foredragsholdere bemærkes Grønlandsforskeren, Justitsraad Rink, den islandske Docent Brynjulfsen og den fra Venezuela hjemvendte Konsul Stürup.

Holten: Det menneskelige Legems Mekanik $^{5}/_{10}$.
R.: Noget om det sørgelige Vrøvleri $^{10}/_{10}$.
Justitsraad Rink: Grønlænderen Hans Hendriks Rejser $^{15}/_{10}$.
R.: Valgene i Frankrig og Trekejserforbundet $^{17}/_{10}$ og $^{24}/_{10}$.
Schleisner: Om Gift $^{26}/_{10}$ og $^{3}/_{11}$.
R.: Revolutionens Gang $^{1}/_{11}$ og $^{6}/_{11}$.
R.: Om Stillingen i Ind- og Udland $^{12}/_{11}$.
R.: De sidste Krigsbegivenheder $^{19}/_{11}$.
R.: Frankrig og England $^{26}/_{11}$, $^{3}/_{12}$, $^{12}/_{12}$ og $^{20}/_{12}$.
Marcher: Gaadefuldt Foredrag med Prolog og Epilog $^{9}/_{1}$, $^{8}/_{3}$ og $^{24}/_{4}$.
R.: Italien og Victor Emanuel $^{11}/_{1}$, $^{14}/_{1}$ og $^{23}/_{1}$.
Holten: Om Telefonen $^{23}/_{1}$.
Docent Brynjulfsen: Om Egil Skallegrimson og hans Digte $^{30}/_{1}$.
Johnstrup: Rejseerindringer fra Irland $^{4}/_{2}$ og $^{15}/_{2}$.
R.: Nutidsbegivenheder i den politiske Verden $^{28}/_{2}$, $^{25}/_{2}$, $^{27}/_{3}$ og $^{3}/_{4}$.
R.: Den engelske Flaade foran Konstantinopel $^{13}/_{2}$ og $^{18}/_{2}$.
Konsul Stürup: Om Venezuela $^{20}/_{2}$ og $^{1}/_{3}$.
R.: Krig og Fred $^{11}/_{3}$.
Bauer: Gasbelysning og Fremtidsbelysning $^{13}/_{3}$.
R.: Af Nials Saga $^{20}/_{3}$ og $^{15}/_{4}$.

Rudolf Schmidt: Om Hverdagsmennesker $^{22}/_{3}$.
Rudolf Bay: Om legemlige Forhold $^{8}/_{4}$.
Worsaae: Jernalderen i Norden $^{10}/_{4}$.
Rasmus Nielsen: Om Jerusalems Skomager $^{1}/_{5}$.
R.: Den evropæiske Situation $^{3}/_{5}$, $^{15}/_{5}$, $^{28}/_{5}$, $^{12}/_{6}$ og $^{20}/_{6}$.
R.: Stanleys Rejse gennem det mørke Fastland $^{1}/_{7}$, $^{4}/_{7}$, $^{8}/_{7}$, $^{11}/_{7}$, $^{16}/_{7}$, $^{18}/_{7}$, $^{30}/_{7}$, $^{2}/_{8}$, $^{6}/_{8}$, $^{9}/_{8}$, $^{13}/_{8}$, $^{16}/_{8}$, $^{20}/_{8}$, $^{23}/_{8}$, $^{27}/_{8}$, $^{30}/_{8}$, $^{2}/_{9}$ og $^{6}/_{9}$. (18 Foredrag.)

1878—1879.

Der holdes i dette Foredragsaar 38 Foredrag, deriblandt Rimestads sidste, den sidste Dag i Januar 1879. Han bliver snart efter syg, en Sygdom, der vedvarer til hans Død adskillige Maaneder senere. Med ham ophører i det Væsentligste de lange Foredragsrækker. Hans Fraværelse er medvirkende til, at Antallet af Foredrag gaar noget ned, nemlig til 38. Blandt de nye Foredragsholdere er Overlærer Henr. Smith, der samtidig paa alle Maader glider ind i Foreningens Liv, som Forfatter af Sange til Festerne, og Taler ved disse, som Oplæser, som Bestyrelsesmedlem og tilsidst som Formand.

R.: De politiske Begivenheder ude og hjemme $^{19}/_{9}$.
Holten: De arbejdende Naturkræfter $^{24}/_{9}$.
Rink: Om Grønlænderne $^{30}/_{9}$.
R.: Om Afghanistan $^{11}/_{10}$, $^{18}/_{10}$, $^{23}/_{10}$, $^{6}/_{12}$, $^{9}/_{12}$ og $^{13}/_{12}$.
Marcher: Et ekstra gaadefuldt Foredrag $^{17}/_{10}$ og $^{30}/_{10}$.
Schleisner: Om Arsenik $^{25}/_{10}$ og $^{3}/_{11}$.
Rink: Om at berejse det Indre af Grønland $^{29}/_{10}$.
Overlærer (Professor) Henr. Smith: Om Fonografen $^{8}/_{11}$.
Bauer: Pariserudstillingen $^{15}/_{11}$.
Borring: Historiske Minder paa Vejen fra Liege til Paris $^{18}/_{11}$ og $^{10}/_{3}$.
Kgl. Translatør Wederkinch-Madsen: Om General Grant $^{22}/_{11}$.
Holten: Om Sansebedrag $^{25}/_{11}$.
Rudolph Schmidt: Om Guldalderen $^{29}/_{11}$.

R.: De sidste Uger af 1878 og de første Dage i 1879 $^{13}/_{1}$.
Stürup: Kunsten at leve $^{17}/_{1}$.
Johnstrup: Om Meteorsten $^{20}/_{1}$ og $^{3}/_{2}$.
Aug. Wulff: Hvad vil Socialismen? $^{27}/_{1}$.
Redaktør A. Stenberg: Det elektriske Lys $^{29}/_{1}$.
R. (det sidste Foredrag, R. holdt): Om Københavns Repræsentation i Folketinget $^{31}/_{1}$.
Holten: Om store Tal $^{7}/_{2}$ og $^{22}/_{2}$.
Wederkinch-Madsen: Det danske Sprog nu og i Oldtiden $^{17}/_{2}$ og $^{28}/_{2}$.
Joh. Keller: Lidt fra Abnormverdenen $^{14}/_{3}$.
Alb. Andresen: Om Lynet $^{19}/_{3}$.
Schleisner: Om vellugtende Stoffer $^{22}/_{3}$.
Povl Strange: Haandværkssvende paa Rejse $^{16}/_{4}$.
Th. Faber: Om Kampen mellem det Gode og Onde $^{21}/_{4}$.
Forstander Moldenhawer: Om de Blinde $^{23}/_{4}$.

1879—80.

Foredragsrækken indledes og sluttes af den nye Formand, C. V. Holten, og tre af Danmarks mest fremragende Videnskabsmænd findes blandt de nye Foredragsholdere: Edv. Holm, Troels Lund og Valdemar Schmidt. Ialt holdes 32 Foredrag, deriblandt et af Folketingsmand Dinesen, der i de følgende Aar jævnlig giver Oversigter eller holder populære Foredrag.

Holten: En Tur mellem Stjernerne $^{3}/_{10}$.
Bille: Sir Rowland Hill og hans Reform af Postvæsenet $^{8}/_{10}$.
Marcher: Logogriffer $^{15}/_{10}$, $^{14}/_{11}$ og $^{26}/_{11}$.
Wederkinch-Madsen: Princippet i det italienske dobbelte Bogholderi $^{29}/_{10}$.
Th. Faber: Om Theodorus $^{8}/_{11}$.
Schleisner: Nicephore Nièpce $^{20}/_{11}$ og $^{25}/_{11}$.
Folketingsmand L. Dinesen: Om Forsvarssagen $^{9}/_{12}$.
Lütken: Om Spiritisme og Aandemanen $^{13}/_{12}$.
Johnstrup: Om Jord og Vand $^{6}/_{1}$, $^{13}/_{1}$ og $^{16}/_{3}$.
Wm. Scharling: Om Udenrigshandel $^{18}/_{1}$ og $^{21}/_{1}$.

Rasm. Nielsen: Om ulige Sind $^{28}/_{1}$.
Dr. phil. Troels Lund: Gaderne i de danske Byer for 300 Aar siden $^{4}/_{2}$.
Dinesen: Den indre Udvikling i det sidste Tiaar $^{10}/_{2}$ og $^{24}/_{2}$.
Prof. Valdemar Schmidt: Tydningen af forglemte Skrifter og afdøde Sprog $^{12}/_{2}$.
Professor Edv. Holm: Holbergs Liv og Forfattervirksomhed $^{23}/_{2}$.
Schleisner: Kalklys Projektionsapparatet $^{3}/_{3}$.
Troels Lund: En Dagligstue i det 16de Aarhundrede $^{10}/_{3}$.
Rudolph Schmidt: Om den menneskelige Villie $^{23}/_{3}$.
Stürup: Guldminerne i Australien $^{7}/_{4}$.
Dinesen: Om Hærlovforslaget $^{13}/_{4}$.
Wederkinch-Madsen: Christopher Kolumbus $^{21}/_{4}$ og $^{30}/_{4}$.
Lütken: Det menneskelige Legeme og Kunsten at bevare samme $^{24}/_{4}$.
Schleisner: Et Kredsløb i Naturen $^{27}/_{4}$.
Holten: Om Ebbe og Flod $^{11}/_{5}$.

1880—1881.

Der holdes i Foredragsaaret 34 Foredrag. H. O. G. Ellinger er blandt de nye Foredragsholdere, ligeledes den afdøde Formands Søn, Kaptajn Karl Rimestad. Blandt de Foredragsholdere, som jævnlig træffes i disse Aar, er Forfatteren Rudolf Schmidt, Professor Løffler, Marius Gad, Wederkinch-Madsen, Dr. Winkel-Horn, Marcher og Kapt. Feveile. Det er det Aar, da Deltagerne i den berømmelige Rejse gennem Nordøstpassagen vende hjem, og senere Kommandør Hovgaard skildrer Rejsen i et Foredrag i Foreningen.

Holten: Lidt om Skoven $^{4}/_{10}$ og $^{14}/_{10}$.
Marcher: Lidt af Alt $^{12}/_{10}$.
Dinesen: Politisk Oversigt $^{22}/_{10}$ og $^{24}/_{1}$.
Marius Gad: Nærende og tærende Medlemmer i Samfundet $^{29}/_{10}$.

Schleisner: Beskyttelsesmidler for Metaller $^{6}/_{11}$.
Rudolf Bay: Haandværkerskuespillerne i Sydbayern i Sommeren 1880 $^{6}/_{11}$ og $^{9}/_{3}$.
Lütken: Om Dyreliv $^{11}/_{11}$.
Wederkinch-Madsen: De forenede Stater $^{15}/_{11}$.
Premierlieutenant (Kommandør) A. P. Hovgaard: Nordøstpassagen $^{19}/_{11}$.
H. O. G. Ellinger: Om Vind, Taage, Skyer og Regn $^{26}/_{11}$.
Th. Faber: Om Forholdstalsvalgmaaden $^{1}/_{12}$.
Holten: Lys og Varme $^{9}/_{12}$.
Marcher: Om Juledeviser $^{10}/_{12}$.
Stürup: Franklins Levned $^{22}/_{12}$.
Docent (Professor) Løffler: Skildringer fra Neapel $^{7}/_{1}$.
Winkel Horn: Om Komedien „Jeppe paa Bjærget" $^{17}/_{1}$ og $^{19}/_{1}$.
Moldenhawer: Om Sanserne og deres Betydning $^{26}/_{1}$.
Cand. jur. Granzow: De hollandske Stater i Sydafrika $^{31}/_{1}$.
Direktør S. C. L. Hertzsprung: Om Sansebedrag $^{2}/_{2}$.
Feveile: En fri Mand i et frit Folk, en historisk Skildring $^{9}/_{2}$.
Frk. Benedicte Arnesen-Kall: Om Johannes Ewald $^{10}/_{2}$.
Johnstrup: Et Afsnit af Jordklodens tidligste Historie $^{15}/_{2}$ og $^{21}/_{2}$.
Rudolf Schmidt: Forholdet mellem Fantasi og Villie $^{1}/_{3}$.
Kapt. (Oberst) Fritz Holst: Om Forsvaret $^{15}/_{3}$.
Kaptajn Feveille: Eleonore Christine Ulfeldt $^{23}/_{3}$.
Karl Rimestad: Hvorledes man kæmpede i Oldtiden $^{28}/_{3}$ og $^{4}/_{4}$.
Marcher: En gaadefuld Udflugt til Nykøbing paa Falster $^{30}/_{3}$.
Holten: Om Uhre $^{29}/_{4}$.

1881—1882.

I dette Aar „debuterer" Foreningens gode Ven og siden stadige Foredragsholder, Skoleinspektør Uffe Wøldike, med et Foredrag om Edderkopperne, hvilke flittige og graadige Dyr, han har ofret et stort Studium, der har skaffet vore Medlemmer flere for-

nøjelige Aftener. Nye og siden oftere hørte Foredragsholdere ere: Geheimeetatsraad Goos, Kommandør Gjødesen, Advokat Hindenburg, Oberstlieutenant Rambusch og Konservator Hornung. Der holdes 32 Foredrag.

Rudolf Bay: Erindringer fra en italiensk Købstad $^{10}/_{10}$.
Holten: Om Barometret $^{13}/_{10}$.
Ellinger: Om Luftsejladsen $^{20}/_{10}$.
Premierlieutenant (Oberstlieutenant) Rambusch: Om Københavns militære Betydning for Danmark $^{28}/_{10}$.
Schleisner: Luften, hvori vi aande $^{31}/_{10}$.
Feveile: Magnus Hejlesen og hans Hjemstavn $^{2}/_{11}$.
Cand. phil. (Skoleinspektør) U. Wøldike: Om Edderkopperne $^{16}/_{11}$.
Højesteretsadvokat Hindenburg: Om Husflidens Betydning $^{18}/_{11}$.
Lütken: Om Ligbrænding $^{23}/_{11}$.
Marcher: Fra en gaadefuld Tourné $^{30}/_{11}$ og $^{12}/_{12}$.
Wm. Scharling: Jyllands Vestkyst $^{1}/_{12}$.
Løffler: Skildringer fra Venezia $^{6}/_{1}$.
Cand. polyt. (Konservator) Hornung: Om elektrisk Belysning $^{12}/_{1}$ og $^{9}/_{2}$.
Troels Lund: Napoleons Tog til Ægypten $^{17}/_{1}$.
Prof. (Geheimeetatsraad) Goos: Om nogle Bevægelser i Folkeretten $^{24}/_{1}$.
Dinesen: Toldforslag og Skattelove etc. $^{1}/_{2}$ og $^{7}/_{3}$.
Johnstrup: Om Istiden $^{7}/_{2}$.
Ellinger: Om Solen $^{13}/_{2}$.
Wøldike: Om Samfundsliv hos Dyrene $^{15}/_{2}$.
Winkel-Horn: Om N. F. S. Grundtvig $^{21}/_{2}$ og $^{24}/_{2}$.
Feveile: Omrids af den danske Bondestands Historie $^{1}/_{3}$ og $^{8}/_{3}$.
Stürup: Om Belønning af Tyende, Dagarbejderes, den lille Haandværkers og Sypigens Fortjeneste $^{3}/_{3}$.
Kapt. (Kommandør) Gjødesen: Søfartsforholdene og Sømanden $^{16}/_{3}$.
Holten: Om forskellige Belysningsmidler $^{22}/_{3}$ og $^{28}/_{3}$.
Marcher: Et og Andet $^{12}/_{4}$.
Bauer: Nogle industrielle Meddelelser fra en Rejse $^{20}/_{4}$.

1882—1883.

Foredragsaaret omfatter 28 Foredrag. Blandt de nye Foredragsholdere, som senere gæste Foreningen, er nuværende Professor Odin Christensen.

Holten: Varmens Fordeling paa Jorden $^{3}/_{10}$.
Schleisner: Om Anvendelsen af Affald $^{12}/_{10}$.
Troels Lund: Napoleon paa St. Helena $^{19}/_{10}$.
Dinesen: Om den indbyrdes Stilling, hvori de forskellige Klasser af vort Folk have staaet til hinanden $^{2}/_{11}$.
Lütken: Det gamle Ægypten $^{9}/_{11}$.
Marcher: Jo galere, jo bedre $^{14}/_{11}$.
Wøldike: Dyrenes Omsorg for deres Yngel $^{16}/_{11}$.
Cand. mag. (Professor) Odin Christensen: Om Stenkulstjærens Anvendelse til Fremstilling af kunstige Farvestoffer $^{23}/_{11}$.
Goos: 33 Aars social Lovgivning $^{29}/_{11}$.
Bibliothekar, Justitsraad Chr. Bruun: Om Bogtrykkerkunstens Opfindelse $^{5}/_{12}$.
Bauer: Luftsejladsen i dens første Aarhundrede $^{18}/_{12}$.
Wm. Scharling: Danmark for 100 Aar siden $^{12}/_{1}$.
Rudolf Schmidt: Lærling, Svend og Mester, belyste ved et Ord af Goethe $^{30}/_{1}$.
Hornung: Den elektriske Gnist i det lufttomme Rum $^{9}/_{2}$.
Feveile: Minder fra Aarene 48—50 $^{14}/_{2}$.
Marcher: Lidt om August Blanche $^{21}/_{2}$.
Giødesen: Slaget ved Helgoland $^{2}/_{3}$.
Ellinger: Om Lyden $^{9}/_{3}$.
Schleisner: Nogle kemiske Forbindelser i Planterne $^{13}/_{3}$.
P. Skau: Om Sønderjyllands Forhold i Fortid og Nutid $^{15}/_{3}$.
Johnstrup: Erindringer fra en Rejse i Jylland $^{19}/_{3}$ og $^{27}/_{3}$.
Mr. Walther Morris: Om Udgravningerne ved Ninive og Babylon $^{20}/_{3}$.
Dinesen: Udviklingen af Midlerne i Samfærdslens Tjeneste $^{6}/_{4}$.
Feveile: Franklin og Nordamerika paa hans Tid $^{11}/_{4}$ og $^{13}/_{4}$.
Ellinger: Om Magnetisme: $^{18}/_{4}$.
Cand. jur. Granzow: Om irske Forhold $^{27}/_{4}$.

1883—1884.

Dette Foredragsaar bragte den første af de Rejseskildringer, hvormed Admiral Wm. Carstensen paa en Række Foredragsaftener i dette og de følgende Aar ved sin store Veltalenhed og flotte Fremstillingsevne samlede saa mange Tilhørere. 29 Foredrag.

Marius Gad: Om Folketællingens Resultater $^{4}/_{10}$, $^{11}/_{10}$ og $^{19}/_{10}$.
Marcher: Bælgmørke Taler og Kældermænd $^{26}/_{10}$.
Lütken: Nervøsitet $^{30}/_{10}$.
Feveille: Oplysning og dens Betydning $^{1}/_{11}$.
Rudolf Bang: Tidsbilleder fra Luthers Tid $^{8}/_{11}$.
Schleisner: En Side af Nutidens Kemi $^{19}/_{11}$.
Dinesen: Om de store Søvejes Forkortelse ved Gennemskæring af Landtunger $^{23}/_{11}$.
Odin Christensen: Fosforets Historie og Betydning $^{11}/_{12}$.
Wm. Scharling: Om Udvandring $^{12}/_{12}$.
Kommandør (Admiral) Wm. Carstensen: Billeder fra Nordafrika $^{21}/_{12}$.
Feveile: Jens Munk, et Livsbillede fra Chr. IV.s Dage $^{11}/_{1}$.
Ellinger: Elektromagneter $^{18}/_{1}$.
Johnstrup: Grønlands indre Beskaffenhed $^{22}/_{1}$ og $^{30}/_{11}$.
Troels Lund: Napoleon i 1800 $^{24}/_{1}$.
Wøldike: Statsliv hos Insekterne $^{6}/_{2}$.
Løffler: Naturen i Nordafrika $^{13}/_{2}$.
Kapt. (Oberstlieutenant) B. Bærentzen: Om Perserkrigene $^{19}/_{2}$ og $^{22}/_{2}$.
Gjødesen: Flaadens Betydning $^{29}/_{2}$.
P. Faber: Genganger-Theorien $^{3}/_{3}$.
Marcher: Nogle Erindringer fra en Foredragstur $^{6}/_{3}$.
Thorsøe: Spanierne i Danmark 1808 $^{18}/_{3}$.
Goos: Samfundets Værn mod Levnedsmidlers Forfalskning $^{24}/_{3}$.
Stürup: Abraham Lincoln $^{2}/_{4}$.
Hornung: Forsøg over det elektriske Lys $^{18}/_{4}$.
Thorsøe: Københavns Bombardement i 1807 $^{1}/_{5}$.

1884—1885.

Af nye Navne to saa ansete som Rigsarkivar A. D. Jørgensen og Dr. phil. C. Rosenberg. Ialt holdes dette Aar 25 Foredrag.

Holten: Forskellige Perioder i Industrien $^{1}/_{10}$.
Hindenburg: Om Arbejdsnedlæggelser $^{7}/_{10}$.
Schleisner: Om kemiske Midler til at forebygge smitsomme Sygdomme $^{10}/_{10}$.
Rudolf Schmidt: Begrebet Samvittighed $^{21}/_{10}$.
Wm. Carstensen: Sejladsen over Verdenshavene $^{24}/_{10}$.
Hindenburg: Folkeførere og Folkeforførere $^{6}/_{11}$.
Samme: Arbejderforeningen af 1860's Formaal $^{18}/_{11}$.
Thorsøe: Tronfølgervalget 1810 i Sverig $^{25}/_{11}$.
Dr. phil. C. Rosenberg: Holberg før Holberg $^{4}/_{12}$.
Bille: En Arbejderby i Nordamerika $^{11}/_{12}$.
Marcher: Et Foredrag $^{17}/_{12}$.
Hornung: Det elektriske Lys, særlig Lysbuens Spektrum $^{22}/_{12}$.
Feveille: Luthers Hustru $^{9}/_{1}$.
Johnstrup: Varmeforhodlene i det indre af Jordkloden $^{20}/_{1}$.
Geheimearkivar (Rigsarkivar) A. D. Jørgensen: Danmarks Genfødelse ved Biskop Absalon $^{27}/_{1}$.
Thorsøe: Begivenhederne i Norge 1814 $^{2}/_{2}$.
Wøldike: Menneskets Legemsbygning $^{13}/_{2}$.
Dinesen: Finanslovens Behandling $^{2}/_{3}$.
Thorsøe: Grækenlands Uafhængighedskamp 1821—30 $^{6}/_{3}$.
Gjødesen: Krigs- og Rejseerindringer $^{10}/_{3}$.
Th. Faber: Hvad der gør lykkelig $^{13}/_{3}$.
Troels Lund: Cavour og Garabaldi $^{17}/_{3}$.
Løffler: Kastevæsnet i Ostindien $^{25}/_{3}$.
Winkel-Horn: Om Holbergs Niels Klims underjordiske Rejse $^{14}/_{4}$.
Bauer: Før og nu paa Belysningsvæsenets Omraade $^{29}/_{4}$.

1885—1886.

Der holdes 29 Foredrag, et Tal, som iøvrigt er Normaltallet i de Aar, i hvilke der ikke findes særlige store Foredragsrækker. Nye Foredragsholdere: Cand. polyt., senere Direktør N. Holten, Cand. polit., nuværende Postmester i Holbæk, Th. Kornerup, Lærer P. Lauridsen, Cand. mag. H. C. A. Lund, der kun denne ene Gang gæster Foreningen — han havde jo en anden Virkeplads —, og Ingeniør H. Ohrt.

Holten: Om Lyset $^{5}/_{10}$.
Thorsøe: Finlands Forening med Rusland 1809 $^{15}/_{10}$.
Dinesen: Den politiske Stilling $^{19}/_{10}$.
A. D. Jørgensen: Gamle danske Folkeviser $^{28}/_{10}$.
Schleisner: Nogle Anvendelser af Metaller og Metalsalte $^{5}/_{11}$ og $^{23}/_{3}$.
Ellinger: Om Toner $^{9}/_{11}$.
Rudolf Schmidt: Hemmeligheden $^{19}/_{11}$.
Wm. Carstensen: Nogle amerikanske Byer $^{26}/_{11}$.
Thorsøe: Nationalitetsforholdene paa Balkanhalvøen $^{30}/_{11}$.
Johnstrup: Om Ravfund $^{7}/_{12}$.
Cand. polit. Kornerup: Om Valg af Livsstilling $^{12}/_{12}$.
Kapt. (Kommandør) Holm: Om Konebaadsekspeditionen til Grønlands Vestkyst $^{16}/_{12}$.
Dinesen: Oversigter $^{12}/_{1}$ og $^{1}/_{4}$.
Kornerup: Skattebyrden før og nu $^{18}/_{1}$.
Hornung: Den bundne Varme $^{2}/_{2}$.
Gjødesen: Københavns Belejring 1658—60 $^{9}/_{2}$.
Lütken: Om Mad $^{11}/_{2}$.
Cand. mag. H. C. A. Lund: Bismarck og Tyskland $^{18}/_{2}$.
Løffler: Om Libanonbjergene $^{24}/_{2}$.
Thorsøe: Den politiske Situation i Mellemamerika $^{3}/_{3}$.
Wm. Scharling: Jernbanerne og deres Benyttelse $^{5}/_{3}$.
Cand. polyt. N. Holten: Formørkninger og Bedækninger $^{10}/_{3}$.
Johnstrup: Et geologisk Foredrag $^{16}/_{3}$.

Lærer P. Lauridsen: Nationalitetskampen i Sønderjylland $^{27}/_{3}$.
Ellinger: Om Solen $^{5}/_{4}$.
Ingeniør H. Ohrt: Om St. Gotthardbanen $^{13}/_{4}$.
N. Holten: Om Fabrikationen af Knappenaale og Synaale $^{20}/_{4}$.

1886—1887.

Ogsaa Foreningens anden Formand døer, medens han beklæder Formandssædet, og C. V. Holten holder som C. V. Rimestad nogen Tid før sin Død sit sidste Foredrag i Foreningen. Aarets nye Navne ere: Professor Fr. Dahl, Cand. mag., nuværende Professor V. A. Poulsen, Kapt. Jagd, der iøvrigt rent tilfældigt, ved en anden Foredragsholders Sygdomsforfald knyttes til Foreningen, Overlærer Prytz og den amerikanske Gesandt, Professor Anderson, der ved den følgende Stiftelsesfest holder en begejstret Tale for Foreningen. 29 Foredrag.

Holten holder sit sidste Foredrag $^{7}/_{10}$.
A. D. Jørgensen: Om Rigets Vaaben og Fane $^{13}/_{10}$.
Amtsforvalter, Kapt. Jagd: Den første slesvigske Krig $^{19}/_{10}$.
Hindenburg: Socialismens Fremtid $^{26}/_{10}$.
Thorsøe: Forholdet mellem Rusland og Tyrkiet $^{4}/_{11}$.
Kornerup: Arbejderforeninger af produktiv og merkantil Art $^{9}/_{11}$.
Odin Christensen: Vandets Virksomhed i Naturen $^{16}/_{11}$.
Rudolf Schmidt: Om Menen og Viden $^{24}/_{11}$.
Rektor (Professor) Dahl: Sociale Forhold $^{2}/_{12}$.
Schleisner: Om Michel Augene Chevreul $^{7}/_{12}$.
Dinesen: Lovgivningsforhold $^{13}/_{12}$.
Hornung: Om Frembringelsen af meget høje Kuldegrader $^{15}/_{12}$.
P. Lauridsen: Et historisk geografisk Foredrag $^{4}/_{1}$.
Erik Bøgh: Om Nutids Overtro og Gøgler-Mirakler $^{8}/_{1}$.
Overlærer Alex. Prytz: Om aandssvage Børns Op-

dragelse $^{11}/_{1}$.
Cand. mag. V. A. Paulsen: Om Vakcinationen $^{25}/_{1}$.
Feveile: Et historisk Foredrag $^{2}/_{2}$.
Henr. Smith: Om Maanen $^{10}/_{2}$.
Professor, Gesandt R. B. Anderson: Om Amerikas Opdagelse før Kolumbus $^{14}/_{2}$.
Johnstrup: Foredrag: $^{21}/_{2}$.
N. Holten: Om Luftens Fugtighed $^{3}/_{3}$.
Løffler: Om Vesuv $^{9}/_{3}$.
Wm. Carstensen: Hovedtræk i Tordenskjolds Liv $^{17}/_{3}$.
Lütken: Om Hypnotisme $^{24}/_{3}$.
Wøldike: Om Sanserne $^{29}/_{3}$.
Gjødesen: Om Henrik Gerner $^{2}/_{4}$.
En Sønderjyde: Om sønderjydske Forhold $^{14}/_{4}$.
Ellinger: Om elektriske Miner $^{21}/_{4}$.
Thorsøe: Kong Gustav den Tredie $^{26}/_{4}$.

1887—1888.

Der holdes 25 Foredrag, hvoriblandt flere af nye Foredragsholdere. Særlig en af disse, Direktør Stephan Nyeland, samler siden ofte store Tilhørerkredse.
Lieutenant (Dr. phil.) A. Fraenkel: Befæstningsplanen $^{11}/_{10}$.
Rambusch: Befæstningen $^{13}/_{10}$.
Thorsøe: Nationalitetsstriden i Bøhmen $^{20}/_{10}$.
Dinesen: Lovgivningsforhold $^{25}/_{10}$ og $^{24}/_{4}$.
Fisker P. Willumsen: Om Fiskernes Liv $^{31}/_{10}$.
Wm. Carstensen: Paa Vinterstation i Mantschuriet $^{17}/_{11}$.
Redaktør Bach-Hoelgaard: Afholdssagen som Samfundssag $^{22}/_{11}$.
Pastor F. V. Trojel: Lidt Sjælelære $^{29}/_{11}$.
Direktør Stephan Nyeland: Folkeliv og Bjergboere i Norge $^{5}/_{12}$ og $^{12}/_{2}$.
Schleisner: Nogle sundhedsskadelige Metalforbindelser $^{10}/_{1}$.
Thorsøe: Det irske Spørgsmaal $^{17}/_{1}$.
Grosserer P. N. Otto: Valdemar Atterdag og Nordens store Margrethe $^{24}/_{1}$ og $^{13}/_{3}$.
B. Bærentzen: Leydens Belejring $^{31}/_{1}$.

