

Denne fil er downloadet fra
Danmarks Tekniske Kulturarv
www.tekniskkulturarv.dk

Danmarks Tekniske Kulturarv drives af DTU Bibliotek og indeholder scannede bøger og fotografier fra bibliotekets historiske samling.

Rettigheder

Du kan læse mere om, hvordan du må bruge filen, på
www.tekniskkulturarv.dk/about

Er du i tvivl om brug af værker, bøger, fotografier og tekster fra siden, er du velkommen til at sende en mail til *tekniskkulturarv@dtu.dk*

Architectonischen
Skizzen-Buch.

Heft 34 - 48.



251



72(084) Folio

St. f.

72 084

Inhalt des XXXIV. Heftes.

- Blatt I. Ansicht des nordöstlichen Giebels und der Hauptthür am Grenz-Zoll-Amts-Gebäude auf der Hirschberg-Reichenberger Kunststrafse. Erfunden und gezeichnet von **H. Wolff**.
(Siehe Aufrisse und Grundrisse in der Zeitschrift für Bauwesen 1858 Heft 1. 2.)
- II. Sommer-Haus am Strande zu Hapsal in Esthland. Perspektivische Ansicht. Erfunden und gezeichnet von **F. Adler**.
 - III. Desgleichen. Vorder-Façade, Seiten-Façaden und Grundriss.
 - IV. Gasthof zu Tangerhütte. Erfunden von **G. Vincent**, gezeichnet von v. Keller.
 - V. Eingangs-Thüren in Cöln und München. Aufgenommen und gezeichnet von **G. Borstell**.
 - VI. Garten-Eingang bei Breslau. Erfunden und gezeichnet von **Waesemann**.

13



Ansicht des nordöstl. Giebels



Ansicht der Hauptthür



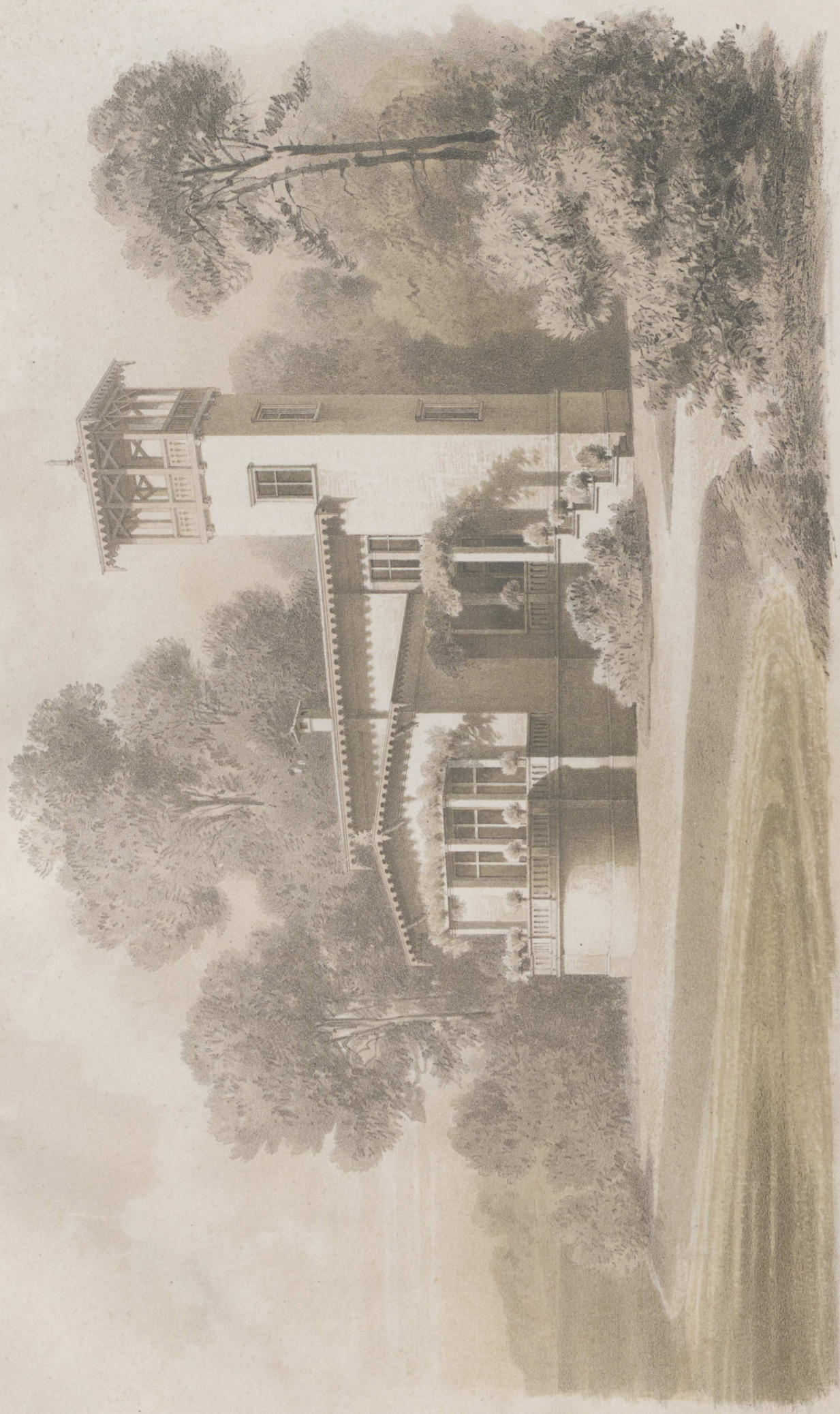
Entw u gez. v H. Wolff

Grenz Zoll Amts Gebäude auf der Hirschberg Reichenberger Kunststrasse.

Lith. Anst. v. W. Neumann in Berlin

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 0

30 Fuss pr.

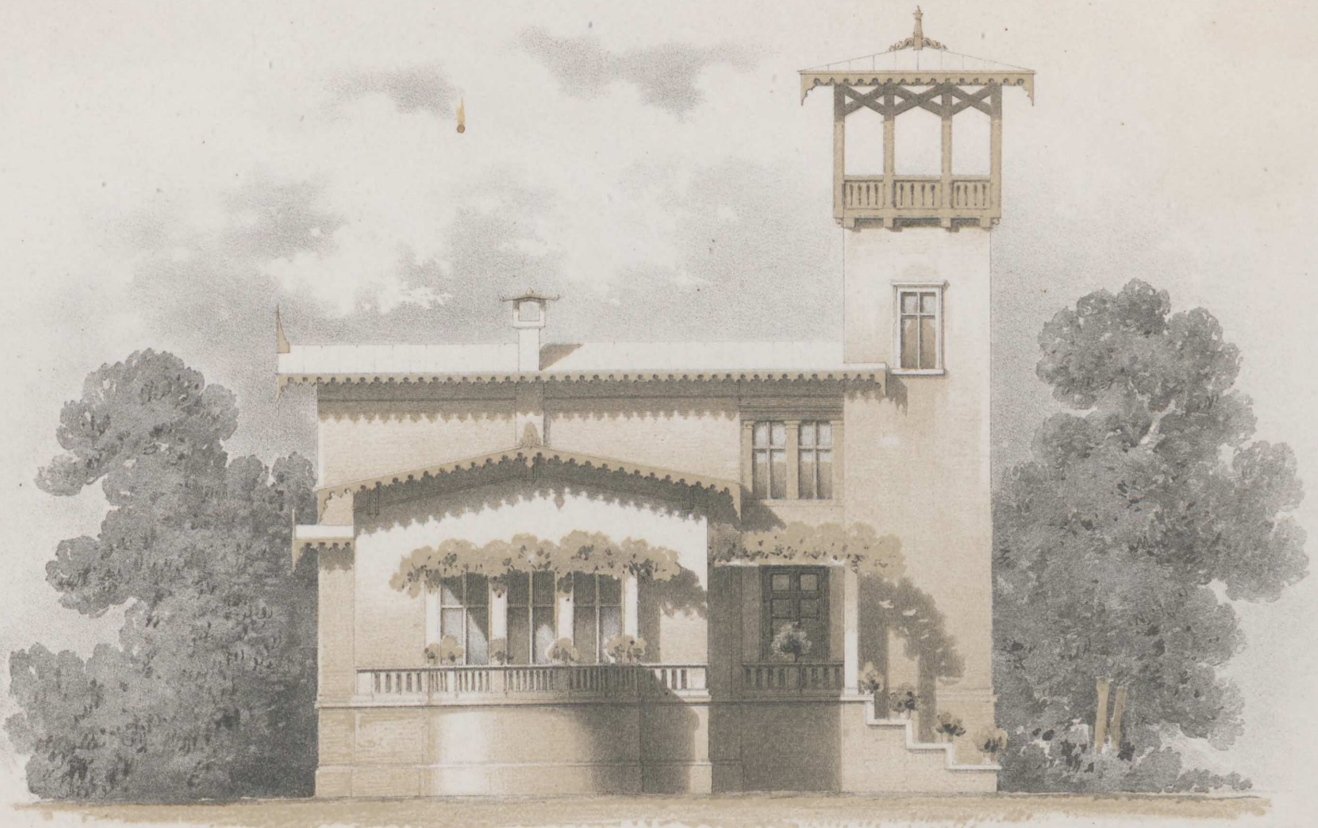


Erf. u. gew. v. F. Adler

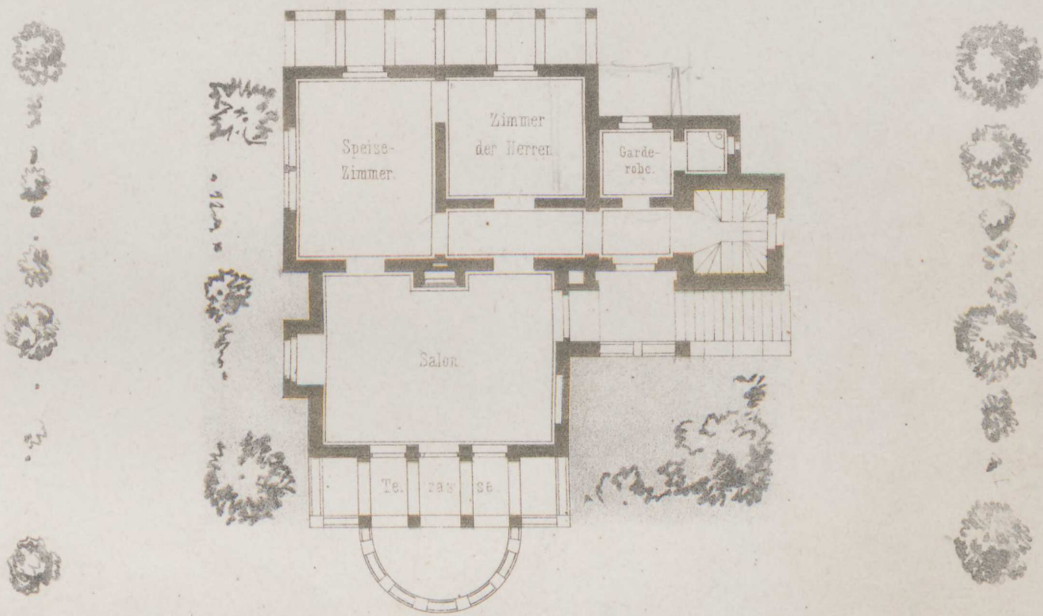
Lith. Anst. v. W. Loeblot in Berlin.

Sommer-Haus am Strande zu Hapsal
in Esthland.

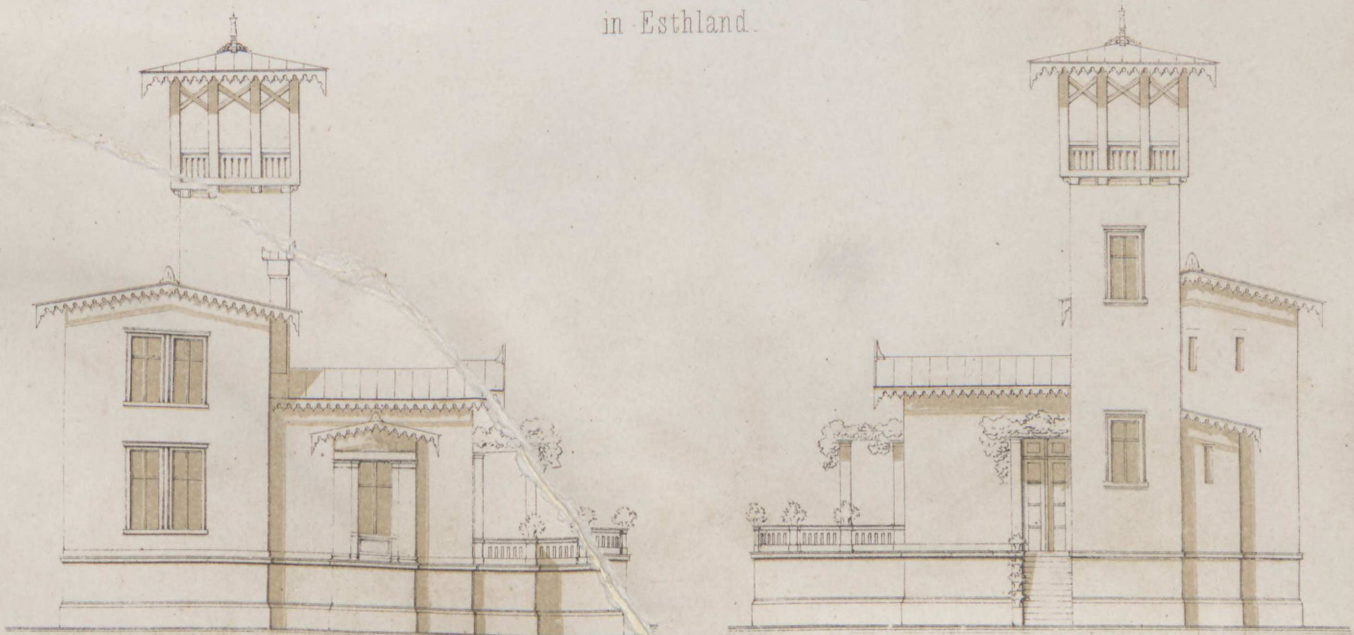
Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



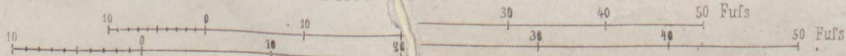
Vorder-Façade.



Sommer-Haus am Strande zu Hapsal
in Esthland.

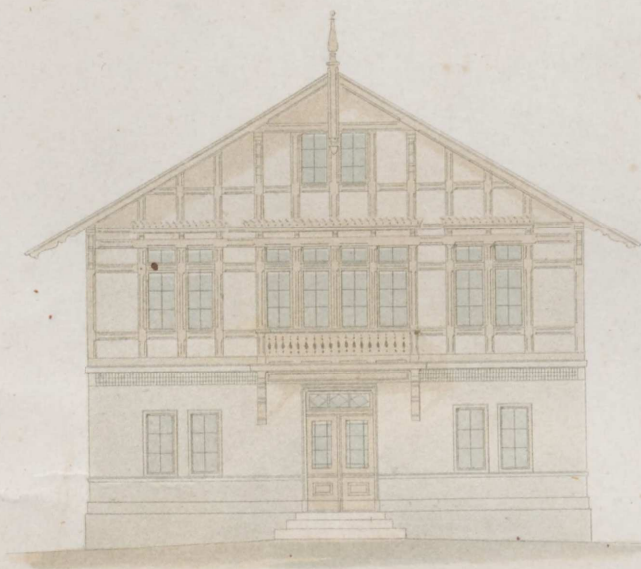


Seiten-Façaden.

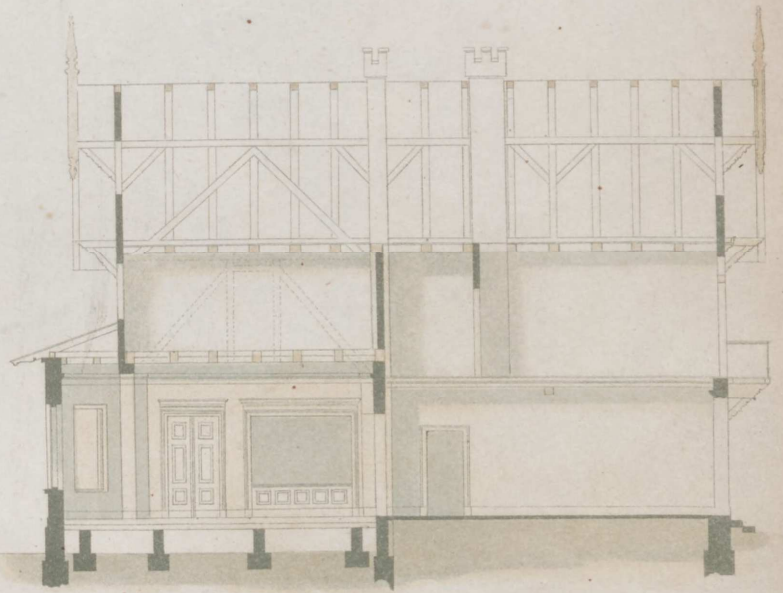




GASTHOF ZU TANGERHÜTTE.

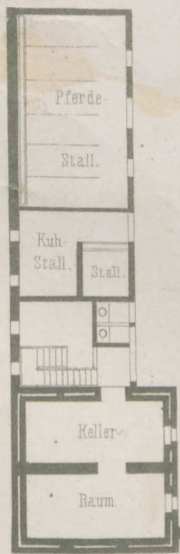


Gartenfront.

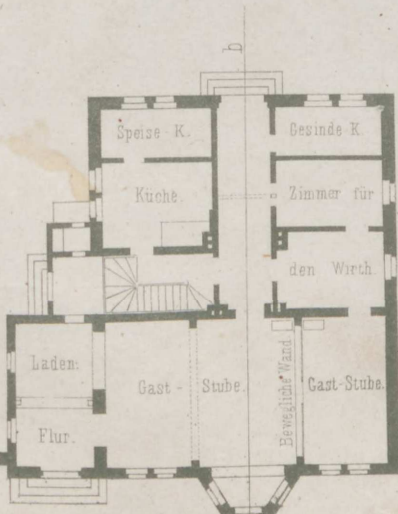


Durchschnitt nach a-b.

10 0 10 20 30 40 Fuss



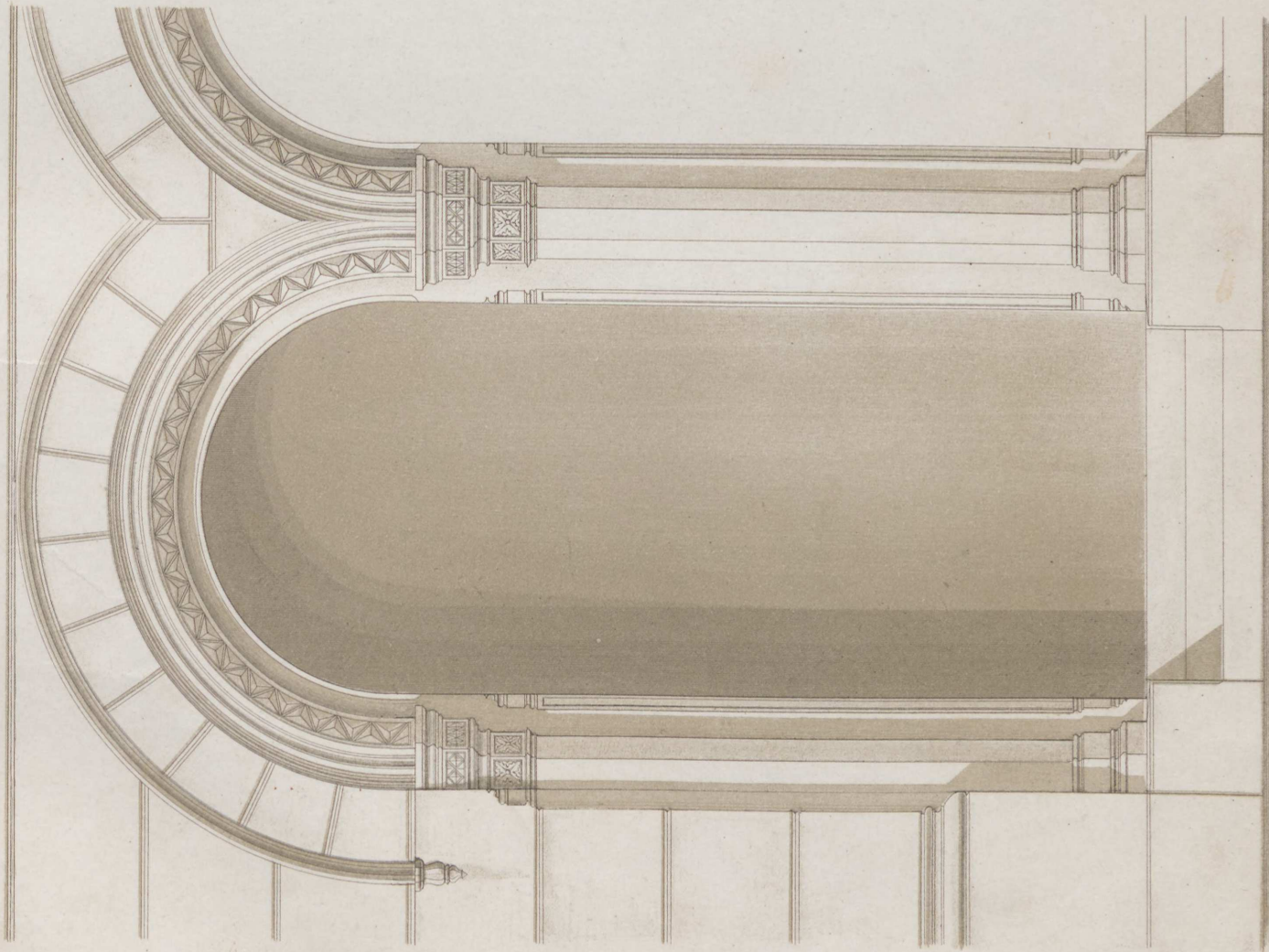
I. Geschoss.