Hornung: Om Varme og Kulde $^{9}/_{2}$.
Alex. Prytz: Skildringer fra Abnormskolen $^{14}/_{2}$.
Hindenburg: Nationalitetens Bevaring $^{24}/_{2}$.
Johnstrup: Foredrag $^{28}/_{2}$.
Ellinger: Om kunstig Kulde $^{20}/_{3}$.
Feveille: Et historisk Foredrag $^{27}/_{3}$.
Gjødesen: Nyboder og den faste Stok $^{6}/_{4}$.
Forstander, Pastor Malling-Hansen: Døvstumme og Døvstumme-Undervisning $^{10}/_{4}$.
Thorsøe: Den tredie franske Republik $^{20}/_{4}$.

1888—1889.

I dette Aar træffe vi paany Foredragsrækker — af Kapt Feveile, Skolebestyrer Olaf Lange og Grosserer N. P. Otto —, og Antallet af Foredrag naaer derved 47. Den nu afdøde gamle Professor Chr. V. Nielsen holder det første af en Række kunsthistoriske Foredrag, og General Bahnson holder et Foredrag om den fransk-tyske Krig.

Henr. Smith: Tyngde, Vægt og Vægtfylde $^{2}/_{10}$.
A. D. Jørgensen: Johannes Ewald $^{9}/_{10}$.
Feveille: Danmarks Historie 1800—1864 $^{19}/_{10}$, $^{26}/_{10}$, $^{2}/_{11}$, $^{9}/_{11}$, $^{23}/_{11}$, $^{30}/_{11}$, $^{7}/_{12}$, $^{14}/_{12}$, $^{21}/_{12}$ og $^{28}/_{12}$.
Wm. Carstensen: Indtryk af Fok og Forhold i fremmede Lande $^{16}/_{10}$.
Thorsøe: Udgravninger ved Babylon og Ninive $^{23}/_{10}$.
Hindenburg: C. V. Rimestads Betydning for den arbejdende Klasse $^{30}/_{10}$.
Lütken: Søvn og Drøm $^{5}/_{11}$.
Schleisner: Om Aske $^{13}/_{11}$.
Odin Christensen: Solens og Stjernernes Kemi $^{20}/_{11}$.
Wøldike: Om Edderkopper $^{27}/_{11}$.
P. N. Otto: Danmarks Dronninger $^{3}/_{12}$, $^{11}/_{12}$, $^{18}/_{12}$ og $^{2}/_{1}$.
Rambusch: Luftsejlads i Nutiden $^{6}/_{12}$.
Thorsøe: Negerslavehandelen $^{15}/_{1}$.
Stephan Nyeland: Livet og Forholdene i Belgien $^{22}/_{1}$.
Lærer Olaf Lange: Om Chr. Richardt $^{24}/_{1}$.
Løffler: Produktionsforholdene i de forenede Stater $^{29}/_{1}$.

Forf. Ad. Langsted: Kejserprindsens Liv og Færd $^{5}/_{2}$.
Skolebestyrer Olaf Lange: Afrikas Helte, Levingstone, Stanley og Gordon $^{8}/_{2}$, $^{15}/_{2}$, $^{22}/_{2}$, $^{1}/_{3}$, $^{8}/_{3}$, $^{15}/_{3}$, $^{22}/_{3}$, $^{29}/_{3}$ og $^{5}/_{4}$.
Arkitekt (Docent, Prof.) Chr. V. Nielsen: Perspektivens Historie $^{12}/_{2}$.
Dinesen: De store Spørgsmaal paa Rigsdagen $^{19}/_{2}$.
Johnstrup: Om Bornholm $^{26}/_{2}$ og $^{11}/_{3}$.
Hornung: Et Foredrag med Eksperimenter $^{5}/_{3}$.
Krigsminister Bahnson: Lidt om den fransk-tyske Krig 1870—71 $^{19}/_{3}$.
Ellinger: Magnetiske og elektriske Bevægelser $^{26}/_{3}$.
Jagd: Den politiske Situation $^{2}/_{4}$.
Thorsøe: Kvindens Valgret $^{12}/_{4}$.

1889—1890.

Der holdes 31 Foredrag. Nye Foredragsholdere: Geheimeetatsraad Ludvig Bramsen, Bering-Liisberg, Morten Eskesen, L. Justnielsen, Kolonibestyrer Beyer og Oberstlieutenant Holbøll.
Henr. Smith: Luftens Tryk $^{2}/_{10}$.
A. D. Jørgensen: Vore Arkiver $^{8}/_{10}$.
Chr. V. Nielsen: Akropolis $^{15}/_{10}$.
Thorsøe: Den ungarske Opstand 1848—49 $^{22}/_{10}$.
F. Schrøder: Skildringer fra Ny Zeeland $^{30}/_{10}$.
Dinesen: Fra et Ophold i Paris $^{7}/_{11}$.
Olaf Lange: Om en Rejse i Kaukasus $^{15}/_{11}$, $^{22}/_{11}$, $^{29}/_{11}$, $^{6}/_{12}$ og $^{13}/_{12}$.
Wm. Carstensen: Paa Øvelsestogt $^{11}/_{11}$.
Fr. Dahl: Om Oehlenschlæger $^{13}/_{11}$.
Morten Eskesen: Om den sønderjydske Patriot Carsten Thomsen $^{19}/_{11}$.
Steph. Nyeland: Planterne og deres Pleje $^{25}/_{11}$.
Thorsøe: En Episode fra Krigen 1807—14 $^{4}/_{12}$.
Schleisner: Erindringer fra Verdensudstillingen i Paris $^{11}/_{12}$.
P. N. Otto: Om Norge $^{17}/_{12}$ og $^{6}/_{1}$.
Redaktør Justnielsen: Om Jeanne d'Arc $^{16}/_{1}$.
Henr. Smith: Om Telefonen $^{28}/_{1}$.

Direktør (Geheimeetatsraad) L. Bramsen: Om Alderdoms og Invalideforsørgelse $^{4}/_{2}$.
Hornung: Den elektriske Gnist $^{13}/_{2}$.
Odin Christensen: Metaller i vor Jordbund $^{18}/_{2}$.
Kolonibestyrer Herm. Beyer: Om Grønland og dets Beboere $^{28}/_{2}$.
Wøldike: Om Fordøjelsen $^{12}/_{3}$.
Chr. V. Nielsen: Om Kunstens Barndom $^{20}/_{3}$.
Assistent (Museumsinspektør) Bering Liisberg: Om Christian den Fjerdes Barndom $^{26}/_{3}$.
Thorsøe: Den franske Gejstlighed under Revolutionen $^{2}/_{4}$.
Moldenhawer: Mærkelige og bekendte Blinde $^{17}/_{4}$.
Oberstlieutenant H. Holbøll: Om Brevduen $^{22}/_{4}$.

1890—1891.

Der holdes 25 Foredrag, deriblandt et af den gamle Historiker, Pastor F a b r i c i u s („Danmarkshistorien"), der senere jævnlig taler i Foreningen.

Henr. Smith: Himlen rundt i mindre end 80 Minutter $^{7}/_{10}$.
Kontorchef Schovelin: Arbejderforsikring $^{14}/_{10}$ og $^{16}/_{10}$.
Wm. Carstensen: Rejseerindringer fra Japan $^{21}/_{10}$.
Thorsøe: Portugals nyere Historie $^{28}/_{10}$.
A. D. Jørgensen: Den nationale Bevægelse i Nordslesvig siden 1830 $^{4}/_{11}$.
Olaf Lange: Stanleys sidste Rejse $^{11}/_{11}$.
Cand. polit. Carl Hall: Bjergbestigninger $^{18}/_{11}$.
Oberst Colding: Københavns Belejring 1659 $^{25}/_{11}$.
Schleisner: Renlighed og Smittespredelse $^{2}/_{12}$ og $^{9}/_{12}$.
Olaf Lange: Hvorledes har Jorden i Tiden udviklet sig til sin nuværende Skikkelse $^{6}/_{1}$.
Ellinger: Om Toner $^{14}/_{1}$.
Dinesen: Fra Rigsdagen $^{20}/_{1}$.
Johnstrup: Et naturvidenskabeligt Foredrag $^{27}/_{1}$.
Tømrermester, Kapt. I. P. Nielsen: Om Frihavnsanlæget $^{3}/_{2}$.
Brandinspektør (Brandchef) Meyer: Om Brandvæsenet $^{10}/_{2}$.

H. E. Ohrt: Om en Amerikarejse $^{24}/_{2}$ og $^{3}/_{3}$.
Henr. Smith: Om H. C. Ørsted $^{10}/_{3}$.
Wøldike: Om Nerver $^{17}/_{3}$.
Pastor Fabricius: Gustav Adolph $^{31}/_{3}$.
Ohrt: Om Udviklingen af Jernproduktionen $^{7}/_{4}$.
Juvelerer Alfr. Dragsted: Om et Kunstindustrimusæums Betydning for det mindre Haandværk $^{14}/_{4}$.
Jagd: Arbejderforeningens Formaal $^{22}/_{4}$.

1891—1892.

24 Foredragsaftener. I dette og en Række følgende Aar holdes aarlig Fællesmøder med Sønderjysk Centralforening, ved hvilke Møder bekendte Sønderjyder, Gustav Johannsen, Jessen, P. Skau, Hanssen-Nørremølle o. Fl. komme til Stede og give Meddelelser om Sprog- og Nationalitetskampen.

Henr. Smith: Fordampning og Kogning $^{6}/_{10}$.
Dinesen: Fra en Rejse i Rusland $^{13}/_{10}$.
Chr. V. Nielsen: Oldtidens syv Underværker $^{19}/_{10}$.
A. Fraenkel: Haandværkets Oprindelse og Udvikling $^{27}/_{10}$ og $^{30}/_{10}$.
Stephan Nyeland: Et Ophold i Højalperne $^{5}/_{11}$.
Thorsøe: Det russiske Riges Grundlæggelse $^{10}/_{11}$.
Gaardejer Laust Arnum og Redaktør Hans Petersen: Fra Sønderjylland $^{17}/_{11}$.
Rambusch: Historiske Paraleller $^{27}/_{11}$.
Olaf Lange: Ruslands Udvidelse i Asien $^{8}/_{12}$.
Assistent E. Janssen: Et Reconvalescenthjem $^{15}/_{12}$.
Wm. Carstensen: Fra Rejserne $^{14}/_{1}$.
A. D. Jørgensen: Om Struenses Virksomhed $^{19}/_{2}$.
Justnielsen: Nogle Erindringer fra en Rejse gennem Holland $^{26}/_{1}$.
Fabricius: Den svenske Hærs Undergang i 1817 $^{2}/_{2}$.
Schleisner: Giftstoffer i Luften $^{16}/_{2}$.
Thorsøe: Forholdet mellem England og Irland $^{23}/_{2}$.
Bahnson: Fæstningens Betydning $^{1}/_{3}$.
Ohrt: Smalsporede Jernbaner $^{10}/_{3}$.
Ellinger: Luftens Tryk $^{15}/_{3}$.

Ad. Langsted: Kristelige Sagn $^{29}/_{3}$.
P. Skau: Fortjente sønderjyske Mænd $^{5}/_{4}$.
Wøldike: Indtægt og Udgift i det menneskelige Legeme $^{21}/_{4}$.
Dinesen: Oversigt $^{26}/_{4}$.

1892—1893.

Af ikke tidligere hørte Foredragsholdere tilkommer bl. A. i dette Aar Etatsraad Holger Hammerich, der skildrer de københavnske Baneforhold, og den nuværende Handelsminister Oscar B. Muus, der taler om Frihavnen. Professor, Dr. med. Jul. Petersen, der senere oftere træffes som Foredragsholder, taler dette Aar første Gang i Foreningen.

30 Foredrag.

Henr. Smith: Om Luftpumpen $^{4}/_{10}$.
Olaf Lange: Folkeslagene i Kaukasus $^{11}/_{10}$.
Gaardejer Skrumsager: Fra Sønderjylland $^{17}/_{10}$.
Thorsøe: Om Christopher Kolumbus $^{21}/_{10}$.
Chr. V. Nielsen: Alexander den Store og Kunstnerne $^{25}/_{10}$.
A. D. Jørgensen: Chr. den II i Fangenskab $^{1}/_{11}$.
Prof., Dr. med. Jul. Petersen: Forebyggelse af smitsomme Sygdomme $^{7}/_{11}$.
Hindenburg: Politiske Floskler $^{15}/_{11}$.
Lærer Ihle: Om Livet i Indien $^{21}/_{11}$ og $^{28}/_{11}$.
Johnstrup: Foredrag $^{22}/_{11}$.
Generalstabskapt. Angel og Red. Hans Petersen: Fra Sønderjylland $^{29}/_{11}$.
A. Fabricius: Fra en Rejse i Portugal og Spanien $^{6}/_{12}$.
Wm. Carstensen: Nogle Rejseerindringer $^{15}/_{12}$.
Forf. Fru E. Fibiger: Om Kvindens Betydning for Samfundet $^{20}/_{12}$.
Grosserer (Handelsminister) Oscar B. Muus: Om det nye Frihavnsanlæg $^{3}/_{1}$.
L. Justnielsen: Om Benjamin Franklin $^{12}/_{1}$.
Steph. Nyeland: Et Julebesøg i England $^{16}/_{1}$.
Wøldike: Om Huden $^{31}/_{1}$.

Rambusch: Om Luftballonen $^{17}/_{2}$.
Ellinger: Om Elektromagnetismen $^{21}/_{2}$.
Thorsøe: Det irske Spørgsmaal $^{28}/_{2}$.
Alex. Prytz: Fra den abnorme Verden $^{7}/_{3}$ og $^{25}/_{3}$.
Redaktør Andresen: Fra Sønderjylland $^{13}/_{3}$.
K. Rimestad: Om Bellmann $^{21}/_{3}$.
Ingeniør (Etatsraad) Hammerich: Om de københavnske Jernbaneforhold $^{23}/_{3}$.
A. Fraenkel: En socialøkonomisk Bevægelse i Romertiden $^{6}/_{4}$.
Thorsøe: De spanske Troppers Ophold i Danmark 1808 $^{10}/_{4}$.
Oberst N. P. Jensen: Fra 1848 $^{11}/_{4}$.

1893—1894.

26 Foredrag, deriblandt af den nylig fra Orienten hjemvendte Dr. J. Østrup og af nuværende Professor Vilh. Andersen, Fru Laura Kieler og Observator Pechüle taler første Gang i vor Foredragssal.

Dr. phil. I. Østrup: Nogle Erindringer fra en Rejse i Orienten $^{10}/_{10}$.
Stephan Nyeland: Om Opbevaring af Frugt og Grøntsager $^{16}/_{10}$.
Chr. V. Nielsen: De græske Søjler $^{19}/_{10}$.
Dinesen: Om Agrarbevægelsen $^{23}/_{10}$.
Thorsøe: Kejser Paul den Første $^{31}/_{10}$.
Schleisner: Nogle kemiske Fænomener $^{6}/_{11}$.
Jul. Petersen: Om Pasteur $^{13}/_{11}$.
Rambusch: Om Hærens Reduktion $^{21}/_{11}$.
Fabricius: De danske Minder i Normandiet $^{28}/_{11}$.
Redaktør (Rigsdagsmand) Hanssen-Nørremølle: Sønden fra $^{5}/_{12}$.
Olaf Lange: Erindringer fra et Besøg i Konstantinopel $^{11}/_{12}$.
Bahnson: Krigshistorisk Foredrag $^{4}/_{1}$.
Observator Pechüle: Den nye Tidsregning $^{11}/_{1}$.
Fisker Jens Jonassen: Fiskerne og deres Virksomhed $^{18}/_{1}$.
Luftskipper Johansen: Luftrejser $^{26}/_{1}$.

Forstander V. Petersen: Thorvaldsen og hans Værker $^{6}/_{2}$.
A. D. Jørgensen: Vort historiske Forhold til Sverig $^{15}/_{2}$.
Wm. Scharling: Guld, Sølv og Penge $^{20}/_{2}$.
Rambusch: Den moderne Fredsagitation $^{27}/_{2}$.
Redaktør (Rigsdagsmand) Jessen: Fra Sønderjylland $^{6}/_{3}$
N. P. Jensen: Om Jeanne d'Arc $^{15}/_{3}$.
Fru Laura Kieler: Nationalitet og Aandsliv og de Danskes Vilkaar i Amerika $^{20}/_{3}$.
Hindenburg: Kommunen i Paris i 1871 $^{27}/_{3}$.
Cand. mag. (Professor) Vilh. Andersen: Om Poul Martin Møllers Liv og Skrifter $^{6}/_{4}$.
Musæumsassistent Bøye: Mindesmærker fra Vikingetiden $^{10}/_{4}$.
Thorsøe: De engelske Partiforhold $^{18}/_{4}$.
Olaf Lange: Ægteskabet og Barnet hos forskellige Naturfolk $^{24}/_{4}$.

1894—1895.

Blandt de nye Foredragsholdere findes Cand. mag. Bøving-Petersen og Professor Ehlers. Antallet af Foredrag er 26.

Henr. Smith: Om Thermometre $^{2}/_{10}$.
Rigsdagsmand Gustav Johannsen: Fra Sønderjylland $^{9}/_{10}$.
Dr. med. (Professor) Ehlers: Den spedalske Sygdom paa Island $^{17}/_{10}$.
Olaf Lange: Hvorledes Danmark er fremstaaet $^{23}/_{10}$.
Pechüle: Hvorledes Astronomerne fotografere $^{31}/_{10}$.
Jul. Petersen: Rudolf Virchow $^{6}/_{11}$.
Fabricius: Preussens Magtudvikling $^{13}/_{11}$.
Wøldike: Om Nerver $^{27}/_{11}$.
Wøldike: Om Edderkopper $^{5}/_{12}$.
Thorsøe: Det britiske Overhus $^{11}/_{12}$.
Østrup: Spredte Minder fra Balkanlandene $^{18}/_{12}$.
Laur. Johansen: Ballonopstigninger fra 1783 til nu $^{8}/_{1}$ og $^{5}/_{3}$.
Wm. Carstensen: Gamle Minder $^{15}/_{1}$.
Laura Kieler: Nationaliteten $^{22}/_{1}$.

Fabricius: Bornholm i 1658 $^{27}/_{1}$.
Gaardejer Philipsen: Sønderjylland $^{5}/_{2}$.
Stephan Nyeland: Fra Syd-Tyrol $^{12}/_{2}$.
Erik Bøgh: Gaa vi frem eller tilbage? $^{16}/_{2}$.
Ellinger: Om Lufttryk og Vindforhold $^{19}/_{2}$.
N. P. Jensen: Fra 1864 $^{26}/_{2}$.
Oberst Emil Madsen: Forskellige amerikanske Forhold $^{12}/_{3}$.
Thorsøe: Sverigs politiske Udvikling $^{19}/_{3}$.
Cand. mag. Bøving Petersen: Rejseerindringer fra Brasilien $^{26}/_{3}$.
Sekretær Jul. Wulff: Frihandel og Beskyttelse $^{2}/_{4}$.
Ihle: Fra Englands Kulgruber $^{24}/_{4}$.

1895—1896.

I dette Aar holdes 27 Foredrag, deriblandt af Professor Ørum, der siden, lige til sin Død, er en flittig Gæst paa Kathedret.

Henr. Smith: Om Maanen $^{1}/_{10}$.
Gustav Johannsen: Fra Sønderjylland $^{8}/_{10}$.
Jul. Petersen: Om Vakcination $^{16}/_{10}$.
Fabricius: Den sidste Stuart $^{22}/_{10}$.
Thorsøe: Om Tyrkiet og Armenien $^{5}/_{11}$.
A. Bøye: Sten- og Broncealderen $^{12}/_{11}$.
Emil Madsen: Rejseliv i Schweiz $^{19}/_{11}$ og $^{3}/_{12}$.
Olaf Lange: Hvor stod Menneskehedens Vugge $^{26}/_{11}$.
Wm. Carstensen: Med Iltog gennem Spanien $^{10}/_{12}$.
Alex. Prytz: Fra den abnorme Verden $^{17}/_{12}$.
Laur. Johansen: Andrés Nordpolsfart pr Ballon $^{7}/_{1}$.
Dr. med.(Professor)Ørum: Den mystiske Lægekunst $^{14}/_{1}$.
Kommandør (Admiral) Victor Hansen: Blandt Muhamedanere $^{21}/_{1}$.
Laura Kieler: Nationalitetskampens Berettigelse $^{28}/_{1}$.
Frk. Anna Lomholt: Om Hjemmebagning $^{4}/_{2}$.
Ellinger: De Røntgenske Forsøg $^{11}/_{2}$.
Inspektør H. I. Larsen: De Døvstumme $^{18}/_{2}$.
Fabrikant Axel Meyer: Erindringer fra et Besøg i Ruslands gamle og nye Hovedstad $^{25}/_{2}$.
Stabskaptajn Boysen: Frelsens Hærs sociale Arbejde $^{3}/_{3}$.

Steph. Nyeland: Schwaben og Schwaberne samt Schweiz og Schweizerne $^{10}/_{3}$.
Pechüle: Om vore Dobbeltstjerner $^{19}/_{3}$.
Hans Petersen: Fra Sønderjylland $^{24}/_{3}$.
Rambusch: Om Gasmotor-Sporvogne $^{31}/_{3}$.
Thorsøe: Den sidste finske Krig med Rusland $^{9}/_{4}$.
Østrup: Moderne Nationalitetskampe med særlig Henblik paa Orienten $^{14}/_{4}$.
Dr. med. John Sundberg: Den nyere Civilisation $^{21}/_{4}$.

1896—1897.

28 Foredrag, deraf det første af den lange Række Foredrag, nuværende Musæumsinspektør Kinzi siden har holdt i Foreningen. Ogsaa Dr. Thulstrup taler dette Aar første Gang i Foreningen.

Ørum: Vore Klæder $^{6}/_{10}$.
Gustav Johannsen: Fra Sønderjylland $^{13}/_{10}$.
Vald. Schmidt: Pyramiderne $^{21}/_{10}$.
Fabricius: En Rejse til Bornholm $^{30}/_{10}$.
Emil Madsen: Samfundsforhold i Tyrkiet $^{4}/_{11}$.
Jul. Petersen: Om Niels Stensen $^{10}/_{11}$.
Laur. Johansen: Luftskippernes Skadeserstatning $^{19}/_{11}$.
Dr. W. Thulstrup: Nogle Erindringer fra en Rejse i Grækenland $^{24}/_{11}$.
Jul. Wulff: Om Ulykkesforsikring $^{1}/_{12}$.
Oberst Sommerfeldt: Smaaminder fra 1864 $^{8}/_{12}$.
Thorsøe: Afstanden paa Kuba $^{15}/_{12}$.
Fr. Dahl: Sociale Forhold $^{5}/_{1}$.
Fabricius: Minder fra Normandiet $^{12}/_{1}$.
Bauer: Buda-Pesth $^{19}/_{1}$.
Bøving-Petersen: Brasilianske Rejseskildringer $^{26}/_{1}$.
A. D. Jørgensen: Den nationale Bevægelses første Frembrud i Sønderjylland 1838 $^{2}/_{2}$.
Pechüle: Om usynlige Stjerner $^{4}/_{2}$.
Redaktør I. F. A. Mohr: Vejret og dets Indflydelse paa Hjemmene $^{9}/_{2}$.
Olaf Lange: Ernæringen hos Dyr og Planter $^{16}/_{2}$.
Rambusch: Kretaspørgsmaalet $^{23}/_{2}$.
Ellinger: Meteorologiske Iagttagelser $^{2}/_{3}$.

Musæumsassistent (Inspektør) Kinzi og Fotograf Hauerslev: Foredrag og Billeder fra Rosenborg $^{8}/_{2}$.
Professor Nik. Bøgh: H.V.Kaalunds Ungdomhistorie $^{16}/_{3}$.
Hans Petersen: Fra Sønderjylland $^{23}/_{2}$.
Victor Hansen: Rejseminder fra Sydamerika $^{31}/_{3}$.
Thorsøe: Det kretensiske Spørgsmaal $^{7}/_{4}$.
Østrup: Fra den fransk-tyske Grænse $^{13}/_{4}$.
Hindenburg: Om Socialismen $^{27}/_{4}$.

1897—1898.

En hel Række nye Foredragsholdere knyttes til Foreningen: Nuværende Bibliothekar Jul. Clausen, nuværende Professor ved Berlins Universitet Edv. Lehmann, Kursusforstander Borup, Professor Pietro Krohn, Professor A. Oppermann, Direktør Jul. Schiøtt og den senere afdøde Lektor Tuxen. Blandt dette Aars Foredragsholdere træffe vi ogsaa den nuværende Direktør for det kgl. Theater, Dr. Mantzius og Kaptajn Fritz Thomsen. Ialt holdes 30 Foredrag.

Henr. Smith: Om store Tal $^{5}/_{10}$.
Gustav Johannsen: Fra Sønderjylland $^{12}/_{10}$.
Cand. mag. (Bibliothekar) Jul. Clausen: Fra Krinolinetiden $^{19}/_{10}$.
Dr. (Professor) Edv. Lehmann: Tysk Studenterliv $^{26}/_{10}$.
Vald. Schmidt: Lidt fra det gamle Ægypten $^{2}/_{11}$.
Jul. Petersen: Pesten i Fortid og Nutid $^{9}/_{11}$.
Cand. mag. (Direktør) Jul. Schiøtt: Gamle Jule- og Nytaarsskikke $^{16}/_{11}$.
Kursusforstander Borup: Om Oehlenschlægers „Aladdin“ $^{26}/_{11}$.
Kinzi: Sæd og Skik i den romerske Kejsertid $^{30}/_{11}$.
Premierlieutenant (Kapt.) Fritz Thomsen: Fra et 3 Aars Ophold i Frankrig $^{7}/_{12}$.
Professor Pietro Krohn: Japan, dets Kunst og Haandværk $^{14}/_{12}$.
Ellinger: Lyselektriske Forsøg $^{4}/_{1}$.

N. P. Jensen: Fra et Besøg ved den preussiske Hær $^{11}/_{1}$.
L. Justnielsen: Christian den Ottendes Regeringsperiode $^{18}/_{1}$.
Lektor C. F. A. Tuxen: Danmark før og efter Istiden $^{25}/_{1}$
Wø'dike: Stofskiftet $^{1}/_{2}$.
Dr. phil. Karl Mantzius: Hvorledes man spillede Komedie i Middelalderen $^{8}/_{2}$.
Fabricius: Gotland og Visby, særlig Valdemarstoget $^{15}/_{2}$.
Ingeniør Jünger: Nutidsliv i Ægypten $^{22}/_{2}$.
Johs. Marer: Haandskrift og Karakter $^{25}/_{2}$.
Ørum: Om Kødkontrol $^{1}/_{3}$.
Ehlers: Bosnien og Herzegowina $^{8}/_{3}$.
Fru Fibiger: Om Udviklingen af den personlige Modstandsevne $^{11}/_{3}$.
Professor A. Oppermann: Dalgas og Hedeplantningen $^{15}/_{3}$.
L. Justnielsen: Martsbevægelsen i 1848 $^{22}/_{3}$.
Thorsøe: Nationalitetskampen i Bøhmen $^{27}/_{3}$.
Olaf Lange: De kaukasiske Bjergboeres Frihedskamp mod Russerne $^{12}/_{4}$.
Oldermand Kaspar Rostrup: Lidt om Peter Ravn, Christen Madsen, Kobbersmedemester Schmidt og deres Fæller $^{19}/_{4}$.
Thorsøe: Historisk Foredrag $^{22}/_{4}$.
Dr. W. Thulstrup: Studier fra det daglige Liv $^{3}/_{5}$.

1898—1899.

Foredragsrækken omfatter 28 Foredrag. Højskoleforstander Ludvig Schrøder kommer herover fra Askov for at tale i Foreningen; den fra Østasien hjemvendte Kommandør Münter holder første Gang Foredrag hos os, Dr. Bie skildrer Finsens Virksomhed. Blandt de nye Foredragsholdere er ogsaa den nu forlængst afdøde veltalende Folkethingsmand Har. Holm og Dr. phil. H. L. Møller, den senere Folkethingsmand.

Thorsøe: Spanierne i Danmark 1808 $^{4}/_{10}$.
Fabricius: Erindringer fra 1849 og 1863 $^{11}/_{10}$.

Læge Bie: Finsens Anvendelse af Lyset i Lægevidenskaben $^{18}/_{10}$.
Jul. Schiøtt: Om Zola $^{25}/_{10}$.
Dr. phil. Besthorn: Om Bismarck $^{1}/_{11}$.
Ingeniør N. Chr. Schouboe: Bygningers Flytning $^{8}/_{11}$.
L. Justnielsen: Rejseindtryk fra Spanien og Portugal $^{15}/_{11}$
Højskoleforstander Ludvig Schrøder: Vore Næringsvejes historiske Udvikling $^{22}/_{11}$.
Olaf Lange: Om Vind og Vejr $^{29}/_{11}$.
Dr. phil. H. L. Møller: Familien Fugger; et Handelshus paa Reformationstiden $^{6}/_{2}$.
Steph. Nyeland: Havebruget i København i gamle Dage $^{15}/_{12}$.
Kapt. Schønberg: Om Kongo $^{3}/_{1}$.
N. P. Jensen: Erindringer fra den første slesvigske Krig $^{10}/_{1}$.
Pastor Rosenstand: Betragtninger i Anledning af Udvisningerne fra Sønderjylland $^{17}/_{1}$.
Wm. Carstensen Flaaden under Kampen i 1848—50 $^{24}/_{1}$.
Kinzi: Middelalderens Levemaade $^{2}/_{2}$.
Kaptajn (Kommandør) B. Münter: Sociale Forhold i Japan $^{7}/_{2}$.
Marer: Om Dreyfus-Sagen $^{14}/_{2}$.
Vald. Schmidt: Hvorledes man fandt det gamle Ægypten $^{21}/_{2}$.
Ørum: Fortids og Nutidshygiejne $^{28}/_{2}$.
L. Justnielsen: Om franske Forhold $^{7}/_{3}$.
Cand. mag. Jul. Clausen: En svensk Lykkeridder $^{14}/_{3}$.
Kapt. Rimestad: Om Færøerne $^{21}/_{3}$.
Jul. Petersen: Om Frygt for Sygdom $^{28}/_{3}$.
Wøldike: Om Forsvarsmidler i Dyreverdenen $^{4}/_{4}$.
Bøving-Petersen: Kampen og Harmonien i Naturen $^{11}/_{4}$.
Odin Christensen: Glas og uægte Ædelstene $^{18}/_{4}$.
Folkethingsmand Harald Holm: En dansk Folkeoplyser (Kold) $^{25}/_{4}$.

1899—1900.

Atter nye og ansete Foredragsholdere: Den nuværende Finansminister Neergaard, Statsgeolog Vic-

tor Madsen, Redaktør Franz von Jessen, Professorerne Kr. Nyrop, C. Torp og C. Wilkens, Musæumsinspektør Hintze, Admiral Victor Hansen, Dr. med. Lykke og Fl. 30 Foredrag.

Kommunelærer K. Petersen: Det første Korstog $^{8}/_{10}$.
N. P. Jensen: Om Dreyfus $^{10}/_{10}$.
Ludvig Schrøder: Shakespeares Historie $^{17}/_{10}$.
Redaktør Frantz v. Jessen: Nationalitetskampen i Evropa $^{19}/_{10}$.
Folkethingsmand (Finantsminister) Neergaard: Det skandinaviske Forsvarsforbund 1863 $^{31}/_{10}$.
Dr. med. Lykke: Om vore Nerver $^{7}/_{11}$.
Skolebestyrer Fick: Om Centralbygninger $^{9}/_{11}$.
Prof. Kr. Nyrop: Lidt om Ordenes Liv $^{14}/_{11}$.
Thorsøe: Christian den Ottendes Regeringshistorie $^{21}/_{11}$.
Hanssen-Nørremølle: Fra Sønderjylland $^{28}/_{11}$.
Thulstrup: Om Kreta $^{5}/_{12}$.
Cand. mag. Lundbye: Nordisk Forenings Tanker og Planer $^{7}/_{12}$.
Bahnson: Fredssagen og Forsvarssagen $^{12}/_{12}$.
Statsgeolog Victor Madsen: Om Forsteninger $^{9}/_{1}$.
Kinzi: Middelalderens Gilder $^{16}/_{1}$.
V A. Poulsen: Sumpfeberen $^{23}/_{1}$.
Wøldike: Om Huden $^{30}/_{1}$.
L. Justnielsen: Om Verdensudstillingen i Paris $^{6}/_{2}$.
Admiral Victor Hansen: Slaget paa Rheden $^{13}/_{2}$.
Assistent Sofus Rasmussen: Ædruelighedsbestræbelserne i det 19. Aarhundrede $^{15}/_{2}$.
Pietro Krohn: Om Pompeji $^{20}/_{2}$.
Prof. Cl. Wilkens: Kapitalen og dens Funktion i Samfundet $^{27}/_{2}$.
Ohrt: Om Personbanegaarden $^{6}/_{2}$.
Musæumsinspektør Hintze: Om Møens Klint $^{13}/_{3}$.
P. Skau, Bukshave: Køllerpolitiken $^{20}/_{3}$.
Oberst Tychsen: De danske Krigergrave $^{27}/_{3}$.
Ørum: Om Mælk og Mælkekontrol $^{3}/_{4}$.
Fabricius: De danske Minder fra Gotland $^{10}/_{4}$.
Prof. C. Torp: Om den retlige Behandling af forbryderske og forsømte Børn og unge Mennesker $^{17}/_{4}$.
Jul. Clausen: Livet i København for 100 Aar siden $^{24}/_{4}$.

1900—1901.

Det er i denne Foredragssæson, at den nuværende Rigsdagskasserer, Cand. mag. Viggo Bierring holder det første af den Række fortrinlige Foredrag, i hvilke han skildrer vore Digtere og samtidig giver Prøver paa deres bedste Sange. Dr. med. Lykke fortsætter sine udmærkede Foredrag i Foreningen. Paa Foredragslisten findes desuden en Række af vore første Videnskabsmænd og Foredragsholdere, blandt de sidste saaledes Oberstlieutenant Skade og Holger Rosenberg, samt Frøken Elna Jacobson, hvem vi ogsaa ofte have hørt i Foreningen paa Oplæsningsaftenerne. Der holdes ialt 31 Foredrag.

Prof. Wanscher: Moderne Phrenologi $^{2}/_{10}$.
Thorsøe: Danmarks Stilling i 1850 $^{9}/_{10}$ og $^{23}/_{10}$.
Gustav Johannsen: Kampen for Modersmaalets Bevarelse $^{16}/_{10}$.
Prof. N. Steenberg: De sydafrikanske Guldminer $^{30}/_{10}$.
Distriktslæge (Direktør) W. Dreyer: Vort Lands første Beboere $^{6}/_{11}$.
Cand. mag. (Rigsdagskasserer) Viggo Bierring: „Landsoldaten"s Digter og hans Viser $^{13}/_{11}$.
Jul. Clausen: Fra den gamle Skandinavismes Dage $^{20}/_{11}$.
Harald Holm: En Krise i dansk Aandsliv (Oehlenschlæger—Baggesen) $^{27}/_{11}$.
Direktør (Etatsraad) J. Henningsen: Den kinesiske Krise $^{13}/_{12}$.
Forfatteren Holger Rosenberg: Om Siam $^{20}/_{12}$.
Frøken Elna Jacobson: Fra en Rejse i Indien $^{8}/_{1}$.
Kapt. (Oberstlieutenant) Skade: Et Afsnit af Københavns Krigshistorie $^{17}/_{1}$ og $^{15}/_{2}$.
Kinzi: Billedhuggerkunsten $^{22}/_{1}$.
Kinzi: Thorvaldsens Liv $^{29}/_{1}$ og $^{8}/_{2}$.
Cand. mag. (Docent) Johs. Neuhaus: I Kano gennem Centralamerika $^{12}/_{2}$.
Wøldike: Snyltere og Snylteliv $^{19}/_{2}$.

Premierlieutenant (Kapt.) K. Ulrich: Om moderne Stødfægtning $^{22}/_{2}$.
Thulstrup: Mirakler i det svundne Aarhundrede $^{26}/_{2}$.
Dr. phil. (Professor) Kølpin Ravn: Om Hussvampen $^{5}/_{3}$.
Frimenighedspræst Jørgensen, Skærbæk: Fra Sønderjylland $^{12}/_{3}$.
Prof. N. V. Ussing: Fra en Rejse i Syd-Grønland $^{19}/_{3}$.
Ørum: Om Mælkeepidemier $^{26}/_{3}$.
Prof. Munch Petersen: Om Anders Sandø Ørsted $^{2}/_{4}$.
L. Justnielsen: Et Besøg i Granada $^{9}/_{4}$.
Fængselspræst Joh. Munck: Hvorledes behandles Forbryderne i vore Dage $^{16}/_{4}$.
Ohrt: Om Hængebaner $^{23}/_{4}$.
Jul. Schiøtt: Fra Dyrelivet $^{26}/_{4}$.
Dr. Lykke: Vort Sjælsliv $^{30}/_{4}$.

1901—1902.

To nye Foredragsholdere, der straks træde ind i Rækken af de „faste", der gerne høres Aar efter Aar, holde første Gang Foredrag i Foreningen: Docent Oskar Andersen og Dr. med. Vilh. Jensen. Etatsraad I. Henningsen fortsætter sine tidligere paabegyndte Skildringer fra Østasien, den nuværende Generaldirektør Ambt skildrer Gennemførelsen af den store københavnske Kloakplan, og nuværende Konferentsraad Jacobi holder et yderst interessant og varmtfølt Foredrag om Hjemmet. Ialt 31 Foredrag.

V. Bierring: Weyse og hans Romancer $^{1}/_{10}$.
Rambusch: Istedslaget $^{8}/_{10}$ og $^{15}/_{10}$.
L. Justnielsen: Fra Skotlandsturen m. M. $^{16}/_{10}$.
Joh. Neuhaus: Sorberne i Spreewald $^{22}/_{10}$.
Cand. math. Nik. Andersen: Det danske Sprog $^{29}/_{10}$.
Pechüle: Om Tyge Brahe $^{5}/_{11}$.
Tømrermester, Kapt. I. P. Nielsen: Om København, Byens Opkomst og Udvikling $^{12}/_{11}$.
Dr. Vilh. Jensen: Om Pesten $^{19}/_{11}$.
N. P. Jensen: Om vort Forsvar $^{26}/_{11}$.

Ørum: Nogle nyere Betragtninger i Medicinen $^{5}/_{12}$.
Skuespiller Elith Reumert: Nogle Erindringer fra min Amerikarejse $^{10}/_{12}$.
Translatør C. F. Petersen: Om Schiller $^{17}/_{12}$.
Docent Oskar Andersen: En Kunstmæcen og religiøs Bagstræber fra Reformationstiden $^{7}/_{1}$.
Pietro Krohn: Om Venedig $^{14}/_{1}$.
Stadsingeniør (Generaldirektør) Ambt: Om den nye Kloakplan $^{21}/_{1}$.
Borgmester (Konferensraad) Jacobi: Om Hjemmets Betydning $^{28}/_{1}$.
J. Henningsen: Nogle kinesiske Karaktertræk $^{4}/_{2}$.
Sekretær R. Berg: Fra den synftige Laugstid $^{11}/_{2}$.
Elna Jacobson: Om Henrik Wergeland $^{13}/_{2}$.
Ellinger: Om Fremstilling af flydende Luft $^{27}/_{2}$.
Stabskaptajn Carlsen: Om Frelsens Hærs sociale Virksomhed $^{4}/_{3}$.
Fabricius: Bismarcks Liv og Personlighed $^{11}/_{3}$.
Jul. Clausen: Fraderik VII.s Besøg i Jylland 1858 $^{18}/_{3}$.
Ohrt: Om Elektricitet $^{25}/_{3}$.
Thorsøe: Skamlingsbankeforterne i Fyrrerne $^{1}/_{4}$.
Redaktør Nik. Svendsen: Om Udvisningspolitiken $^{8}/_{4}$.
Victor Madsen: Hvorledes er Danmark bleven til? $^{15}/_{4}$.
Wøldike: Holland og Belgien $^{22}/_{4}$.
Kinzi: Revolutionen i Danmark 1772 $^{29}/_{4}$.
Fru Christine Krambeck: Forskellige Forhold i det indre Rusland $^{6}/_{5}$.

1902—1903.

Denne Foredragssæson omfatter 29 Foredrag, deriblandt af Professorerne Hans Olrik, W. Johannsen og Henrik Scharling.

Viggo Bierring: Om Bellmann $^{2}/_{10}$.
Johs. Neuhaus: Mellemamerika og Vestindien $^{7}/_{10}$.
Hanssen-Nørremølle: Fra Sønderjylland $^{14}/_{10}$.
Lykke: Om sund og syg Hjærnevirksomhed $^{21}/_{10}$.
Pastor Johannes Clausen: Om Frihed, Lighed og Broderskab $^{28}/_{10}$.
Thulstrup: Om Arbejde og Hvile $^{4}/_{11}$.

Professor Hans Olrik: Om Absalon $^{11}/_{11}$.
Ørum: Arkanasvindelen $^{18}/_{11}$.
Magister C. Kruse: Angmagsalik og Angmasalikerne. To Aar ved Grønlands Østkyst $^{25}/_{11}$.
Navigationslærer Funder: Om Fyrvæsenet $^{2}/_{12}$ og $^{5}/_{12}$.
Frantz v. Jessen: Om Dansk Vestindien $^{9}/_{12}$.
Forstassistent Aage Holten: Om Nutidens Arkadien $^{16}/_{12}$.
Lektor (Professor) W. Johannsen: Om grønne Blades Arbejde $^{8}/_{1}$.
Højskoleforstander H. Rosendal: Folkefesten paa Skamlingsbanke 4de Juli 1844 $^{13}/_{1}$.
J. Henningsen: Evropæernes Handel paa Kina $^{20}/_{1}$.
Vilh. Jensen: Insekter som Smittebærere $^{27}/_{1}$.
Pastor T. Tomasson: Den sønderjyske Kirkesag $^{3}/_{2}$.
Frk. Mélanie Borring: Den franske Skolereform $^{10}/_{2}$.
Henr. Scharling: Armenien og det armenske Spørgsmaal $^{17}/_{2}$.
Kinzi: Københavnsk Studenterliv i det 17. Aarhundrede $^{24}/_{2}$.
Rambusch: Dansk Vestindiens Udseende og Udsigter $^{3}/_{3}$.
Skovrider Chr. Dalgas: Om Hedesagen $^{10}/_{3}$.
Fru Callø: Om Forholdene i Sønderjylland $^{17}/_{3}$.
Ohrt: Anvendelse af Tørv i Stedet for Kul $^{24}/_{3}$.
Revisionschef Steen A. Bille: Om Hawaii Øerne $^{31}/_{3}$.
Elna Jacobson: Om H. V. Kaalund $^{7}/_{4}$.
Thorsøe: Napoleon den Tredies Alliancepolitik $^{18}/_{4}$.
Jul. Clausen: Reiser og hans „fyrgterlige" Ildebrands-Historie $^{21}/_{4}$.

1903—1904.

26 Foredrag. Nye Navne som Foredragsholdere i Foreningen: Raadmand Gram, senere afdøde Søminemester Hannibal Jespersen, de bekendte Læger, Professor, Dr. med. Jürgensen og Professor C. C. Jessen, Kommunelærer R. C. Mortensen, der giver en overordentlig livlig Fremstilling af de danske Fugle og deres Liv, og Kapt. H. St. Helms.

Af tidligere Foredragsholdere høres bl. A. paany nuværende Professor Kølpin Ravn.

Ellinger: Den elektriske Belysning $^{6}/_{10}$.
Murermester (Raadmand) P. P. Gram: Om moderne Murteknik $^{13}/_{10}$.
Viggo Bierring: Vore Sange $^{21}/_{10}$.
Johs. Neuhaus: Et nyt Besøg hos Sorberne $^{27}/_{10}$.
Søminemester Jespersen: Om elektriske Sporvogne $^{3}/_{11}$.
Prof. Chr. Jürgensen: Om Brød og Brødbagning $^{10}/_{11}$.
Wøldike: Om Huden $^{17}/_{11}$.
J. H. Schmidt: Om sønderjydske Forhold $^{27}/_{11}$.
Oskar Andersen: Pave Leo den Trettende $^{1}/_{12}$.
Ellinger: Traadløs Telegrafering $^{8}/_{12}$.
Kommunelærer R. C. Mortensen: Om danske Fugle $^{15}/_{12}$.
Frantz v. Jessen: Det makedoniske Anliggende $^{3}/_{1}$.
Johs. Neuhaus: En Romergravs Udgravning $^{12}/_{1}$.
Pechüle: Om foranderlige Stjerner $^{19}/_{1}$.
Funder: Fra en Amerikarejse $^{26}/_{1}$.
J. Henningsen: Den østasiatiske Krise $^{9}/_{2}$.
Thorsøe: Minder fra de sidste Aar af Fr. VI.s Regiringstid $^{16}/_{2}$.
Ørum: Hospitalsbygning i Nutiden $^{4}/_{3}$.
Landmand Philipsen: Forholdene i Sønderjylland $^{8}/_{3}$.
Kinzi: Danske Præster i det 17de Aarhundrede $^{15}/_{3}$.
Jul. Schiøtt: Om Jonas Lie $^{22}/_{3}$.
Kapt. H. St. Helms: Ungdomserindringer fra Sønderjylland $^{29}/_{3}$.
Bering-Liisberg: En Spadseretur gennem det gamle København $^{5}/_{4}$.
Læge (Professor) C. C. Jessen: Lidt om Livsforsikring $^{15}/_{4}$.
Dr. med. Vilh. Jensen: Om Kamferdoktoren Raspail $^{17}/_{4}$
Prof. Kølpin Ravn: Om Epidemier hos Planter $^{26}/_{4}$.

1904—1905.

Professor Wm. Scharling, der jo er en meget optaget Mand, havde i endel Aar ikke gæstet Foreningen. I dette Aar holder han hele to Foredrag, i hvilke

Tilhørerne faa et omfattende Billede af Forholdene i det nylig forladte Aarhundrede. Blandt Aarets mange fremragende Foredragsholdere er Professor N. V. Ussing, Observator Køhl, Professor Paludan og den veltalende Foredragsholder af god gammel Skole, Forstander for Grundtvigs Højskole i Lyngby, Rosendal. Ialt holdes 26 Foredrag.

Wm. Scharling: Det 19de Aarhundredes Fremgang i Velvære og Rigdom $^{27}/_{9}$ og $^{4}/_{10}$.
Dr. Lykke: Om Hukommelsen $^{11}/_{10}$.
Viggo Bierring: Erik Bøgh og hans Viser $^{18}/_{10}$.
Kommandør Münter: Krigen mellem Rusland og Japan $^{25}/_{10}$.
Forfatter Johan Juuhl: Om Forældre og Børn $^{4}/_{11}$.
Dr. Vilh. Jensen: Om Pasteur $^{10}/_{11}$.
Henr. Scharling: Om borgerligt Ægteskab og kirkelig Vielse $^{15}/_{11}$.
Prof. N. V. Ussing: Om St. Pierres Undergang $^{29}/_{11}$.
Johs. Neuhaus: Om Frisernes Land og Folk $^{6}/_{12}$.
Forf. Carl E. Dangaard: Stemninger og Indtryk ved Havets Kyst $^{13}/_{12}$.
Premierlieutenant C. Heitmann: Krigen i Østasien $^{3}/_{1}$.
Thorsøe: De spanske Tropper i Danmark 1808 $^{10}/_{1}$.
H. Rosendal: Om H. V. Kaalund $^{17}/_{1}$.
Wøldike: Om Nervesystemet $^{31}/_{1}$.
Sekretær A. C. Jacobsen: Om Ekspeditionsliv paa Grønlands Østkyst $^{7}/_{2}$.
Professor J. Paludan: Om Enhedsskole og Fællesskole $^{14}/_{2}$.
Holger Rosenberg: Om Sibirien $^{21}/_{2}$.
Observator Torvald Køhl: En Rejse gennem Verdensrummet $^{28}/_{2}$.
Musæumsinspektør Hintze: Havets Ødelæggelser ved Møens Klint $^{7}/_{3}$.
Joh. Neuhaus: Æventyr i Urskoven $^{14}/_{3}$.
Cand. phil. Fritz Johansen: Havets Dyreliv $^{21}/_{3}$.
Kommitteret Ernst: Københavns nye Banegaard $^{4}/_{4}$.
Masseur H. P. Petersen: Om Massage $^{11}/_{4}$.

Cand. jur. (Chefssekretær) Svenn Poulsen: Unionsstriden mellem Sverig og Norge $^{26}/_{4}$.
H. P. Petersen: Om Spiritisme $^{2}/_{5}$.

1905—1906.

Fra Universitetet møder i denne Sæson bl. A. Professorerne Ammundsen og Fr. Buhl som nye Gæster i Foreningen. Vi høre paany Professor V. A. Poulsen, men iøvrigt er det, som et Blik paa Listen nedenfor vil vise, en Foredragsrække, der staar saa højt som nogen tidligere; den omfatter 24 Foredrag.

Magister M. P. Porsild: Om Grønlands Naturforhold $^{3}/_{10}$.
Prof. Haderup: Nogle Indtryk fra et Ophold i England $^{10}/_{10}$.
Viggo Bierring: Om St. St. Blicher $^{25}/_{10}$.
Jul. Clausen: Fra Frederik VI.s Tid $^{31}/_{10}$.
Johs. Marer: Om Anonymer og Falsknerier $^{7}/_{11}$.
Forfatteren Alfred Ipsen: Halvfjerdsernes Ideer $^{21}/_{11}$.
L. Justnielsen: Norsk Historie og norske Konger $^{28}/_{11}$.
Fængselsinspektør Ammitzbøll: Om Silkeavl $^{3}/_{12}$.
Bering Liisberg: Rejseliv i gamle Dage $^{12}/_{12}$.
Johs. Neuhaus: Moderne Kolonisation $^{9}/_{1}$ og $^{16}/_{1}$.
Thorsøe: Grundlovsminder fra Halvtredserne $^{23}/_{1}$.
Overretssagfører A. Hvass: Om Jerusalem $^{30}/_{1}$.
A. C. Jacobsen: Livet til Orlogs paa Langfart og i Vestindien $^{6}/^{2}$.
Professor V. A. Poulsen: Kan Planterne se? $^{13}/_{2}$.
Forf. Mylius Erichsen: Grønland og Grønlænderne $^{20}/_{2}$.
Overlærer Bergh: Fra Færøerne $^{27}/_{2}$.
Oberst Tychsen: De norske Grændsefæstninger $^{6}/_{3}$.
Kommandant O. I. Lund: Dværgfolket i Afrikas Urskove $^{13}/_{3}$.
Justitsraad L. Friis: Om Ruslands Kultur og Folkeliv $^{20}/_{3}$.
Kinzi: Pesten i København 1711 $^{27}/_{3}$.
Kaspar Rostrup: Blæsbergs Optegnelser om Arbejderforeningens Rejse til Pariserudstillingen i 1867 $^{3}/_{4}$.
Prof. V. Ammundsen: Om de romerske Katakomber $^{10}/_{4}$.
Prof. F. Buhl: Om det gamle Babels Historie $^{24}/_{4}$.

1906—1907.

27 Foredrag. Som saa ofte før en Foredragssæson, i hvilken Tilhørerne føres til alle Verdenshjørner og gennem de forskelligste Emner, til Kina, til Mexiko, til Nürnberg og Hans Sachs, til Nordafrika og til Frankrig, til Sønderjylland og til Island, Færøerne og Grønland, til Kurdernes og Assyrernes Land, til Salzkammergut og Tyrol, til det gamle København (Forf. Knud Bokkenheusers første Foredrag), op til Himmelrummet og gennem „Fremtidsstaten".

Fabrikant Andresen: Fra Sønderjylland $^{5}/_{10}$.
Ellinger: Spektroskopiske Billeder af Himmelrummet $^{9}/_{10}$
Holger Rosenberg: Om Mexiko og Panama $^{16}/_{10}$.
Prof. Haderup: Tænderne og deres daglige Pleje $^{23}/_{10}$.
Docent (Prof.) L. V. Birck: Om Fremtidsstaten $^{30}/_{10}$.
Kapt. A. Lobedanz: Erindringer fra en Rejse i Kina $^{6}/_{11}$.
Maleren Teilgaard: Om Plastik og Maleri gennem Tiderne $^{13}/_{11}$.
Oskar Andersen: Merovingernes Kultur i Frankrig $^{23}/_{11}$.
Jul. Clausen: Den danske Presse for 100 Aar siden $^{28}/_{11}$.
Oberst Axel Liljefalk: Kampen foran Dannevirke 1864 $^{4}/_{12}$.
Journalist Sverre Patursson: Om Færøerne $^{11}/_{12}$ og $^{13}/_{12}$.
Forfatteren Åge Meyer Benedictsen: Blandt Kurder og Assyrer $^{8}/_{1}$.
Fru Katharine Aagaard: En Rejse gennem Salzkammergut $^{15}/_{1}$ og igennem Tyrol $^{22}/_{1}$.
Docent Angul Hammerich: Om gamle Klaverer $^{29}/_{1}$.
A. C. Jacobsen: En Ekspedition til Øst-Grønland $^{5}/_{2}$.
H. St. Helms: Kampen ved Dybbøl, særlig den 22de Februar $^{12}/_{2}$.
Viggo Bierring: Skomageren Hans Sachs og Nürnberg $^{20}/_{2}$.
Fil. Lic. Rolf Nordenstreng: Om Island i Fortid og Nutid $^{26}/_{2}$.
Forfatteren Daniel Bruun: Minder fra Nordafrika $^{5}/_{3}$.
Forfatteren Knud Bokkenheuser: En Spadseretur i det gamle København $^{12}/_{3}$.

Torvald Køhl: Kometer og Verdens Undergang $^{19}/_{3}$.
Kinzi: Kongelig Fødsel, Formæling og Død i Slutningen af det 17de Aarhundrede $^{26}/_{3}$.
Sproglærerinde Frk. Gunnar Münster: Om Esperanto $^{2}/_{4}$.
Ellinger: Om Vejrforudsigelser $^{9}/_{4}$.
Wøldike: Om Edderkopper $^{16}/_{4}$.
Justitsraad Zuschlag: Københavns Bombardement $^{23}/_{4}$.

1907—1908.

General Gerstenberg, Dr. Lindbæk, Skolemanden og Forfatteren, Professor Ingvar Bondesen, Professor Karl Larsen og endnu flere nye Foredragsholdere og ialt en Række paa 24 Foredrag.

Ellinger: Om elektriske Svingninger $^{8}/_{10}$.
Thorsøe: Grevinde Danner og Jægerspris $^{15}/_{10}$.
Dr. phil. Lindbæk: Om Begivenhederne 1807 $^{22}/_{10}$ og $^{29}/_{10}$
Pastor Ring: Nogle Træk af Højskamlings Historie $^{5}/_{11}$.
Forfatteren, Prof. Ingvar Bondesen: Fra Marokko $^{12}/_{11}$.
Viggo Bierring: Fædrelandets frivillige Sanger $^{19}/_{11}$.
Torvald Køhl: Beboede Verdener $^{26}/_{11}$.
Forfatteren Aug. Fjelstrup: Guldmagere i Danmark $^{3}/_{12}$.
Carl E. Petersen: Er Rejse Jorden rundt to Gange $^{10}/_{12}$.
H. St. Helms: Paa Forpost ved Ejderen og Krigens Begyndelse $^{7}/_{1}$.
Knud Bokkenheuser: Fra gamle Dage $^{14}/_{1}$.
Fru Laura Kieler: Hvorfor jeg skrev „Sole“ $^{21}/_{1}$.
Kinzi: Kongelig Kroning og Salvning $^{4}/_{2}$.
General Gerstenberg: Om Leo Tolstoi $^{11}/_{2}$.
Premierlieutenant Heitmann: Om Hovedstadens Bombardement 1807 $^{18}/_{2}$.
H. Ohrt: Om en Tunnel under Store Bælt $^{25}/_{2}$.
Holger Rosenberg: Om de olympiske Lege $^{3}/_{3}$.
Ingeniørkaptajn Ramsing: Om Luftskibe $^{10}/_{3}$.
Forf. Kay Larsen: Om Danmarks Kapertogter i den bengalske Havbugt 1642—48 $^{17}/_{3}$.
Wøldike: Om Hjernen $^{24}/_{3}$.
Forf., Prof. Karl Larsen: Om Portugal $^{31}/_{3}$.

L. V. Birck: Om Demokrati og Moral $^{7}/_{4}$.
Forfatteren, Redaktør Carl Behrens: Om Johan Herman Wessel $^{14}/_{4}$.

1908—1909.

Allerede for mange Aar tilbage blev der i Foreningen holdt flere Foredrag om Luftsejladsen, nu er det et dobbelt aktuelt Emne, og dets Behandling forbliver ikke fremmed for Foreningens Medlemmer. I den afsluttede Sæson har Ingeniørkaptain Ramsing talt om Luftskibene, i denne holder Premierlieutenant Ullidtz to Foredrag om Flyvemaskiner og Luftskibe. Blandt en Række nye Foredragsholdere er gamle Fabricius' Søn, Historikeren, Dr. phil. Knud Fabricius, der taler om sit Speciale, Griffenfeldt og hans Tid. 26 Foredrag.

Bankassistent Oscar Wahl: Københavns Handels Historie $^{6}/_{10}$.
Dr. phil. Poul Heegaard: Om Stjernestrømme $^{13}/_{10}$.
Læge Carl Ottosen: Om svage og stærke Nerver $^{20}/_{10}$.
Forfatteren, Professor Sophus Bauditz: Naturskildring og Jægerliv i Naturen $^{27}/_{10}$.
Skoleinspektør Vilh. Vaupell: Fra det hellige Land $^{3}/_{11}$.
Kommunelæge Mich. Larsen: Sundhed og Livsglæde $^{10}/_{11}$.
Oskar Andersen: Roms Katakomber $^{17}/_{11}$.
Lic. theol. Lindegaard-Petersen: Om Nutidens Frankrig $^{24}/_{11}$.
Knud Bokkenheuser. Skuespillere paa Blaataarns Tid $^{1}/_{12}$.
Premierlieutenant Ullidtz: Om Luftskibe $^{8}/_{12}$.
Læge H. Fredericia: Om Færøerne $^{15}/_{12}$.
Kaptajn Einar Mikkelsen: En Rejse norden om Alaske $^{5}/_{1}$.
Ullidtz: Om Flyvemaskiner $^{12}/_{1}$.
Dr. Vilh. Jensen: Hvad er Kræft? $^{19}/_{1}$.

Torvald Køhl: De 6 Dages Skabelse, set i Astronomiens Lys $^{26}/_{1}$.
Rudolph Bay: Om det menneskelige Sind $^{9}/_{2}$.
Kinzi: De første københavnske Borgerrepræsentanter $^{16}/_{2}$.
H. Rosendal: Om M. Goldschmidt $^{23}/_{2}$.
Dr. phil. Knud Fabricius: Bidrag til Griffenfeldts Karakteristik $^{2}/_{3}$.
Magister (Dr. phil.) N. Hartz: Om Grønland $^{9}/_{3}$.
Jul. Clausen: Forholdet mellem Mand og Kvinde for omtrent 100 Aar siden $^{23}/_{3}$.
Dr. Lykke: om den syge Arv $^{30}/_{3}$.
Bøving-Petersen: Moderne Havundersøgelser $^{6}/_{4}$.
Viggo Bierring: Landsoldatens Digter og hans Viser $^{14}/_{4}$.
Direktør Ivar Hjort: Indtryk fra Mexiko $^{20}/_{4}$.
Fabrikant Søren Jensen og Sagfører K. Petersen: Om „Dansk Arbejde“ $^{27}/_{4}$.

1909—1910.

I denne sidste Foredragssæson før Oversigtens Afslutning holdes af 25 Foredragsholdere 26 Foredrag. Af disse skyldes et en Mand, der i samtlige 50 Aar har staaet i Medlemmernes Række, en af vort Lands lærdeste og højest ansete Mænd, Professor Ludvig Wimmer.

Prof. W. Johannsen: Om Arvelighed $^{5}/_{10}$.
Thorsøe: Grundtræk af Ruslands nyeste Historie $^{12}/_{10}$.
Direktør Gunnar Gregersen: Om Haandværkeruddannelsen $^{19}/_{10}$.
Oscar Wahl: Moderne Staters Aktielovgivning $^{26}/_{10}$.
Dr. phil. Francis Beckett: Maurisk Kunst i Spanien $^{2}/_{11}$.
Fru Laura Kieler: Fra Nordlysenes Land $^{9}/_{11}$.
Maleren Karl Konow: Messinaulykken $^{16}/_{11}$.
Oskar Andersen: Valdeserbevægelsen i Middelalderen $^{23}/_{11}$.
Prof. O. Olufsen: Fra mit Ophold i Bokhara $^{30}/_{11}$.