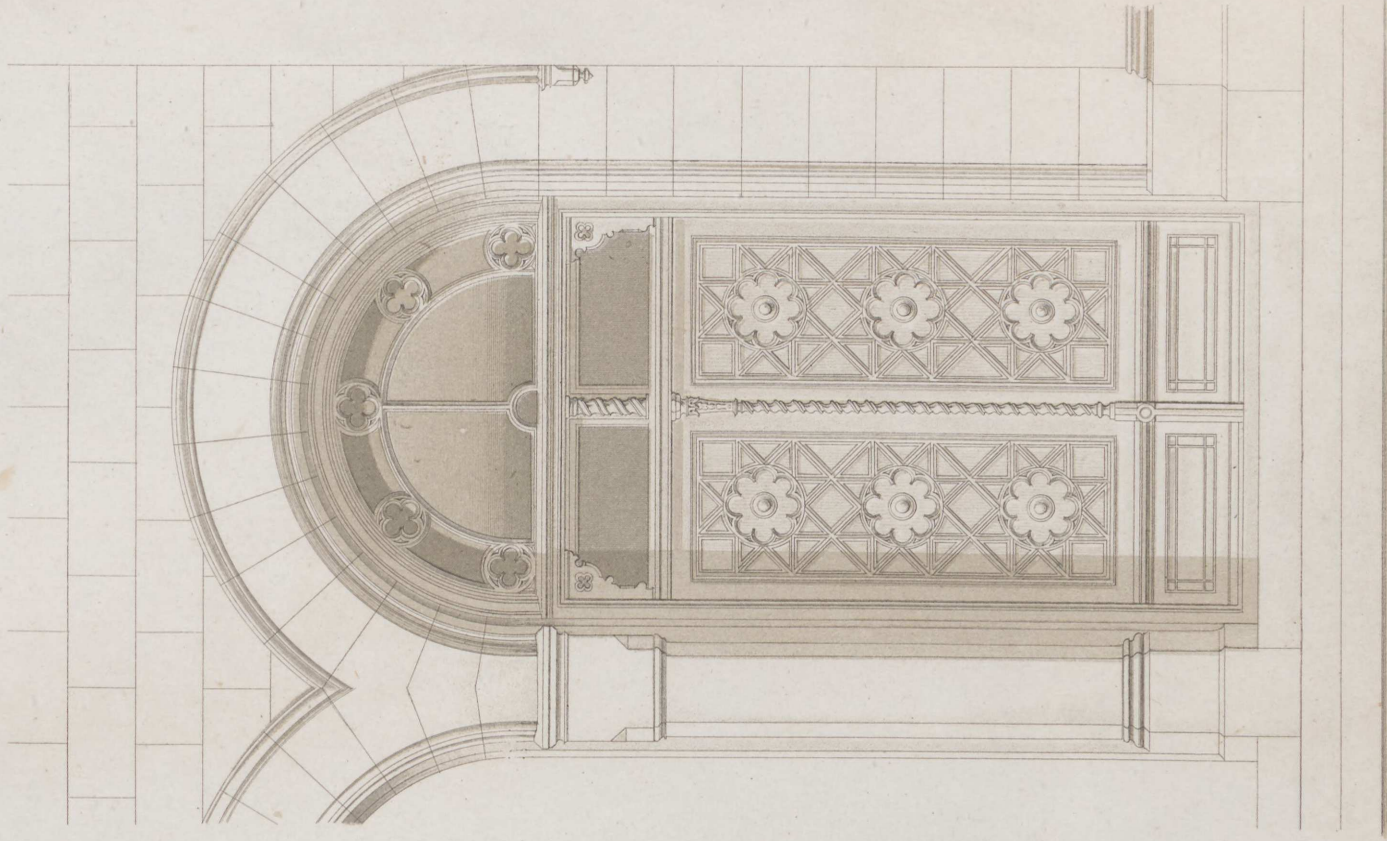
II. Geschoss.

10 0 10 20 30 40 50 Fuss

von einem Hause in Cöln.



von einem Hause in München.





Entf. v. Waesemann.

Garten-Eingang in Breslau.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

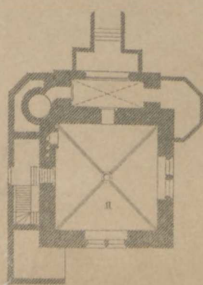
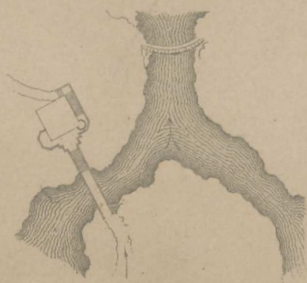
Lith. Anst. v. W. Losillot in Berlin.

Inhalt des XXXV. Heftes.

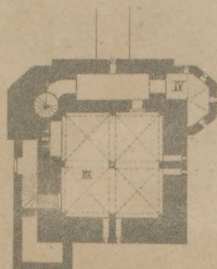
Blatt I	Jagd-Hundes-vom Gasse bei Mischowitz. Entwürfe von E. Köpfer, gezeichnet von E. Köpfer.
II	Nebengebäude auf dem Bohlen zu Börsen. Entwürfe und ausgeführt von E. Köpfer, gezeichnet von E. Köpfer.
III	Eisernes Gitter vom Circus Zaphron zu Paris. Aufgenommen und gezeichnet von E. Köpfer und E. Köpfer.
IV	Monument der Götter von Roden bei der Wang. Entwürfe in Stein. Entwürfe von E. Köpfer, gezeichnet von H. Wolff.
V	Chaussee-Zoll-Haus auf der Hirschberg-Heidenhauser Kunststraße. Entwürfe und gezeichnet von H. Wolff.
VI	Skulptur eines Wohnhauses in Mainz. Aufgenommen und gezeichnet von E. Köpfer.



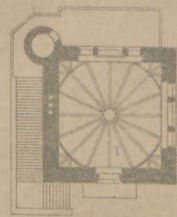
Jagd Rendez-vous Gasza
bei Mięchowitz.

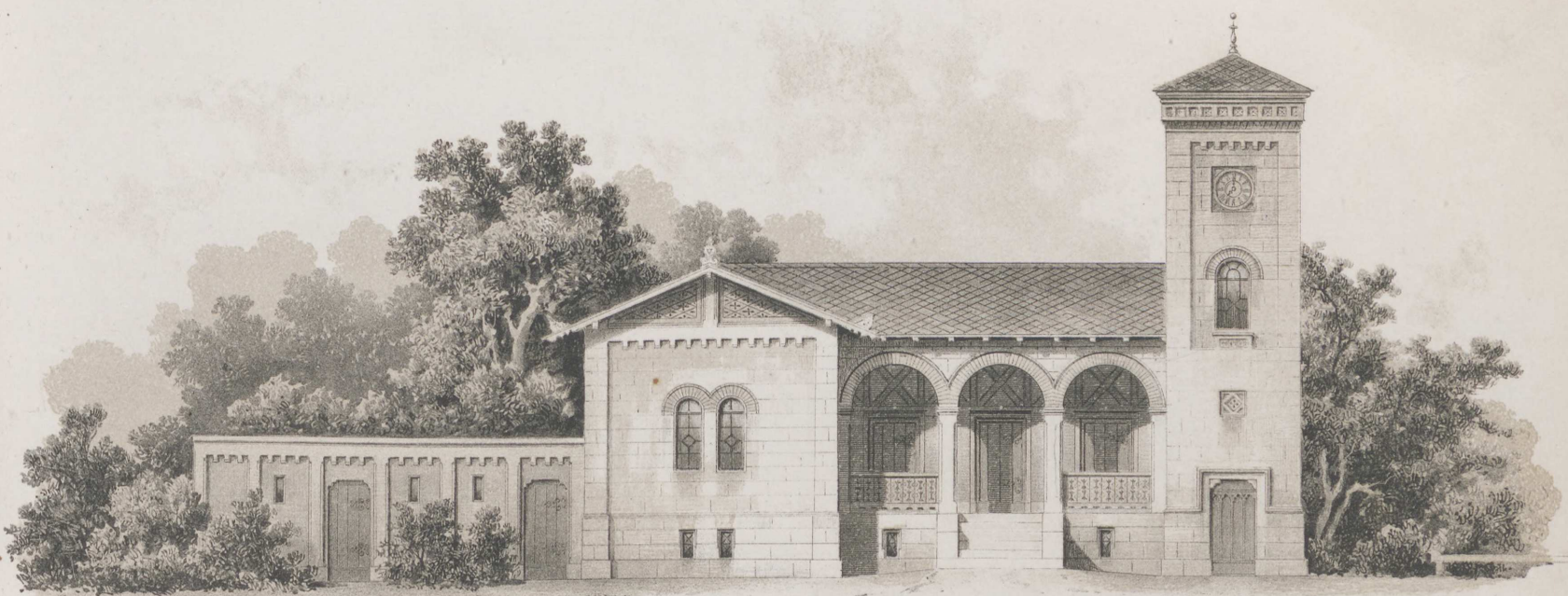


I Versaml. Zimmer
II Heger-Wohnung



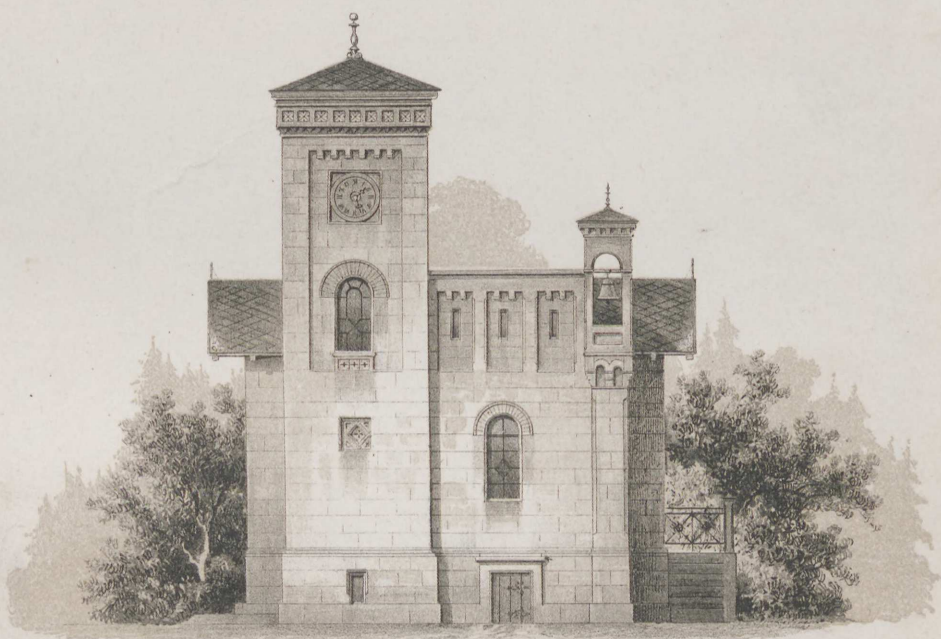
III Küche
IV Weinkeller





Bahnsseitige Ansicht

Nebengebäude auf dem Bahnhofe zu Börsum
(Braunschweig Südbahn)



Seiten-Ansicht

- a. Arbeitersube.
- b. Waschküche.
- c. Heizställe.
- d. Halle.
- e. Kellereingang.

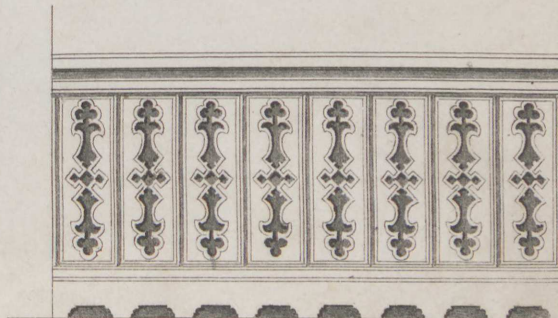
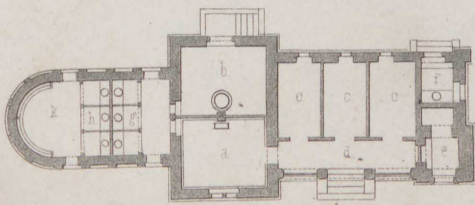
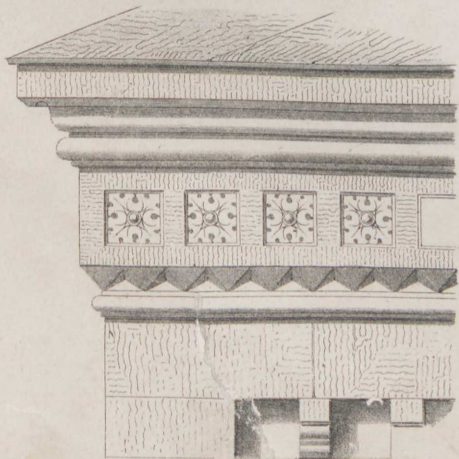
- f. Privat für Beamte.
- g & h. Privat für Herren und Damen.
- k. Placoir.
- unter a, b, c, Kellerraume.

Hauptgesims am Thurme

10 5 0 10 20 30 40 Fuß Brschw. 5 Fuß.

Brüstung zwischen den Arcaden

Parterre.



Achteckige Laterne

Eisernes Gitter vom Circus Napoleon zu Paris.



Monument der Gräfin von Reden,

bei der Wang-Kirche in Brückberg (Schlesien)



Entw. v. Stüler, gez. v. Wolff.

Verlag v. Ernst & Korn.

Lith. Anst. v. W. Locillot in Berlin.

JOHANNE, JULIANE, FRIEDERICKE, GRAFIN VON REDEN,

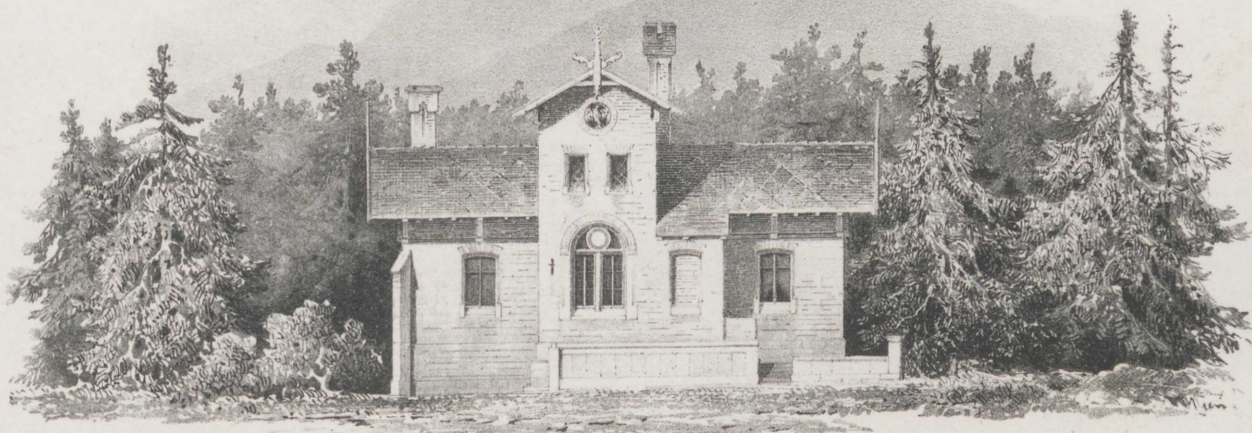
geb. Freiinn von Riedesel zu Eisenbach,

Wittve seit 1815 des Staatsministers Grafen von Reden.

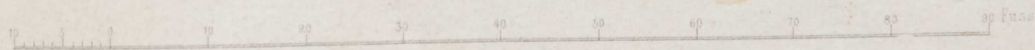
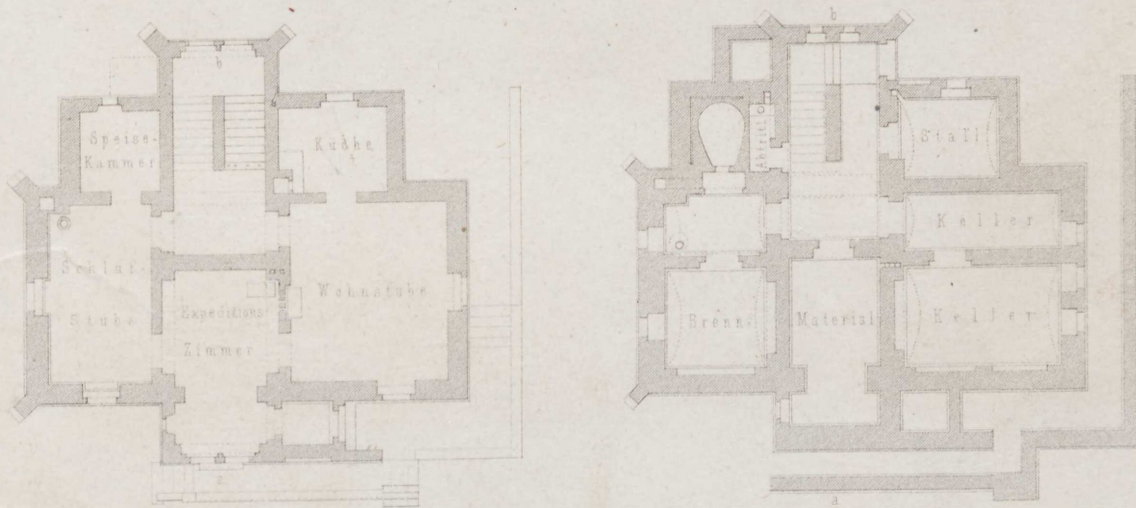
geboren zu Wolfenbüttel den 12 Mai 1774, entschlafen zu Buchwald den 14 Mai 1854.

Eine treue und demüthige Jüngerin. Gottes ihres Heilandes, treu im Kleinsten, klar und beharrlich im Schwierigsten, immer sich gleich vor Hohen und Niederen, eine Mutter der Armen, eine Zuflucht Allen für Rath und Hülfe, war sie eine Stütze des Rettungshauses zu Schreiberhau, eine Pfl. gerin der Ansiedelung der, um des Evangelii willen auswandernden Zillerthaler, im Jahre 1815 stiftete sie mit ihrem Gemahl den Bibelverein in Schlesien und stand demselben vor bis an ihr seeliges Ende, die Hirschberger Bibel entzog sie argem Vergessen zu neuer Verbreitung, die uralte Kirche zu Wang in Norwegen wurde auf ihren Rath hier neu. aufgerichtet, die Pfarr-Kirche der Bergbewohner. Im Jahre 1848, 74 Jahr alt, mußte sie eine Zeit lang vor denen fliehen, die ihr für leibliche und geistliche Wohlthat tief verpflichtet waren, sie vergalt ihnen mit verdoppelter Liebe und hat also viele Herzen gewendet, für Berg und Thal ein scheinendes Licht evangelischen Bekenntnisses. Der Herr hat ihre alle Verheissungen erfüllt, des Kampfes und der Trübsal für Ihn, wie des Sieges und der Seeligkeit in Ihm, denen gegeben, die Ihn lieben.

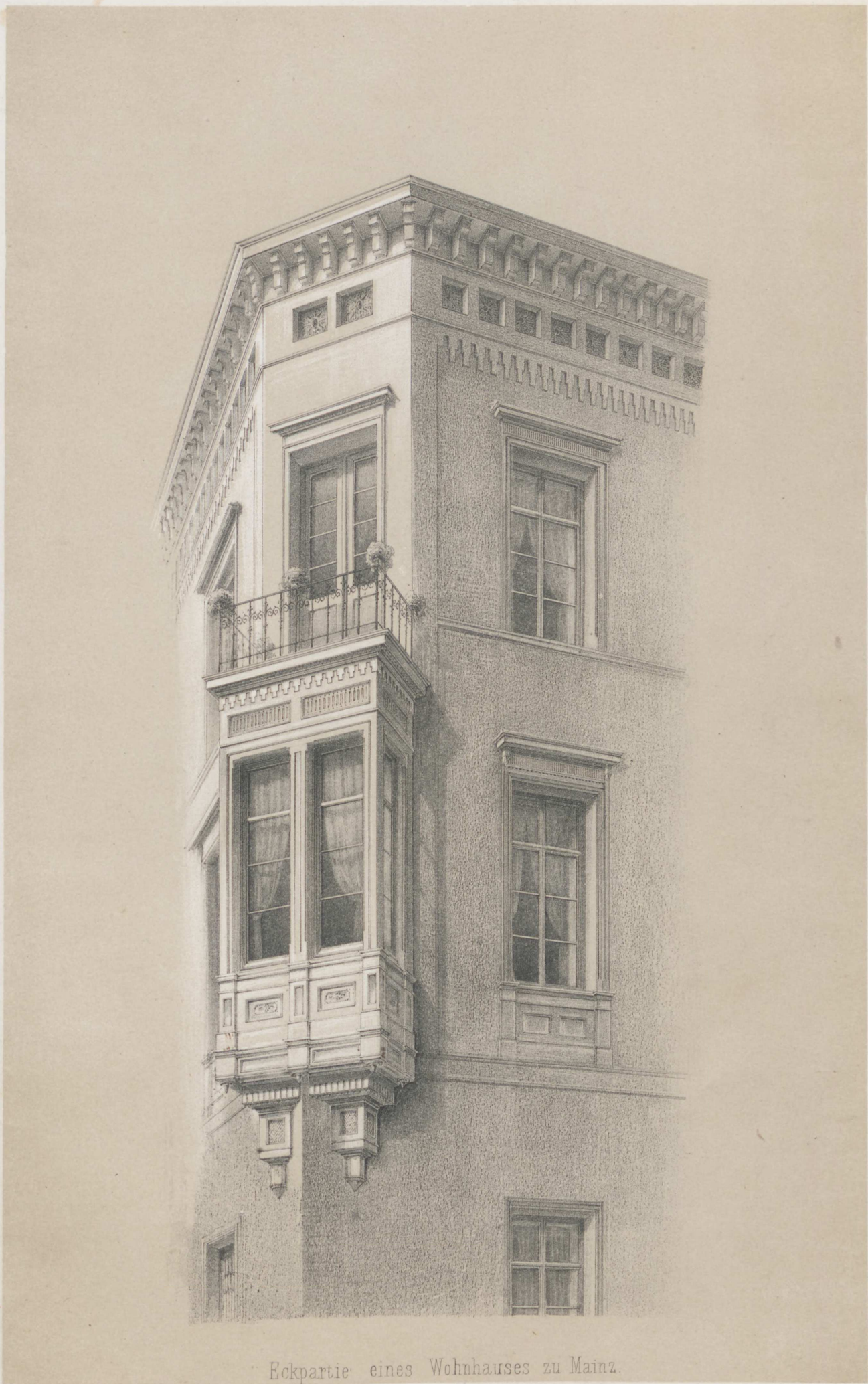
König FRIEDRICH WILHELM IV. seit Beginn des Jahrhunderts mit der Freundschaft der Unvergesslichen beehrt, setzt ihr dies Denkmal in unverweklicher Liebe, Anerkennung und Dankbarkeit im Jahre 1856.



Chaussée-Zoll-Haus
auf der Hirschberg-Reichenberger Kunst-Strasse.



Ernst & Korn, Berlin.



Eckpartie eines Wohnhauses zu Mainz.

Aufgenommen u. gez. v. F. Martin.

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

Inhalt des XXXVI. Heftes.

- Blatt I. Wohnhaus in der Victoria-Straße in Berlin. Erfunden von **Hitzig**, gezeichnet von v. Keller.
- II. Sommerhaus des Herrn Lehnert im Festungsräum von Magdeburg. Erfunden von **G. Vincent**, gezeichnet von v. Keller.
 - III. Stadtseitige Ansicht des Bahnhofgebäudes zu Gandersheim. Aufgenommen und gezeichnet von **G. Ehrig**.
 - IV. Villa bei Trier. Erfunden und gezeichnet von **Emmerich**.
 - V. Grenzzollamts - Etablissement I. Klasse auf der Hirschberg - Reichenberger Kunst - Straße. Erfunden und gezeichnet von **H. Wolf**.
 - VI. Holzdetaile aus dem Bayrischen Hochgebirge. Aufgenommen und gezeichnet von **A. Mecklenburg**.



Entworfen von Hützig

Ges. von v. Knecht

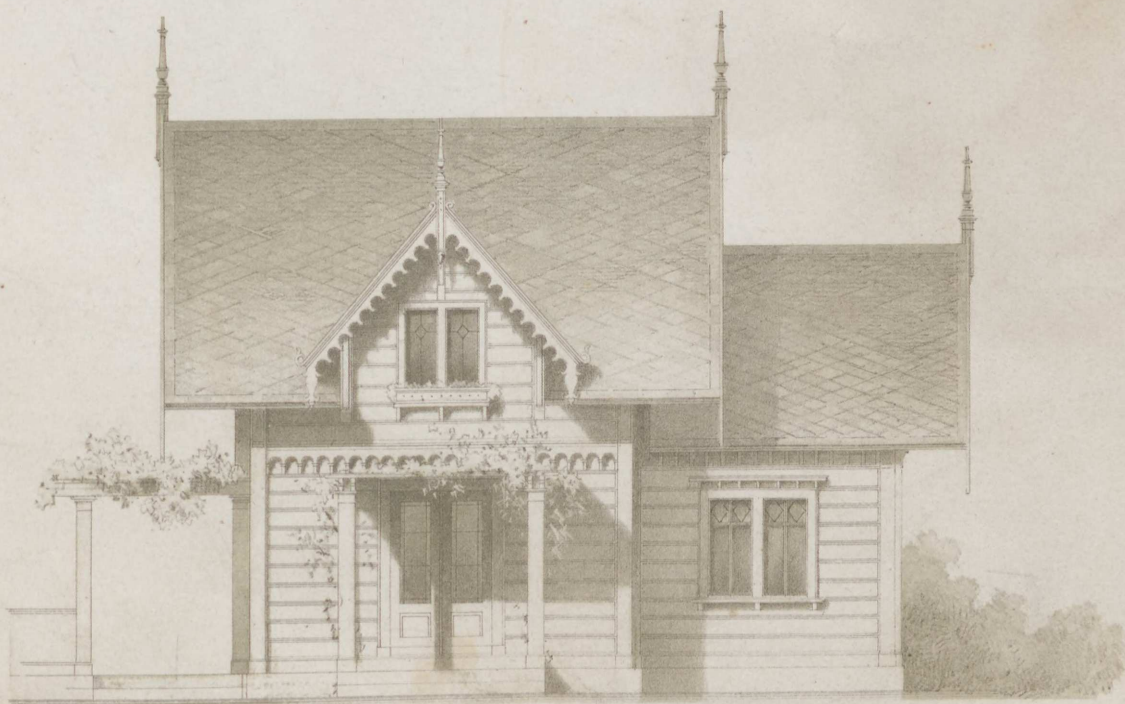
Leitb. Anst. v. W. L. Geibel in Berlin

Wohnhaus in der Victoria-Strasse in Berlin

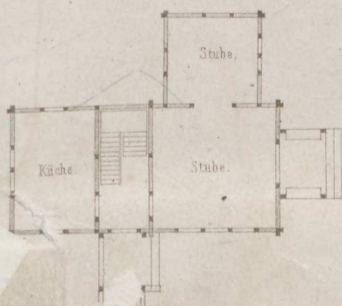
Verlag von Ernst & Korn

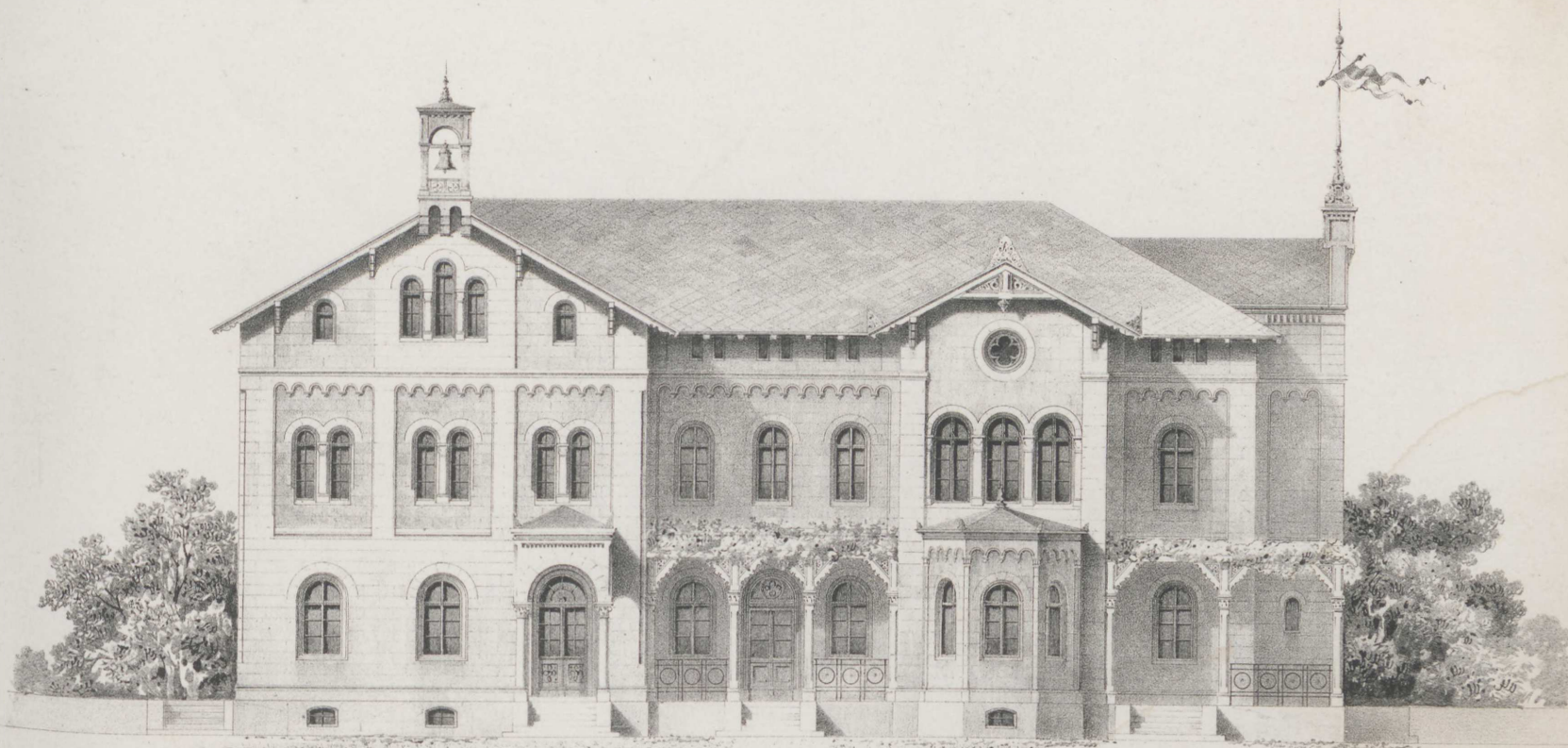


Sommerhäuschen des Herrn Lehnert im Festungsrayon von Magdeburg.



10 5 0 10 20 Fuß RL.





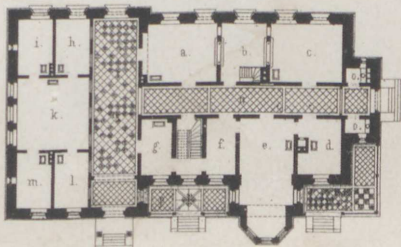
Stadtseitige Ansicht des Bahnhofgebäudes zu Gandersheim.



Seiten-Ansicht.

10 5 0 10 20 30 Fuß

Parterre.
Bahnseite.

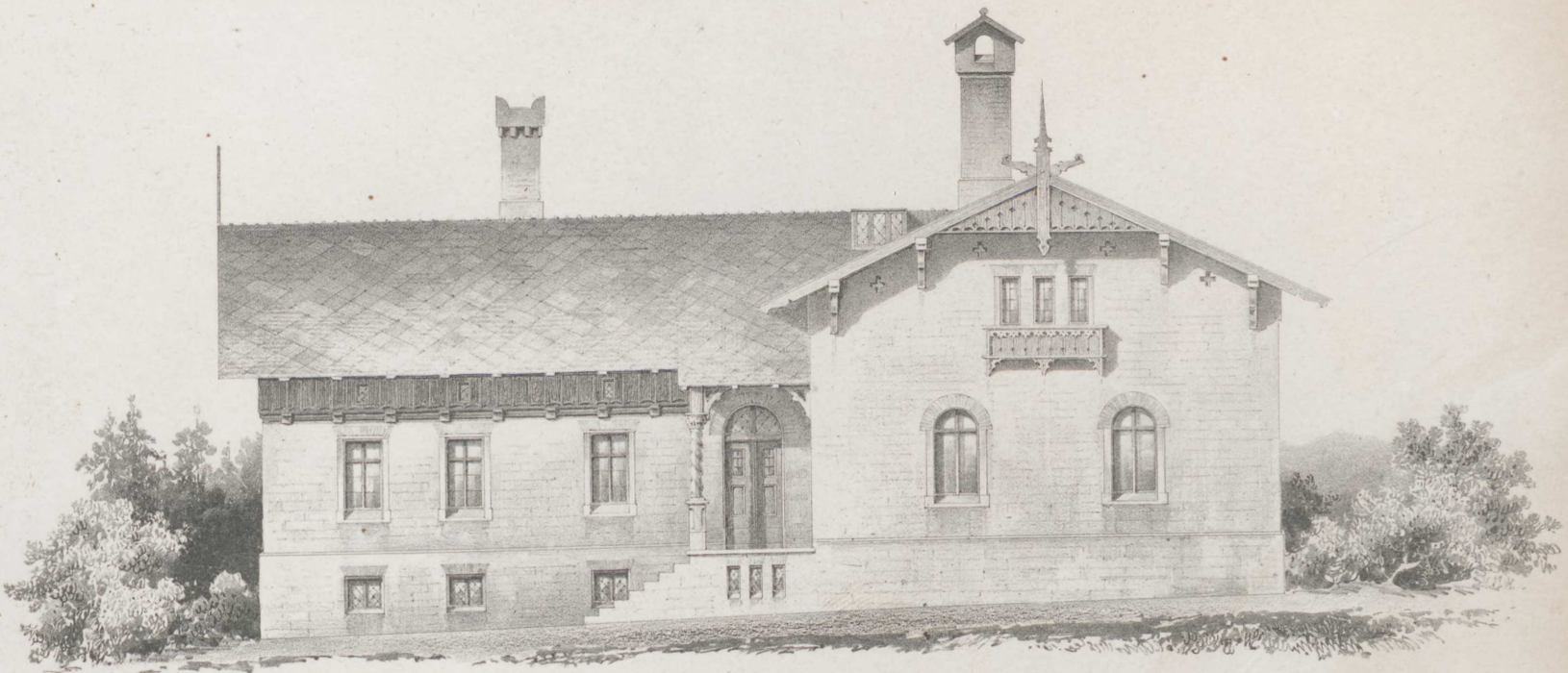


Stadtseite.

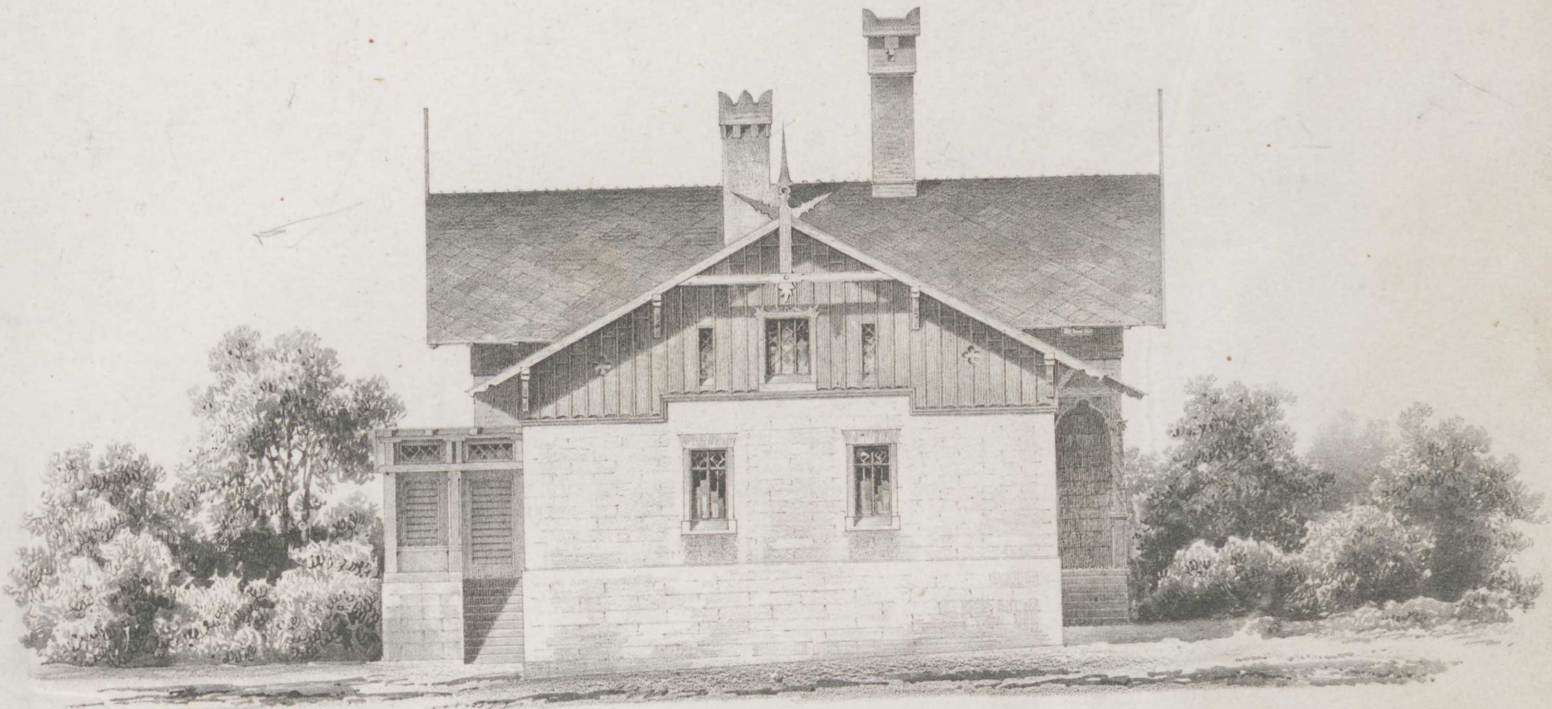
10 5 0 10 20 30 40 50 Brschw. Fuß

- a. Wartezimmer III. Classe.
- b. Buffet.
- c. Wartezimmer I. u. II. Classe.
- d. Stube des Wirths.
- e. Gastzimmer.
- f. Kammer des Wirths.
- g. Portierzimmer.
- h. Gepäck-Expedition.

- i. Telegraphenzimmer.
- k. Eisenbahnbureau.
- l. Postbureau.
- m. Zimmer des Chefs.
- n. Corridor.
- o. Privete.
- p. Veranda.

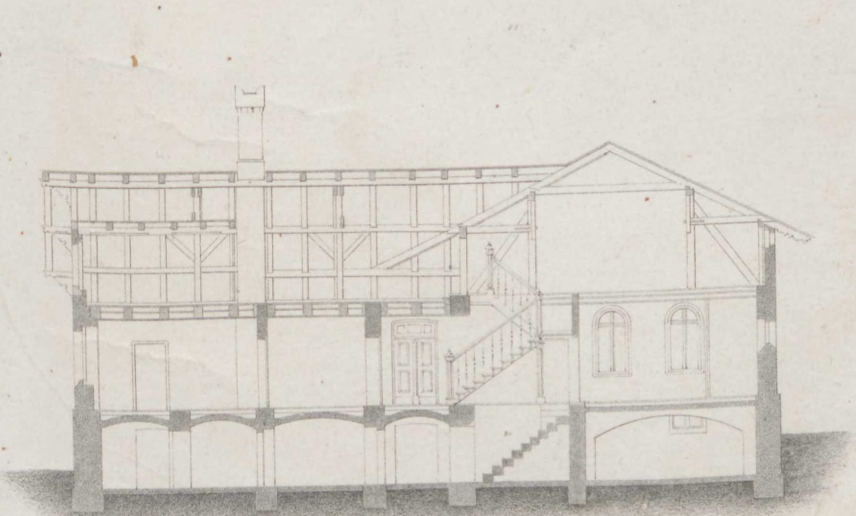


Vordere Ansicht.