Prof. Ludv. Wimmer: Vort Sprog $^{7}/_{12}$.
Fru Aagaard: Om Wien $^{14}/_{12}$.
Axel Liljefalk: Om Foraaret gennem Tiderne $^{11}/_{1}$.
Torvald Køhl: Om Luftsyn $^{18}/_{1}$.
Ingvar Bondesen: Fra et Besøg paa Kong Georgs Sommerslot Tatoi $^{25}/_{1}$.
H. St. Helms: Minder om Frederik VII. $^{1}/_{2}$.
Dr. Lindbæk: Herremand og Bonde i det attende Aarhundrede $^{8}/_{2}$.
Bøving-Petersen: Tropisk Natur og Erhvervsforhold $^{15}/_{2}$.
Kinzi: Lægekunsten og Apotheker i gamle Dage $^{22}/_{2}$.
Rudolph Bay: Om Schliemann $^{1}/_{3}$ og $^{19}/_{4}$.
Wøldike: Om Sundhed og Sygdom $^{8}/_{3}$.
Pastor Carl Bielefeldt: Om Fængselshjælpen $^{15}/_{3}$.
Thorsøe: De skandinaviske Allianceforhandlinger 1863 $^{23}/_{3}$.
Knud Bokkenheuser: Det kgl. Theaters sidste Blaataarnsfange $^{8}/_{4}$.
Schovelin: A. P. Bernstorff og Kronprinds Frederiks Statskup 1784 $^{12}/_{4}$.
Direktør, Dr. med. Th. Madsen: Om Serum $^{26}/_{4}$.

Statistik.

I Tiaaret 1860—70 holdtes følgende Antal Foredrag:

1860—61: 58, 1861—62: 58, 1862—63: 37, 1863—64: 51, 1864—65: 51, 1865—66: 51, 1866—67: 39, 1867—68: 43, 1868—69: 52, 1869—70: 49 Foredrag.

Tilsammen 489 Foredrag.

I det næste Tiaar falde Foredragenes Antal saaledes:

1870—71: 39, 1871—72: 41, 1872—73: 36, 1873—74: 36, 1874—75: 29, 1875—76: 43, 1876—77: 61, 1877—78: 64, 1878—89: 38, 1879—80: 32 Foredrag.

Tilsammen 419 Foredrag.

I tredie Tiaar holdes følgende Antal Foredrag:

1880—81: 34, 1881—82: 32, 1882—83: 28, 1883—84: 29,

1884—85: 25, 1885—86: 29, 1886—87: 29, 1887—88: 25, 1888—89: 47, 1889—90: 31 Foredrag.
Ialt: 309 Foredragsaftener.

Fjerde Tiaar bringer følgende Antal Foredrag:
1890—91: 25, 1891—92: 24, 1892—93: 30, 1893—94: 26, 1894—95: 26, 1895—96: 27, 1896—97: 28, 1897—98: 30, 1898—99: 28, 1899—1900: 30 Foredrag.
Tilsammen en Række af 274 Foredrag.

Endelig har der i det nu afsluttede femte Tiaar været afholdt følgende Antal Foredrag:
1900—01: 31, 1901—02: 31, 1902—03: 29, 1903—04: 26, 1904—05: 26, 1905—06: 24, 1906—07: 27, 1907—08: 24, 1908—09: 26, 1909—10: 26.
Tilsammen i det sidste Tiaar: 270 Foredrag.

De 50 Aar give derefter en Række af 1761 egentlige Foredrag, og naar hertil lægges indledende Foredrag ved forskellige Diskussionsmøder og andre Sammenkomster af særlig Karakter, fremkommer et Tal af ca. 1800 — 1800 Timer (her ses jo bort fra Oplæsnings- og Musikaftenerne), i hvilke Medlemmerne have kunnet hente Kundskab paa de forskelligste Omraader, saaledes som det særlig klart fremgaar af det følgende Afsnit.

Foredragsgrupperne.

Det har til Belysning af Foredragsvirksomhedens Betydning stor Interesse at se, hvorledes Foredragene efter deres Indhold maa grupperes. En saadan Gruppering er forsøgt i det følgende, dog saaledes, at de enkelte Grene af hvert Kundskabsomraade ere samlede i Hovedgrupper. Man faar derigennem et Billede af Foredragsvirksomhedens Værdi og Omfang.

Geografiske Foredrag, Opdagelsesrejser og Rejseskildringer.

Afrika: C. V. Rimestad, 14 Foredrag, 1860—61. Sahara: Samme, 1861. Opdagelsesrejserne til Polarlandene: Samme, 9 Foredrag, 1861—62. Om London: Samme, 3 Foredrag, 1862. Fodvandringer i Mellemevropas Bjærge: Eschricht, 2 Foredrag, 1862. Arabien: Rimestad, 5 Foredrag, 1862—63. De sidste Opdagelser i Afrika: Samme, 1863. Nyholland: Samme, 4 Foredrag, 1863. Sydhavsøerne: Aschlund, 1864. Om Sydafrika: Samme, 1864. Asien: Samme, 1865. Asien og Afrika: Aschlund, 2 Foredrag, 1865. Erindringer fra en Rejse i Island: Krabbe, 2 Foredrag, 1866. Om St. Thomas: Pedersen, 1867. Nogle Rejseerindringer: Bille, 2 Foredrag, 1868. Afrika: Rimestad, 1868. Opdagelserne i de sidste Aar: Samme, 4 Foredrag, 1868—69. Et Ophold i Christiania: Hornemann, 1869. Rejseskildringer og Erindringer fra Paris: Borring, 1869. Amerikas Opdagelse: Tuxen, 2 Foredrag, 1869. Fra

Sydhavsøerne: Samme, 1869. Om Afrika: Robert Watt, 1870. Fra et Ophold i Australien: Samme, 1871. Lidt fra forskellige Hovedstæder: Samme, 1871. Napoli og Napolitanerne: Bay, 1871. Om Guldlandenes Opdagelse: H. Scharling, 1872. Om Opdagelser i Nordamerika: Rimestad, 1872. Om Australien: Samme, 1872. Ove Gjeddes Rejse til Indien: Tuxen, 1872. Nordpolarlandene: Rimestad, 10 Foredrag, 1873. Rejseminder fra Italien: Erik Bøgh, 1873. Om Nilen: Rimestad, 1874. Kirkekampene i Frankrig i det 14. og 15. Aarhundrede: Borring, 1875. Om det evropæiske Tyrki: Rimestad, 10 Foredrag, 1875. Opdagelserne i Afrika: Samme, 6 Foredrag, 1875—76. Camerons Rejse i Mellemafrika: Samme, 2 Foredrag, 1876. Den sidste engelske Nordpolsekspedition: Samme, 4 Foredrag, 1877. Camerons Rejse i Afrika: Samme, 4 Foredrag, 1877. Rejseerindringer fra Irland: Johnstrup, 2 Foredrag, 1878. Om Venezuela: Stürup, 2 Foredrag, 1878. Stanleys Rejse gennem det mørke Fastland: Rimestad, 18 Foredrag, 1878. Om Afghanistan: Samme, 6 Foredrag, 1878. Fra Pariserudstillingen: Bauer, 1878. Historiske Minder paa Vejen fra Liège til Paris. Borring, 2 Foredrag, 1878—79. Guldminerne i Australien: Stürup, 1880. Christopher Kolombus: Wederkinck-Madsen, 2 Foredrag, 1880. De forenede Stater: Samme, 1880. Nordostpassagen: A. P. Hovgaard, 1880. Skildringer fra Neapel: E. Løffler, 1881. De hollandske Stater i Sydafrika: Granzow, 1881. Erindringer fra en italiensk Købstad: Rud. Bay, 1881. Jyllands Vestkyst: Wm. Scharling, 1881. Skildringer fra Venezia: Løffler, 1882. Det gamle Ægypten: Lütken, 1882. Erindringer fra en Rejse i Jylland: Johnstrup, 2 Foredrag, 1883. Fra Irland: Granzow, 1883. Billeder fra Nordafrika: Wm. Carstensen, 1883. Naturen i Nordafrika: Løffler, 1884. Sejlads over Verdenshavene: Carstensen, 1884. Rejseerindringer: Gjødesen, 1885. Kastevæsenet i Ostindien: Løffler, 1885. Nogle amerikanske Byer. Carstensen, 1885. Om

Libanonbjærgene: Løffler, 1886. Amerikas Opdagelse før Kolumbus: R. B. Anderson, 1887. Om Vesuv: Løffler, 1887. Paa Vinterstation i Mantschuriet: Carstensen, 1887. Folkeliv og Bjærgbeboere i Norge: Stephan Nyeland, 2 Foredrag, 1887—88. Indtryk fra fremmede Lande: Carstensen, 1888. Livet og Forholdene i Belgien: Stephan Nyeland, 1889. Opdagelserne i Afrika (Afrikas Helte): Lange, 9 Foredrag, 1889. Skildringer fra Ny Zeeland: F. Schrøder, 1889. Fra et Ophold i Paris: Dinesen, 1889. Om en Rejse i Kaukasus: Lange, 5 Foredrag, 1889. Paa Togt: Carstensen, 1889. Erindringer fra Verdensudstillingen: Schleisner, 1889. Rejseerindringer fra Japan: Carstensen, 1890. Stanleys sidste Rejse: Lange, 1891. Bjærgbestigninger: Carl Hall, 1890. Om en Amerikarejse: Ohrt, 2 Foredrag, 1891. Fra en Rejse i Rusland: Dinesen, 1891. Et Ophold i Højalperne: Nyeland, 1891. Fra Rejserne: Carstensen, 1891. Nogle Erindringer fra en Rejse gennem Holland: Justnielsen, 1892. Fra Kaukasus: Lange, 1892. Om Indien: Ihle, 2 Foredrag, 1892. Fra en Rejse i Portugal og Spanien: A. Fabricius, 1892. Nogle Rejseerindringer: Carstensen, 1892. Et Julebesøg i England: Nyeland, 1893. Nogle Erindringer fra en Rejse i Orienten: Østrup, 1893. Et Besøg i Konstantinopel: Lange, 1893. Spredte Minder fra Balkanlandene: Østrup, 1894. Fra Syd-Tyrol: Nyeland, 1895. Forskellige amerikanske Forhold: Emil Madsen, 1895. Rejseminder fra Brasilien: Bøving-Petersen, 1895. Fra Englands Kulgruber: Ihle, 1895. Rejseliv i Schweiz: Emil Madsen, 2 Foredrag, 1895. Med Iltog gennem Spanien: Wm. Carstensen, 1895. Blandt Muhamedanere: Victor Hansen, 1896. Et Besøg i Ruslands gamle og nye Hovedstad: Axel Meyer, 1896. Schwaben og Schweiz: Nyeland, 1896. En Rejse til Bornholm: Fabricius, 1896. Erindringer fra en Rejse i Grækenland: Thulstrup, 1896. Buda-Pesth: Bauer, 1897. Brasilianske Rejseskildringer: Bøving-Petersen, 1897. Rejseminder fra Syd-Amerika: Victor

Hansen, 1897. Fra den fransk-tyske Grænse: Østrup, 1897. Tysk Studenterliv: Edv. Lehmann, 1897. Fra et 3 Aars Ophold i Frankrig: Fritz Thomsen, 1897. Nutidsliv i Ægypten: Jünger, 1898. Bosnien og Herzegovina: Ehlers, 1898. Rejseindtryk fra Spanien og Portugal: Justnielsen, 1898. Om Konger: Schønberg, 1899. Fra Japan: Münter, 1899. Fra Frankrig: Justnielsen, 1899. Om Kreta: Thulstrup, 1899. Om Paris: Justnielsen, 1900. Om Siam: H. Rosenberg, 1900. Fra en Rejse i Indien: Elna Jacobson, 1901. I Kano gennem Centralamerika: Neuhaus, 1901. Et Besøg i Granada: Justnielsen, 1901. Fra Skotlandsturen m. m.: Samme, 1901. Serberne i Spreewald: Neuhaus, 1901. Fra min Amerikarejse: E. Reumert, 1901. Om Venedig: Pietro Krohn, 1902. Fra det indre Rusland: C. Kramberg, 1902. Fra Kina: Henningsen, 2 Foredrag, 1902—03. Holland og Belgien: U. Wøldike, 1902. Mellemamerika og Vestindien: Neuhaus, 1902. Om Dansk-Vestindien: Fr. v. Jessen, 1902. Om Nutidens Arkadien: Aage Holten, 1902. Dansk Vestindien: Rambusch, 1903. Om Hawaii-Øerne: Steen A. Bille, 1903. Et nyt Besøg hos Sorberne: Neuhaus, 1903. Fra en Amerikarejse: Funder, 1904. Om Frisernes Land: Neuhaus, 1904. Om Sibirien: Rosenberg, 1905. Æventyr i Urskoven: Neuhaus, 1905. Fra et Ophold i England: Haderup, 1905. Om Jerusalem: A. Hvass, 1906. Vestindien: A. C. Jacobsen, 1906. Dværgfolket i Afrikas Urskove: O. I. Lund, 1906. Fra Rusland: L. Friis, 1906. Om de romerske Katakomber: Ammundsen, 1906. Om Mexiko og Panama: Rosenberg, 1906. Erindringer fra en Rejse i Kina: Lobedanz, 1906. Blandt Kurder og Assyrer: Meyer-Benedichtsen, 1907. Salzkammergut og Tyrol: C. Aagaard, 2 Foredrag, 1907. Fra Nordafrika: Daniel Bruun, 1907. Fra Marokko: Ingv. Bondesen, 1907. En Rejse Jorden rundt to Gange: C. E. Pedersen, 1907. Fra de olympiske Lege: Rosenberg, 1907. Om Portugal: Karl Larsen, 1908. Fra det hellige Land: Vilh. Vaupell,

1908. Roms Katakomber: Oscar Andersen, 1908. En Rejse norden om Atlaska: Einar Mikkelsen, 1908. Indtryk fra Mexiko: Ivar Hiort, 1909. Messinaulykken: Konow, 1909. Fra mit Ophold i Bokhara: Olufsen, 1909. Om Wien: C. Aagaard, 1909. Nordlysenes Land: Laura Kieler, 1909. Fra et Besøg paa Kong Georgs Sommerslot: Ingv. Bondesen, 1910. Tropisk Natur: Bøving-Petersen, 1910.

Om Befordringsvæsen og Forbindelsesveje etc.

Det stille Havs Jernvej: Tuxen, 1868. Vor Tids Post og Telegrafvæsen: Salmonsen, 1874. Sir Rowland Hill og hans Reform af Postvæsenet: Bille, 1879. Udviklingen af Midlerne i Samfærdselens Tjeneste: Dinesen, 1883. Om de store Søvejes Forkortelse ved Gennemskæring af Landtunger: Samme, 1883. Jernbanerne og deres Benyttelse: Wm. Scharling, 1886. Om St. Gotthardsbanen: Ohrt, 1886. Smalsporede Jernbaner: Samme, 1892. Personbanegaarde: Samme, 1900. Om Hængebaner: Samme, 1901. Om en Tunnel under Store Bælt: Samme, 1909.

Historiske Foredrag.

Garibaldis Liv og Virsomhed: C. V. Rimestad, 2 Foredrag, 1860. Jomsvikingernes, Hellig Olafs og Harald Sigurdssons, Gudrun og Kjartans og Nials Saga: Rimestad, 4 Foredrag, 1860. Alexander den Store: Rimestad, 3 Foredrag, 1861, 1 i 1862. Kampen mellem Frankrig og Preussen 1806: Samme, 2 Foredrag, 1861. Kauri Sólmundsons Blodhævn: Samme, 1861. Jomsvikingasaga: Samme, 1861. Et Stykke Sagnhistorie: Kofod, 1861. Kjartans og Gudruns Kærlighed: Rimestad, 1862. Thermistokles: Samme, 1862. Alkibiades: Samme, 1862. Alexander den Store: Samme, 1862. Hannibal: Samme, 1862. Kathagos Undergang: Samme, 1862. Cajus Julius Cæsar: Samme, 1862. Erik Skallegrims Saga, Nials, Hellig Olaf og Harald Sigurdssons Sagaer:

Samme, 3 Aftener, 1862. Attila: Samme, 1863. Rolf Krake: Kofod, 1863. Korstogene: Rimestad, 3 Foredrag, 1863. Polens seneste Historie: Alex. Thorsøe, 1863. Gunløg Ormstunge: Rimestad, 1863. Normannertogene: Samme, 1863. Fra 1848—63: Bille, 1863. Erik Skallegrimsons Saga: Rimestad, 1863. Gudrun og Kjartan: Samme, 1864. Slaget paa Rheden: Samme, 1864. Mongolernes Verdenserobringer: Samme, 5 Foredrag, 1865. Kjartan og Gudruns Kærlighed: Samme, 1866—68. Kormaks Saga: I. Madsen, 1867. Tyrkernes Historie: Rimestad, 21 Foredrag, 1867—68. Nials Saga: Samme, 3 Aftener, 1868. Snorre Sturlason: Samme, 1868. Cajus Julius Cæsar: Rimestad, 7 Foredrag, 1869. Erindringer fra Krigen: Jessen, 3 Foredrag, 1869. Hellas: Rimestad, 18 Foredrag, 1869—70. Nials Saga: Samme, 1870. Om Orla Lehmann: Salmonsen, 1870. Skallegrimsons Saga: Rimestad, 4 Foredrag, 1870—71. To danske Admiraler i det 17de Aarhundrede: Tuxen, 1872. Kaare Solmundsens Blodhævn: Rimestad, 1872. Jomsvikinga Saga: Samme, 1872. Gunnar Hlidarende: Samme, 1872. Napoleon: Wolff, 2 Foredrag, 1873. Den pyrenæiske Halvøs Historie: Rimestad, 1873. Om Tordenskjold: Tuxen, 1873. Mirabeau: Rimestad, 2 Foredrag, 1875. Om Thiers: Samme, 7 Foredrag, 1876. Nials, Hellig Olafs, Harald Haardraades, Egil Skallegrimsens og Fostbrødrenes Saga: Rimestad, 7 Foredrag, 1876—77. Om Bismarck: Samme, 2 Foredrag, 1877. Taternes Fremkomst og Forsvinden i Danmark: Brosbøll (Carit Etlar), 1877. Revolutionens Gang: Rimestad, 2 Foredrag, 1877. Italien og Victor Emanuel: Samme, 3 Foredrag, 1877. Af Nials Saga: Samme, 2 Foredrag, 1878. Om General Grant: Wederkinck-Madsen, 1878. Om Theodorus: Th. Faber, 1879. Franklins Levned: Stürup, 1880. En fri Mand i et frit Folk, en historisk Skildring: Kapt. Feveile, 1881. Eleonore Christine Ulfeldt: Samme, 1881. Hvorledes man kæmpede i Oldtiden: Karl Rimestad, 2 Foredrag, 1881. Magnus Hejlesen: Feveile, 1881.

Napoleons Tog til Ægypten: Troels-Lund, 1882. Napoleon paa St. Helena: Samme, 1882. Om den danske Bondestands Historie: Feveile, 2 Foredrag, 1882. Om den indbyrdes Stilling de forskellige Klasser i vort Folk have staaet til hinanden: Dinesen, 1882. Minder fra Aarene 1848—50: Feveile, 1883. Slaget ved Helgoland: Gjødesen, 1883. Franklin og Nordamerika: Feveile, 1883. Jens Munk, Et Livsbillede fra Chr. IV.s Dage: Feveile, 1884. Napoleon i 1800: Troels-Lund, 1884. Om Perserkrigene: B. Bærentzen, 2 Foredrag, 1884. Spanierne i Danmark 1808: Thorsøe, 1884. Abraham Lincoln: Stürup, 1884. Københavns Bombardement 1807: Thorsøe, 1884. Tronfølgervalget i 1810 i Sverig: Samme, 1884. Luthers Hustru: Feveile, 1884. Danmarks Genfødelse ved Bisp Absalon: A. D. Jørgensen, 1885. Begivenhederne i Norge 1814: Thorsøe, 1885. Grækenlands Uafhængighedskamp 1821—30: Samme, 1885. Cavour og Garibaldi: Troels-Lund, 1885. Finlands Forening med Rusland 1809: Thorsøe, 1885. Nationalitetsforholdene paa Balkanhalvøen: Samme, 1885. Københavns Belejring 1658—60: Gjødesen, 1886. Bismarck og Tyskland: H. C. A. Lund, 1886. Om Rigets Vaaben og Fane: A. D. Jørgensen, 1886. Den første slesvigske Krig: Jagd, 1886. Et historisk-geografisk Foredrag: Lauridsen, 1887. 2 historiske Foredrag: Feveile, 1887—88. Hovedtræk i Tordenskjolds Liv: Carstensen, 1887. Om Henrik Gerner: Gjødesen, 1887. Kong Gustav den Tredie: Thorsøe, 1887. Valdemar Atterdag og Nordens store Margrethe: P. N. Otto, 1888. Det irske Spørgsmaal: Thorsøe, 1888. Den tredie franske Republik. Samme, 1888. Leydens Belejring: B. Bærentzen, 1888. Danmarks Historie 1800—1864: Feveile, 10 Foredrag, 1888. Danmarks Dronninger: P. N. Otto, 4 Foredrag, 1888. Negerslavehandelen: Thorsøe, 1889. Kejserprinsen: Langsted, 1889. Den fransk-tyske Krig: Bahnson, 1889. Den ungarske Opstand 1848—49: Thorsøe, 1889. En Episode fra Krigen 1807—14: Samme, 1889. Om Norge: Otto, 2 Foredrag, 1889.

Om Jeanne d'Arc: Justnielsen, 1889. Om Chr. IV.s Barndom: Bering-Liisberg, 1890. Den franske Gejstlighed under Revolutionen: Thorsøe, 1890. Portugals nyere Historie: Samme, 1890. Københavns Belejring 1659: Colding. 1890. Gustav Adolph: A. Fabricius, 1891. Det russiske Riges Grundlæggelse: Thorsøe, 1891. Historiske Paralleller: Rambusch, 1891. Ruslands Udvidelse i Asien: Lange, 1891. Om Struenses Virksomhed: A. D. Jørgensen, 1892. Den svenske Hærs Undergang i 1817: Fabricius, 1892. England og Irland: Thorsøe, 2 Foredrag, 1892—93. Kolumbus: Samme, 1892. Chr. den II. i Fangenskab: A. D. Jørgensen, 1892. Om Benjamin Franklin: Justnielsen, 1892. De spanske Tropper i 1808: Thorsøe, 1893. Fra 1848: N. P. Jensen, 1893. Kejser Paul den Første: Thorsøe, 1893. De danske Minder i Normandiet: Fabricius, 1893. Krigshistorisk Foredrag: Bahnson, 1894. Vort historiske Forhold til Sverig: A. D. Jørgensen, 1894. Om Jeanne d'Arc: N. P. Jensen, 1894. Kommunen i Paris 1871: Hindenburg, 1894. Preussens Magtudvikling: Fabricius, 1894. Gamle Minder: Carstensen, 1894. Det britiske Overhus: Thorsøe, 1894. Bornholm i 1658: Fabricius, 1895. Fra 1864: N. P. Jensen, 1895. Sveriges politiske Udvikling: Thorsøe, 1895. Den sidste Stuart: Fabricius, 1895. Om Tyrkiet og Armenien: Thorsøe, 1895. Den sidste finske Krig med Rusland: Samme, 1896. Smaaminder fra 1864: Sommerfeldt, 1896. Minder fra Normandiet: Fabricius, 1897. Det kretensiske Spørgsmaal: Thorsøe, 1897. Christian den Ottendes Regeringsperiode: Justnielsen, 1898. Valdemarstoget: Fabricius, 1898. Martsbevægelsen i 1848: Justnielsen, 1898. Historisk Foredrag: Thorsøe, 1898. Spanierne i Danmark: Samme, 1898. Erindringer fra 1849 og 1863: Fabricius, 1898. De kaukasiske Bjergboeres Frihedskamp: Lange, 1898. Om Bismarck: Besthorn, 1898. Den første slesvigske Krig: N. P. Jensen, 1899. Flaaden under Kampen i 1848—50: Carstensen, 1899. En svensk Lyk-

keridder: Jul. Clausen, 1899. Det første Korstog: K. Petersen, 1899. Det skandinaviske Forsvarsforbund 1863: N. Neergaard, 1899. Christian den Ottendes Regeringshistorie: Thorsøe, 1899. Slaget paa Rheden: Victor Hansen, 1900. De danske Minder fra Gotland: Fabricius, 1900. Danmarks Stilling i 1850: Thorsøe, 2 Foredrag, 1900. Fra den gamle Skandinavismens Dage: Jul. Clausen, 1900. Et Afsnit af Københavns Krighistorie: Skade, 2 Foredrag, 1901. Om Anders Sandø Ørsted: Munch-Petersen, 1901. Istedslaget: Rambusch, 2 Foredrag, 1901. Bismarcks Liv og Personlighed: Fabricius, 1902. Frederik VII.s Besøg i Jylland 1858: Jul. Clausen, 1902. Skamlingsbankefesterne i Fyrrerne: Thorsøe, 1902. Revolutionen i Danmark 1772: Kinzi, 1902. En Kunstmæcen fra Reformationstiden: Oskar Andersen, 1902. Om Absalon: Hans Olrik, 1902. Om Frihed, Lighed og Broderskab: Johs. Clausen, 1902. Folkefesten paa Skamlingsbanke 4de Juli 1844: Rosendal, 1903. Napoleon den Tredies Alliancepolitik: Thorsøe, 1903. Pave Leo den Trettende: Oskar Andersen, 1903. De sidste Aar af Frederik VI.s Regeringstid: Thorsøe, 1904. De spanske Tropper i 1808: Samme, 1905. Fra Frederik VI.s Tid: Jul. Clausen, 1905. Norsk Historie og norske Konger: L. Justnielsen, 1905. Grundlovsminder fra Halvtredserne: Thorsøe, 1906. Om det gamle Babels Historie: Fr. Buhl, 1906. Merovingerne: Oskar Andersen, 1906. Kampen foran Dannevirke: Liljefalk, 1906. Kampen ved Dybbøl: H. St. Helms, 1907. Københavns Bombardement: Zuschlag, 1907. Greviinde Danner: Thorsøe, 1907. Om Begivenhederne 1907: Lindbæk, 2 Foredrag, 1907. Nogle Træk af Højskamlings Historie: Ring, 1907. Fra 1864: Helms, 1907. Fra gamle Dage: Bokkenheuser, 1907. Om Island i Fortid og Nutid: Nordenstreng, 1907. Om Hovedstadens Bombardement: Heitmann, 1908. Om Danmarks Kapertogter 1642—48: Kay Larsen, 1908. Griffenfeldt: Knud Fabricius, 1909. Ruslands nyeste Historie: Thorsøe, 1909. Valdeserbe-

vægelsen i Middelalderen: Oskar Andersen, 1909. Om Forsvaret gennem Tiderne: Liljefalk, 1910. Minder om Fr. VII: Helms, 1910. Herremand og Bonde i det attende Aarhundrede: Lindbæk, 1910. De skandinaviske Allianceforhandlinger: Thorsøe, 1910. A. P. Bernstorff og Kronprins Frederiks Statskup 1784: Schovelin, 1910.

Kunst og Kunsthistorie.

Kunstnerliv i Italien: Høyen, 1861. Leonardi da Vinci: Samme, 2 Foredrag, 1861. Den belgisk-hollandske Kunst i det 16.—17. Aarhundrede: Samme, 1862. Correggio: Samme, 1863. Den kristelige Bygningskunst: Aschlund, 1863. Vore Monumenter: Høyen, 1865. Horace Vernet: Samme, 1866. Fra Kunsthistorien: Samme, 1867. Om Viborg Domkirke: Samme, 1868. Bissens Arbejder: Samme, 1869. Udvikling af Kunstsans: Th. Faber, 1874. Perspektivens Historie: Chr. V. Nielsen, 1889. Akropolis: Samme, 1889. Om Kunstens Barndom: Samme, 1890. Oldtidens syv Underværker: Samme, 1892. De græske Søjler: Samme, 1893. Thorvaldsen og hans Værker: V. Pedersen, 1893. Billedhuggerkunsten: Kinzi, 1900. Thorvaldsens Liv: Samme, 2 Foredrag, 1900. Om Plastik og Maleri gennem Tiderne: Teilgaard, 1906. Maurisk Kunst i Spanien: Francis Beckett, 1909.

Kulturhistorie.

Gaderne i de danske Byer for 300 Aar siden: Troels-Lund, 1880. En Dagligstue i det 16de Aarhundrede: Samme, 1880. Tidsbilleder fra Luthers Tid: Rudolf Bang, 1883. Fra Krinolinetiden: Jul. Clausen, 1897. Fra Rosenborg: Kinzi og Hauerslev, 1897. Gamle Jule- og Nytaarsskikke: Jul. Schiøtt, 1897. Sæd og Skik i den romerske Kejsertid: Kinzi, 1897. Middelalderens Levemaade: Samme, 1899. Middelalderens Gilder: Samme, 1900. Livet i København for 100 Aar siden: Jul. Clausen, 1900.

Københavnsk Studenterliv i det 17de Aarhundrede: Kinzi, 1903. Danske Præster i det 17de Aarhundrede: Samme, 1904. Rejseliv i gamle Dage: Bering-Liisberg, 1905. Den danske Presse for 100 Aar siden: Jul. Clausen, 1906. Om gamle Klaverer: Hammerich, 1906. Guldmagere i Danmark: Aug. Fjelstrup, 1907. Kongelig Fødsel, Formæling og Død i Slutningen af det 17de Aarhundrede: Kinzi, 1907. Kongelig Kroning og Salvning: Samme, 1908. Om Nutidens Frankrig: Lindegaard-Petersen, 1908. Skuespillere paa Blaataarns Tid: K. Bokkenheuser, 1908. Forholdet mellem Mand og Kvinde for omtrent 100 Aar siden: Jul. Clausen, 1909. Lægekunsten og Apotheker i gamle Dage: Kinzi, 1910. Det kgl. Theaters sidste Blaataarnsfange: Bokkenheuser, 1910.

Krigsvidenskab. Om Vaaben.