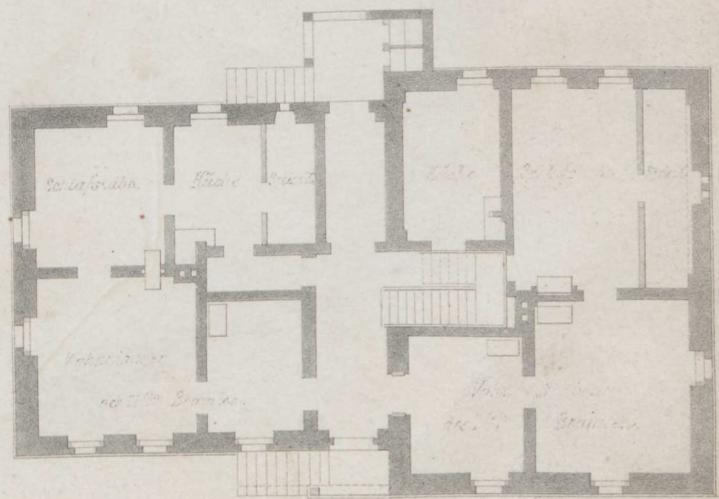


Seiten Ansicht.

Grenz-Zoll-Etablissement 1^{ter} Classe auf der Hirschberg-Reichenberger Kunst-Strasse.
Wohngebäude für preussische Beamte.



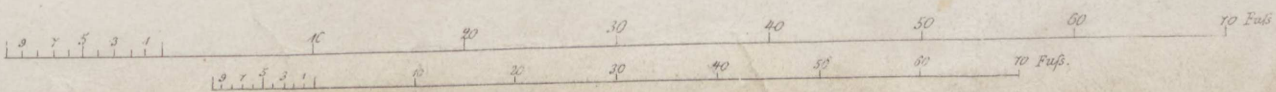
Durchschnitt nach A. B.



Erdgeschoss

Entw. u. gez. v. H. Wolff.

Lith. Anst. v. W. Loebl in Berlin.



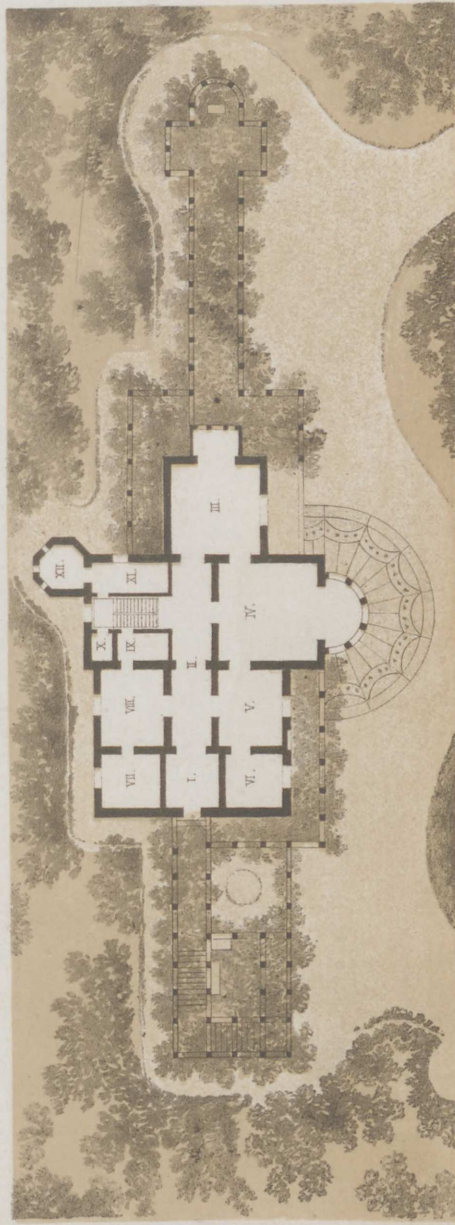


Villa bei Trier.

- I. Vorraum.
- II. Gang.
- III. Zimmer d. Herrn.
- IV. Zimmer d. Dame.
- V. Schlafzimmer.
- VI. Garderobe.

Im Ueberbau Wohnung d. Gaethners & Keller etc.

Entworfen u. ger. v. J. Emmerich.



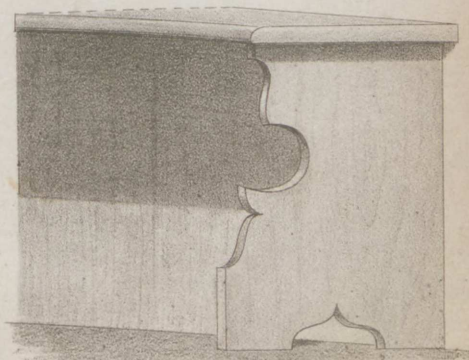
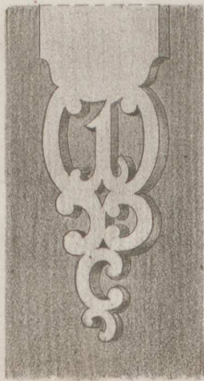
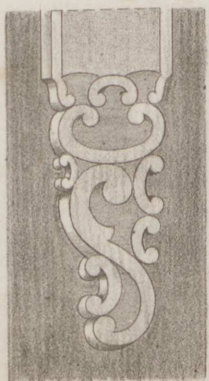
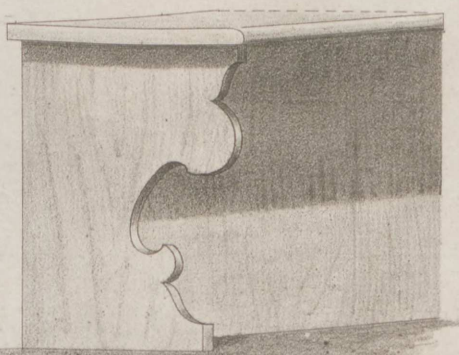
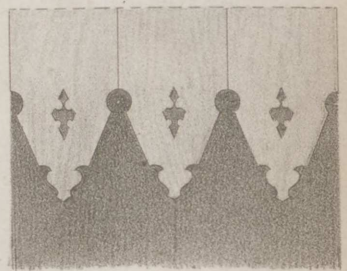
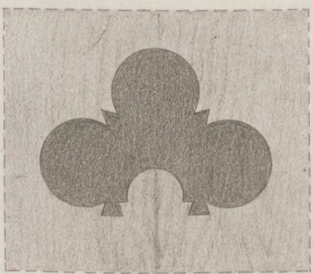
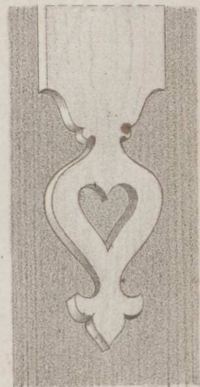
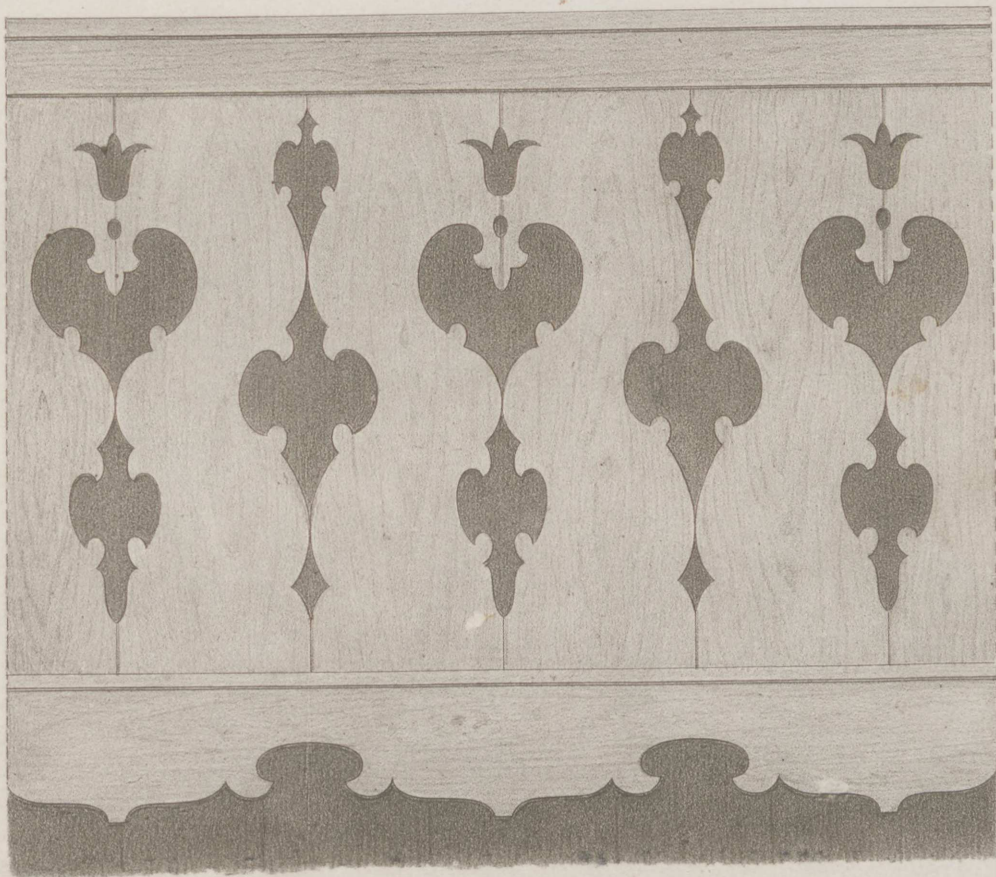
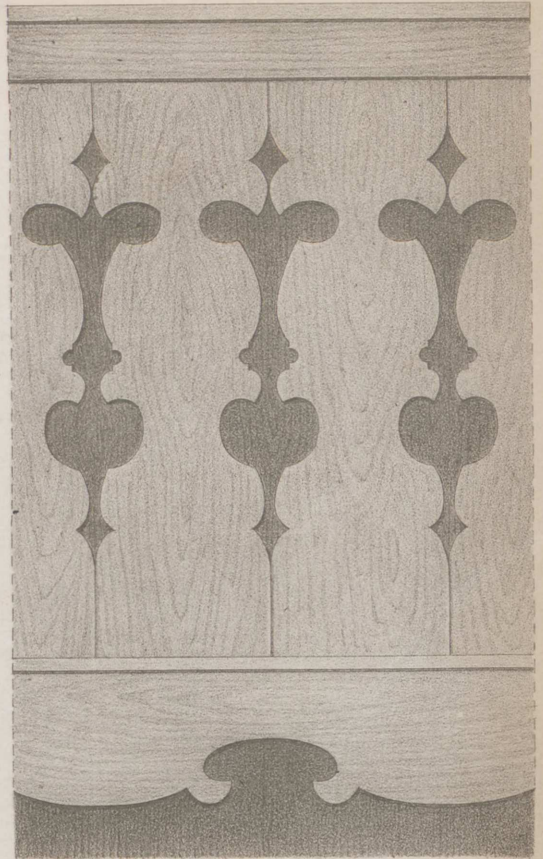
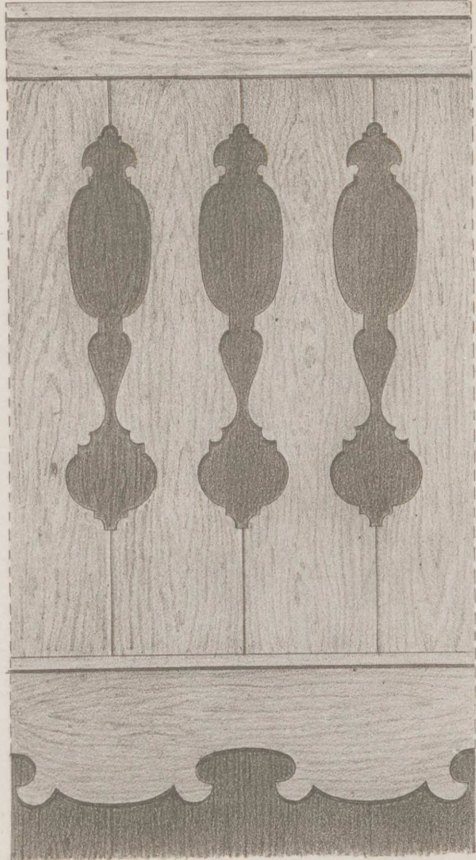
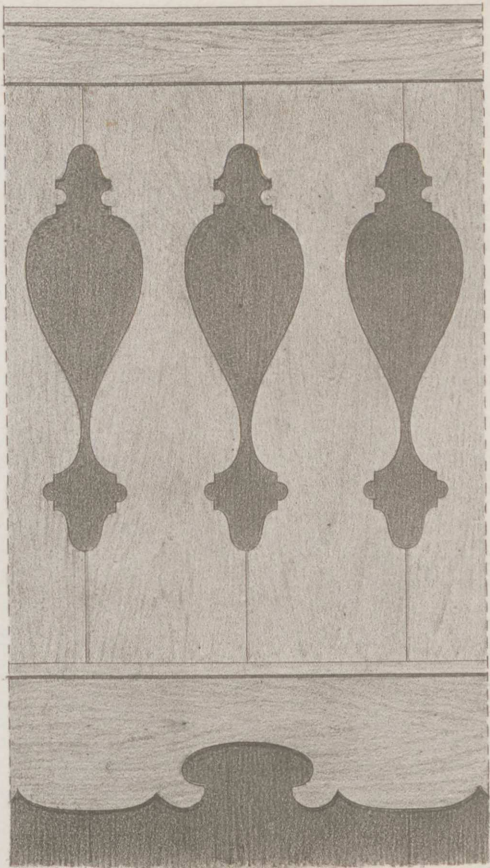
- VII. Mädchenzimmer.
- VIII. Küche.
- IX. Speisekammer.
- X. Closet.
- XI. An- u. Auskleidezimmer.
- XII. Bad darüber Thurm-Treppe.

II. Etage ein Fremdenzimmer.

Lith. Nachr. von W. Lechlot in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

Holzdetails aus dem bairischen Hochgebirge.

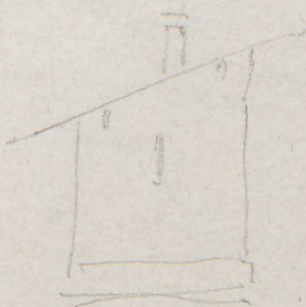


Inhalt des XXXVII. Heftes.

Blatt I. Herrschaftliche Gruft zu Nennhausen. Erfunden und gezeichnet von **Adler**.

Vorder-Façade und Durchschnitt nach *AB*.

- II. Dasselbe. Perspektivische Ansicht, Grundrisse und Details.
- III. Försterhaus in Kindelsdorff. Entworfen und gezeichnet von **H. Wolff**.
- IV. Innere Decoration der Wartesäle des Cüstriner Bahnhofes. Erfunden und gezeichnet von **E. Römer**.
- V. Portierhaus auf dem Bahnhofe zu Braunschweig. Entworfen von **Ebeling**, gezeichnet von Ehrig.
- VI. Holzdetaills aus dem Bayrischen Hochgebirge. Aufgenommen und gezeichnet von **Meklenburg**.

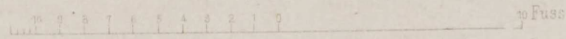


Inhalt des XXXVII. Heftes

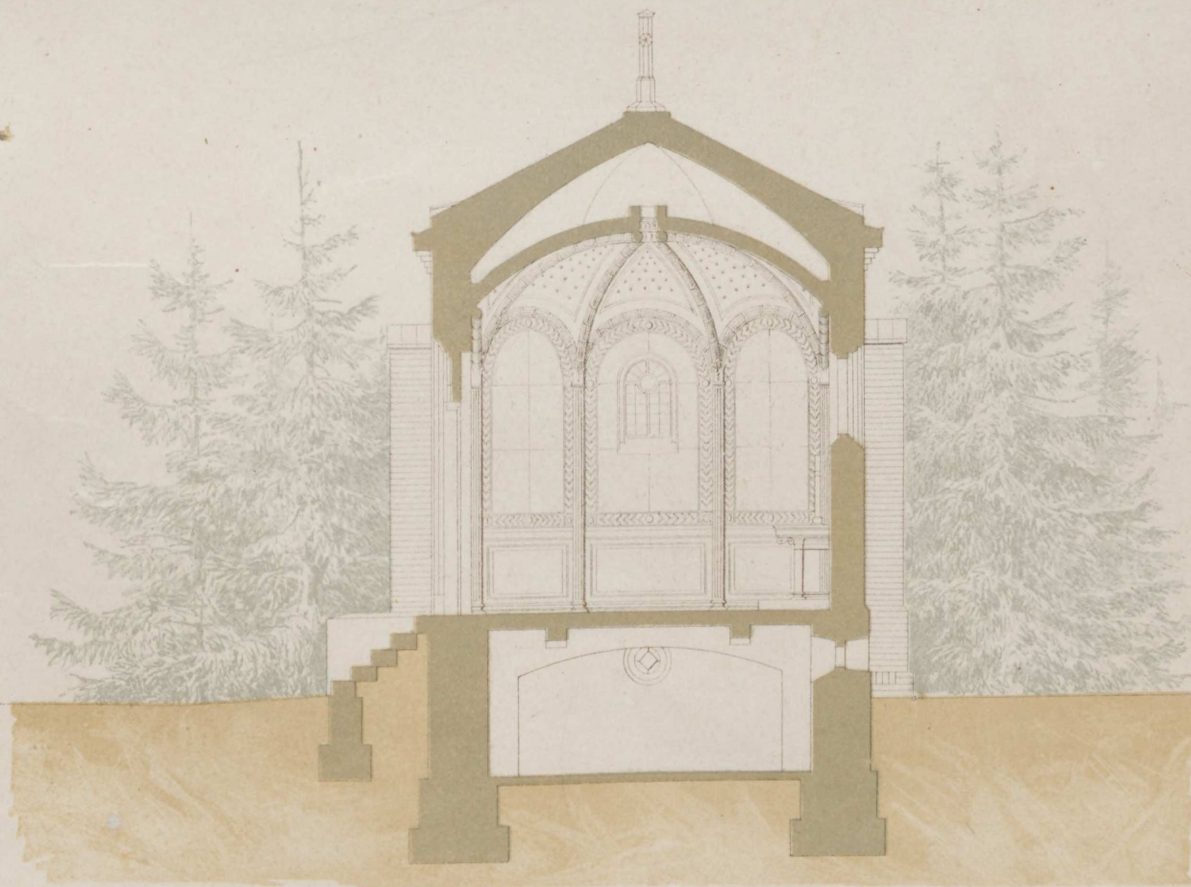
- Plan I. Herrschaftliche Grund zu Tönnissen. Flächen und Grenzen von 1810
Folgt: Karte von Tönnissen nach 1810
- II. Dasselbe. Topographische Ansicht. Grundriss und Detail
- III. Företung in Tönnissen. Einleitung und Geschichte von E. Föret
- IV. In der Dörschen der Tönnisse des Östlichen Tönnissen. Flächen und Grenzen von E. Föret
- V. Företung auf dem Tönnisse zu Tönnissen. Einleitung und Geschichte von E. Föret
- VI. Tönnisse aus dem Tönnissen Tönnissen. Einleitung und Geschichte von E. Föret



VORDER-FACADE



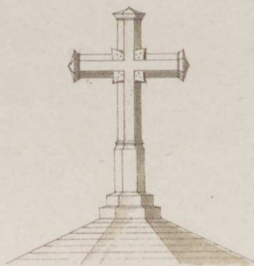
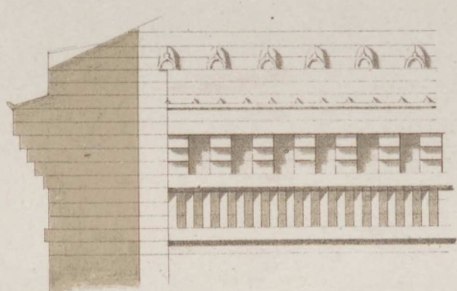
DURCHSCHNITT NACH AB



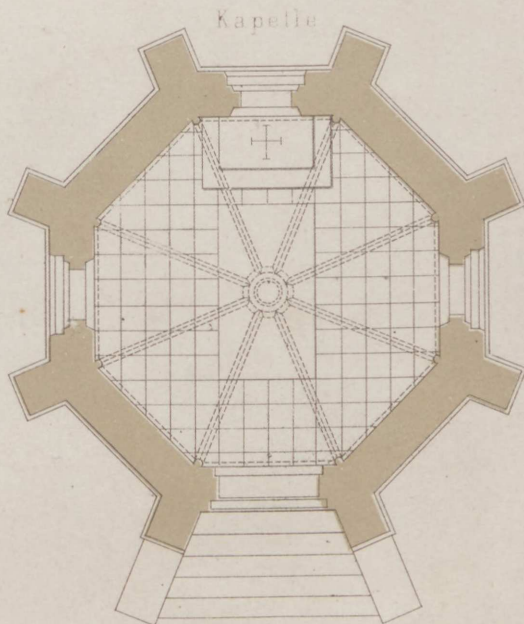
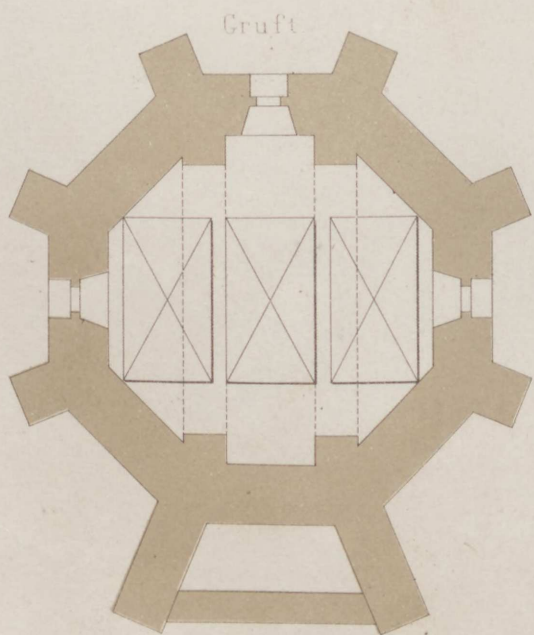
HERRSCHAFTLICHE GRUFT
zu
NENNHAUSEN.

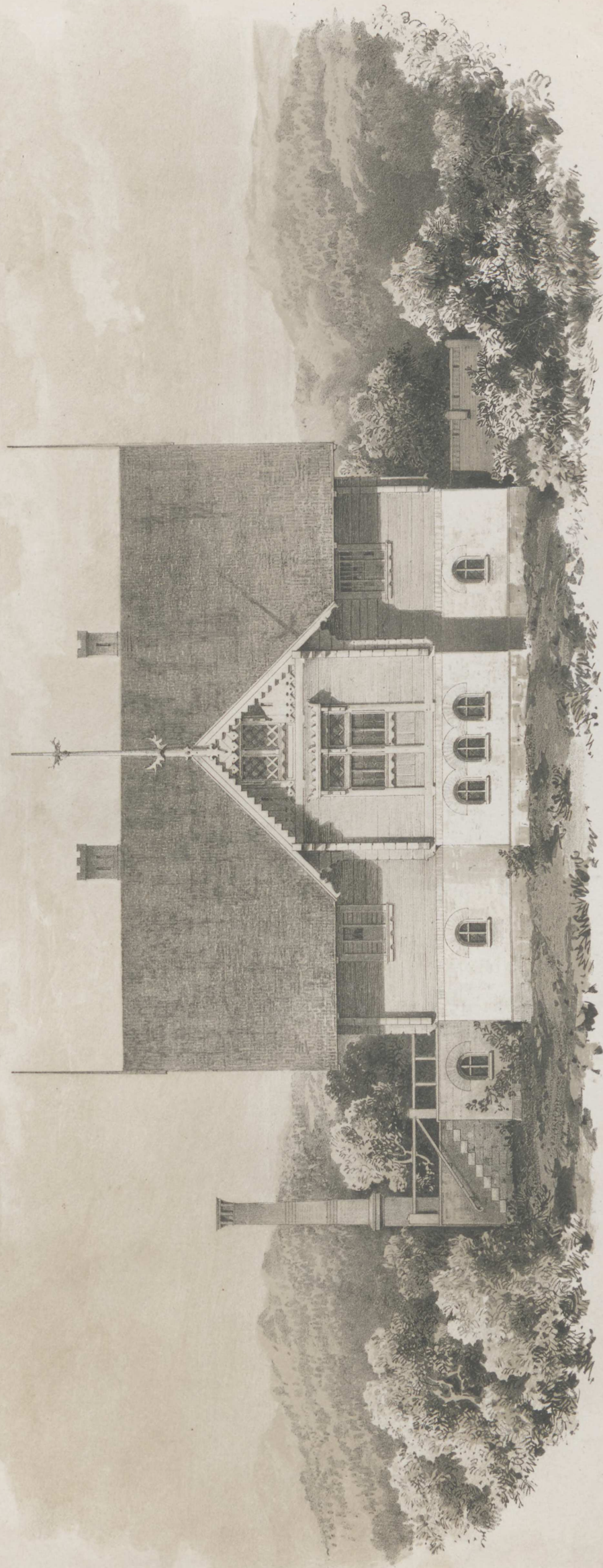


Herrschaftliche Gruft zu Nennhausen

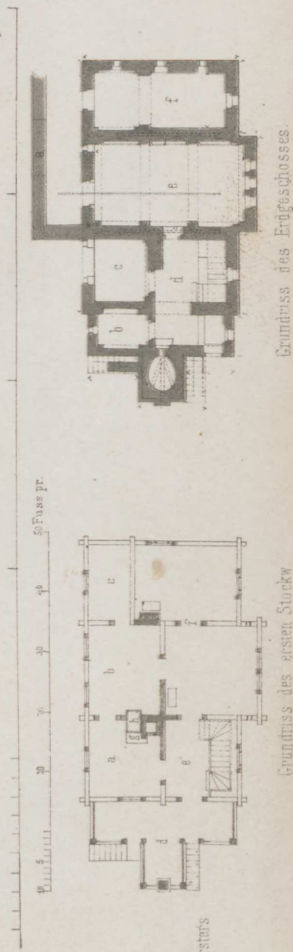


Details





Försterhaus in Kindelsdorf-Kreis Landeshut.



- a. Küche.
- b. Speisekammer.
- c. Speisekammer.
- d. Parquet.
- e. Plur.
- f. Wohnraum des Försters.
- g. Platheerd.
- h. Koch-Ofen.

- a. Futter-Mauer.
- b. Keller.
- c. Keller.
- d. Plur.
- e. Wohn-Stall.
- f. Pferde-Stall.

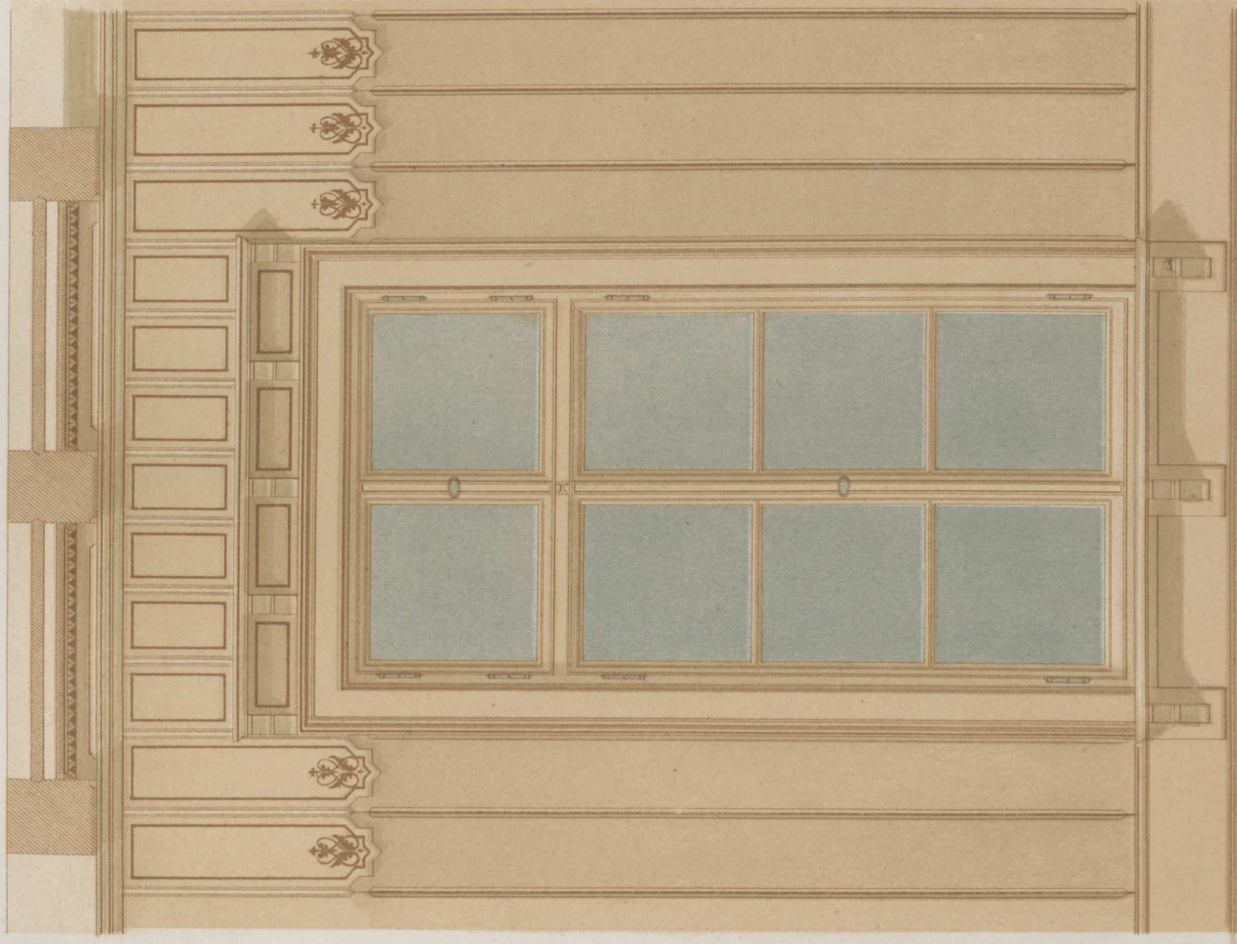
Decke im Wartesaal I^{er} u. II^{er} Klasse



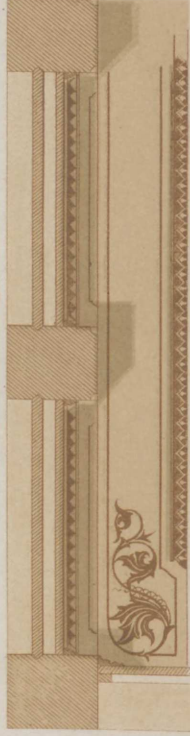
Ernst & Pomer.

Innere Dekoration der Wartesaale des Cüstriner Bahnhofes.

Wand im Wartesaal III^{er} Klasse

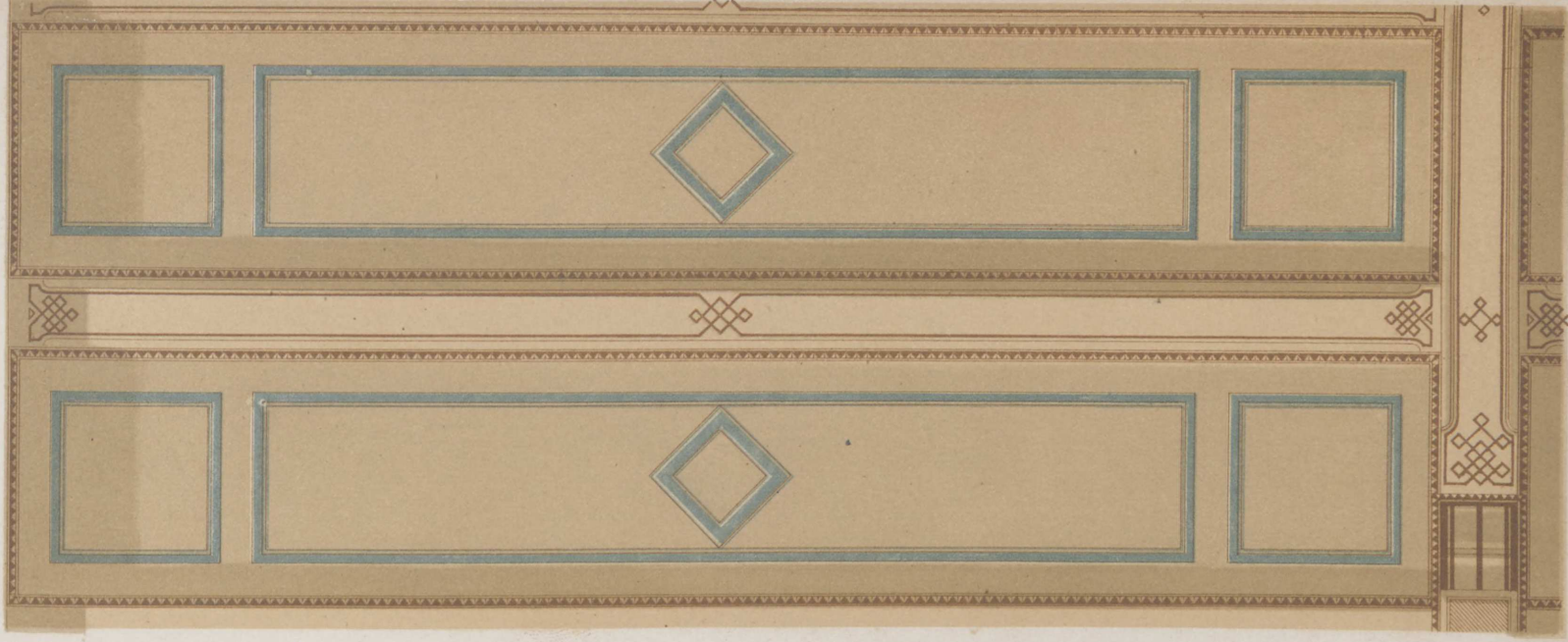


Durchschnitt der Decke.

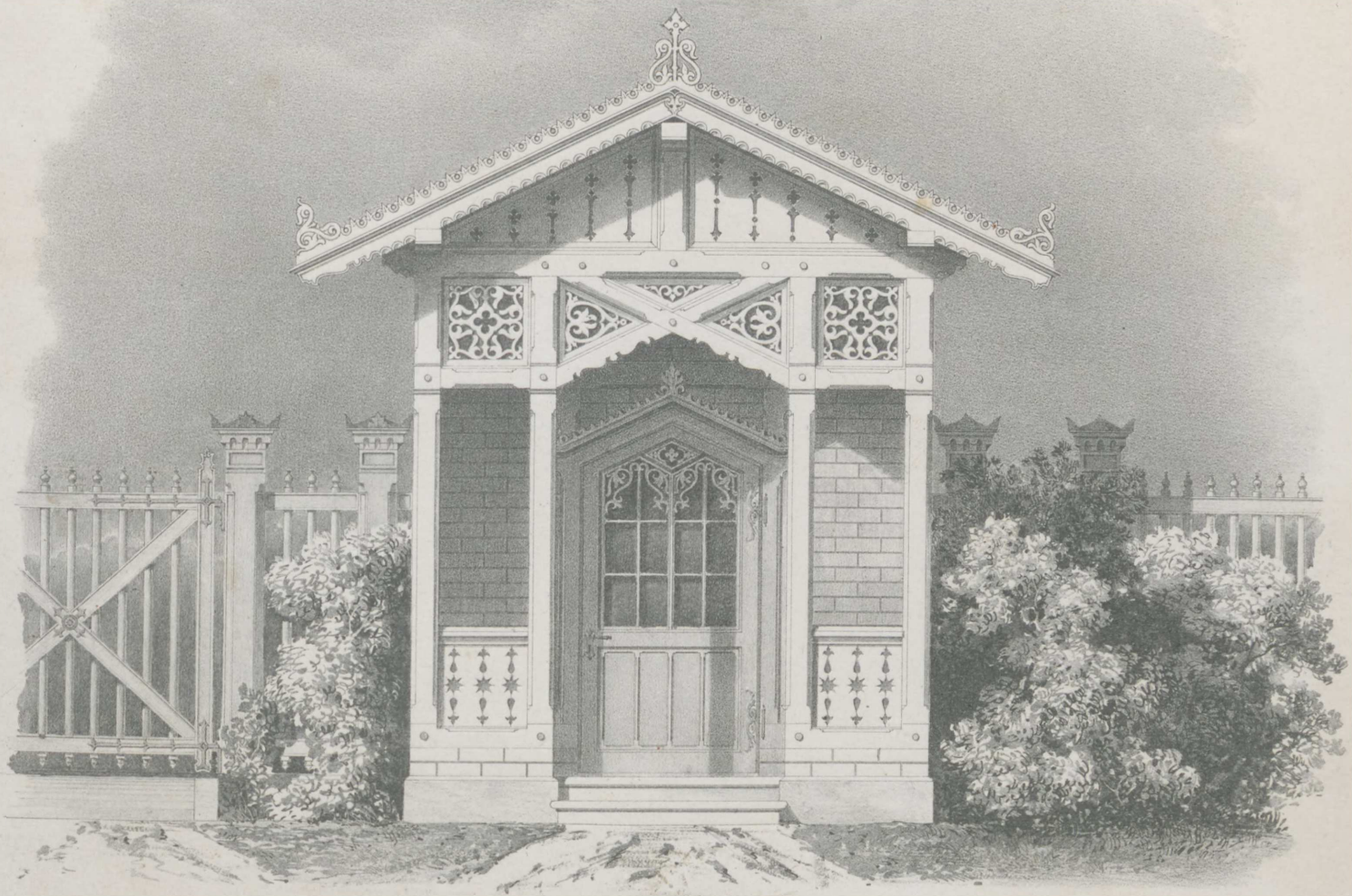


Verlag v. Ernst & Korn, Berlin

Decke im Wartesaal III^{er} Klasse



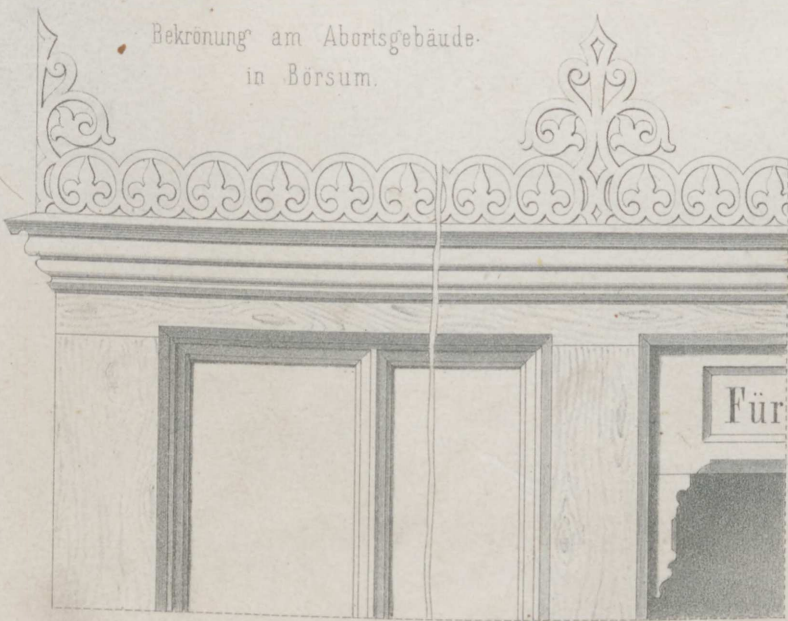
Lith. Anst. v. W. Loellert in Berlin



Portier-Haus auf dem Bahnhofe zu Braunschweig.

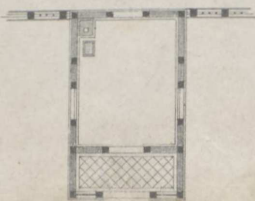
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Fuß.

Bekrönung am Abortgebäude
in Börsum.



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Fuß.