Revolverpistolen: Jørgensen, 1861. Den nyere Tids Krigsskibe (Panserskibe): J. C. Tuxen, 3 Foredrag, 1862—63. De nyere Panserskibe: Samme, 1865. Nutidens Kanoner: Blom, 3 Foredrag, 1867. Ældre og nyere Bagladevaaben: Christensen, 1867. Den ældste Middelalders Vaaben: Blom, 2 Foredrag, 1868. Danmarks Sømagt: Bohr, 1870. Om Forsvaret: Fritz Holst, 1881. Om Københavns militære Betydning: Rambusch, 1881. Flaadens Betydning: Gjødesen, 1884. Befæstningsplanern: Fraenckel, 1887. Befæstningen: Rambusch, 1887. Fæstningens Betydning: Bahnson, 1892. Om Hærens Reduktion: Rambusch, 1893. Et Besøg ved den preussiske Hær: N. P. Jensen, 1898. Om moderne Stødfægtning: K. Ulrich, 1900. De norske Grænsefæstninger: Tychsen, 1900.

Nationale Foredrag og om Nationaliteten.

Nationalitetens Afmagt i Danmark: Kofod, 1862. Hjemmetyskeriet: Fr. Hammerich, 1864. Nationalitet og Kristendom: Volf, 1864. Det tyske i Dan-

mark: Orla Lehmann, 1865. Undersaatlighed og Fædrelandssind: Kofod, 1866. Nationalitet, historisk betragtet: Rimestad, 4 Foredrag, 1869. Nationalitetskampen i Sønderjylland: Lauridsen, 1886. Nationalitetsstriden i Bøhmen: Thorsøe, 1887. Nationalitetens Bevarelse: Hindenburg, 1888. Den nationale Bevægelse i Nordslesvig siden 1830: A. D. Jørgensen, 1890. Nationalitet og Aandsliv: Laura Kieler, 1894. Om Nationaliteten: Samme, 1895. Samme 1896. Moderne Nationalitetskampe: Østrup, 1897. Den nationale Bevægelses første Frembrud: A. D. Jørgensen, 1897. Nationalitetskampen i Bøhmen: Thorsøe, 1898. Nationalitetskampen i Evropa: Fr. v. Jessen, 1899.

Skandinavisme.

Om Nordiskhed: Kofod, 1867. Om Nordsagen: Samme, 1868. Den nordiske Enhedstankes Stamtræ: Fr. Bajer, 1872. Nordisk Forenings Tanker og Planer: Lundbye, 1899.

Naturvidenskabelige Foredrag.

Den elektriske Telegraf: Selmer, 1860. Stjernehimlen: Freuchen, 1860. Varmelæren: L. Friis, 1860. Varmeudviklingen i Legemet: P. Knudsen, 1860. Nogle Naturforhold paa Himmellegemerne: Freuchen, 1861. Dampen: E. Ibsen, 1861. Principperne for den elektriske Telegraf: C. V. Holten, 1861. Elektriciteten: George Lütken, 1861. Kraft og Arbejde: Jul. Thomsen, 1861. Tonerne: Holten, 1861. Solen: I. C. Tuxen, 3 Foredrag, 1862. Fra Naturverdenen, Lütken, 1862. Magnetismen: Freuchen, 1862. Jordens magnetiske Forhold: Holten, 1862. Dampmaskinen: Freuchen, 1862. Ildmeteorer: W. Lehmann, 1862. Kilder: Samme, 2 Foredrag, 1863. Synet: Freuchen, 1863. Store Tal i Naturen: Holten, 1863. Vejrspaadomme: Tuxen, 1863. Et Tellurium: Ibsen, 1863. Varmens Fordeling paa Jordens Overflade: Holten, 1863. Den almindelige

Tiltrækning i Verdenssystemet: Freuchen, 1863. Om Storme og hvorledes de kunne forudsiges: Holten, 1863. Kulstoffet: Freuchen, 2 Foredrag, 1864. Kikkerten: Holten, 1864. De hemmelige Naturkræfter: Samme, 2 Foredrag, 1864. Et Besøg paa Maanen: Tuxen, 1864. Kometerne: Samme, 1864. Lynilden: Ibsen, 5 Foredrag, 1865. Ildkugler og Stjerneskud: Tuxen, 1865. Naturkræfter: Holten, 2 Foredrag, 1865. Diamanten: Bagger, 1865. Køkkensalt: W. Lehmann, 2 Foredrag, 1865. Atmosfæren: Holten, 1865. Stjernerne: Freuchen, 1865. Den undersøiske Telegraf: W. Lehmann, 1866. Den elektriske Gnist: Holten, 1866. Om Øret: Samme, 1867. Stjernetaager og Taagestjerner: Tuxen, 1867. Elektricitet i Luften: Fjord, 1867. Kogning i Hø: Samme, 1867. Fysiske Fænomener i det daglige Liv: Holten, 1867. Centrifugalkraften: Samme, 1868. Om Indvoldsormenes Vandringer: Krabbe, 1868. Nogle kemiske Fænomener: Schleisner, 2 Foredrag, 1868—69. En Svovlstik: Samme, 1869. Sanseindtryk og Sansefornemmelse: Holten, 1869. En Snaps kemiske Theori: Schleisner, 1869. De ved Vægt bestemmelige Grænser mellem Liv og Død: Samme, 1869. Om Taagebilleder: Fjord, 1869. Om Vægtfylde: Holten, 2 Foredrag, 1870. Om Solformørkelse: Tuxen, 1870. Et Blik paa Solsystemet: Holten, 1870. Om kemiske Forsvarsmidler: Schleisner, 1870. Om Legemers Smeltning: Holten, 1871. Om undersøgende Kemi: Schleisner, 3 Foredrag, 1871. Om Luftens Tryk: Fjord, 1871. Hvorledes vi holde os varme: Bauer, 1871. Om Kometer: Tuxen, 1872. Om Blodkredsløbet: Emil Chr. Hansen, 1872. Den nye Lære om Menneskets Oprindelse: Samme, 1872. Et kemisk Foredrag: Schleisner, 1872. Om ædle og simple Metaller: Samme, 1872. Luftens Tryk: Holten, 1872. Om Gas: Schleisner, 1873. Fysik: Holten, 1873. Om Svovl: Schleisner, 1873. Om Maal og Vægt: Holten, 1873. Et naturhistorisk Foredrag: Emil Chr. Hansen, 1873. Den elektriske Strøm: Holten, 2 Foredrag, 1873—74. Om John Ericsson:

F. Mathiesen, 1874. Om Alkymi: Schleisner, 1874. De formbestemmende Kræfter i Naturen: Johnstrup, 1874. Planeten Venus: Tuxen, 1874. Om brandfarlige Stoffer: Schleisner, 1874. Guldets Forekomst i Naturen: Johnstrup, 1874. Et kemisk Foredrag: Schleisner, 1874. Hvoraf ved man at Jorden drejer sig: Holten, 1874. Jordens Stilling og Bevægelse i Verdensrummet: Andresen, 1875. Om Tobak: Schleisner, 1875. Naturen og vor Opholdelse af den: Holten, 1876. Fixstjernerne: Tuxen, 1876. Nogle Forsøg med en Stump Lys: Andresen, 1876. Sølvet: Johnstrup, 1876. Om Tyge Brahe: Bay, 3 Foredrag, 1876. Om Farver: Schleisner, 1877. Den menneskelige Legemes Mekanik: Holten, 1877. Om Gift: Schleisner, 1877. Om Telefonen: Holten, 1878. De arbejdende Naturkræfter: Samme, 1878. Om Arsenik: Schleisner, 2 Foredrag, 1878. Om Fonografen: Henr. Smith, 1878. Om Sansebedrag: Holten, 1878. Om Meteorsten: Johnstrup, 2 Foredrag, 1879. Det elektriske Lys: Steenberg, 1879. Om Lynet: Andresen, 1879. Om vellugtende Stoffer: Schleisner, 1879. En Tur mellem Stjernerne: Holten, 1879. Nicephere Nièpce: Schleisner, 2 Foredrag, 1879. Om Jord og Vand: Johnstrup, 3 Foredrag, 1879. Et Kredsløb i Naturen: Schleisner, 1880. Om Ebbe og Flod: Holten, 1880. Lidt om Skoven: Samme, 2 Foredrag, 1880. Kalklys Projektionsapparatet: Schleisner, 1880. Om Vind, Taage, Skyer og Regn: Ellinger, 1880. Lys og Varme: Holten, 1880. Om Beskyttelsesmidler for Metaller: Schleisner, 1880. Et Afsnit af Jordklodens tidligste Historie: Johnstrup, 2 Foredrag, 1881. Om Uhre: Holten, 1881. Om Barometret: Samme, 1881. Luften, hvori vi aande: Schleisner, 1881. Om elektrisk Belysning: Hornung, 2 Foredrag, 1882. Om Istiden: Johnstrup, 1882. Om Solen: Ellinger, 1882. Om forskellige Belysningsmidler: Holten, 1882. Varmens Fordeling paa Jorden: Samme, 1882. Om Anvendelsen af Affald: Schleisner, 1882. Om Stenkulstjærens Anvendelse til Fremstilling af Farvestoffer: Odin Chri-

stensen, 1882. Den elektriske Gnist i det lufttomme Rum: Hornung, 1883. Om Lyden: Ellinger, 1883. Nogle kemiske Forbindelser: Schleisner, 1883. Om Magnetisme: Ellinger, 1883. En Side af Nutidens Kemi: Schleismer, 1883. Fosforets Historie og Betydning: Odin Christensen, 1883. Elektromagneter: Ellinger, 1884. Forsøg over det elektriske Lys: Hornung, 1884. Om kemiske Midler: Schleisner, 1884. Lysbuens Spektrum: Hornung, 1885. Varmeforholdene i det indre af Jordkloden: Johnstrup, 1885. Om Lyset: Holten, 1885. Metaller og Metalsalte: Schleisner, 2 Foredrag, 1885—86. Om Toner: Ellinger, 1885. Om Ravfund: Johnstrup, 1885. Den bundne Varme: Hornung, 1886. Formørkninger og Bedækninger: N. Holten, 1886. Et geografisk Foredrag: Johnstrup, 1886. Om Solen: Ellinger, 1886. Et naturvidenskabeligt Foredrag: Holten, 1886. Vandets Virksomhed i Naturen: Odin Christensen, 1886. Om Frembringelsen af meget høje Kuldegrader: Hornung, 1886. Om M. E. Chevreul: Schleisner, 1886. Om Maanen: Henr. Smith, 1887. Et Foredrag: Johnstrup, 1887. Om Luftens Fugtighed: N. Holten, 1887. Om elektriske Miner: Ellinger, 1887. Nogle sundhedsfarlige Metalforbindelser: Schleisner, 1888. Om Varme og Kulde: Hornung, 1888. Et Foredrag: Johnstrup, 1888. Om kunstig Kulde: Ellinger, 1888. Tyngde, Vægt og Vægtfylde: Smith, 1888. Om Aske: Schleisner, 1888. Solens og Stjernernes Kemi: Odin Christensen, 1888. Om Bornholm: Johnstrup, 2 Foredrag, 1889. Eksperimenter: Hornung, 1889. Magnetiske og elektriske Bevægelser: Ellinger, 1889. Luftens Tryk: Smith, 1889. Om Telefonen: Samme, 1890. Den elektriske Gnist: Hornung, 1890. Metaller i vor Jordbund: Odin Christensen, 1890. Himlen rundt: Smith, 1890. Om Toner: Ellinger, 1891. Johnstrup: 3 Foredrag, 1891—92. Om H. C. Ørsted: Smith, 1891. Fordampning og Kogning: Samme, 1891. Luftens Johnstrup, 1891—92. Om H. C. Ørsted: Smith, 1891. Fordampning af Kogning: Samme, 1891. Luftens

Tryk: Ellinger, 1892. Om Luftpumpen: Smith, 1892. Giftstoffer i Luften: Schleisner, 1892. Om Elektromagnetismen: Ellinger, 1893. Nogle kemiske Fænomener: Schleisner, 1893. Den nye Tidsregning: Pechüle, 1893. Om Thermometre: Smith, 1894. Hvorledes Danmark er fremstaaet: Lange, 1894. Hvorledes Astronomerne fotografere: Pechüle, 1894. Om Lufttryk og Vindforhold: Ellinger, 1895. Om Maanen: Smith, 1895. De Røntgenske Forsøg: Ellinger, 1896. Om vore Dobbeltstjerner: Pechüle, 1896. Om usynlige Stjerner: Samme, 1897. Meteorologiske Iagttagelser: Ellinger, 1897. Lyselektriske Forsøg: Ellinger, 1898. Danmark før og efter Istiden: C. F. A. Tuxen, 1898. OmVind og Vejr: Lange, 1898. Kampen og Harmonien i Naturen: Bøving-Petersen, 1899. Glas og uægte Ædelstene: Odin Christensen, 1899. Om Forsteninger: Victor Madsen, 1900. De syafrikanske Guldminer: N. Steenberg, 1900. Om Møens Klint: Hintze, 2 Foredrag, 1901 og 1905. Om Tyge Brahe: Pechüle, 1901. Om flydende Luft: Ellinger, 1902. Om Elektricitet: Ohrt, 1902. Hvorledes er Danmark bleven til?: Victor Madsen, 1902. Den elektriske Belysning: Ellinger, 1903. Traadløs Telegrafering: Samme, 1903. Om foranderlige Stjerner: Pechüle, 1904. Om St. Pierres Undergang: N. V. Ussing, 1904. En Rejse gennem Verdensrummet: Køhl, 1905. Spektroskopiske Billeder af Himmelrummet: Ellinger, 1906. Kometer og Verdens Undergang: Køhl, 1907. Om Vejrforudsigelser: Ellinger, 1907. Om elektriske Svingninger: Samme, 1907. Beboede Verdener: Køhl, 1907. Om Stjernestrømme: Heegaard, 1908. De seks Dages Skabelse, set i Astronomiens Lys: Køhl, 1908. Moderne Havundersøgelser: Bøving-Petersen, 1909. Om Luftsyn: Køhl, 1910.

Hygiejne.

Den frie Lufts Adgang til vore Boliger: E. Hornemann, 1860. Kullets Betydning for Sundheden:

Samme, 1861. Bade: P. Knudsen, 1861. Vanens Betydning for Sundhedsplejen: Samme: 1862. Kloaker: Hornemann, 1862. Om Begravelser: Samme, 1867. Ligbrænding: Lütken, 1881. Om Kødkontrol: Ørum, 1898. Fortids- og Nutidshygiejne: Samme, 1899. Om Mælk og Mælkekontrol: Samme, 1900. Hospitalsbygning i Nutiden: Samme, 1903.

Om Næringsmidler.

Om Forfalskning af Næringsmidler: A. Bauer, 2 Foredrag, 1868—69. Om Sodavand: Samme, 1870. Om Mælk: Schleisner, 1874. Samfundets Værn mod Levnedsmidlers Forfalskning: Goos, 1884. Om Mad: Lütken, 1886. Om Opbevaring af Frugt og Grøntsager: Nyeland, 1893. Hjemmebagning: Anna Lomholt, 1896. Om Brød og Brødbagning: Chr. Jürgensen, 1903.

Om Dyr og Dyreliv.

Vilde Bier: Schiødte, 1861. Fuglenes Redebygning: Reinhardt, 1872. Om Dyreliv: Lütken, 1880. Om Edderkopperne: U. Wøldike, 1881. Om Samfundsliv hos Dyrene: Samme, 1882. Dyrenes Omsorg for deres Yngel: Samme, 1882. Statsliv hos Insekterne: Samme, 1883. Om Edderkopper: Samme, 1888. Om Brevduer: Holbøll, 1890. Om Edderkopper: Wøldike, 1894. Ernæringen hos Dyr: Lange, 1897. Om Forsvarsmidler i Dyreverdenen: Wøldike, 1899. Snyltere og Snylteliv: Samme, 1901. Fra Dyrelivet: Jul. Schiøtt, 1901. Om danske Fugle: R. C. Mortensen, 1904. Havets Dyreliv: Fritz Johansen, 1905. Om Edderkopper: Wøldike, 1907.

Plantelære.

Nogle af Verdens mærkeligste Træer: Aschlund, 1866. The og Kaffe: Rimestad, 3 Foredrag, 1868. Planterne og deres Pleje: Steph. Nyeland, 1889. Havebruget: Samme, 1898. Om Hussvampen: Kølpin Ravn, 1901. Om de grønne Blades Arbejde: W. Jo-

hannsen, 1903. Om Epidemier hos Planter: Kølpin Ravn, 1904. Kan Planterne se?: V. A. Paulsen, 1905. Om Arvelighed: W. Johannsen, 1909.

Oldkyndighed.

Danmarks tidligste Bebyggelse: Worsaae, 1860. De seneste Opdagelser ved Dannevirke: Samme, 1862. Nogle mærkelige Mosefund: Samme, 1863. Jellingehøjene: Samme, 1864. Danmarks Oldtid: Madsen, 3 Foredrag, 1864—65. De Danske i England: Worsaae, 1865. Danske og norske Minder i Skotland og Irland: Samme, 1867. Nogle Bidrag til Arbejdets ældste Historie: Samme, 2 Foredrag, 1870. Nogle gamle danske Bygningsværker: Samme, 1872. Ildens ældste Anvendelse: Samme, 1874. Jernalderen i Norden: Samme, 1878. Udgravningerne ved Ninive og Babylon: Walther Morris, 1883. Samme Emne: Thorsøe, 1888. Mindesmærker fra Vikingetiden: Boye, 1894. Sten- og Broncealderen: Samme, 1895. Hvor stod Menneskehedens Vugge?: Lange, 1895. Pyramiderne: Vald. Schmidt, 1896. Lidt om det gamle Ægypten: Samme, 1897. Hvorledes man fandt det gamle Ægypten: Samme, 1898. Om Pompeji: Pietro Krohn, 1900. Vort Lands første Beboere: W. Dreyer, 1900. En Romergravs Udgravning: Neuhaus, 1904. Om Schliemann: Bay, 2 Foredrag, 1910.

Literatur, Literaturhistorie, Poesi og Prosa.

Et Afsnit af Edda: Kofod, 2 Foredrag, 1860. 3 Foredrag: Samme, 1861. Poesi og Prosa: Samme, 1861. Nordens Folkepoesi i Middelalderen: Samme, 1862. C. M. Bellmann: Erik Bøgh, 1862. N. F. S. Grundtvig som Forfatter: Kofod, 1863. Om Poesien: Jul. Chr. Gerson, 1864. Kæmpeviserne: Volf, 1865. Havamaal: Madsen, 1865. Literaturhistoriske Emner: Fr. Bajer, 1866. Nordal Brun og Wessel: Samme, 1866. Om Esajas Tegner: Samme, 1867. Det skandinaviske Literaturselskabs Stiftelse:

Samme, 1867. Vor gamle Folkedigtning: Madsen, 1868. Poul Martin Møller: Bayer, 1869. Om Søren Kierkegaard: A. Wulff, 2 Foredrag, 1869. Om Plougs Tidsdigte: Grum, 1870. Om P. A. Heibergs Indtogvise m. m.: Bajer, 1870. Vekslende Modsætninger i Literatur og Politik: Borring, 1870. Om Malte Conrad Bruun: Bajer, 1871. Om Ludvig Holberg: Bay, 1872. Berømte franske Forfattere: Borring, 1873. Corneille og Richelieu: Samme, 1873. Om Voltaire: Samme, 1874. Om Henrik Ibsen: Blaumüller, 1875. Om Fr. Paludan-Müller: Wulff, 1876. Egil Skallegrimsen og hans Digte: Brynjulfsen, 1878. Guldalderen: Rud. Schmidt, 1878. Holbergs Liv og Forfattervirksomhed: Edv. Holm, 1880. Om Komedien „Jeppe paa Bjærget“: Winkel-Horn, 2 Foredrag, 1880. Om Johannes Ewald: Benedicte Arnesen-Kall, 1881. Om N. F. S. Grundtvig: Winkel-Horn, 2 Foredrag, 1882. Genganger-Theorien: Faber, 1884. Holberg før Holberg: Dr. C. Rosenberg, 1884. Om Holbergs Niels Kliem: Winkel-Horn, 1884. Gamle danske Folkeviser: A. D. Jørgensen, 1885. Johannes Ewald: Samme, 1888. Om Chr. Richardt: Lange, 1889. Om Oehlenschlæger: Fr. Dahl, 1889. Om Bellmann: Karl Rimestad, 1893. Om Poul Martin Møller: Vilh. Andersen, 1894. H. V. Kaalunds Ungdomshistorie: Nik. Bøgh, 1897. Om Oehlenschlægers „Aladdin“: Borup, 1897. Om Zola: Jul. Schiøtt, 1898. Shakespeares Historie: Ludvig Schrøder, 1899. Oehlenschlæger—Baggesen: Har. Holm, 1900. Landsoldatens Digter og hans Viser: Viggo Bierring, 1900. Weyse: Samme, 1901. Om Schiller: C. F. Petersen, 1901. Om Henrik Wergeland: Elna Jacobson, 1902. Om Bellmann: Bierring, 1902. Om H. V. Kaalund: Elna Jacobson, 1903. Vore Sange: Bierring, 1903. Om Jonas Lie: Jul. Schiøtt, 1904. Om Erik Bøgh: Bierring, 1904. Halvfjerdserne: Alfred Ipsen, 1905. Om H. V. Kaalund: Rosendal, 1905. Om St. St. Blicher: Bierring, 1905. Hans Sachs: Bierring, 1907. Om Leo Tolstoj: Gerstenberg, 1907. Hvorfor jeg skrev

„Sole“: Laura Kieler, 1907. Om Johan Herman Wessel: Carl Behrens, 1908. Naturskildring: Sophus Bauditz, 1908. Om M. Goldschmidt: Rosendal, 1909. Om P. Faber, Bierring, 1909.

Om Gudelæren.

Nordens Gudelære: Kofod, 1860. Norner, Valkyrier og Fylgjer: Kofod, 1861. Livet i Valhal: Rasmus Nielsen, 1864. Hedenske Guder: Volf, 1867.

Om Theater og Skuespilkunst.

Komedier i gamle Dage og dramatiske Forestillinger i Middelalderen: Erik Bøgh, 2 Foredrag, 1865—66. Hvorledes man spillede Komedie for 1000 Aar siden: Clemens Petersen, 1869. Komedier i gamle Dage: Bay, 1873. Skuespilleren J. L. Phister: Bille, 1873. Haandværkerskuespillerne i Sydbayern: Bay, 2 Foredrag, 1880. Hvorledes man spillede Komedie i Middelalderen: Karl Mantzius, 1898.

Om Sprog og om Modersmaalet.

Om Modersmaalet: Lucianus Kofod, 2 Foredrag, 1862—63. Sønder- og nørrejydske Dialekter: Madsen, 1864. Modersmaalets Ret: Kofod, 1869. Om Kvindens Deltagelse i Sprogets Udvikling: Borring, 1869. Sprogkundskabers Betydning: Samme, 1876. Det danske Sprog nu og i Oldtiden: Wederchinck-Madsen, 2 Foredrag, 1879. Tydningen af forglemte Skrifter og afdøde Sprog: Valdemar Schmidt, 1880. Lidt om Ordenes Liv: Kr. Nyrop, 1899. Det danske Sprog: Nik. Andersen, 1901. Esperanto: Gunnar Mynster, 1907. Vort Sprog: Wimmer, 1909.

Filosofi.

Platos Stat: Rasmus Nielsen, 1864. Om Søren Kierkegaard: Samme, 1865. Menneskets Fortrin for Dyrene: Samme, 1866. Indbildningskraft og Indbildning: Samme, 1868. Om Forskellen mellem

at være og at synes: Madsen, 1868. Et lykkeligt Sind: Rasmus Nielsen, 1869. Om Navneværdi: Samme, 1871. Om „den stærke Mand“: Samme, 1874. Om Temperamenter og Anlæg: Samme, 1875. Om Arbejde: Samme, 1876. Om Dyr og Menneske: Samme, 2 Foredrag, 1877. Om Hverdagsmennesker: Rud. Schmidt, 1878. Om Jerusalems Skomager: Rasmus Nielsen, 1878. Om Kampen mellem det gode og det onde: Th. Faber, 1879. Om ulige Sind: Rasmus Nielsen, 1880. Om den menneskelige Villie: Rud. Schmidt, 1880. Forholdet mellem Fantasi og Villie: Samme, 1881. Lærling, Svend og Mester, belyste ved et Ord af Goethe: Samme, 1883. Om Begrebet Samvittighed: Samme, 1884. Hvad der gør lykkelig: Faber, 1885. Hemmeligheden: Rud. Schmidt, 1885. Om Menen og Viden: Samme, 1886. Lidt Sjælelære: Trojel, 1887. Kapitalen og dens Funktion i Samfundet: Wilkens, 1900. Det menneskelige Sind: Rud. Bay, 1909.

Om Mennesket, Sygdom, Sundhed, Lægevidenskab etc.

Smitte og Smitstoffer: Hempel, 2 Foredrag, 1861. Det menneskelige Legeme: Lütken, 2 Foredrag, 1861. Arvelighed: Knudsen, 1861. Nervevirksomheden: Lütken, 1861. Sanserne: Samme, 1861. Klimaets Indflydelse paa Sundheden: Hempel, 1861. Aandedrættet og Stemmen: Lütken, 1861. Fordøjelsen og Blodomløbet: Samme, 1861. Nogle af det daglige Livs Gifte: Hornemann, 2 Foredrag, 1862—63. Om nogle aandelige Omgangssygdomme: Samme, 2 Foredrag, 1863. Om de vigtigste Sundhedsbetingelser: Samme, 1864. Om Trikiner: Krabbe, 1864. Homøopathi og Sukkerdoktorer: Lütken, 1865. Homøopathi og Alløopathi: E. N. Feveile, 1865. Om Øjet: Lütken, 1865. Forgiftninger: Samme, 2 Foredrag, 1865. Om Trikiner: Fjord, 1866. Om Hudens Bygning: Krabbe, 1870. Om Folkesygdomme og Omgangssygdomme: Hornemann, 1871.

Nogle Erfaringer om Menneskets Tilstand kort før Døden: Samme, 1873. Om Ernæringen: Prosch, 1874. Det menneskelige Legeme og Kunsten at bevare samme: Lütken, 1880. Om Sanserne og deres Betydning: Moldenhawer, 1881. Om Nervøsitet: Lütken, 1883. Om Menneskets Legemsbygning: Wøldike, 1885. Om Vakcinationen: V. A. Paulsen, 1887. Om Sanserne: Wøldike, 1887. Om Hypnotisme: Lütken, 1887. Søvn og Drøm: Samme, 1868. Om Fordøjelsen: Wøldike, 1890. Om Smitte: Schleisner, 2 Foredrag, 1891. Om Nerver: Wøldike, 1891. Indtægt og Udgift i det menneskelige Legeme: Samme, 1892. Forebyggelse af smitsomme Sygdomme: Jul. Petersen, 1892. Om Huden: Wøldike, 1893. Om Pasteur: Jul. Petersen, 1893. Den spedalske Sygdom paa Island: Ehlers, 1894. Rudolf Virchow: Jul. Petersen, 1894. Om Nerver: Wøldike, 1894. Om Vakcination: Jul. Petersen, 1895. Den mystiske Lægekunst: Ørum, 1896. Om vore Klæder: Samme, 1896. Om Niels Steensen: Jul. Petersen, 1896. Pesten i Fortid og Nutid: Samme, 1897. Stofskiftet: Wøldike, 1898. Studier fra det daglige Liv: Thulstrup, 1898. Finsens Anvendelse af Lyset i Lægevidenskabens Tjeneste: Bie, 1898. Om Frygt for Sygdom: Jul. Petersen, 1899. Om vore Nerver: Lykke, 1899. Sumpfeberen: V. A. Paulsen, 1900. Om Huden: Wøldike, 1900. Moderne Phrenologi: Wanscher, 1900. Om Mælkeepidemier: Ørum, 1901. Om Pesten: Vilh. Jensen, 1901. Nogle nyere Betragtninger i Medicinen: Ørum, 1901. Vort Sjælshed: Lykke, 1902. Arkanasvindelen: Ørum, 1902. hed: Lykke, 1902. Arkanasvindelen: Ørum, 1902. Om Arbejde og Hvile: Thulstrup, 1902. Insekter som Smittebærere: Vilh. Jensen, 1903. Om Huden: Wøldike, 1903. Om Hukommelsen: Lykke, 1904. Om Pasteur: Vilh. Jensen, 1904. Om Kamperdoktoren Raspail: Vilh. Jensen, 1904. Om Nervesystemet: Wøldike, 1905. Om Massage: H. P. Petersen, 1905. Tænderne og deres daglige Pleje: Haderup, 1906. Om Hjernen: Wøldike, 1908. Om svage og

stærke Nerver: Ottosen, 1908. Sundhed og Livsglæde: Michael Larsen, 1908. Hvad er Kræft?: Vilh. Jensen, 1909. Om den syge Arv: Lykke, 1909. Sundhed og Sygdom: Wøldike, 1910. Om Serum: Th. Madsen, 1910.

Om sociale Forhold og Arbejderforhold.

Om Fængselsvæsenet: Schjädtler, 2 Foredrag, 1863. Om Samarbejde og Selvhjælp: Ulrik, 1865. Om Byggeforeninger: Samme, 1867. Arbejdernes Kaar i Fortid og Nutid: Rimestad, 2 Foredrag, 1868. Nogle Aarsager til Sygdom og Fattigdom: Hornemann, 1870. Samfundskærligheden: Salmonsen, 1870. En nu afdød Husmands Kaar paa Landet: I. Madsen, 1871. Ordningen af Arbejderforholdene: P. F. Lunde, 1872. Om Arbejdersagens Stilling i Norge: G. Moe, 1872. Lærlingesagen: A. Astrup, 1876. Haandværkssvende paa Rejse: Povl Strange, 1879. Om Dagarbejderes, den lille Haandværkers og Tyendes Fortjeneste: Stürup, 1882. Om Arbejdsnedlæggelser: Hindenburg, 1884. En Arbejderby i Nordamerika: Bille, 1884. Arbejderforeninger af produktiv og merkantil Art: Kornerup, 1886. Sociale Forhold: Fr. Dahl, 1886. Om Fiskernes Liv: Willumsen, 1887. Afholdssagen som Samfundssag: Bach-Hoelgaard, 1887. En socialøkonomisk Bevægelse i Romertiden: Fraenckel, 1893. Fiskerne og deres Virksomhed: Jonassen, 1893. Sociale Forhold: Fr. Dahl, 1897. Frelsens Hærs sociale Arbejde, Boysen, 1896. Om Samfundsforhold i Tyrkiet: Emil Madsen, 1896. Den nyere Civilisation: Sundberg, 1896. Ædrueligheds bestræbelserne: S Rasmussen, 1900. Om den retlige Behandling af forbryderske og forsømte Børn og unge Mennesker: C. Torp, 1900. Hvorledes behandles Forbryderne i vore Dage: Joh. Munck, 1901. Om Hjemmets Betydning: Jacobi, 1901. Om Frelsens Hærs sociale Virksomhed: Carlsen, 1902. Om Fængselshjælpen: Bielefeldt, 1910.