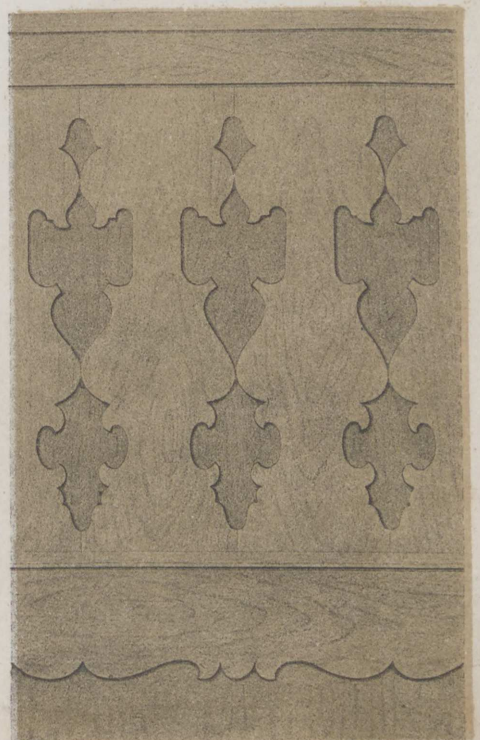
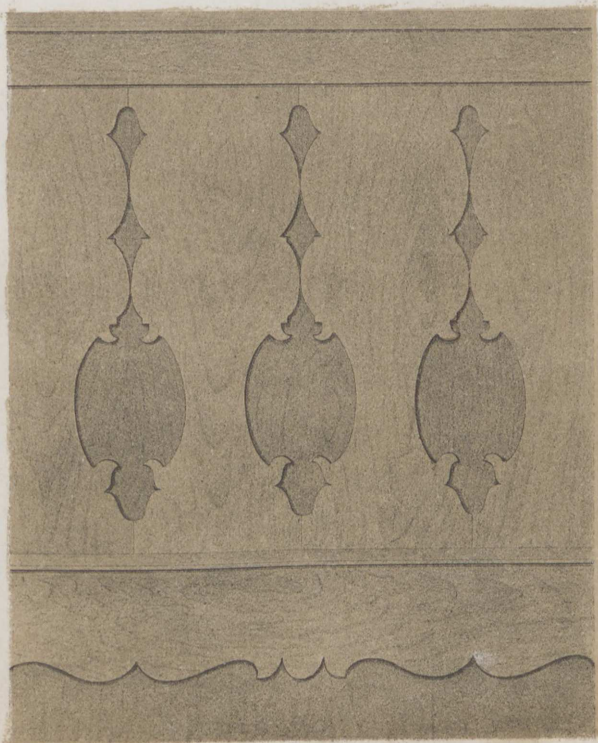
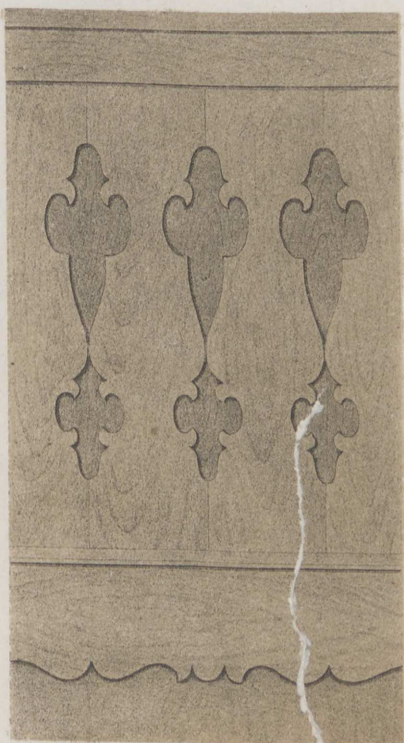
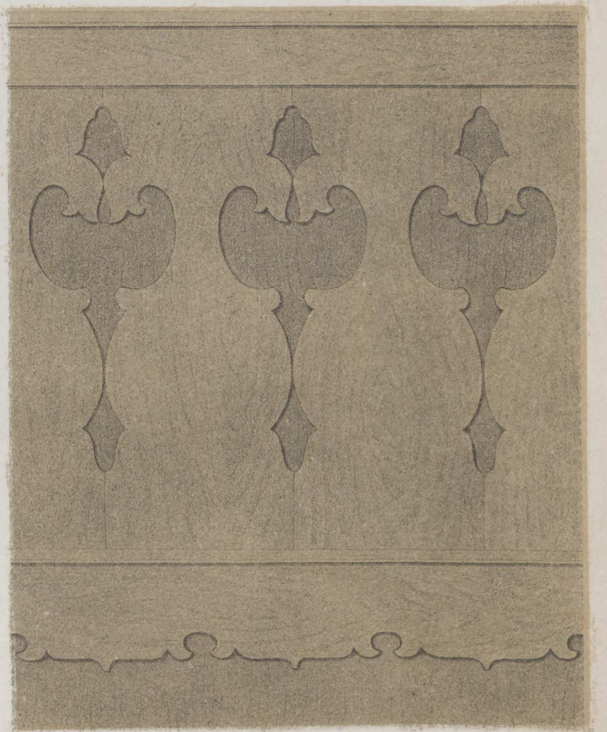
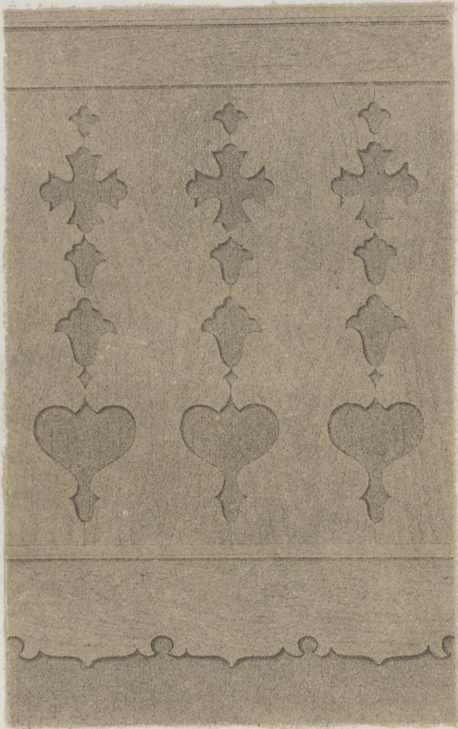
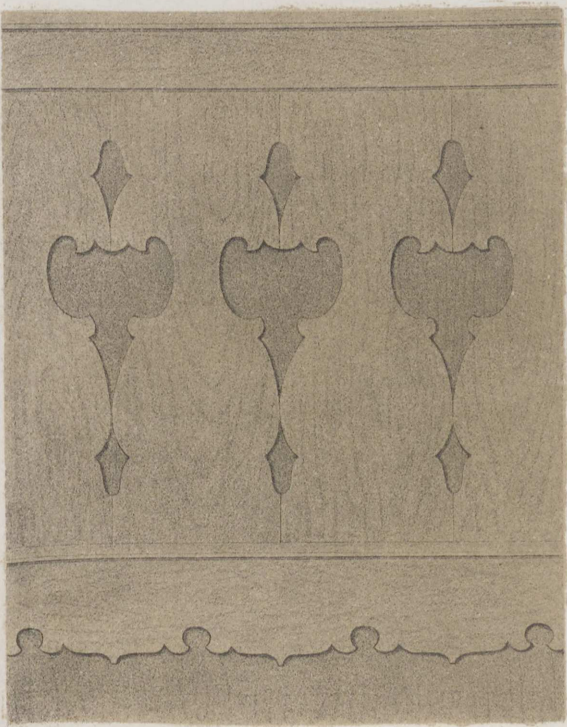
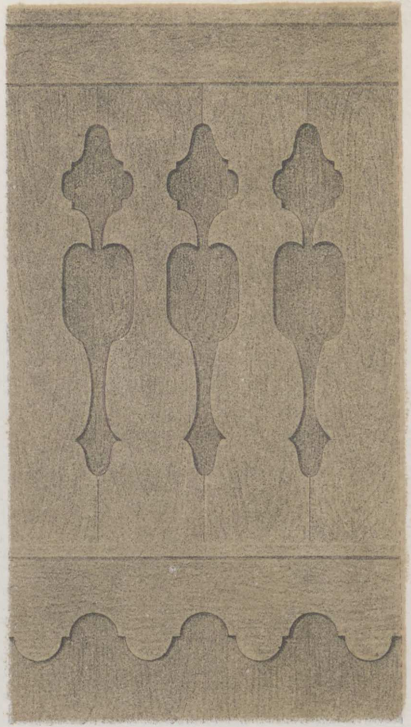
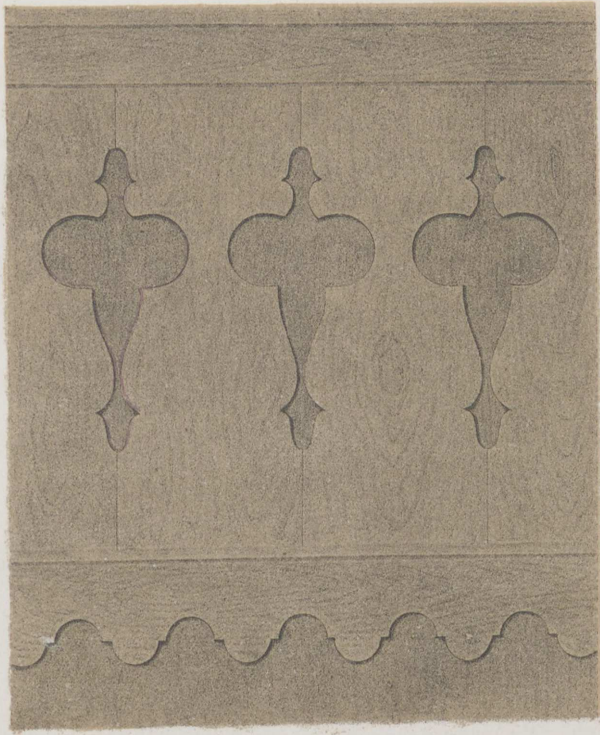
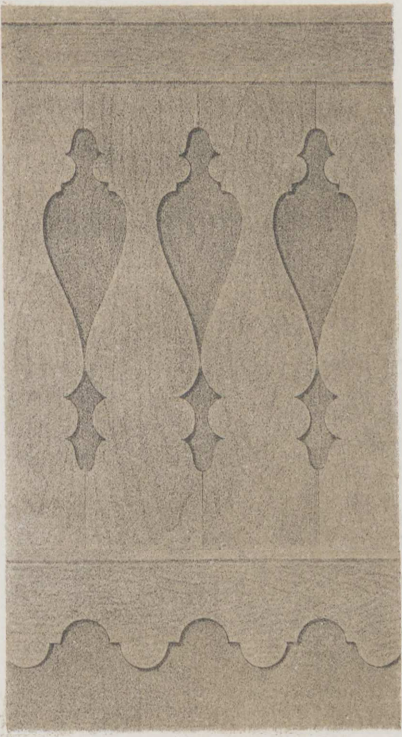
Grundriß.



Fenster am Portierhaus.



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Fuß.



Inhalt des XXXVIII. Heftes.

- Blatt I. Jagdhaus in Dombrowa für den Fürsten von Hohenlohe. Erfunden und gezeichnet von **Gropius**.
- II. Dasselbe. Durchschnitt und Grundrisse.
 - III. Innere Decoration der Wartesäle des Cüstriner Bahnhofes. Erfunden und gezeichnet von **Römer**.
Holzsäule im Wartesaal III. Klasse. — Desgleichen der I. und II. Klasse. — Büffet. — Giebelblume. — Blume über der Fenster-
Verdachung.
 - IV. Grabkapelle in Reitzenstein. Erfunden und gezeichnet von **v. Arnim**.
Vorder-Ansicht. — Seiten-Ansicht. — Querprofil. — Grundriss.
 - V. Bahnhof Schöningen auf der Braunschweig'schen Eisenbahn. Erfunden von **Ebeling**, gezeichnet von Ehrig.
 - VI. Holzdetails aus dem Bayrischen Hochgebirge. Aufgenommen und gezeichnet von **Meklenburg**.
-

Inhalt des XXXVIII. Heftes

- I. Festung in Deutschland zu den Zeiten von Maximilian. Einleitung und Geschichte von G. P. J. J.
- II. Die Festung in Deutschland zu den Zeiten von Maximilian. Einleitung und Geschichte von G. P. J. J.
- III. Die Festung in Deutschland zu den Zeiten von Maximilian. Einleitung und Geschichte von G. P. J. J.
- IV. Die Festung in Deutschland zu den Zeiten von Maximilian. Einleitung und Geschichte von G. P. J. J.
- V. Die Festung in Deutschland zu den Zeiten von Maximilian. Einleitung und Geschichte von G. P. J. J.
- VI. Die Festung in Deutschland zu den Zeiten von Maximilian. Einleitung und Geschichte von G. P. J. J.
- VII. Die Festung in Deutschland zu den Zeiten von Maximilian. Einleitung und Geschichte von G. P. J. J.

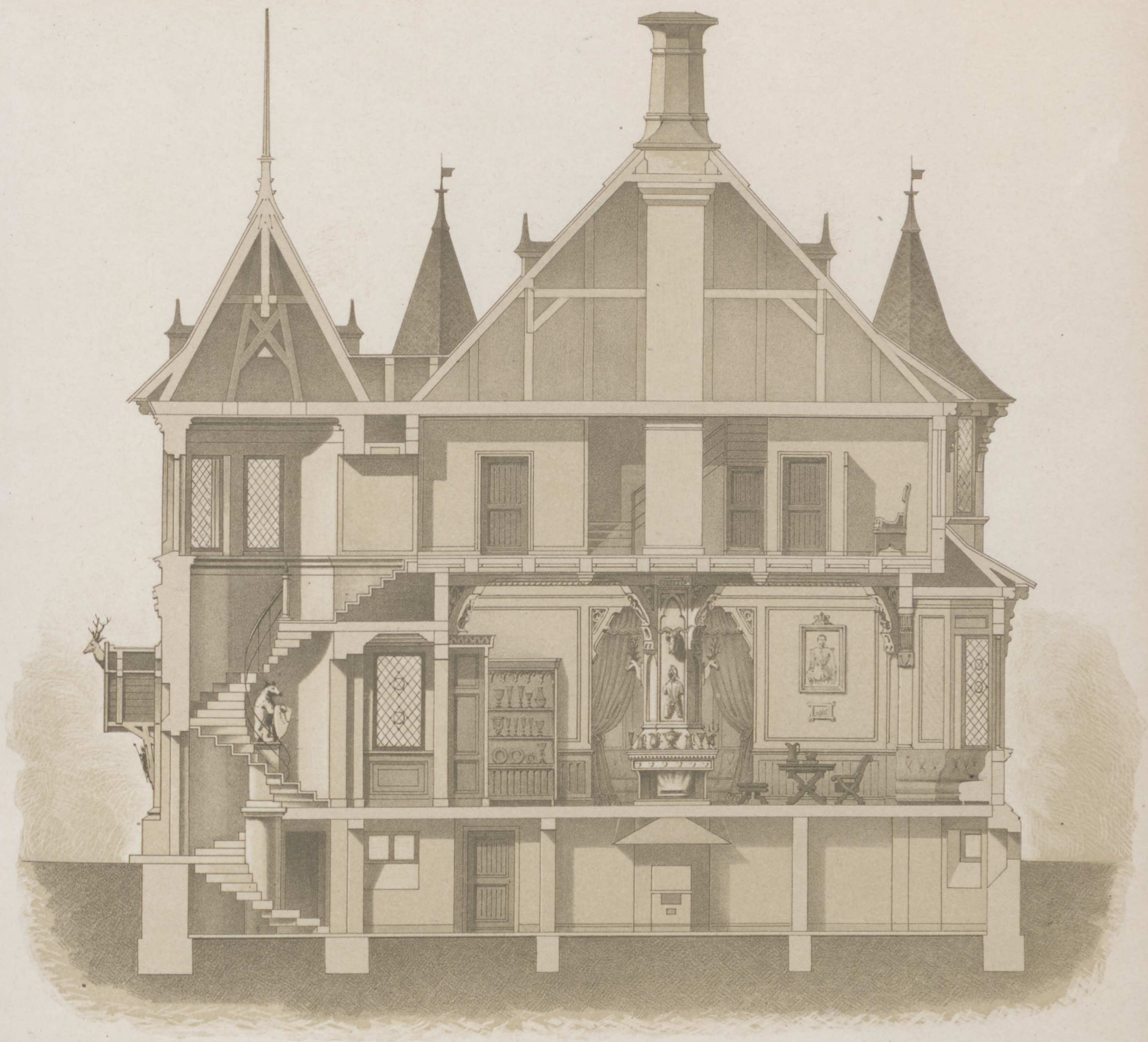


Entf. u. pers. v. M. Gronius

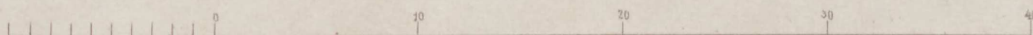
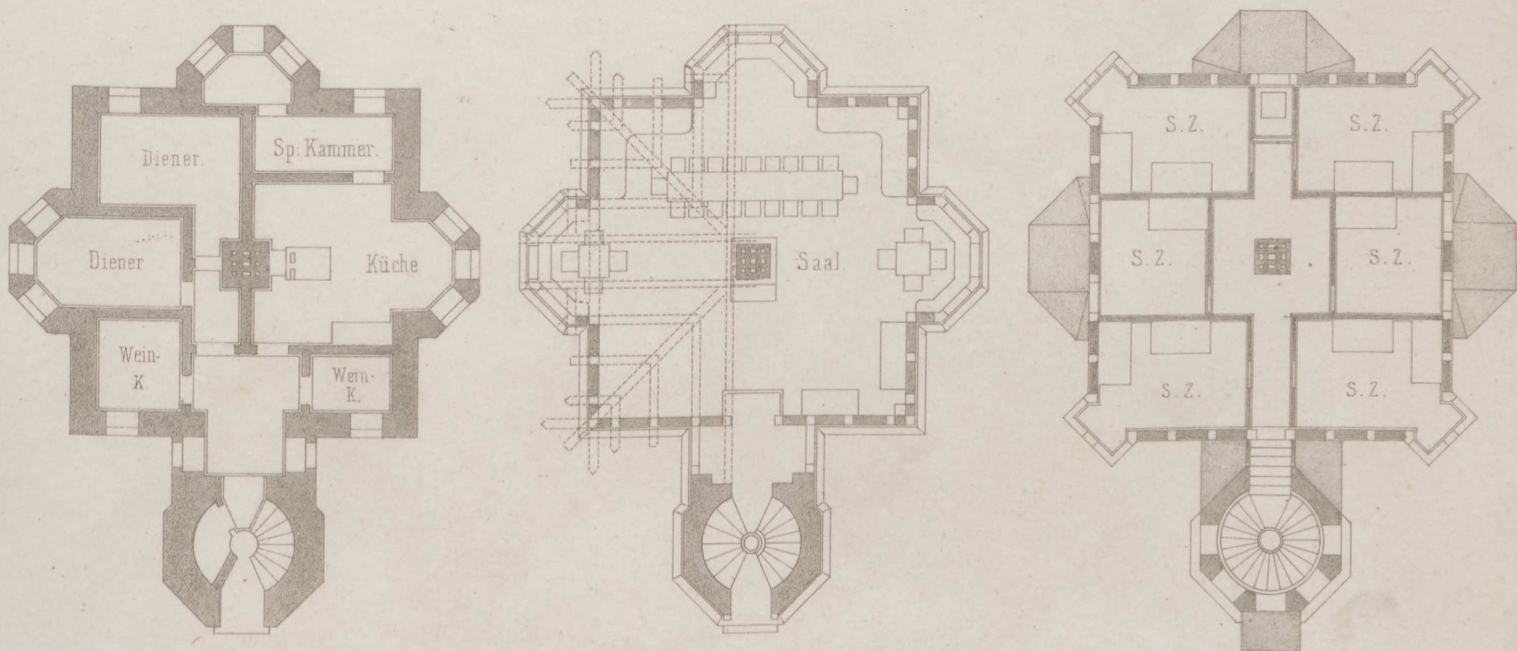
Jagdhaus in Dombrowa für S. Durchlaucht d. Fürst. Hugo v. Hohenlohe-Oehringen.

Lith. Anst. v. W. Loebl in Berlin

Verlag von Ernst & Korn, Berlin.



Durchschnitt des Jagdhauses in Dombrowa für S. Durchlaucht d. Fürst. Hugo v. Hohenlohe-Oehringen.