Om Forsørgelsesvæsen etc.

De nyeste Bestræbelser til de Fattiges Vel: Th. Faber, 1866. Livsforsikring og Forsørgelse: Hornemann, 2 Foredrag, 1868. Fattigkommissionens Betænkning: Salmonsen, 2 Foredrag, 1869. Om Alderdoms- og Invalideforsørgelse: L. Bramsen, 1890. Arbejderforsikring: Schovelin, 2 Foredrag, 1890. Ulykkesforsikring: Jul. Wulff, 1896. Lidt om Livsforsikring: C. C. Jessen, 1904.

Nationaløkonomiske Foredrag.

Om Udvandring: N. C. Frederiksen, 1866. Om Samfundshusholdning: Fr. Bajer, 1868. Den økonomiske Sammenhæng: N. C. Frederiksen, 1868. Om Pengenes Magt: Salmonsen, 1870. Om Hr. Kapital: Fr. Bajer, 1871. Haabet paa bedre Tider: Th. Faber, 1872. Den forestaaende Møntreform: Wm. Scharling, 1873. Om at tage paa Kredit: Salmonsen, 1873. Vil vor Udvikling bestandig kunne gaa fremad: Wm. Scharling, 1874. Nærende og tærende Medlemmer i Samfundet: Marius Gad, 1880. Danmark for 100 Aar siden: Wm. Scharling, 1882. Om Folketællingens Resultater: Mar. Gad, 3 Foredrag, 1883. Om Udvandring: Wm. Scharling, 1883. Skattebyrden før og nu: Kornerup, 1885. Produktionsforholdene i de forenede Stater: Løffler, 1888. Guld, Sølv og Penge: Wm. Scharling, 1893. Vore Næringsvejes historiske Udvikling: Ludvig Schrøder, 1898. Det 19de Aarhundredes Fremgang i Velvære og Rigdom: Wm. Scharling, 2 Foredrag, 1904.

Skolevæsen og Oplysning.

Om vore Børns Undervisning: Madsen, 1866. Om Almueskolevæsenet: Samme, 1870. Om Retskrivning: Samme, 1870. Om Reformen i den højere Skoleundervisning: Bille, 1871. Om Opdragelse: Bauer, 1874. Oplysning og dens Betydning: Feveile, 1883. En dansk Folkeoplyser (Kold): Har. Holm, 1899. Den franske Skolereform: Melanie Borring, 1903.

Om Forældre og Børn: Joh. Juuhl, 1904. Om Enhedsskole og Fællesskole: Paludan, 1905.

Haandværk, Industri og Teknik.

Om Røgforbrug og Brændselsbesparing: Andersen, 1869. Om Præparering af Træ: R. Rasmussen, 1871. Om Papirindustrien: Bauer, 1874. Nogle Billeder af danske Haandværkeres Liv: Samme, 1877. Nogle industrielle Erindringer fra en Rejse: Samme, 1882. Forskellige Perioder i Industrien: C. V. Holten, 1884. Om Fabrikationen af Knappenaale og Synaale: N. Holten, 1886. Om et Kunstindustrimusæums Betydning for det mindre Haandværk: A. Dragsted, 1891. Haandværkets Oprindelse og Udvikling, Fraenckel, 2 Foredrag, 1891. Om Udviklingen af Jernproduktionen: Ohrt, 1891. Japans Kunst og Haandværk: Pietro Krohn, 1897. Om Flytning af Bygninger: Schouboe, 1898. Fra den synftige Laugstid: R. Berg, 1902. Om moderne Murteknik: P. P. Gram, 1903. Dansk Arbejde: Søren Jensen og K. Petersen, 1909. Om Haandværkeruddannelsen: Gregersen, 1909.

Om Handel etc.

Handelspolitik: Thilemann, 1866. Om Veksler: Grosserer Thorsøe, 2 Foredrag, 1866—67. Om Bogholderiets Theori: Christiansen, 1871. Princippet i det italienske dobbelte Bogholderi: Wederkinck-Madsen, 1879. Om Udenrigshandel: Wm. Scharling, 2 Foredrag, 1880. Familien Fugger, et Handelshus paa Reformationstiden: H. L. Møller, 1898. Københavns Handels Historie: Oscar Wahl, 1908. Moderne Staters Aktielovgivning: Samme, 1909.

Om København og københavnske Forhold.

Kalvebodstrands Uddybning og den nye Havneplan: Rimestad, 1866. Københavns Udvidelse ved Fæstningsværkernes Nedlæggelse: Bille, 1869. København Repræsentation i Folketinget: Rimestad,

1879. Nyboder og den faste Stok: Gjødesen, 1888. Frihavnsanlæget: I. P. Nielsen, 1891. De københavnske Frihavnsanlæg: Oscar B. Muus, 1893. Om København, Byens Opkomst og Udvikling: I. P. Nielsen, 1901. Om den nye Kloakplan: Ambt, 1901. Reiser og hans „fyrgterlige" Ildebrands-Historie: Jul. Clausen, 1903. En Spadseretur gennem det gamle København: Bering-Liisberg, 1904. Københavns nye Banegaard: Ernst, 1905. Pesten i København 1711: Kinzi, 1906. En Spadseretur gennem det gamle København: K. Bokkenheuser, 1907. De første københavnske Borgerrepræsentanter: Kinzi, 1909.

Om Lovgivning og Politik.

De politiske Partier: Kofod, 1960. Valgloven: de Coninck, 1861. Om Richard Cobden: Alfred Hage, 1864. Den nye svenske Forfatning: Rimestad, 2 Foredrag, 1865. Den engelske Statsforfatning: Bille, 1867. Det nyvalgte Folkething: Kofod, 1869. Kongetitlen og Helstatsvaabenet: Bajer, 1869. Berettigelsen af Socialisternes Lære: N. C. Frederiksen, 1870. Om Socialismen: Heinemann, 1870. Den engelske Fabriklovgivning: Salmonsen, 1871. Politiske Reformidéer: N. C. Frederiksen, 1871. Evropæiske Statsforfatninger før og nu: Salmonsen, 1873. Socialisme og Oplysning: Th. Faber, 1873. Frihandelen i England: N. C. Frederiksen, 1874. Hvad vil Socialismen?: Wulff, 1879. Om Forsvaret og Hærlovforslaget: Dinesen, 2 Foredrag, 1879—80. Om Forholdstalsvalgmaaden: Th. Faber, 1880. Politisk Oversigt: Dinesen, 2 Foredrag, 1880. Om nogle Bevægelser i Folkeretten: Goos, 1882. Toldlovforslag og Skatteevne: Dinesen, 1882. 33 Aars social Lovgivning: Goos, 1882. Finanslovens Behandling: Dinesen, 1885. Oversigter: Dinesen, 2 Foredrag, 1886. Socialismens Fremtid: Hindenburg, 1886. Lovgivningsforhold: Dinesen, 3 Foredrag, 1886—87. De store Spørgsmaal paa Rigsdagen: Samme, 1889. Situationen: Jagd, 1889. Fra Rigsdagen: Dinesen,

1891. Oversigt: Samme, 1892. Politiske Floskler: Hindenburg, 1892. Om Agrarbevægelsen: Dinesen, 1893. De engelske Partiforhold: Thorsøe, 1894. Frihandel og Beskyttelse: Jul. Wulff, 1895. Socialismen: Hindenburg, 1897. Vort Forsvar: N. P. Jensen, 1901. Om borgerligt Ægteskab og kirkelig Vielse: Henr. Scharling, 1904. Om Fremtidsstaten: L. V. Birck, 1906. Om Demokrati og Moral: Samme, 1908.

Sønderjylland.

Grundtræk af Sønderjyllands Historie: Lucianus Kofod, 1862. Om Sønderjyllands Forhold i Fortid og Nutid: P. Skau, 1883. Om sønderjydske Forhold: En Sønderjyde, 1887. Om den sønderjydske Patriot Carsten Thomsen: Morten Eskesen, 1889. Fra Sønderjylland: Laust Arnum og Hans Pedersen, 2 Foredrag, 1891*). Fortjente sønderjydske Mænd: P. Skau, 1892. Fra Sønderjylland: Skrumsager, 1892*). Fra Sønderjylland: Angel og H. Pedersen, 2 Foredrag, 1892. Fra Sønderjylland: Andresen, 1893*). Sønden fra: Hanssen-Nørremølle, 1893*). Fra Sønderjylland: Jessen, 1894*). Fra Sønderjylland: Gustav Johannsen, 1894*). Sønderjvlland: Philipsen, 1895*). Fra Sønderjylland: Gustav Johannsen, 1895*). Fra Sønderjylland: Hans Pedersen, 1896*). Fra Sønderjylland: Gustav Johannsen, 1896*). Fra Sønderjylland: Hans Pedersen, 1897*). Fra Sønderjylland: Gustav Johannsen, 1897*). Betragtninger i Anledning af Udvisningerne fra Sønderjylland: Rosenstand, 1898*). Fra Sønderjylland: Hanssen-Nørremølle, 1899*). Køllerpolitiken: P. Skau, 1900*). Kampen for Modersmaalets Bevarelse: Gustav Johannsen, 1900*). Fra Sønderjylland: Jørgensen, 1901*). Om Udvisningspolitiken: Nik. Svendsen, 1902*). Fra Sønderjylland: Hanssen-Nørremølle, 1902*). Den sønderjydske Kirke-

*) De med Stjerne betegnede Foredrag er holdte ved Fællesmøder med Sønderjydsk Centralforening.

sag: Tomassen, 1903*). Om Forholdene i Sønderjylland: Callø, 1903*). Om sønderjydske Forhold: I. H. Schmidt, 1903*). Fra Sønderjylland: Philipsen, 1904*). Ungdomserindringer fra Sønderjylland: H. St. Helms, 1904. Fra Sønderjylland: Andresen, 1906*).

Om Grønland.

Grønlænderen Hans Hendrik: Rink, 1877. Om Grønlænderne: Samme, 1878. Om at berejse det indre af Grønland: Samme, 1878. Grønlands indre Beskaffenhed: Johnstrup, 2 Foredrag, 1884. Om Konebaadsekspeditionen til Grønlands Vestkyst: Holm, 1885. Grønland og dets Beboere: Herm. Beyer, 1890. Fra Sydgrønland: N. V. Ussing, 1901. Angmagsalik og Angmagsalikere: C. Kruse, 1903. Ekspeditionsliv paa Grønlands Østkyst: A. C. Jacobsen, 1905. Om Grønlands Naturforhold: Porsild, 1905. Grønland og Grønlænderne: Mylius-Erichsen, 1906. En Ekspedition til Øst-Grønland: A. C. Jacobsen, 1907. Om Grønland: Hartz, 1909.

Om Færøerne.

Om Færøerne: K. Rimestad, 1899. Fra Færøerne: Bergh, 1906. Om Færøerne: Patursson, 2 Foredrag, 1906. Om Færøerne: H. Fredericia, 1908.

Om Kvinden. Kvindesag.

Kvindens Stilling i Oldtiden: Madsen, 1866. Oldnordent Kvinde: Bajer, 1870. Hvad vi fordrer af vore Kvinder: Madsen, 1870. Om et Bidrag til at hæve Kvinde: Th. Faber, 1873. Kvindens Stilling i Historien: Steen, 1874. Kvindens Valgret: Thorsøe, 1889. Om Kvindens Betydning for Samfundet: E. Fibiger, 1892.

Om Begivenheder i Ind- og Udland.

Vor Stilling: Rimestad, 1861. Casinomødet: Samme, 1862. Napoleon den Tredie: Samme, 1863.

Stillingen: Samme, 21 Foredrag, 1863—65. Aarene forud for 1864: J. J. Hansen, 1864. Kampen ved Dybbøl: Rimestad, 1864. Den politiske Stilling i Evropa og Amerika: Samme, 16 Foredrag, 1865. Begivenhederne i og udenfor Evropa: Samme, 16 Foredrag, 1865—66. Den politiske Tilstand i Evropa: Samme, 10 Foredrag, 1866—67. Søslaget ved Lissa: Tuxen, 1866. Dagens Spørgsmaal: Kofod, 1870. Om Stillingen: Rimestad, 8 Foredrag, 1870—71. Besøget (det tyske) i Paris 1870—71: Borring, 2 Foredrag, 1871. Hvorfor vandt Preusserne?: Aug. Wulff, 2 Foredrag, 1871. Dagsbegivenheder: Rimestad, 6 Foredrag, 1871—72. Ude og hjemme: Samme, 2 Foredrag, 1872. Kommunisternes Taler og Bedrifter 1871: Borring, 1872. Stillingen: Rimestad, 8 Foredrag, 1873—74. Russerne i Khiva: Samme, 2 Foredrag, 1874. Om Stillingen i Ind- og Udlandet: Samme, 11 Foredrag, 1874—75. Om Stillingen: Samme, 3 Foredrag, 1875—76. Den serbisk-tyrkiske Krig: Samme, 1876. Stillingen: Samme, 7 Foredrag, 1876—77. Begivenheder ude og hjemme: Samme, 15 Foredrag, 1877. Valgene i Frankrig og Trekejserforbundet: Samme, 2 Foredrag, 1877. Om Stillingen i Ind- og Udlandet: Samme, 1877. De sidste Krigsbegivenheder: Samme, 1877. Frankrig og England: Samme, 4 Foredrag, 1877. Nutidsbegivenheder i den politiske Verden: Samme, 1878. Den engelske Flaade foran Konstantinopel: Samme, 2 Foredrag, 1878. Krig og Fred: Samme, 1878. Den evropæiske Situation: Samme, 5 Foredrag, 1878. Ude og hjemme: Samme, 1878. De sidste Uger af 1878 og de første Dage i 1879: Samme, 1879. Den indre Udvikling i det sidste Tiaar: L. Dinesen, 2 Foredrag, 1880. Den politiske Stilling: Dinesen, 1885. Den politiske Situation i Mellemamerika: Thorsøe, 1886. Forholdet mellem Rusland og Tyrkiet: Thorsøe, 1886. Opstanden paa Kuba: Samme, 1896. Kretaspørgsmaalet: Rambusch, 1896. Om Dreyfussagen: J. Marer, 1899. Om Dreyfus: N. P. Jensen, 1899. Den kinesiske Krise: J. Henningsen, 1900.

Armenien og det armenske Spørgsmaal: H. Scharling, 1903. Det makedoniske Anliggende: Fr. v. Jessen, 1903. Den østasiatiske Krise: J. Henningsen, 1904. Krisen mellem Rusland og Japan: Münter, 1904. Krigen i Østasien: Heitmann, 1904. Unionsstriden mellem Sverig og Norge: Svenn Poulsen, 1905.

Flyvning og Luftsejlads.

Luftsejladsen: Tuxen, 2 Foredrag, 1863. Om Luftsejlads: Samme, 1871. Om Luftsejlads: Bauer, 1871. Om Luftsejladsen: Ellinger, 1881. Luftsejladsen i dens første Aarhundrede: Bauer, 1882. Om Luftsejlads i Nutiden: Rambusch, 1888. Om Luftballonen: Samme, 1893. Luftrejser: Johansen, 1893. Ballonopstigninger fra 1783 til nu: Samme, 2 Foredrag, 1895. Andrées Nordpolsfart pr. Ballon: Samme, 1895. Luftskippernes Skadeserstatning: Samme, 1896. Om Luftskibe: Ramsing, 1908. Om Luftskibe: Ullidtz, 1908. Om Flyvemaskiner: Samme, 1910.

Opfindelser.

Smaa Opfindelser: Bille, 1866. Symaskinen: Nørholm, 1867. Om Skrivekuglen: Malling-Hansen, 1871. Gamle og ny Møller: Andresen, 1871. En Svovlstiks Historie: Bauer, 1873. Gasbelysning og Fremtidsbelysning: Samme, 1878. Om Bogtrykkerkunstens Opfindelse: Chr. Bruun, 1882. Før og nu paa Belysningsvæsenets Omraade: Bauer, 1885. Om Gasmotor — Sporvogne: Rambusch, 1896. Elektriske Sporvogne: Jespersen, 1903.

Om Abnormvæsen.

Et Strejftog til den Døvstummes, den Blindes og den Aandssvages Verden: Joh. Keller, 1875. Lidt fra Abnormverdenen: Samme, 1879. Om de Blinde: Moldenhawer, 1879. Om aandsvage Børns Opdragelse: Prytz, 1887. Skildringer fra Abnormskolen: Samme, 1888. Døvstumme og Døvstumme-Under-

visning: Malling-Hansen, 1888. Mærkelige og bekendte Blinde: Moldenhawer, 1890. Fra den abnorme Verden: Prytz, 2 Foredrag, 1893 og 1895. De Døvstumme: H. I. Larsen, 1896.

Spiritisme.

Om Spiritismen: Bille, 1876. Om Spiritisme og Aandemanen: Lütken, 1879. Om Spiritisme: H. P. Petersen, 1905.

Forskellige Emner.

Biavl: Thorsen, 1860. Svovlstikker: Hornemann, 1861. Om kloge og dumme Børn: Eschricht, 1861. Om Politiet: Bille, 1861. Om Forlovelser: Erik Bøgh, 1861. Om videnskabelig Gymnastik: Nycander, 1861. Instinksprog og Fornuftsprog: Eschricht, 1862. Om Stenografi: Dessau, 1862. Kryptografi: Hansen, 1862. En meget gammel, meget almindelig og meget farlig Sygdom: Erik Bøgh, 1863. De kristelige Festdage: Aschlund, 1863. Om Frihed: Volf, 1865. Om Fodtøj: Lunddahl, 1866. Det interessante og forskellige i Smagen: Th. Faber, 1866. Om firbenede og tobenede Æsler: S. Neumann, 1866. Om Dannelse: Th. Faber, 1866. Om Bedømmelsen af andre Mennesker: Samme, 1867. Lidt om Riddertiden: Erik Bøgh, 1868. Dansk-svenske Misforstaaelser: Samme, 1868. Frihedens Betydning for Personlighedens Udvikling: Th. Faber, 1869. Hvad Mennesker kunne udrette: Holten, 1869. Om Digtere: Erik Bøgh, 1869. Klasselotteriet: Salmonsen, 1869. Meningsfrihed: Th. Faber, 1870. Om Eksemplet og Modens Magt: Samme, 1870. 2 gaadefulde Foredrag: Marcher, 1871. Et meget farligt Emne: Erik Bøgh, 1871. Berømte franske Mænd, udgaaede af Haandværkerklassen: Borring, 1872. Om den legemlige og aandelige Vækst: V. Fr. Petersen, 1872. Om Aviser og Avislæsning: Bille, 1872. Lidt gaadefuldt: Marcher, 1872. 3 gaadefulde Foredrag: Samme, 1874. Hvad kan det hjælpe?: Faber, 1874.

I Løbet af 50 Aar: Bauer, 1875. Et Fastelavnsforedrag: Marcher, 1876. Fantasiens Betydning: Th. Faber, 1876. En københavnsk Drivers Memoirer: Marcher, 1876. Hvad formaa vi ved vor Villies Kraft: Th. Faber, 1876. Noget om alt det sørgelige Vrøvleri: Rimestad, 1877. Om legemlige Forhold: Bay, 1878. 5 gaadefulde Foredrag: Marcher, 1878. Om store Tal: Holten, 2 Foredrag, 1879. Kunsten at leve: Stürup, 1879. Logogriffer: Marcher, 3 Foredrag, 1879. Lidt af alt og Juledeviser: Samme, 2 Foredrag, 1880. Gaadefulde Udflugter: Marcher, 3 Foredrag, 1881. Om Sansebedrag: Hertzsprung, 1881. Om Husflid: Hindenburg, 1881. Søfartsforholdene og Sømanden: Gjødesen, 1882. 2 Foredrag: Marcher, 1882. 3 Foredrag: Samme, 1883—84. Nogle Erindringer fra en Foredragstur: Samme, 1884. Folkeførere og Folkeforførere: Hindenburg, 1884. Om Valg af Livsstilling: Kornerup, 1885. Om Nutidsovertro og Gøgler-Mirakler: Erik Bøgh, 1887. Vore Arkiver: A. D. Jørgensen, 1889. Om Brandvæsenet: Meyer, 1891. Et Rekonvalescenthjem: Janssen, 1891. Kristelige Sagn: Langsted, 1892. Den moderne Fredsagitation: Rambusch, 1893. Ægteskabet og Barnet hos forskellige Naturfolk: Lange, 1894. Gaa vi frem eller tilbage: Erik Bøgh, 1895. Om store Tal: Smith, 1897. Vejret og dets Indflydelse paa Hjemmene: Mohr, 1897. Om Udviklingen af den personlige Modstandsevne: Fibiger, 1898. Lidt om Peter Ravn o. fl.: Rostrup, 1898. Dalgas: Oppermann, 1898. Fredssag og Forsvarssag: Bahnson, 1899. Om Centralbygninger: Fick, 1899. De danske Krigergrave: Tychsen, 1900. Mirakler: Thulstrup, 1901. Om Fyrvæsenet: Funder, 2 Foredrag, 1902. Om Hedesagen: Chr. Dalgas, 1903. Om Tørv: Ohrt, 1903. Stemninger og Indtryk ved Havets Kyst: Dangaard, 1904. Om Anonymer og Falsknerier: Marer, 1905. Om Silkeavl: Ammitzbøll, 1905. Moderne Kolonisation: Neuhaus, 2 Foredrag, 1906.

Om Arbejderforeningen af 1860.

Arbejderforeningen af 1860. dens Væren og Virken: Rimestad, 1866. Nogle Bemærkninger om Foreningen: Samme, 2 Foredrag, 1874. Om Arbejderforeningen af 1860's Formaal: Hindenburg, 1884. C. V. Rimestad: Samme, 1888. Arbejderforeningens Formaal: Jagd, 1891. Blæsbjergs Optegnelser: Rostrup, 1906.

* * *

Saalænge Foreningen ikke havde sin egen Bygning, holdtes Foredragene naturligvis i lejede Lokaler, og man maatte ofte søge større Rum, saa stor var Tilstrømningen. C. V. Rimestad og enkelte andre holdt ogsaa endel Foredrag i Sommerlokalet, det var under aaben Himmel, hvorfor den stadige Tilføjelse var nødvendig: „Saafremt Vejret tillader".

Siden Foreningens egen Foredrags- og Festsal blev tagen i Brug er naturligvis Foredragsvirksomheden henlagt dertil; kun undtagelsesvis har Medlemmerne været samlede andetsteds, bl. a. til Foredrag i Polyteknisk Læreanstalt og Mineralogisk Musæum.

En Række af de naturvidenskabelige Foredrag er blevne ledsagede af Eksperimenter, og i den seneste Aarrække er talrige Foredrag blevne illustrerede ved Lysbilleder.

Oplæsninger.

I de 50 Aar har Oplæsningsrækken været saaledes:

1860—1861.

Skuespiller Michael Wiehe holder 6 Oplæsninger samt 1 Oplæsning sammen med Prof. F. L. Høedt, der desuden læser alene 2 Aftener. Skuespiller Kr. Mantzius 7 Oplæsninger. Vilh. Wiehe 2. Erik Bøgh 3. Skuespiller, (Prof.) Phister 1. Digteren (Prof., Konferentsraad) H. C. Andersen 3 Oplæsninger.

1861—1862.

Michael Wiehe 1. Kr. Mantzius 5. H. C. Andersen 5. Erik Bøgh 2. C. V. Rimestad 2.

1862—1863.

K. Mantzius 4. Skuespiller Welhaven 1. Michael Wiehe 2. C. V. Rimestad 1. H. C. Andersen 1.

1863—1864.

H. C. Andersen 5. K. Mantzius 5. Rimestad 1. Forf. Brosbøll (Carit Etlar) 2. Vilh. Wiehe 2.

1864—1865.

K. Mantzius 5. H. C. Andersen 3. Carit Etlar 2. Vilh. Wiehe 1.

1865—1866.

K. Mantzius 2. H. C. Andersen 1. Carit Etlar 3. Phister 1. Direktør Camillus Bruun 2. Rimestad 1.

1866—1867.

K. Mantzius 6. H. C. Andersen 2. Carit Etlar 2. Sophus Neumann 1.

1867—1868.

Bjørnstjerne Bjørnson 1. K. Mantzius 5. Lærer Madsen 2. Carit Etlar 2.

1868—1869.

Carit Etlar 1. Kr. Mantzius 3. H. C. Andersen 3.

1869—1870.

F. L. Høedt 1. Carit Etlar 1. Camillus Bruun 1. Erik Bøgh 1. Soph. Neumann 1.

1870—1871.

K. Mantzius 2. Lærer J. F. Grum 1. Carit Etlar 2. Forfatteren Holm-Hansen 1. Erik Bøgh 1. Skuespiller Fr. Madsen 1.

1871—1872.

Erik Bøgh 1. Overlærer Rudolf Bay 2. Holm-Hansen 1. K. Mantzius 2.

1872—1873.

K. Mantzius 4. A. Bauer 1. Læderhandler Lauritz Larsen 3. Holm-Hansen 1. Rudolf Bay 1.

1873—1874.

Erik Bøgh 4. K. Mantzius 4. Jul. Døcker 3. Rud-Bay 1. Høedt 1.

1874—1875.

Jul. Døcker 4. Erik Bøgh 1. K. Mantzius 2. Rud. Bay 1. Cand. Blaumüller 1.

1875—1876.

Sophus Neumann 1. Jul. Døcker 3. K. Mantzius 3. Carit Etlar 1. Rud. Bay 2. Erik Bøgh 2. Blaumüller 1.

1876—1877.

Overlærer (Prof.) Henr. Smith 3. K. Mantzius 2. Rimestad 1. Soph. Neumann 2. Erik Bøgh 1. Jul. Døcker 2.

1877—1878.

Carit Etlar 1. Henr. Smith 3. Erik Bøgh 1. K. Mantzius 1. Soph. Neumann 2. Kgl. Skuespiller (Professor) Emil Poulsen 1. Holm-Hansen 1. Jul. Døcker 1. Rud. Bay 1.

1878—1879.

K. Mantzius 10. Emil Poulsen 1. Henr. Smith 4. Konsul Stürup 3. Rimestad 1. Soph. Neumann 1. Erik Bøgh 1. Jul. Døcker 1.

1879—1880.

Henr. Smith 5. Skuespiller Carl Marx 2. Erik Bøgh 2. Holm-Hansen 1. Soph. Neumann 2. Prof. C. V. Holten 1. Fr. Madsen 1. Jul. Døcker 1.

1880—1881.

H. O. G. Ellinger 2. Henr. Smith 2. Jul. Døcker 2. Skuespiller Elith Reumert 3. Carit Etlar 2. Holm-Hansen 1. Stürup 1. Grosserer J. L. Gjerulff 1. Soph. Neumann 1. Emil Poulsen 1. Erik Bøgh 1.

1881—1882.

Henr. Smith 5. Forfatteren Rudolph Schmidt 1. Professor (Etatsraad) P. Hansen 1. Jul. Døcker 3. Gjerulff 2. Ellinger 2. Etatsraad, Skoledirektør Holbech 1. Holm-Hansen 1. Forf., Dr. phil. Winkel-Horn 1.

1882—1883.

Henr. Smith 3. Beregner (Direktør) Alb. Andresen 9. Postekspedient (Postkontrollør) Th. Faber 2. Jul. Døcker 1. Gjerulff 3. Stürup 1. Elith Reumert 1. Folkesangeren Thomaskjær 1. Grosserer Carl Johansen 1. Winkel-Horn 2.

1883—1884.

Rudolph Schmidt 2. Forfatter Martin Kok 1. Henr. Smith 4. Gjerulff 3. Skuespiller Rolf Wøldike 2. Forfatteren Johannes Helms 1. Winkel-Horn 2. Benjamin Pedersen og Elith Reumert 1. Jul. Døcker 2. Arkitekt Leuning Borch 2. Ellinger 1. Emil Poulsen 1.

1884—1885.

Jul. Døcker 1. Henr. Smith 2. Forf. Paul Marcussen 2. Gjerulff 2. Forf. (Professor) Vilh. Østergaard 1. Rudolph Schmidt 1. Martin Kok 1. Ellinger 1. Cand. phil. (Viceinspektør) H. Ostermann 1. Erik Bøgh 1.

1885—1886.

Henr. Smith 4. Elith Reumert 1. Marcussen 2. Ostermann 1, Gjerulff 2. Jul. Døcker 1. Skuespiller Züberlein 2. Erik Bøgh 1. Den norske Skuespiller Henr. Klausen 1. Skuespiller (Theaterdirektør) Alb. Helsengreen 1.

1886—1887.

Henr. Smith 2. Gjerulff 2. Züberlein 1. Ostermann 1. Elith Reumert 1. Fotograf Alb. Schou 1. Jul. Døcker 1. Skuespiller (Theaterdirektør) Viggo Lindstrøm 1. Marcussen 1. Fuldmægtig Ulstrup 1.

1887—1888.

Skolebestyrer Olaf Lange 2. Alb. Schou 2. Jul. Døcker 1. Ulstrup 2. Cand. phil. M. Hartvig 2. Erik Bøgh 1. Holm-Hansen 1. Henr. Smith 5. Rektor (Professor) Dahl 1. Gjerulff 2. Skuespiller Marer 1. Züberlein 1. Marcussen 1. Ostermann 1. Emil Poulsen og Olaf Poulsen 1.

1888—1889.

Erik Bøgh 2. Olaf Lange 3. Marer 1. Gjerulff 1. Henr. Smith 3. Ulstrup 2. Alb. Schou 1. Marcussen 1. Ostermann 1. Lieutenant (Dr. phil.) A. Fraenkel 2. Hartvig 1. Skuespiller (Direktør) Marcus Møller 1.

1889—1890.

Elith Reumert 1. Johannes Ring 3. Marer 3. Alb. Schou 2. Ulstrup 2. M. Hartvig 2. Erik Bøgh 1. Henr. Smith 2. Ostermann 2. Jul. Døcker 1. Gjerulff 1. Marcussen 1.

1890—1891.