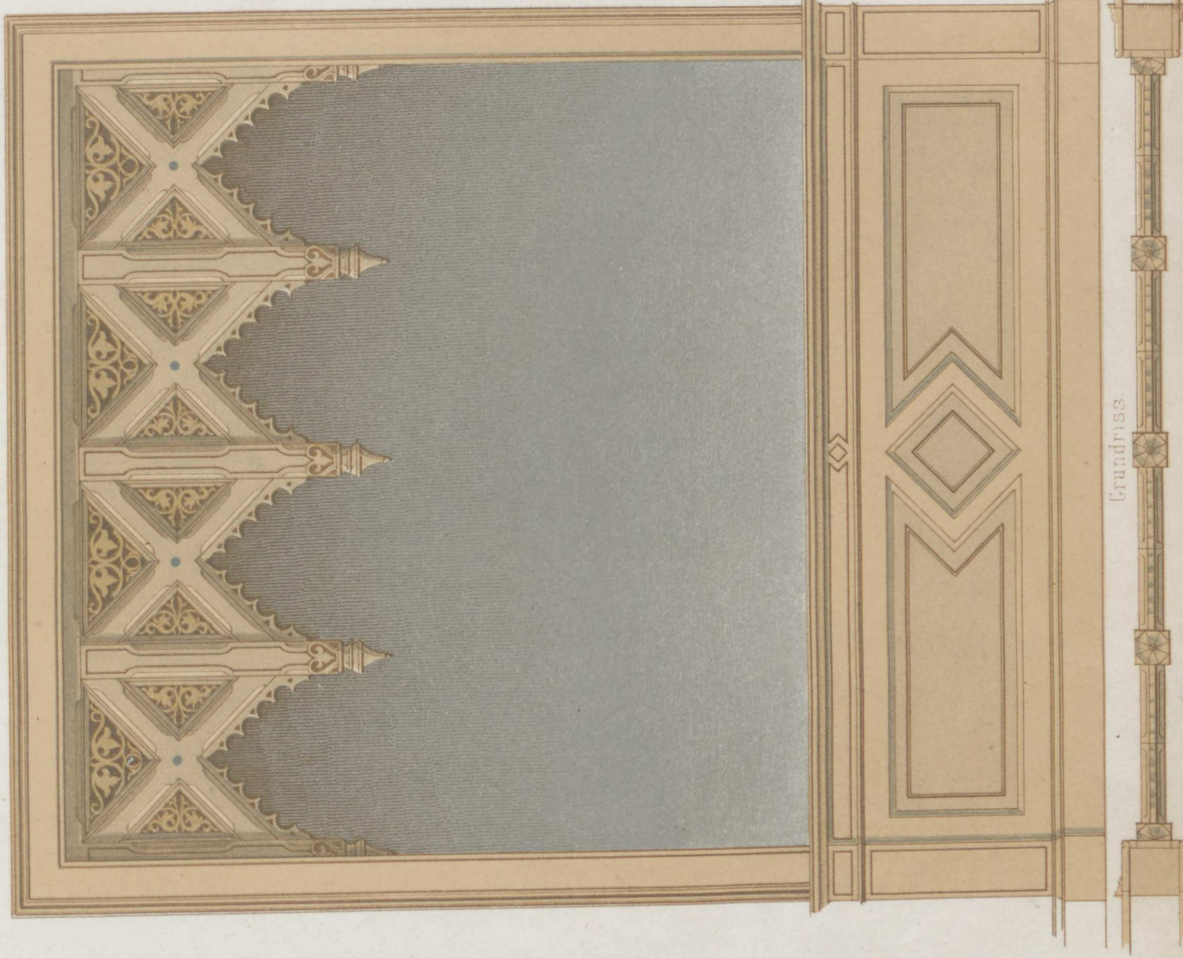
Holzsaule im Wartesaal III^{ter} Klasse



Holzsaule im Wartesaal I^{ter} u. II^{ter} Klasse



Büffet.



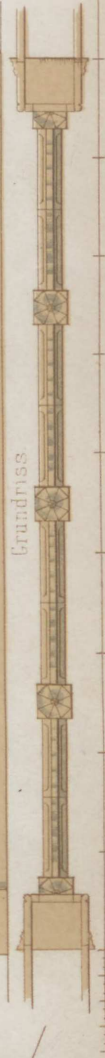
Giebelblume



Blume über der Fensterverdachung.



Grundriss.





Grabkapelle in Reitzenstein.

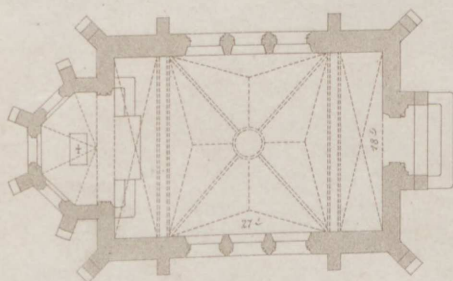
10 5 0 10 20 30 Fuß.



Seitenansicht



Querprofil.



Grundriss.

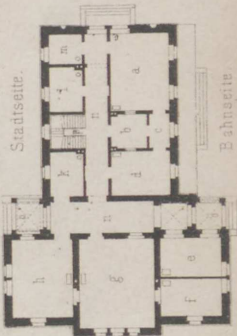
10 5 0 10 20 30 Fuß.



Bahnhof

- a. Wartezimmer 3^{te} Gasse.
- b. Buffet
- c. Verplaz
- d. Wartezimmer 2^{te} u. 1^{te} Gasse
- e. Gepäckraum
- f. Telegraphenzimmer
- g. Eisenbahnexpedition

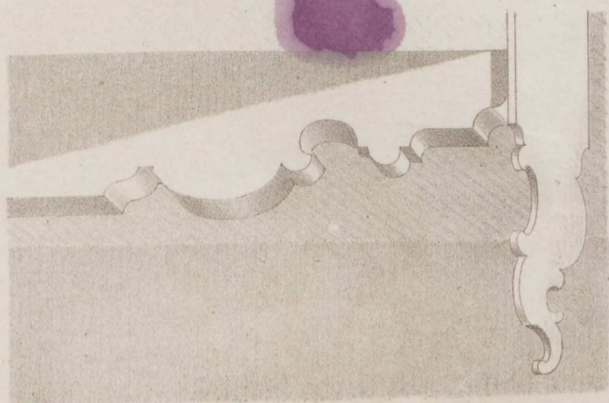
Parterre.



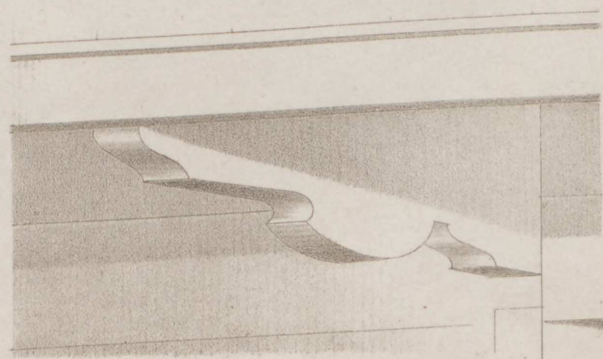
Stadtsitze.

- k. Postgepäckraum.
- h. Postexpedition
- l. Zimmer des Wirths
- m. Portierzimmer.
- n. Corridor
- o. Vorhalle.
- p. Treppe.

Verlag von Ernst & Korn in Berlin.



A. Mecklenburg aufgen. u. gez.



Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

Inhalt des XXXIX. Heftes.

Blatt I. Dekoration eines Cabinets in Berlin. Von **Waesemann**.

(Nische. Wand. Decke. Seiten-Ansicht.)

- II. Gemeinschaftliches Wasch- und Backhaus. Von **Wolff**.

- III. Jagdschloß bei Görlitz. Von **Waesemann**.

- IV. Desgleichen Westseite und Grundriss.

- V. Umbau eines Sommerwohnhauses im Mecklenburgischen. Von **Lauenburg**.

- VI. Vorbau am Schloß Babelsberg. } Von **Gottgetreu**.
Holzvorbau am Dampfmaschinenhause am Babelsberg. }

Inhalt des XXXIX Heftes

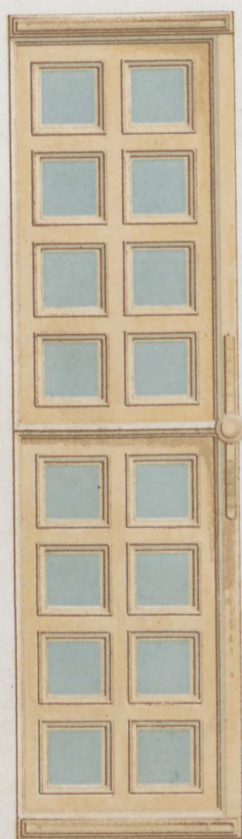
- I. Bericht eines Cabinetts in Berlin von Wassermann
(Zweite Folge, siehe Seite 100)
- II. Gemeinrechtliches Recht und Recht von Wolff
- III. Jagdschloß bei Göttingen von Wassermann
- IV. Nachrichten, Wissenschaft und Kunst
- V. Inhalt eines Sammelbandes im Wolfenbütteler von Landwehr
- VI. Vorlesung aus Schölers Bibliothek
- VII. Holstein und Hamburg im Jahre 1800 von Höltinger

Dekoration eines Cabinets in Berlin.

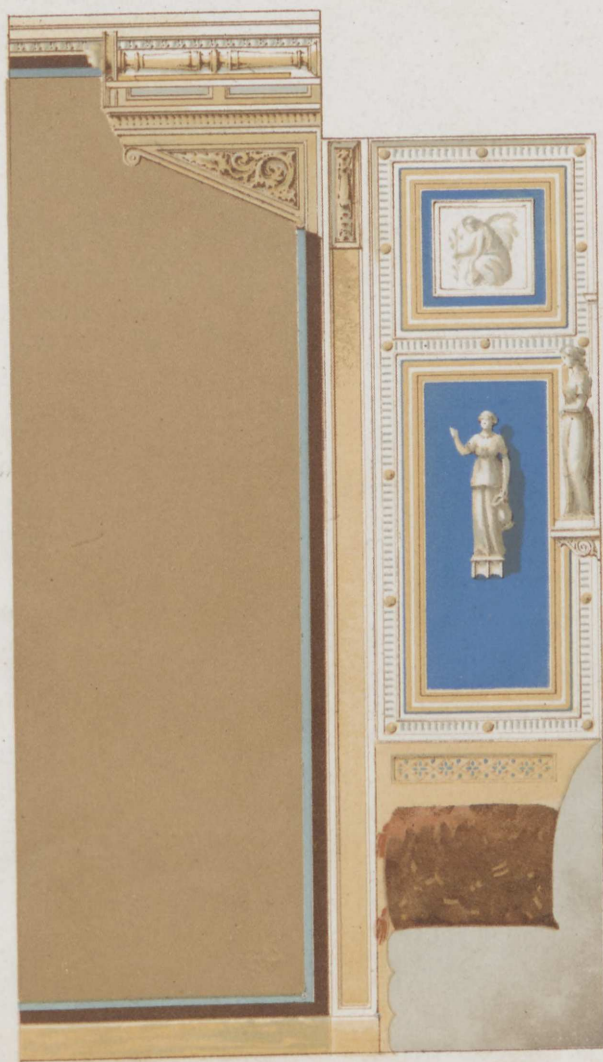


Nische und Wand.

12 9 6 3 0 1 2 3 4 5 6 Fuss.



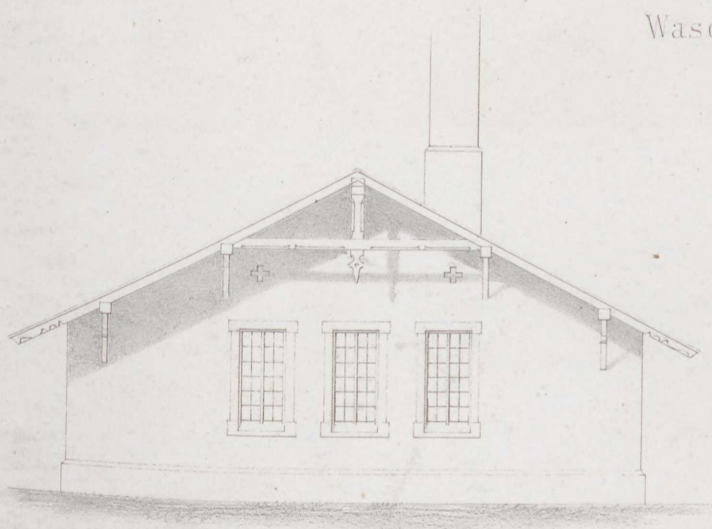
Decke.



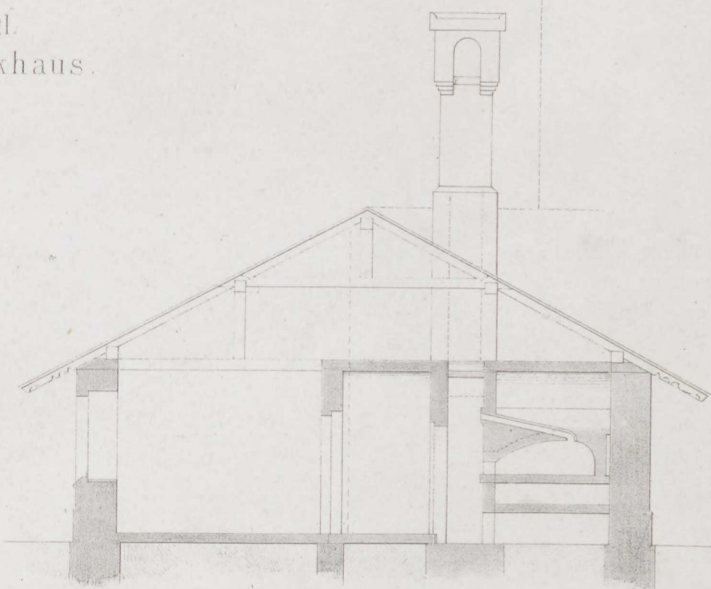
Seiten-Ansicht



Gemeinschaftl.
Wasch-u. Backhaus.

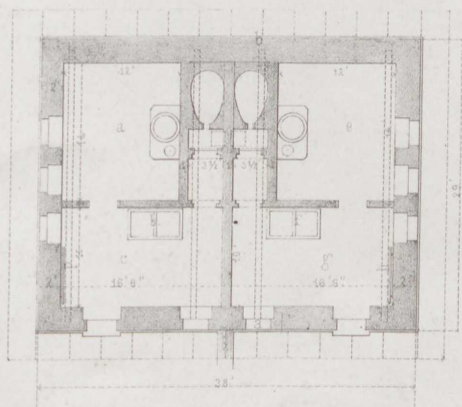


Seiten-Ansicht.



Profil nach a.b.

- a. Wasch-Küche.
- b. Wasche-Rolle.
- c. Rollkammer u. Flur.
- d. Tischblatt z. Aufklappen.



Grundriss.

- e. Wasch-Küche.
- f. Wasche-Rolle.
- g. Rollkammer u. Flur.
- h. Tischblatt z. Aufklappen.

Entw. u. gez. v. H. Waht.

Lith. Anst. v. W. Lorenz in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn, Berlin.



Jagdschloss bei Görlitz.

Verlag von Ernst & Korn in Berlin.

Lith. Anst. von W. Löffel in Berlin.

Erst von Waegemann.

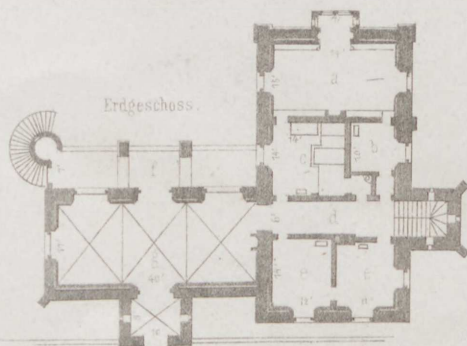


Jagdschloss bei Görlitz. (Westseite)

10 5 0 1 2 3 4 5 Fuss

10 5 0 1 2 3 4 5 Fuss

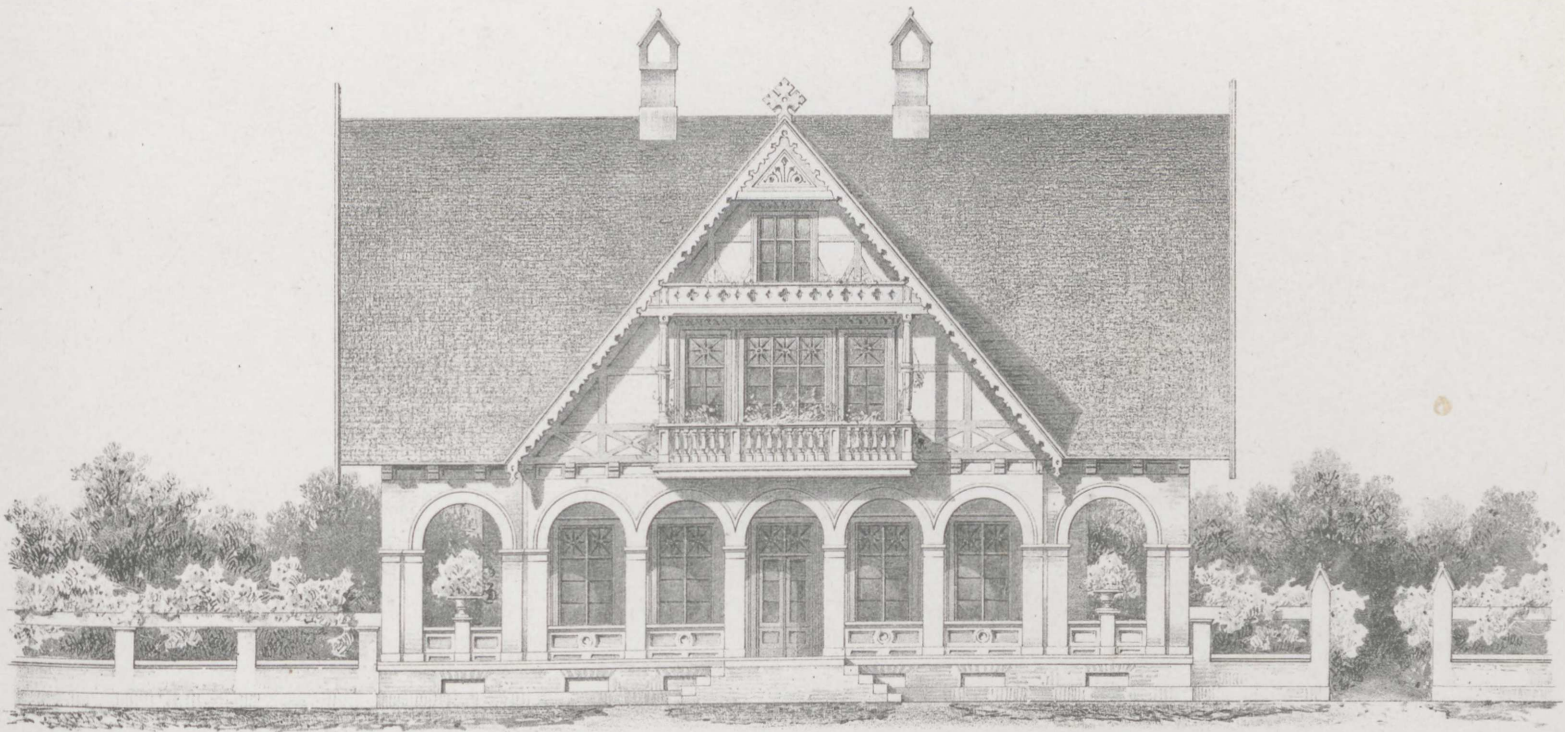
a. Wohnzimmer b. Bedientenzimmer c. Schlafzimmer
d. Corridor e. Fremdenzimmer f. Balkon g. Halle



Entf. von Waesemann

Lith. Anst. von W. Loesillet in Berlin

Verlag von Ernst & Korn in Berlin

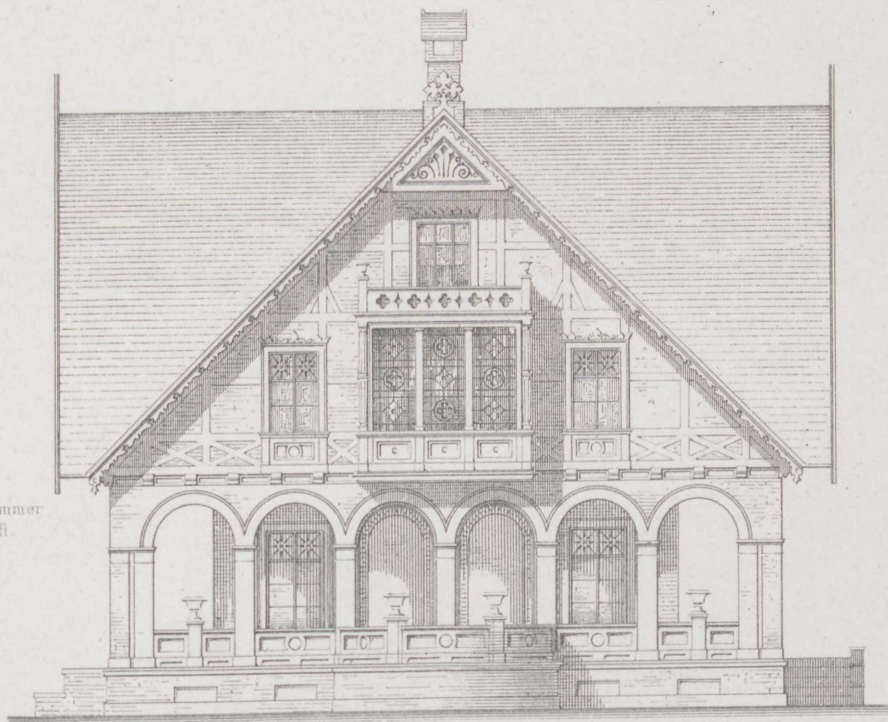


Umbau eines Sommer-Wohnhauses
in Mecklenburg.