Skuespiller Emil Petersen 1. Jul. Døcker 1. Translatør Carl F. Petersen 2. Ulstrup 1. Skuespillerinde Fru Anna Foght1. M. Hartvig 2. Henr. Smith 2. Marer 2. Marcussen 1. Alb. Schou 1. Bogholder P. Christophersen 1. Elith Reumert 1.

1891—1892.

Jul. Døcker 1. Ulstrup 1. Schou og Ulstrup 1. Emil Petersen 2. Henr. Smith 3. M. Hartvig 1. Christophersen 1. Forfatteren Sophus Schandorph 1. Holm-Hansen 1. Frøken Elna Jacobson 1. Marcussen 1. Marer 1.

1892—1893.

Erik Bøgh 1. Forfatteren (Professor) Sophus Bauditz 1. Ulstrup 1. Emil Petersen 1. Christophersen 1. Jul. Døcker 1. Henr. Smith 3. M. Hartvig 1. Skuespiller C. Hellemann 2. Carit Etlar 1. Marer 1. Marcussen 1. Viggo Lindstrøm 1. Sophus Neumann 1. Elith Reumert 1.

1893—1894.

Henr. Smith 6. Alb. Schou 2. Christophersen 2. Jul. Døcker 1. M. Hartvig 1. Ulstrup 2. Marer 1. Hellemann 1. Marcussen 1. Elith Reumert 1. Skuespiller (Professor) Dorph Petersen 1.

1894—1895.

Erik Bøgh 1. Christophersen 2. Forfatteren Børge Janssen 2. Alb. Schou 1. Ulstrup 1. Schou og Ulstrup 1. Ulstrup og Forfatteren Maglekilde 1. Assistent Westergaard 1. Henr. Smith 3. M. Hartvig 1.

Fru Foght 1. Kgl. Skuespillerinde Fru Agnes Nyrop 1. Jul. Døcker 1. Hellemann 1. Frøken Nina Hagelberg 1. Skuespiller (Direktør) Adolf Jensen 1. Marer 1.

1895—1896.

Henr. Smith 4. Erik Bøgh 1. Ad. Jensen 2. Christophersen 2. Skuespillerne Berggren og Schwanenflügel 1. Fru Foght 1. Alb. Schou 2. Ulstrup 2. Fru Nyrop 2. Marcussen 1. Forf. (Censor) P. A. Rosenberg 1. Forf. Zacharias Nielsen 1. Viggo Lindstrøm 1. Børge Janssen 1. Sceneinstruktør Anton Neergaard og Skuespillerinde Fru Krum-Hunderup 1. Marer 1.

1896—1897.

Fru Nyrup 2. Henr. Smith 4. Christophersen 2. Neergaard og Fru Krum-Hunderup 1. Ulstrup 2. P. A. Rosenberg 1. Alb. Schou 2. Forf. Aage Mathisson-Hansen 1. Børge Janssen 1. Skuespillerinde Fru Elna From og Skuespiller Ramsøe 1. Fru Foght 1. Lærer Frantz Rasmussen 1. Hellemann 1. Marcussen 1.

1897—1898.

Kgl. Skuespiller Chr. Zangenberg 1. C. F. Petersen 1. Emil Poulsen og Fru Anna Poulsen 1. Neergaard og Fru Krum-Hunderup 1. Ulstrup 1. Henr. Smith 1. Berggreen 1. Dorph Petersen 1. Skuespillerinde Frk. Anna Petersen 1. Maglekilde 1. Skuespillerinde Fru la Cour 1. Hellemann 1. Alb. Schou 1.

Komedieaften: Augusta Blad. Vilh. Wiehe. Benj. Pedersen. Schwanenflügel.

1898—1899.

Henr. Smith 2. Neergaard og Skuespillerinde Fru Allie Riegels 1. Christophersen 1. Frk. Anna Petersen 1. Chr. Zangenberg 1. Alb. Schou 1. Adolf Jensen 1. C. F. Petersen 1. Kgl. Skuespillerinde Fru Betty Hennings og Forfatteren (Professor) Einar Christiansen 1. Frk. Hagelberg 1. Skuespiller Sophus Petersen 1. Skuespillerinde Fru Lüders 1.

1899—1900.

Frk. Anna Petersen 1. Chr. Zangenberg 1. Neergaard 1. C. F. Petersen 1. Skuespillerinde, Fru Professorinde Sinding 1. Sophus Petersen 1. Skuespiller (Theaterdirektør) Aug. Liebman, Fru Emma Thomsen og Sophus Petersen 1. Frk. Elna Jacobson 1. Skuespiller (Sceneinstruktør) Poul Nielsen og Olaf Poulsen 1. Maglekilde 1. R. Wøldike 1. Fru Nyrop 1.

1900—1901.

M. Berggreen 1. C. F. Petersen 1. Neergaard og Fru Didi Heiberg 1. Sophus Petersen 1. Fru Emma Thomsen 1. Maglekilde 1. Chr. Zangenberg 1. Elith Reumert 1. C. F. Petersen 1. Frk. Anna Petersen 1.

1901—1902.

Sophus Neumann 1. Emil Poulsen og Fru Anna Poulsen 1. C. F. Petersen 1. Maglekilde 1. Fru Nyrop 1. Skuespillerinde Fru Helvig Jacobsen 1. Fru Betty Hennings og Sceneinstruktør (Theaterdirektør) Johannes Nielsen 1. Aug. Liebman og Fru Emma Thomsen 1. P. A. Rosenberg og Skuespillerinde Fru Elisabeth Rosenberg 1. Gerda Krum 1. H. R. Hunderup og Fru Krum-Hunderup 1. Viggo Lindstrøm 1. Skuespiller Lippert 1. Chr. Zangenberg og Skuespiller Einar Zangenberg 1. Fru Sinding og Poul Nielsen 1. Fru Carit Etlar og Neergaard 1.

1902—1903.

Hellemann 1. Emil Poulsen og Fru Anna Poulsen 1. Fru Nyrop 1. Fru Allie Riegels og Neergaard 1. Fru Emma Thomsen, Aug. Liebman og Sophus Petersen 2. Cand. phil. Emil Bang 1. Forf. Herman Bang 2. Fru Helvig Jacobsen 1. Frk. Anna Petersen 1. Skuespiller Eigill Rostrup 1. Ad. Jensen 1. Skuespiller Holger Reenberg 1. Fru Betty Hennings, Skuespiller N. Neiiendam og Johannes Nielsen 1.

1903—1904.

P. A. Rosenberg 1. Skuespiller Schyberg 1. Marer 1. Neergaard og Fru Riegels 1. Emil Poulsen og Fru Anna Poulsen 2. Emil Bang 1. Berggreen og Skuespillerinde Frk. Svanenskjold 1. Neergaard og Skuespillerinde Frk Helsted-Petersen 1. Herman Bang 2. Zangenberg 1. Chr. Zangenberg og Skuespillerinde Frk. Zangenberg 1. Skuespiller Emanuel Larsen 1. Fru Krum-Hunderup 1. Fru Sinding og Poul Nielsen 1. Skuespiller Svend Aggerholm og Skuespillerinde Fru Ellen Aggerholm 1. Fru Helvig Jacobsen 1. Maglekilde 1. Fru Hennings og Etatsraad P. Hansen 1.

1904—1905.

Emanuel Larsen 2. Fru Emma Thomsen og Aug. Liebman 2. Fru Helvig-Jacobsen 1. Skuespiller Guldbrandsen 1. Skuespiller Carl Meyer 1. Cand. theol. A. T. Høy 1. Emil Poulsen og Fru Anna Poulsen 2. Hellemann 1. P. A. Rosenberg 1. Schyberg 1. Forfatteren Jacob Knudsen 1. Skuespiller Holger Madsen 2. Fru Hennings og P. Hansen 1. Maglekilde 1. Skuespiller Victor Neumann 1. Berggreen 1. Fru Riegels og Neergaard 1.

1905—1906.

Forfatterinden Frk Ehrenkron-Müller 1. Berggreen 1. Norsk Forfatter Joh. Juuhl 1. Skuespiller Holger Hofman 1. Holger Madsen 2. Guldbrandsen 1. Emil Poulsen og Fru Anna Poulsen 2. Chr. Zangenberg 1. Fru Foght 1. Aug. Liebman 1. Skuespiller Lagoni 1. Fru Riegels og Neergaard 1. Holger Reenberg 1. M. Berggreen 1. Cand theol. F. Wandall og Frk. Wandall 1.

1906—1907.

Svend Aggerholm 1. Chr. Zangenberg 1. Elith Reumert 1. P. A. Rosenberg 1. Schyberg 1. Aug. Liebman 1. Emil Poulsen og Fru Anna Poulsen 2. Skuespiller Carl Jensen 1. Holger Madsen 1. Fru Foght 1. Frk. Anna Petersen 1. Cand. Wandall og Frk W. 1.

1907—1908.

Emil Poulsen og Fru Anna Poulsen 1. Fru Hennings 1. Skuespiller Poul Reumert 1. Elith Reumert 1. Skuespiller Cajus Bruun og Frue 1. Skuespiller Carl V. Jensen 1. Svend Aggerholm 1. Holger Madsen 1. Skuespiller Jacob Texiere 1. Holger Hofman 1. Carl Meyer 2. Neergaard 1. Aug. Liebman 1. Fru Foght 1. Frk. Anna Petersen 1. Frk. Elna Jacobson 1. Professor Vilh. Andersen 1. Zangenberg 1.

1908—1909.

Skuespiller Malberg 1. Egill Rostrup 1. Holger Hofman 1. Reenberg 1. Holger Madsen 1. Skuespiller Lars Knudsen 2. Ramsøe og Frue 1. Emil Poulsen og Fru Anna Poulsen 2. Digteren Alfred Ipsen 1. Jacob Texiere 1. Chr. Zangenberg 1. Skuespiller Torben Meyer 1. Neergaard 1. Skuespiller H. Dynesen 1.

1909—1910.

Svend Aggerholm 1. Torben Meyer 1. Holger Madsen 1. Skuespiller Robert Neiiendam 1. H. Dynesen 1. Skuespillerinde Fru Signe Neiiendam 1. Chr. Zangenberg 1. Reenberg 1. Frk. Anna Petersen 1. Emil Poulsen og Frue 2. Fru Betty Hennings 1. Malberg 1. Skuespiller Adam Poulsen 1.

— Oplæsningens i Virkeligheden saa store og vanskelige Kunst har, som det vil ses, i Aarenes Løb været dyrket af mange i vor Forening. Der mangler næppe noget betydningsfuldt Navn fra de københavnske Scener, men ogsaa mange andre findes blandt Oplæserne, saaledes har for Eksempel alle Foreningens fire Formænd lejlighedsvis dyrket Kunsten —, og af Forfatternavne træffe vi: H. C. Andersen, Herman Bang, Sophus Bauditz, Bjørnstjerne Bjørnson, Erik Bøgh, Einar Christiansen, Carit Etlar, Jul. Chr. Gerson, P. Hansen, Johannes Helms, Børge Janssen, Zacharias Nielsen, Schandorph, Rudolf Schmidt o. Fl.

Musik og Sang.

Musikaftener. — Selskabelige Sammenkomster.

De første Musikaftener holdes i Foreningen i Aarene 1876—77; de gives i velgørende Øjemed og arrangeres uden Bestyrelsens direkte Medvirkning. Bestyrelsen træder første Gang direkte til 21de April

1877,

da der gives en „musikalsk-deklamatorisk Aftenunderholdning". Medvirkende: Musikdirektør Chr. Jensen. Violinist Sophus Stockmar. Koncertsangerinde Frk. Nehm. Sophus Neumann. Operasanger F. Hartmann. Kapelmusikus (Professor) Joachim Andersen. Kapelmusikus Axel Guldbrandsen.

28de Oktober samme Aar gives en „Aftenunderholdning", hvis Overskud anvendes „i Foreningens Interesse". Medvirkende: Frk. Hagen, Skuespillerne Jastrau og Fred. Madsen, Stockmarr, Pianist Holger Dahl og Kapelmusikus Høyberg. I den følgende Aarrække fortsættes:

1878.

Jastrau. Barytonsangeren Lehmann. Fred. Madsen. Operasangerinde Frk. Christensen. $^{2}/_{2}$.

Til Fordel for Anskaffelsen af en ny Fane: Skuespillerinde Fru Schwartz-Nielsen, Høyberg, Henr. Smith. Jastrau. Holger Dahl. $^{30}/_{3}$.

1879.

Viggo Jähnigen. Kapelmusikus Vigo Andersen. Jastrau. Operasangerinde Frk. Jessen $^{18}/_{1}$.

I de to derefter følgende Aar lyder der kun Musik i Foreningen efter privat Arrangement af forskellige Kunstnere.

1881

arrangeres derimod af Foreningen en Musikaften med Assistance af Pianisten, Musiklærer Steenfeldt med Datter. $^{28}/_{11}$.

1882

spiller Hr. Steenfeldt og Frøken Steenfeldt paany. $^{18}/_{3}$.

I 1884

arrangerer Foreningen første Gang en Koncert af Sangkoret. $^{20}/_{2}$. Senere paa Aaret giver Koret selv en Koncert.

I 1885

tage derefter de af Foreningen siden stadig arrangerede selskabelige Sammenkomster deres Begyndelse, først under beskedne Forhold, senere udviklende sig til store egentlige Koncerter. Nogle af Sammenkomsterne finde Sted efter Foredragene, og Assistancen her er ikke altid kendt.

Ved den første Sammenkomst medvirkede Pianistinden Alma Frisch, Sangeren Cand. jur. Otto Tolderlund og en Kvartet af „Odeon". $^{19}/_{12}$. Der fortsættes i

1886.

Pianistinden Caja Aarup. Koncertsangerinden Augusta Købke. Skuespiller (Operasanger) Aage Foss. $^{30}/_{1}$.

Operasangerinde (Kammersangerinde) Fru Anna Levinsohn. Tolderlund. Violinist Jul. Boesen. Violoncellist Sophus Boesen. Sanglærer Harald Jensen. $^{27}/_{2}$.

Kammersanger Simonsen. Koncertsanger (Professor) Viggo Bielefeldt. Kammermusikus Schjørring. En Kvartet. $^{24}/_{3}$.

Simonsen. Schjørring. Kapelmusikus Lanzky. Pianist Holger Dahl. $^{21}/_{4}$.

Samme Aar er der Musik og Sang ved Stiftelsesfesten. Medvirkende: Possementmager Güthler. Hol-

ger Dahl. Tolderlund. Korsanger Eliasen og Pianisten (Fuldmægtig) Julius Larsen. $^{25}/_{9}$.

Alma Frisch. Tolderlund. Henr. Smith. En Dobbeltkvartet af Frue Kirkes Sangkor. $^{6}/_{11}$.

1887.

Koncertsangerinde Fanny Gætje. Violinist (Kapelmester) Carl Nielsen. Koncertsanger Tørsleff. Alb. Schou. $^{15}/_{1}$.

Caja Aarup. Bielefeldt. Elith Reumert. Holger Dahl. Koncertsangerinde Beatrice Diderichsen. $^{19}/_{2}$.

Anna Levinsohn. Aage Foss. Høyberg. Ulstrup. $^{20}/_{3}$.

Skuespillerinde Fru Agnes Gjørling. Kapelmusikus Vigo Andersen. Pianisten Wolfgang Hansen. Kapelmusikus Chr. Petersen. Schjørring. Tolderlund. $^{30}/_{4}$.

Pianistinde Dagmar Hvalsøe. Pianistinde Mary Jensen. Koncertsangerinde Elna Ross (Fru Hornemann). Kgl. Skuespiller P. Jerndorff. $^{12}/_{11}$.

Koncertsangerinde Margrethe Boye. Skuespillerinde Anna West. Aage Foss. Wolffgang Hansen. Kantor Wigh. Pianistinde Ellen Boye. Koncertsangerinde Emma Olsen. $^{3}/_{12}$.

Marcus Møller. Violinist (Kapelmester) Schnedler-Petersen. Pianist Andreas Møller. Bassunist August Petersen. $^{12}/_{12}$.

1888.

Pianistinde Thora Marschall. Koncertsangerinde Nancy Schwartz. Violonisten Anton Andersen. $^{24}/_{1}$.

Güthler. Lanzky. Jul. Larsen. Marcus Møller. $^{4}/_{2}$.

Caja Aarup. Beatrice Diderichsen. Komponisten Fini Henriques. Viggo Lindstrøm. N. J. Simonsen. $^{10}/_{3}$.

Nancy Schwarz. Olaf Stallknecht. Violinist Vald. Christensen. Pianist Axel Crone. $^{20}/_{3}$.

Ingeborg Høst og Nina Rømer-Sanne (Piano). Violinist Otto Allin. Pianist Axel Hartmann. Oboist E. Schønheinz. Berggreenkvartetten. $^{20}/_{4}$.

Marcus Møller. Schnedler-Petersen. Andreas Møller. To Kvartetter. $^{1}/_{5}$.

Koncertsangerinderne Marie Nielsen og Louise Nielsen. Pianist H. Andersen. Aage Foss. Pianistinde Christiane Walther (Fru Trier). Henr. Smith. $^{20}/_{10}$.

Pianistinde Agnes Boesen (Fru Børge Janssen). Koncertsangerinde Andrea Steenberg. Pianistinde Louise Steenberg. Koncertsanger Karl Døcker. Jul. Døcker. En Kvartet. $^{2}/_{11}$.

Vald Christensen (Violin). Will. Holst (Piano). Berggreenkvartetten. $^{5}/_{11}$.

C. Walther og Thora Marschall. Elna Ross. Kapelmusikus F. Hilmer. Agnes Gjørling. Bielefeldt. Pianist Georg Jespersen. Sangkoret. $^{16}/_{11}$. (Fest i Anledning af Regeringsjubilæet).

En Kvartet m. M. $^{20}/_{11}$.

Anna Levinsohn. Lanzky. Violoncellist Fr. Hansen. Jerndorff. Elith Reumert. $^{1}/_{12}$.

Pianistinde Bella Edwards. Koncertsangerinde A. Fabricius. Karl Døcker. Olaf Lange. Carl Nielsen. Pianistinde Frk. Wulff. $^{15}/_{12}$.

Kapelmusikus Jul. Borup. E. Crone o. Fl. $^{18}/_{12}$.

1889.

Beatrice Diderichsen. Violinistinde Vibeque Hyllested. Organist Jerichau. Skuespiller Cetti. Simonsen. $^{19}/_{1}$.

Thora Marschall. P. Henriksen (Violin). C. Thorsen (Sang). Skuespiller Lippert. $^{22}/_{1}$.

Bella Edwards. Koncertsangerinde Othilia Frisch. Violoncellisten Robert Henriques. Berggreenkvartetten. $^{16}/_{2}$.

Vald. Christensen. W. Holst. Carl Birch (Sang). Emil Larsen (Sang). P. Christophersen. $^{26}/_{2}$.

Augusta Fabricius. Pianist Beck. Kapelmusikus Ludv. Holm. Alb. Schou. Komedie. $^{16}/_{3}$.

Chr. H. Flemming (Violin). V. Fulbius (Piano) o. Fl. $^{26}/_{3}$.

Bella Edwards. Ingeborg Holst og Nina Rømer-Sanne. Høyberg og V. Jähnigen. $^{6}/_{4}$.

Kammermusikus G. A. Lembcke. Schjørring. Anna West. Henr. Smith. $^{9}/_{11}$.

Jul. Borup. Ulstrup. En Kvartet. $^{-3}/_{11}$.

Bella Edwards. Kgl. Skuespillerinde Fru Oda Nielsen. Dagmar Hvalsøe. V. Hyllested. Martinius Nielsen. $^{7}/_{12}$.

1890.

Elna Ross. Wolfgang Hansen. Marcus Møller. Kapelmusikus (Koncertmester) Anton Svendsen. Bassanger Carl Thomsen. $^{18}/_{1}$.

Johs. Güthler. Chr. Mathiesen. Marcus Møller. Alb. Schou. En Børnesymphoni (d'Hrr. Boesen og Frk. Boesen). $^{15}/_{2}$.

Beatrice Diderichsen. Elna Jacobson. Fru Cathrine Olrik. Fr. Hilmer. Simonsen. $^{12}/_{4}$.

Pianistinde Golla Hammerich. Koncertsangerinde Fru Nanna Liebmann. Hassels Kvartet. Fr. Hilmer. Viggo Lindstrøm. $^{3}/_{5}$.

Bella Edwards. Helene Rischel (Bruun). Jul. Borup. Aage Foss. $^{11}/_{10}$.

Sangerinden Johanne Kragballe (Spiro). Christiane Walter. Violoncellist Fr. Hansen. Ostermann. $^{1}/_{11}$.

Edmond Henriques (Violin). Pianistinde Marie Westergaard. Koncertsangerinde Victoria Lange. Pianistinde Augusta Nyeland. Alb. Schou. Koncertsangerinde Thora Lunddahl. $^{15}/_{11}$.

Kgl. Skuespillerinde Agnes Nyrop. Pianistinde Sophie Olsen. Kapelmusikus Petersen-Sandby. Sangkoret under Ledelse af Kantor A. Sandberg. Henr. Smith. $^{6}/_{12}$.

1891.

Agnes Boesen. Augusta Fabricius. Johannes Boesen. Sophus Boesen. V. Lindstrøm. $^{17}/_{1}$.

Fanny Gætje. Elna Jacobson. Violinist (Kapelmusikus) Anton Bloch. Wolffgang Hansen. $^{19}/_{2}$.

Operasangerinde Harriet Rothe. Kapelmusikus Olivo Krause. Pianistinde Frk. Schade. Overkantor A. Simon. $^{7}/_{3}$.

Augusta Nyeland. Koncertsangerinde Vendela Nyeland (Sørensen). Olaf Poulsen. Kammersanger P. Schram. Frk. Walther. $^{21}/_{3}$.

Operasangerinde (Kammersangerinde) Sophie Keller. Violinistinde Ida Koppel. Pianistinde Ellen Raffenberg. Ulstrup. Simonsen. $^{4}/_{4}$.

Marie Westergaard. Jerndorff. Alb. Helsengreen. Oda Nielsen. $^{18}/_{4}$.

Marie Nielsen. Christiane Walter. Jastrau. Kantor Thorv. Madsen. Skuespiller Benj. Pedersen. $^{10}/_{10}$.

Johanne Kragballe. Marie Westergaard. Jul. Borup. Benjamin Pedersen. $^{7}/_{11}$.

Ida Koppel. Pianistinde Elisabeth Ruge. Jerndorff. Ulstrup. Pianist Emanuel Wad. $^{21}/_{11}$.

Pianistinde Alma Frisch. Elna Jacobson. Kapelmusikus Fritz Bendix. Sangkoret. $^{5}/_{12}$.

1892.

Pianistinde Emma Langgaard. Anna Lembcke. Aage Foss. Robert Henriques. G. A. Lembcke. Dorph Petersen. $^{16}/_{1}$.

Koncertsangerinde Pauline Møller. Fini Henriques. Fuldmægtig Victor Malm (Sang). Skuespiller Pio. Klaverspiller F. Christensen. $^{6}/_{2}$.

Agnes, Julius, Sophus, Carl Ulrich og Gunnar Boesen. Alb. Schou. Ulstrup. $^{17}/_{2}$.

Augusta Fabricius. Anna Güthler. Johs. Güthler. Lanzky. Jul. Larsen. Kapelmusikus Emil Sanne. Alb. Schou. $^{2}/_{4}$.

Koncertsangerinde Elma Allen. Pianistinde Helga Thiess. Violinist Boe Boysen. Koncertsanger George Allen. Henr. Smith. $^{23}/_{4}$.

Fru Anna Schønberg. Fini Henriques. Adda Henriques. Musikdirektør Axel Hälgreen. Musiker H. P. Lampe. Barytonist L. Larsen. Pianist E. Prehn. Alb. Schou. $^{8}/_{10}$.

Elma Hornemann. Sophie Olsen. Pianistinde Fanny Schjønning. Komponist Louis Glass. F. Hilmer. Victor Neumann. $^{12}/_{11}$.

Koncertsangerinde Johanne Crone. Helene Rischel. Marie Westergaard. Fritz Bendix. Komponist (Professor) Victor Bendix. $^{3}/_{12}$.

1893.

Koncertsangerinde Emmy Menzell (Tychsen). Ludv. Holm. Otto Høy. Maglekilde. Pianist Zwicki. $^{21}/_{1}$.

Anna Güthler. Johs. Güthler. Pianistinde Mathilde Haagerup. Christophersen. Jul. Larsen. Emma v. d. Wehl (Zither). $^{4}/_{3}$.

Komponist V. Kalhauge. Akkompagnement til Bellmanns Sange (K. Rimestad). $^{21}/_{3}$.

Jähnigen. G. A. Lembcke. Anna Lembcke. Pianist Kramer Petersen. Schjørring. $^{27}/_{4}$.

Koncertsangerinde Julie Gundestrup (Rosenberg). Jul. Larsen. Alb. Schou. Komedie. $^{4}/_{11}$.

Golla Hammerich. Elma Hornemann. Elna Jacobson. Astrid Ehrencron-Müller (Kidde). $^{9}/_{12}$.

1894.

Johanne Kragballe. Astrid Ehrencron-Müller. Jähnigen. Olivo Krause. $^{20}/_{1}$.

Jul. Larsen. Anna og Johs. Güthler. Smith. $^{3}/_{3}$.

Berggreen-Kvartetten. Maglekilde. Vald. Pedersen. $^{7}/_{4}$.

Anna Foght. Agnes Børge Janssen. Jul. Boesen. $^{13}/_{10}$.

Skuespillerinde Augusta Blad. Pianistinde Julie Thomsen. Marie Westergaard. Violinisten (Komponisten) Georg Høeberg. Sangerinden Hedevig Quiding. $^{3}/_{11}$.

Koncertsangerinden Valborg Baland. Kapelmusikus Mollerup. Pianist Jespersen. Skuespillerinde Frk. H. Ketelsen. $^{1}/_{12}$.

1895.

Helene Bruun. Bella Edwards. Georg Høeberg. Violinist Carl Frydensberg. Kapelmusikus Ernst Høeberg. Bratchist Knud Haase. $^{2}/_{2}$.

Otthilia Frisch. Agnes Børge Janssen. Jul. og Gunnar Boesen. Maglekilde. $^{5}/_{10}$.

Augusta Fabricius. Pianistinde Doris Streibig. Pianist Chr. Jørgensen. Violoncellist Aage Nielsen. Vio-

linist C. Rømer-Sanne. Anna og Johs. Güthler. Jul. Larsen. $^{9}/_{11}$.

Ida Koppel. Christiane Trier. P. Christophersen. G. Jespersen. $^{7}/_{12}$.

1896.

Sophie Keller. Jerndorff. Skuespillerinde Elisabeth Rosenberg. Agnes Børge Janssen. Olivo Krause. $^{18}/_{1}$.

Wolfgang Hansen. Schjørring. Dorph Petersen. Oda Nielsen. $^{29}/_{2}$.

Skuespillerparret Jul. og Helvig Jacobsen. Sangerinderne Elvina Larsen, Ragnhild Larsen og Christiane Kretzmer. Pianistinde Ragnhild Guttormsen. $^{14}/_{3}$.

Julie Thomsen. Koncertsangerinde Mathilde Thomsen. Fini Henriques. Alb. Schou. Cornelius. $^{4}/_{4}$.

Koncertsangerinde Hulda Tregder. Schnedler-Petersen. Jerndorff. Maglekilde. Christiane Trier. $^{7}/_{11}$.

1897.

Bella Edwards. Oda Nielsen. Agnes Børge Janssen. Jul. Boesen. Dorph Petersen. $^{6}/_{2}$.

Koncertsangerinde Katie Adler. Ida Koppel. Jähnigen. Christiane Trier. $^{6}/_{3}$.

Pianistinde Anna Ramsøe. Koncertsangerinde Julie Lassen. Komedie. $^{3}/_{4}$.

Anna Norrie. Fini Henriques. Adda Henriques. Cornelius. Operasangerinde Margarethe Boeck (Fru Lendrop). Christiane Trier. $^{6}/_{11}$.

Operasangerinde (Kammersangerinde) Ida Møller. Violinistinde Emmanuelle Sidenius (Fru Henriques). Zangenberg. Koncertsanger Svend Ehlers. Koncertsangerinde Fru Steinhammer-Mallinson. Komponist Alb. Mallinson. Pianistinde Adolfa Johnsen. $^{4}/_{12}$.

1898.

Det bliver nu almindeligere, at der til Oplæsningsaftenerne knyttes Sang eller Musik.

Frk. Johanne Kragballe synger saaledes ved Oplæsningsaftenen $^{6}/_{1}$; $^{20}/_{1}$ medvirker Sangkoret ved en Op-

læsningsaften, $^{5}/_{2}$ synger Anna og Johs. Güthler ved en Oplæsning, $^{5}/_{3}$ synger Frk. Eberlin, $^{23}/_{4}$ spiller Emmanuella Sidenius, $^{27}/_{8}$ udfører Elna Arlaud Griegs Musik af Bergljot (Fru Blad), $^{24}/_{11}$ Violinistinde Nanna Buh[1]. Opera-Soiré: „Faust". Hedevig Quiding. Othilia Frisch. Viggo Langer. Nic. Lützhøft. Flagstad. Dominico og Florinda Variali. $^{5}/_{2}$.

Jerndorff. Fru Oda Nielsen. Violinistinde Kamma Christophersen. Pianistinde Ellen Lehmann. Operasanger Emil Holm. Christiane Trier. $^{5}/_{8}$.

Violinistinde Mary Lincke. Margarethe Boeck. Operasanger Vald. Lincke. Cornelius. Dorph Petersen. Christiane Trier. $^{5}/_{11}$.

Pianistinde Anna Schütte. Olaf Hollbøll. Koncertsangerinde Frederikke Madsen. Elma Hornemann. Hornemann. Helge Nissen. $^{3}/_{12}$.

1899.

Operasangerinde Elisabeth Dons. Fini Henriques. Ernst Schønberg. Violinist Leopold Jørgensen. Anna Schønberg. Olivo Krause. $^{4}/_{2}$.

Gerda Magnus. Jacques Malkine. Joseph Malkine. Margarethe Boeck. Skuespillerinde Ane Margrethe Antonsen. Olaf Hollbøll. $^{4}/_{8}$.

$^{3}/_{4}$ (Oplæsning), Sang af Johannes Kock-Petersen, $^{5}/_{10}$ Koncertsangerinde Marie Jensen, $^{21}/_{12}$ Skuespillerinde Gojse Brun.

Operasanger Agerholm. Operasangerinde Nørregaard-Hansen. Cornelius. Edmond og Sophie Henriques. Dorph- Petersen. Operarepetitør S. Levysohn. $^{4}/_{11}$.

Koncertsangerinderne Elisabeth Walker, Margrethe Schiøler og Thyra Heilmann. Kamma Christophersen. Ida Møller. Koncertsanger Haae-Zinck. Skuespiller Poul Nielsen. Levysohn. $^{2}/_{12}$.

1900.

Ved Oplæsning: Pianistinden Ina Lange $^{18}/_{1}$. Violinist Even Breyen $^{5}/_{4}$. Koncertsanger Alfred Nielsen $^{17}/_{4}$. Violinist Leopold Jørgensen $^{28}/_{4}$.

Skuespillerinde Margrethe Nyrop (Nielsen). Simonsen. Margarethe Boeck. Fini Henriques. Levysohn. $^{3}/_{2}$.

Pianistinde Karen Holten. Violinist Poul Andersen. Ernst Schønberg. Olaf Hollbøll. Hedevig Quiding. P. Fjelstrup. $^{3}/_{3}$.

Madrigalkoret. Kapelmester Fr. Rung. Violinistinde Elna Arlaud. Karen Holten. Jerndorff. $^{3}/_{11}$.

Ida Møller. Edv. Agerholm. Ernst Schønberg. Koncertsangerinde Margrethe Pfefferkorn. Violoncellist Emil Selmer-Sørensen. Levisohn. $^{1}/_{12}$.

1901.

Ved Oplæsning: Even Breyen $^{15}/_{1}$. Violinist Starup-Møller, Pianist Schiøler $^{7}/_{11}$. Koncertsangerinde Ingeborg Mantzius $^{19}/_{12}$.

Pianistinde Astrid Møller. Violinist Carl Nielsen-Raben. Margarethe Boeck. Koncertsanger Poul Bang. Gertrude Bang (Guitar). Kapelmusikus Rüdinger. Fru Oda Nielsen. Pianistinde Ellen Schjønning. $^{2}/_{2}$.

Elma Hornemann. Hornemann. Frederikke Madsen. Olaf Hollbøll. Helge Nissen. Fini Henriques. Adda Henriques. $^{2}/_{3}$.

Operasangerinde (Kammersangerinde) Krarup Hansen. Jerndorff. Anton Svendsen. Johanne Stockmarr. Levysohn. $^{2}/_{11}$.

Operasangerinde (Kammersangerinde) Ellen Beck. Elna Arlaud. Bruno Aspelin. Domorganist Mathisson-Hansen. P. Fjelstrup. Asta Nutzhorn. Fanny Schjønning. $^{7}/_{12}$.

1902.

Ved Oplæsning: Sange til Guitar af Carl Meyer $^{14}/_{2}$. Operasangerinde Frk. Packness. Pianistinde Louise Woldbye $^{24}/_{4}$.

Ingeborg, Gerda og Bodil Magnus. Jacques og Joseph Malkine. Operasangerinde (Kammersangerinde) Emilie Ulrich. Ernst Schønberg. Levysohn. $^{1}/_{2}$.

Gerda og Ingeborg Magnus. Jacques og Sophus Malkine. Simonsen. Ida Møller. Levysohn. $^{7}/_{2}$.

Oda Nielsen. Cornelius. Fini og Adda Henriques. Fanny Schjønning. $^{1}/_{3}$.

Violinistinde Martha Elster. Sangkoret. $^{3}/_{4}$.

Kammersanger Herold. Margarethe Boeck. Elna Arlaud. Karen Holten. Pianist Edv. Borregaard. $^{17}/_{10}$.

Brysseler-Kvartetten. $^{2}/_{11}$.

Operasangerinde Elisabeth Dons. Kammermusikus Henry Bramsen. Pianistinde Karen Bramsen. Ernst Schønberg. Anna Schønberg. Borregaard. $^{1}/_{12}$.

Operasangerinde Johanne Brun. Operasanger Max Müller. Umberto Prandini. Violoncellisten Paulus Bache. Borregaard. $^{6}/_{12}$.

Finsk Sangerinde Ida Ekman. Pianistinde Agnes Adler. Fini Henriques. Adda Henriques. $^{13}/_{12}$.

1903.

Ved Oplæsning: Starup-Møller. Pianist Fr. Jensen $^{27}/_{1}$. Violinistinden Karen Nielsen, Pianistinde Clara Schwensen, Koncertsanger W. Ruben $^{12}/_{2}$. Martin Paulsen-Kvartetten $^{20}/_{2}$. Berggreen-Kvartetten $^{24}/_{11}$. Pianistinde Sophie Trier. $^{3}/_{12}$.

Violinistinde Agnes Christensen. Pianistinde Rigmor Jessen. Operasangerinde Thyra Larsen. Skuespillerinde Fru Sophie Wallén. W. Matthison-Hansen. Koncertmester Axel Gade. Kapelmusikus Emil Bruun. $^{7}/_{2}$.

Koncertsanger Max Freuler. Koncertsangerinde Luplau-Møller. Frederikke Madsen. Agnes Adler. Helge Nissen. Thyra Larsen. $^{7}/_{3}$.

Koncertsangerinde Emmy Mogensen. Ellen Beck. Poul Andersen. Borregaard. P. Hartelius. Sophus Andersen. Pianistinde Sophie Trier. Alb. Meyer. Sangkoret. $^{28}/_{3}$.

Koncertsangerinde Agnes Poulsen. Et blandet Kor. $^{2}/_{5}$.

Fini Henriques. Operasanger Fr. Brun. Fru Johanne Brun. Ellen Beck. Pianist Poul Hansen.

Pianistinde Petra Borch (Fru Angelo). Violinist Poul Winding. Ida Møller. Kapelmusikus Ernst Høeberg.

Oda Nielsen. Koncertsanger Vilh. Michelsen. Pianistinde Astrid Haagensen. $^{7}/_{3}$.

Koncertsangerinde Holstein Berg. Koncertsanger Olaf Hollbøll. Elna Arlaud. Karen Holten. Bellmannsangeren Sven Scholander. Kapelmusikus Eiler Jensen. Kapelmusikus Sandbye. $^{5}/_{12}$.

Lithurgisk Julekollekt (ved Børnefest) Citadelkirkens Kor. Kantor Emil Reimer. Koncertsanger Victor Hansen. Organist Thorvald Nielsen. $^{29}/_{12}$.

1904.

Ved Oplæsning: Koncertsangerinde Margrethe Jahn $^{26}/_{2}$. Ina Lange $^{10}/_{3}$. Sophie Trier $^{24}/_{3}$. Koncertsangerinde Margrethe Petersen $^{8}/_{4}$. Adrian og Johs. Güthler („Gluntar"). Musikdirektør Bohlmann $^{21}/_{4}$. Koncertsangerinde Adelina Ljungberg $^{18}/_{11}$. Margarethe Lendrop. Violinist (Kapelmusikus) Vilh. Bartholdy. Paulus Bache. Peter Fjelstrup. Borregaard. $^{6}/_{2}$.

Simonsen. Borregaard. Max Freuler. Fini Henriques. Adda Henriques. Pianist Prehn. Johanne Brun. $^{5}/_{3}$.

Violinistinde Ellen Jähnigen. Max Müller. Thyra Larsen. P. Hartelius. Sangkoret. Borregaard. $^{23}/_{4}$.

Kapelmusikus Mollerup. Emilie Ulrich. Max Müller. Gudrun Carlson. Borregaard. Pianistinde Bertha Oliver-Hansen. $^{5}/_{11}$.

Poul Winding. Edv. Agerholm. Margarethe Lendrop. Karen Holten. Johanne Stockmarr. Axel Kalkar. Louise Woldbye. $^{3}/_{12}$.

1905.

Ved Oplæsning: Pianistinde Frk. Kreutz. $^{3}/_{3}$.

Brysseler-Kvartetten. $^{25}/_{1}$.

Ida Møller. Helge Nissen. Olaf Hollbøll. Ludv. Holm. Paulus Bache. Levysohn. $^{4}/_{2}$.

Madrigalkoret. Elna Arlaud. Ernst Schønberg. Anna Schønberg. $^{11}/_{3}$.

H. C. Andersen-Fest: Max Müller. Margarethe Lendrop. Johanne Nielsen. Lysbilleder ved Elfeldt. Louise Woldbye. $^{1}/_{4}$.

Klavervirtuosen Percy Grainger. Herman Sandby. $^{11}/_{10}$.

Fini Henriques. Borregaard. Ernst Schønberg. Thyra Larsen. $^{4}/_{11}$.

Fru Lendrop. Victor Bendix. Kapelmucici: Leo Lottenburger, Peter Brøndum, Knud Larsen. Waldhornist Vilh. Poulsen. Clarinettist Anders Brems. $^{2}/_{12}$.

1906.

Brysseler-Kvartetten. $^{8}/_{1}$.

Ved Oplæsninger: Koncertsangerinde H. Bielefeldt $^{19}/_{1}$. Pianistinde T. Griebel-Wandall. $^{30}/_{3}$.

Mozart-Koncert: Fini Henriques. Kapelmusikus Sofus Andersen. Kapelmusikus William Andersen. Cellisten (Kapelmusikus) Louis Jensen. Koncertsangerinde Ane Marie Lund. Louise Woldby. $^{9}/_{2}$.

Mozart-Sangaften: Ida Møller. Edv. Agerholm. Max Müller. Agnes Børge Janssen. Levysohn. $^{3}/_{3}$.

Koncertsanger Poul Schmedes. Astrid Møller. Kapelmusikus Marke. Rigmor Jessen. $^{7}/_{4}$.

Violinistinden Ella Henriques. Ane Marie Lund. Annie Foght. Pianistinde Hanna Ruud. Pianistinde Laura Thune. Louise Woldbye. Paul Hartelius. Sangkoret. $^{21}/_{4}$.

Johanne Stockmarr. Emilie Ulrich. Herman Sandby. Ernst Schønberg. Pianistinde Fru de Luce (Sandbye). $^{3}/_{11}$.

Bellmannsangeren Hans Berg. Johanne Brun. Fini Henriques. Max Müller. Borregaard. $^{*}/_{12}$.

1907.

Ved Oplæsninger: Organist Rung-Keller $^{29}/_{1}$. Koncertsangerinde Hanna Lundquist. Pianistinde Karen Crone-Knudsen $^{15}/_{2}$. Annie Foght $^{21}/_{2}$. Pianistinde Minna Holbech $^{17}/_{12}$.

Violinisten Hakon Schmedes. Victor Bendix. Ida Møller. Edv. Agerholm. Borregaard. $^{2}/_{2}$.

Percy Grainger. Operasangerinde Dagny Grunert. Pianistinde Ellen Margrethe Jørgensen. $^{2}/_{3}$.

Vilh. Michelsen. Ane Marie Lund. Olivo Krause. Frk. Thune. Koncertsangerinde Ellen Madsen. Sangkoret. $^{6}/_{4}$.

Oda Nielsen. Pianistinde Agnes Marke. Margarethe Lendrop. Fini Henriques. Borregaard. $^{2}/_{12}$.

Operasanger Albert Høeberg. Johanne Brun. Herman Sandby. Fru de Luce. $^{7}/_{12}$.

1908.

Ved Oplæsning: Pianistinde Rigmor Michelsen $^{21}/_{2}$. Koncertsangerinde Anna Marie Christiansen $^{6}/_{2}$. Koncertsangerinde Marie Secher, Pianist Aage Ancker $^{13}/_{3}$.

Brysseler-Kvartetten. $^{22}/_{1}$.

Joh. Krarup-Hansen. Operasanger Carl Madsen. Ida Møller. Vilh. Bartholdy. Borregaard. $^{8}/_{2}$.

Jul. Thornberg. Anna Schytte. Koncertsangerinde Elna Bergmann (Fru Tofft). Ernst Schønberg. Anna Schønberg. $^{14}/_{3}$.

Elna Arlaud. Johanne Brun. Karen Holten. Koncertsanger Erik Krag. Pianistinde Fritze Saabye. $^{7}/_{11}$.

Johanne Stockmarr. Fini Henriques. Carl Madsen. Borregaard. $^{5}/_{12}$.

1909.

Ved Oplæsning: Emmy Mogensen $^{2}/_{2}$. Koncertsangerinde Inger Petersen. Louise Woldbye. $^{19}/_{2}$. Koncertsangerinde Johanne Petersen. $^{22}/_{10}$.

Paulus Bache. Koncertsangerinde Margrethe Cold. Operasanger M. Jørn-Nielsen. Olivo Krause. Borregaard. $^{6}/_{2}$.

Pianistinde Dagmar Bendix. Victor Bendix. Operasangerinde Gerda Margrethe Jensen. Louis Jensen. Borregaard. $^{6}/_{3}$.

Koncertsangerinde Andrea Basedow. Violinistinde Gunna Breuning-Storm. Operasanger Aage Wang-Holm. Kapelmusikus Siegfried Salomon. Borregaard. $^{6}/_{11}$.

Koncertsangerinde Ea Dinesen. Fini Henriques. Ernst Schønberg. Borregaard. $^{4}/_{12}$.

1910.

Ved Oplæsning: Inger Petersen. Louise Woldby. $^{18}/_{2}$.

Max Müller. Ida Møller. Koncertsangerinde Ellen Simmelkiær-Larsen. Louis Jensen. Fritze Saabye. $^{15}/_{1}$.

Percy Grainger. Operasangerinde Tenna Frederiksen. Karen Holten. $^{10}/_{2}$.

Kapelmusikus Thorvald Hansen. Jørn-Nielsen. Rigmor Jessen. Margarethe Lendrop. Agnes Christensen. Fritze Saabye. $^{5}/_{2}$.

Skuespiller Axel Madsen. Operarepetitør Levysohn. $^{20}/_{10}$.

* * *

Man har ved Gennemlæsningen af denne Oversigt mødt en Række straalende Navne fra Kunstens Verden, Navne, der kalde nydelsesrige Timer frem for Erindringen. En Kunstner som nu afdøde Kammersanger Simonsen var meget hyppig Foreningens Gæst; de nuværende Kammersangere og Kammersangerinder, saavel som alle Operaens øvrige Kunstnere, ydede ofte deres herlige Kunst — Anton Svendsen, Fini Henriques, Johanne Stockmarr, Herman Sandby lod atter og atter deres Toner klinge — fra det Fremmede mødte Brysseler Kvartetten, Malkinerne, Ida Ekman, Percy Grainger, Scholander og adskillige Andre — umuligt forresten at nævne særlige Navne, thi de fortjene jo at nævnes Alle, de store Kunstnere, der hos os, ombrusede af stormende Jubel, ydede deres bedste, de unge Talenter, der, fulgte af forstaaende og taknemmelige Tilhørere, prøvede Styrken af deres Kunst, ikke Faa for første Gang.

Der var i de 50 Aar jævnlig Fest i Arbejderforeningen af 1860 — ikke mindst, naar det var Sang og Toner, der skabte Glæden i modtagelige Sind.

Forskellig Medvirkning.

Regnekunstner Philip Roth 1885. Instrumentmager Valdemar Pedersen, Tryllekunster, 1888. Hofinstrumentmager Cornelius Knudsen: Taagebilleder, 1888. Samme 1889. Regne- og Hukommelseskunstneren Christensen-Thomhav 1890. Krigsassessor Paul Petersen: Kvadrille og Menuet, 1890. Balletdirigent Ludv. Gade: Holbergsk Menuet, 1890. Cornelius Knudsen: Taagebilleder, 1890. Samme 1891. Christensen Thomhav 1893. Corn. Knudsen: Lysbilleder, 1893. Samme 1894. Vald. Pedersen 1894. Faustinus 1895. Corn. Knudsen 1895. Fotograf Hauerslev: Lysbilleder fra Rosenborg, 1897. Skoleinspektør, Viceskoledirektør Rolsted. Tale ved Børnenes Julefest 1898. Georg Kjeldsen, Tryllekunstner, 1899. Fotograf Hauerslev: Lysbilleder, 1900. Georg Kjeldsen 1900. Viceskoledirektør Rolsted, Julefesten 1900. Vald. Pedersen 1900. Pastor Mogensen, Julefesten 1901. Grosserer Carl Høpfner: Lysbilleder, 1901. Valdemar Pedersen 1901. Hoffotograf Peder Elfeldt: Danske og udenlandske Lysbilleder, 1902. Grosserer A. W. Swendsen: En Kæmpefonograf, 1902. Pastor Schepelern, Julefesten 1902. Elfeldt: Levende Billeder, 2 Aftener, 1903. Hauerslev: Lysbilleder (Richardts: „Vort Land") 1904. Elfeldt: Sønderjylland, 1904. Elfeldt: Levende Billeder, 1904. Georg Kjeldsen 1904. Viceskoledirektør Rolsted 1904. Elfeldt: Lysbilleder, 1907. Georg Kjeldsen 1908. Fruerne Hertha Møller og Anna Åsmundsen, Julefest 1909.

Sange til Festerne.

I de 50 Aar have følgende Forfattere skrevet Sange til Festerne:

Adolf Recke, 1860. H. H. Nyegaard, 1860. Adolf Recke, 1861. Erik Bøgh, 1861. „—2—“, 1861. Kancellist Fristrup, 1861. Recke, 1862. Erik Bøgh („Der er et prægtigt Folkefærd“), 1862. Fristrup, 1862. Recke, 2 Sange, 1863. Carl Ploug („Før gik vi hver og passed Sit“), 1863. Recke, 1864. Nyegaard, 1864. Samme, 1865. „13“, 1865. Magdalene Thoresen, 1865. Recke, 1866. Nyegaard, 1866. Peter Faber („Ja, Haandværksmanden har det godt“, ved Fest for Rimestad), 1866. Hother, 1867. P. Hansen („Vi har et Maal, af al vor Il“), 1867. „—2—“, 1868. Nyegaard, 1868. Samme, 1869. „i—n—h“, 1869. P. Hansen, 1869. „—2—“, 1870. „i—n—h“, 2 Sange, 1871. Nyegaard, 1871. P. Hansen, 1872. „—2—“, 1871. Samme, 1872. Nyegaard, 1872. P. Hansen, 1872. Raadmand Jungbeck, 1873. „—2—“, 1874. Axel Zimmermann, 1874. —n—n, 1874. Erik Bøgh, 1875. Carl Ploug, 1875. P. Hansen, 1875. Nyegaard, 1875. Zimmermann, 2 Sange, 1876. P. Hansen, 1876. Johan Keller, 1877. Zimmermann, 1877. W. Petersen, 1877. Henr. Smith, 1878. Nyegaard, 1878. „En Arbejder“, 1878. Keller, 1878. Zimmermann, 1879. Nyegaard, 1879. „45“, 1879. Smith, 1880. Johannes Helms, 1880. Zimmermann, 1880. „45“, 1880. P. S., 1881. Zimmermann, 1882. „45“, 1882. Smith, 1882. L., 1882. Smith, 1883. Zimmermann, 1883. Valdemar Korfitsen, 1884. N. A. Lützen, 1885. Helms, 1885. Smith, 1885. Erik Bøgh („En skønne Aften nu akkurat“), 1885. L. V. Conradsen, 1885. Zimmermann, 1885. Korfitsen, 1885. Poul Marcussen, 1885. Korfitsen,

1886. Smith, 1888. Zimmermann, 1888. A. M., 1888. Zimmermann, 1889. Samme, 1890. B. D., 1890. Valdemar Hindsberg, 2 Sange, 1891. Zimmermann, 2 Sange, 1891. Korfitsen, 1891. Smith, 1892. Carl Schmidt, 1892. Zimmermann, 1892. Korfitsen, 1892. Zimmermann, 1892. Korfitsen, 1892. Smith, 1893. Zimmermann, 1893. C. Schmidt, 1893. Smith, 1894. Samme, 1894. Zimmermann, 1895. Samme, 1896. C. Schmidt, 1896. Samme, 1897. P. M., 1897. C. N., 1898. C. Schmidt, 2 Sange, 1898. Smith, 1898. Svend Kjeldskov, 1899. C. Schmidt, 1899. Nikolai Bøgh, 1899. Christopher Boeck, 1900. C. Schmidt, 1900. Samme, 1901. Samme, 2 Sange, 1902. E. M., 1902. Vilh. Tømmerup, 1903. Christopher Boeck, 1903. E. M., 1903. C. Schmidt, 1903. Samme, 1904. Samme, 1905. V. K., 1905. Vilh. Thuesen, 1906. C. Schmidt, 1906. Samme, 1907. Samme, 1908. Samme, 1909. Christopher Boeck, 1910. Svend Kjeldskov, 1910. C. Schmidt, 1910.

Af den lange Række Sange hidsættes fire af Sangene *for Foreningen:*

Mel.: Vort Fødeland var altid rigt.

Vi har et Maal, og al vor Id
Skal frem mod det os bære,
Et Maal, som skal i Dagens Strid
Vort Bannermærke være;
Og den af os, som forrest gaaer
Og djærvest Slag i Kampen slaaer,
Og første Mand paa Skandsen staaer,
Ham vil vi højest ære.

Det Maal er naaet, naar En og Hver
For egen Daad kun agtes,
Naar Borger træder Borger nær
Og ta'er den Haand, der raktes.
Thi ikke efter Rang og Stand
Man dømme skal den frie Mand,
Nej, efter hvad han *vil* og *kan*
Skal al hans Færd betragtes.

Thi den, der pløjer Bølgen blaa,
Og den, der Marken pløjer,
Og den, der maa ved Essen staa
Og Dagens Hede døjer,
Og den, der bærer Sværd ved Lænd,
Og den, der virker med sin Pen,
De høre sammen, Ven med Ven,
Thi ét dem sammen føjer.

Saa lad os Alle tage fat
Og virke efter Evne,
Thi meget end skal høvles glat,
Og mures mangen Revne,
Og der er mangt et Søm, som paa
Sit Hoved' netop rammes maa,
Og mangen Skranke ned at slaa
Og mangen Grund at jevne.

P. Hansen, 1867.

Mel.: Vi alle Dig elske livsalige Fred.

Som Humlen sig vinder fra Stang og til Stang,
Og Ranker der slynges i Ranker;
Som Toner og Rythmer de binde i Sang
En Knytte af Ord og af Tanker,
Saa slutted vi Pagt,
Thi stærk er den Magt,
Hvor Venskab er Værge og Troskab Vagt.

Vi tænkte: Ej ene for Mad og for Drik
Skal slides, til Dagen er omme.
Paa Hjærter og Hjærner der maa sættes Skik,
Om Tankerne ret skulle komme.
Skal Kundskaben gro,
Vi maa sætte Bo
Og støtte hverandre med Brodertro.

Saa bygged vi Hus, som det tyktes vort Tarv,
Og tjæled med Borde og Bænke;
De Yngre de tog fra de Ældre i Arv
Hvad godt de forstod dem at skjænke.

Og Flokken blev stor,
Den kom paa vort Ord
Og bænked sig tæt om det lange Bord.

Og Tanker der groede og Toner blev stemt,
Saa højt der blev talt og blev sunget;
Hos dybeste Alvor lød djærveste Skjæmt,
Og Landser blev brudt, saa det runged.
Men Baandet det holdt
I Tiderne stolt
Og Lys har det spredet og Glæde voldt.

Saa lad os da takke for Læ, som vi fandt
Mod Storm og mod svidende Vinde!
Saa lad os da prise det Baand, som os bandt
Til Broderflok alle herinde!
Gud skjærme vort Tag
Ved Nat og ved Dag,
Og holde os rent vort gode Flag!

J. Helms, 1885.

Mel.: Aa køre Vatten, aa køre Ved.

En skønne Aften — nu akkurat
En fem og tyve Aar tilbage —
Der kom til Verden en rask Krabat,
Til hvem man sjelden har set Mage —
Thi Syvaarsgut han var, da han blev født,
Og voxe vældig dertil var han nødt:
:,: Der var Idé
I ham og C.
V. Rimestad det var hans Fader. :,:

Den Gamle holdt ham i kærlig Tugt,
Saa han fik Venner Allevegne,
Og hvad han lærte har baaret Frugt
Saa rig, som Ingen kan beregne,
Thi aller først og fremmest lærte han
At være trofast mod sit Folk og Land,
:,: Lyde dets Lov
Og, om Behov
Blev gjort, at støtte Ret og Orden. .,:

Han gik ej med til den vilde Rus,
Hvori man bygger Luftkasteller,
Men rejste rolig sit eget Hus —
Der er han hjemme, naar det gælder! —
Der har han Høresal og Lærestol,
Der har han samlet mangen fyldt Reol.
:,: Der holdt han Fest
Og har til Gæst
Budt baade smaa og store Venner. :,:

At denne Yngling, som er saa rar,
Skal ha'e en Skaal — det er vel klart, thi
Hans Liv og Lykke og Fremtid har
Vi Allesammen jo en Part i.
Og derfor, kort og godt, er Meningen:
Ni Gange Hurra for *Foreningen!*
:,: Gid den blot maa
Altid bestaa
Med Liv og Lyst og Held og Ære! :,:

Erik Bøgh, 1885.

Mel.: Da Vaartoner løde.

Saa frem da for Sagen,
der ildned vor Trang!
Vort Arbejd om Dagen,
ved Kvælden en Sang!
Mens Dagene skride,
og Aarene gaar,
vi Side om Side
i Livskampen staar.

Det gælder at vende
mod Solen vort Blik,
hvor Straalerne brænde,
der Livsgnisten fik!
Det gælder at finde
de evige Væld
for Mand og for Kvinde
ved Gry og ved Kvæld!

Det gælder at drage
i Kundskaber frem
og Støvet at jage
fra Hus og fra Hjem!
Det gælder at linde
ved Vindvet saa smaat,
at svalende Vinde
kan friske os godt!

Det gælder at søge
den store Natur,
hvor skyggende Bøge
er Sangernes Bur!
Det gælder at kende
den Bog udenad,
hvor Vindene vende
det duftende Blad!

Det gælder at fremme
Foreningens Tarv
og ude og hjemme
at løfte dens Arv!
Det gælder at ære
og elske vort Land,
det gælder at bære
dets Ry over Strand!

Christopher Boeck, 1910.

Virksomheden i en stor Forening som „Arbejderforeningen af 1860“ er mangeartet, og der virkes, foruden paa det Hovedomraade, der i det foregaaende er skildret, paa en Række mindre Omraader, hvor Medlemmerne høste Gavn eller Fordel. Skulde den hele nu gennem halvtredsindstyve Aar førte Foreningsvirksomhed skildres i alle Enkeltheder og den hele Foreningshistorie belyses, blev det ikke en mindre Bog som denne, men et bindstærkt Værk, hvis Blade udkrævedes dertil.

Imidlertid! Den Læser, der blot nogenlunde opmærksomt har gennemgaaet de Oplysninger, denne Bogs foregaaende Afsnit give blot om *Foredragsvirksomheden* og hvad dertil knytter sig, vil have et levende Indtryk af, at det er store aandelige Værdier, der ere omsatte indenfor Foreningen i det halve Aarhundrede, meddelte fra Foredragsholder eller Kunstner til Tilhørerne for at fæstes i disses Sind og sætte Frugt hos ham eller hende og i deres Omgivelser, i Hjemmene.

Skildringen af den første Snes Aar af Virksomheden fremkalder Billedet af den vældige Kraft, *C. V. Rimestad.* Den store Taler, den utrættelige Arbejder, den aldrig hvilende Aand. I langt over 400 Foredrag øser han sin Viden ud, snart forklarende

Dagens Begivenheder, Tidens store Bevægelser, snart fordybende sig i fjærne og nære Landes geografiske Forhold, snart kastende sig over Folkenes Historie og deres store Mænds Liv og Gerninger.

Under alt dette grundlægger Rimestad Foreningen og bygger Værket op, skaber de Rammer, indenfor hvilken Virksomheden siden foregaar.

I omtrent 19 Aar, til sin Død den 16de August 1879, var C. V. Rimestad Formand for „Arbejderforeningen af 1860". Foreningen blev hans største Livsværk, dér øvede han sin største Gerning, indenfor dens Mure døde han, den rejste Stenen paa hans Grav og i den lever hans Minde.

Ved Siden af Stifteren og Formanden ses gennem de knappe Data de mange andre udmærkede Mænd, der viede „Arbejderforeningen af 1860" deres Interesse, hans Medbestyrere og de fremragende Foredragsholdere og Kunstnere, som fra første Færd stillede sig ved hans Side. En af disse Mænd er Professor *C. V. Holten.*

Et halvt Aar efter Arbejderforeningens Stiftelse holder C. V. Holten sit første Foredrag i Foreningen, han holder mange Foredrag siden, ialt omkring et halvt Hundrede, han taler ved Fester og deltager i Foreningslivet; han bliver en meget populær Mand i disse Kredse, samtidig med at han ude paa sit egentlige Felt stiger ad Videnskabens Stige og bliver den polytekniske Læreanstalts Direktør. Han tager vedvarende aktiv Del i Foreningens Ledelse

og indvælges i Bestyrelsen, og da Rimestad er borte, udpeges Holten fra alle Sider som den, der skal tage Arven op. Han gør det med Hæder og fører Foreningen frem til dens 25 Aars Jubilæum i 1885. I Aaret efter Jubilæet skranter den afholdte Mand, han møder endnu som Foredragsholder den 7de Oktober 1886, men døer 1ste December samme Aar.

Efter Holtens Død gaar Ledelsen over i det hidtidige Bestyrelsesmedlem, Overlærer, senere Professor *Henr. Smiths* Hænder, og i Begyndelsen af 1887 vælges han til Formand og beklæder Formandsposten i ti Aar. Han er den rastløse Slider, der ofrer Foreningen Dag og Nat og halvvejs arbejder sig op i dens Tjeneste, tilsættende Resten af sit Helbred i febrilsk, nidkær Virksomhed paa andre Omraader.

Som en træt Mand og hædret som Foreningens Æresmedlem træder Smith tilbage. Han efterfølges i Foraaret 1897 af den nuværende Formand og Bestyrelse, Professor *H. O. G. Ellinger*, Redaktør *L. Justnielsen*, Inspektør *C. Lehmann*, Murermester *Th. Lindhard* og Direktør *C. O. Rimestad*, og disse, i Forening med Repræsentantskabet og støttet af Medlemmerne, bygger videre paa de store Traditioner, søger yderligere at befæste dem og kan nu, med den Højtidelighed, „Arbejderforeningen af 1860“ ved Formaal og Virksomhed har gjort sig fortjent til, fejre Foreningens halvthundredaarige Bestaaen.