Erdgeschoss.

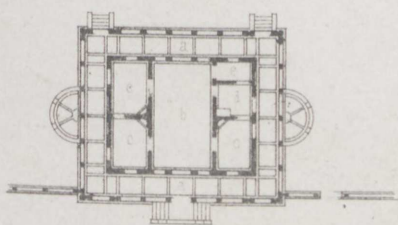
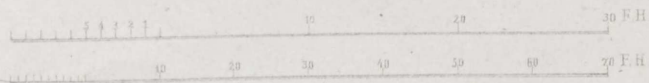
- a. Halle.
- b. Salon.
- c. Wohnzimmer.
- d. Küche.
- e. Treppe.

II Etage
enthält die Schlaf- u. Toilettenzimmer
und Räume für die Dienerschaft.



I Etage.

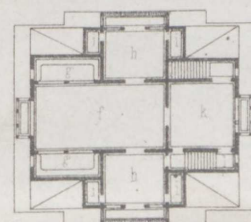
- f. Speise- u. Tanzsaal.
- g. Nebenzimmer.
- h. Gesellschaftszimmer.
- i. Kabinet.
- k. Entree.
- l. Treppe.



Erdgeschoss

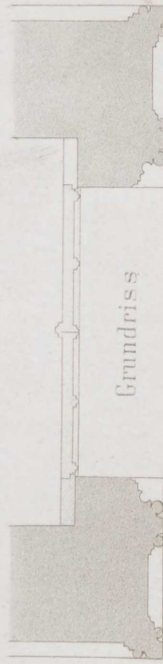


Ehemalige Ansicht



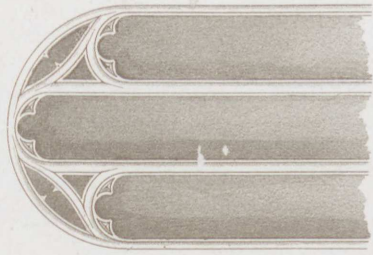
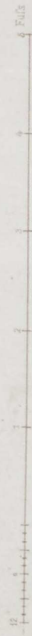
Etage.

Vorbau am Schloss Babelsberg



Grundriss

Erst v. Gottgetreu



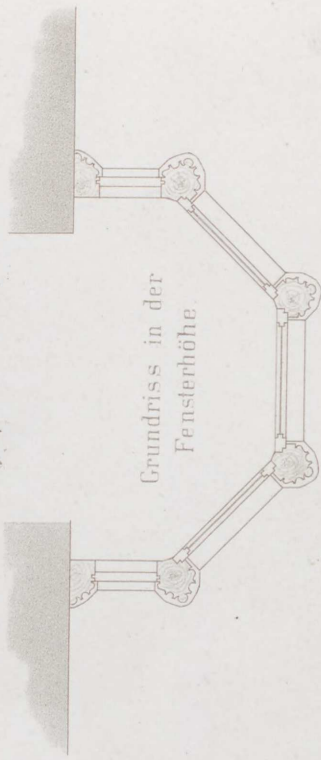
Fenster



Fenster.

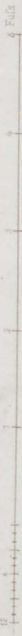
Verlag v. Ernst & Korn Berlin

Holz-Vorbau am Dampfmaschinenhaus a. Babelsberg



Grundriss in der
Fensterhöhe

Verlag v. Ernst & Korn Berlin



Inhalt des XL. Heftes.

- Blatt I. Decoration des Schiefswerder-Saales in Breslau. Erfunden und gezeichnet von **Waesemann**.
- II. Erbbegräbnis in Lichtentanne bei Zwickau. Erfunden und gezeichnet von **Trautzsch**.
 - III. Treibhaus auf Villa Gräfe im Thiergarten bei Berlin. Erfunden von **Schinkel**, aufgenommen und gezeichnet von v. Keller.
Treibhaus des Herrn Geh. Ober-Hofbuchdrucker Decker in Berlin. Aufgenommen und gezeichnet von v. Keller.
 - IV. Balcon-Gitter vor den Fenstern eines Hauses in der Breitenstrasse in Berlin. Erfunden von **Strack**, gezeichnet von M. Gropius.
Gusseisernes Gitter vor dem Palais des Prinz-Regenten von Preussen. Erfunden von **Langhans**, gezeichnet von M. Gropius.
 - V. Chaussée-Einnehmerhaus bei Luetjenburg in Holstein. Erfunden und gezeichnet von **Martens**.
 - VI. Kirche in Zantoch an der Ostbahn zu 530 Sitzen. Erfunden und gezeichnet von **Römer**.
-

Inhalt des XI. Heftes.

- I. Blatt I. Decoration des Schloßwerder-Saales in Breslau. Entworfen und gezeichnet von Wassermann.
- II. Erdbegräbnis in Lichtentanne bei Zwickau. Entworfen und gezeichnet von Trautsch.
- III. Treppenhaus auf Villa Grise im Thiergarten bei Berlin. Entworfen von Schinkel, aufgenommen und gezeichnet von v. Koller.
- Treppenhaus des Herrn Geh. Ober-Hofbuchhalter Becker in Berlin. Aufgenommen und gezeichnet von v. Koller.
- IV. Balcon-Gitter vor den Fenstern eines Hauses in der Breitenstrasse in Berlin. Entworfen von Stuck, gezeichnet von M. Gropius.
- Gelbes Gitter vor dem Palais des Prinz-Bergraten von Preussen. Entworfen von Langhans, gezeichnet von M. Gropius.
- V. Chaussee-Einrichtung bei Luepburg in Holstein. Entworfen und gezeichnet von Hartung.
- VI. Kirche in Zantoch an der Ostbahn zu 530 Stuten. Entworfen und gezeichnet von Bömer.

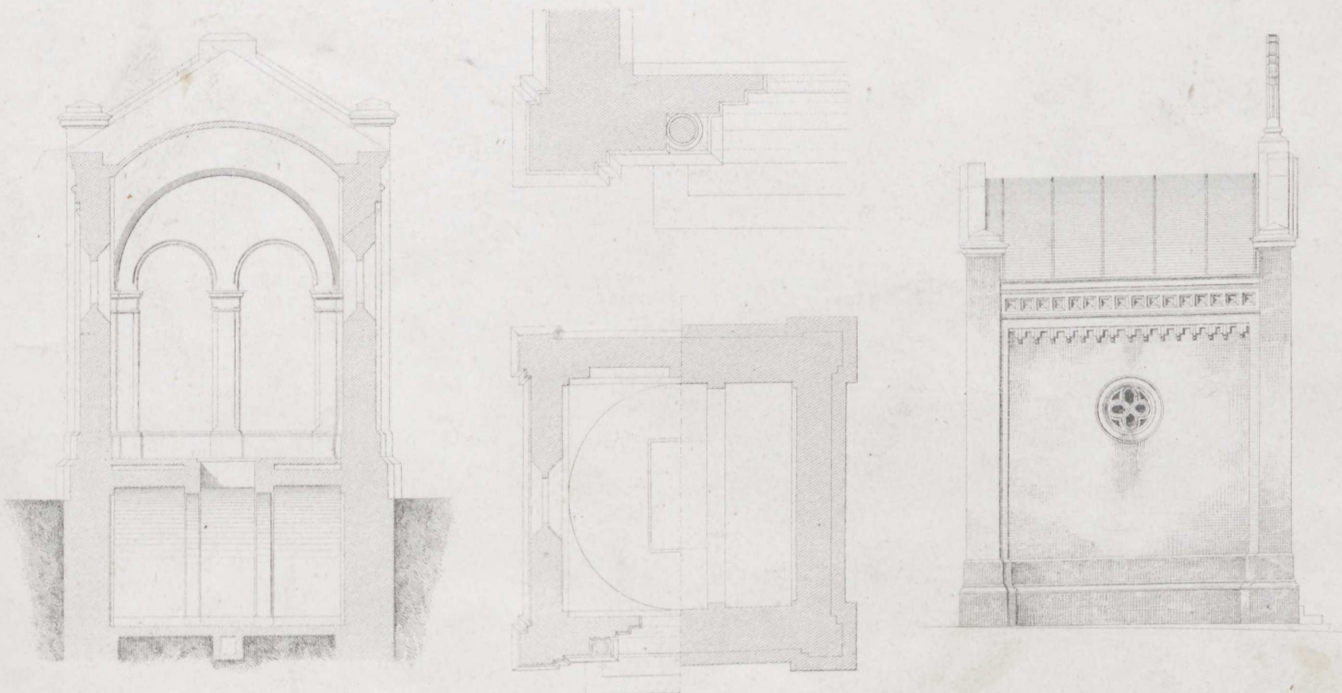


Dekoration
des
Schiesswerder - Saales
in
Breslau.

1 2 3 4 5 Fuss Rhl.

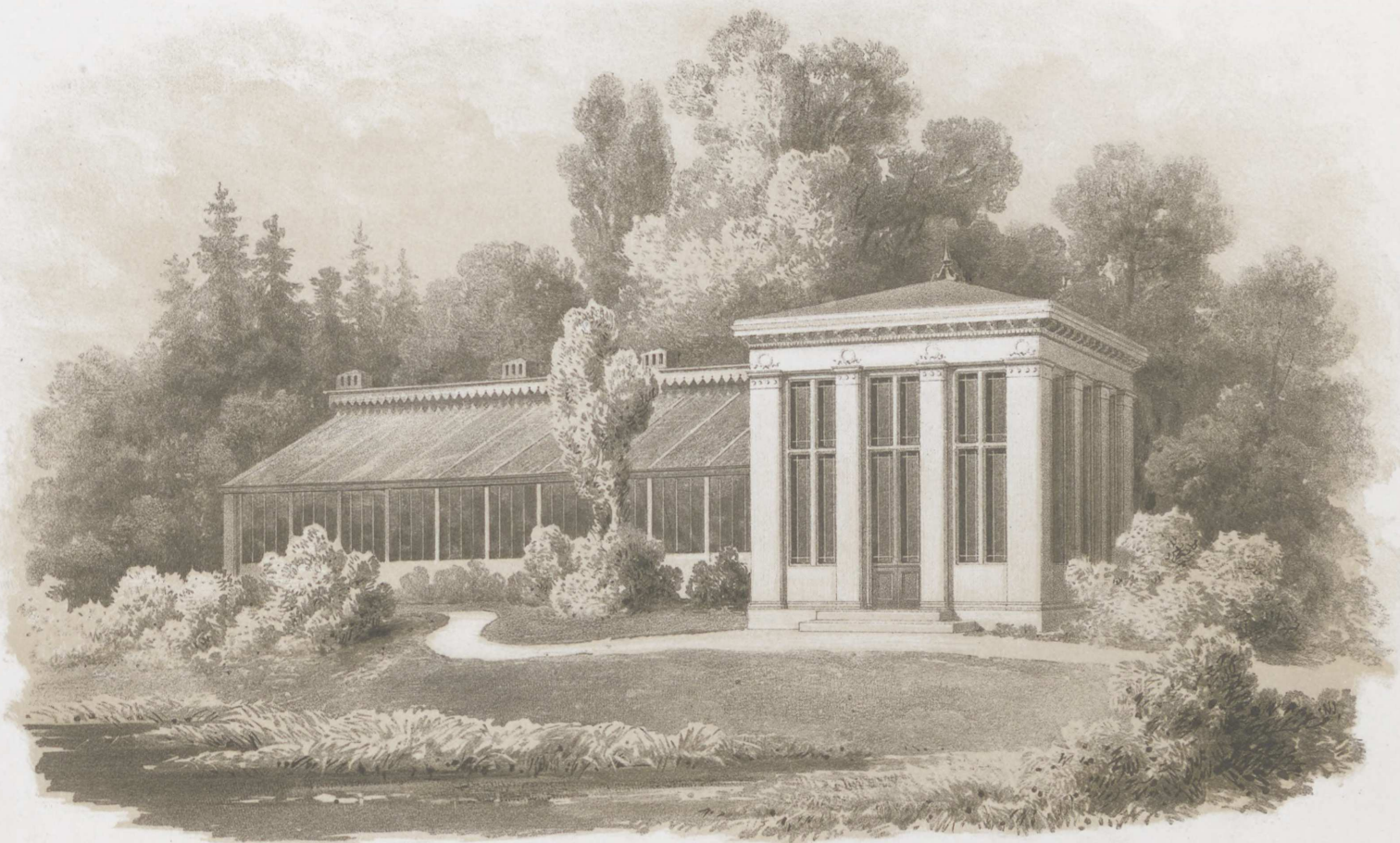


Erb-Begräbniss in Lichtentanne
bei Zwickau.

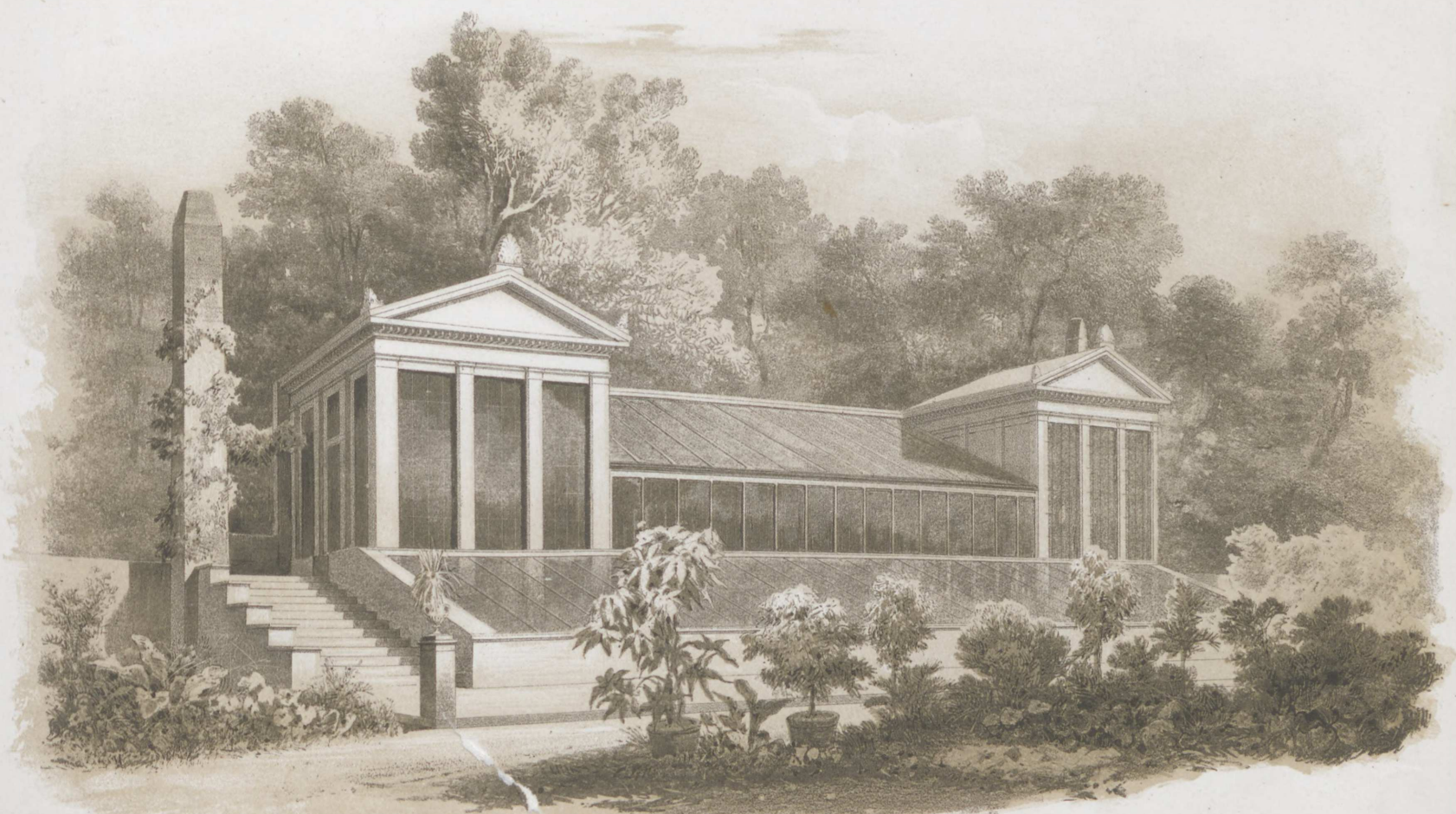


Die halbe Grösse zur Seitenansicht, Querschnitt und Grundriss
Maassstab n. Ellen

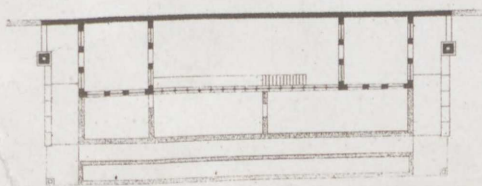
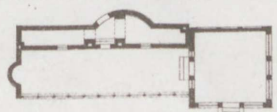
Treibhaus auf Villa Graefe im Thiergarten bei Berlin



Schinkel erf.



Treibhaus des Herrn Geheimen Ober-Hofbuchdrucker Decker in Berlin.

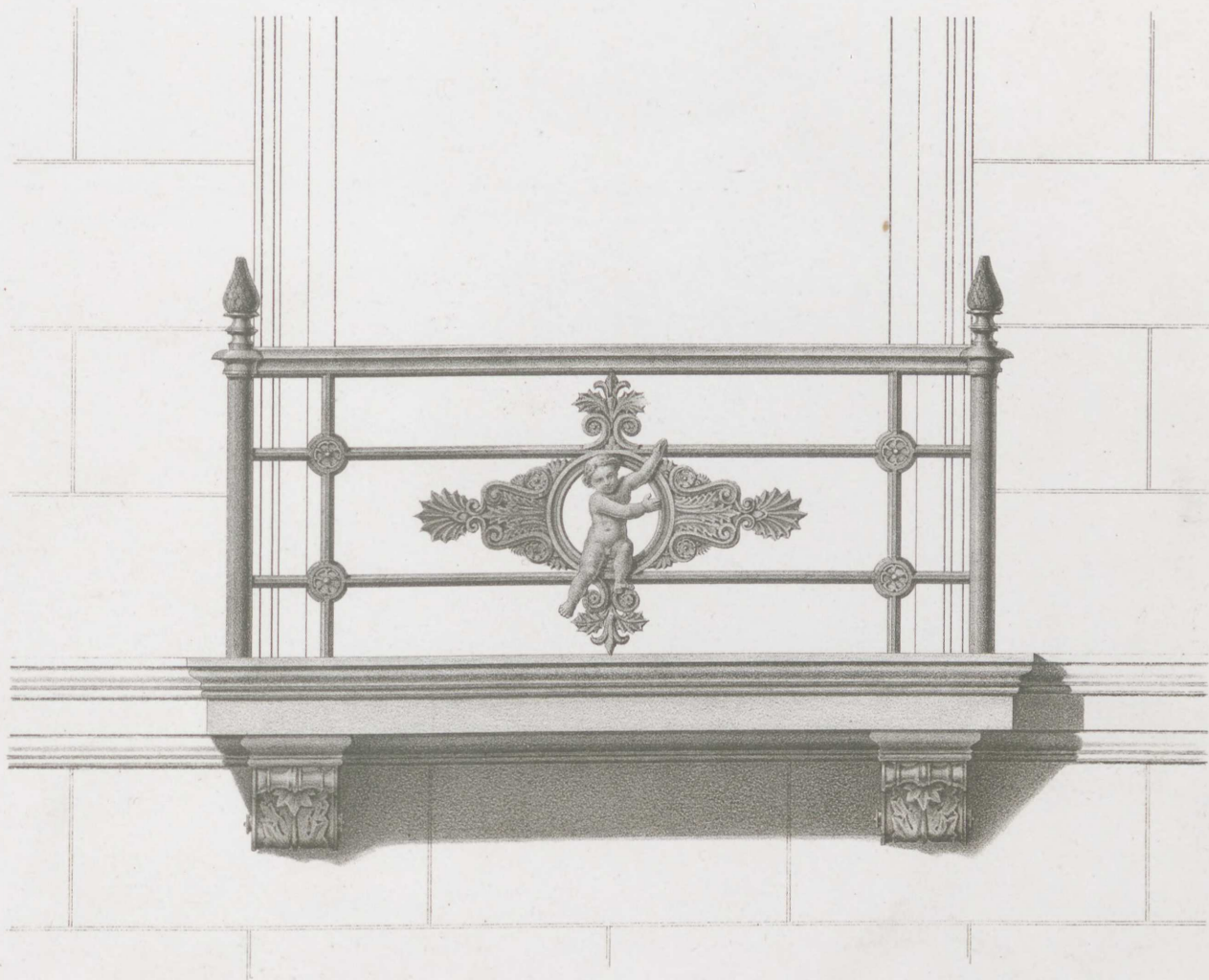


Aufg. und gez. von v. Keller

Verlag Ernst & Korn in Berlin

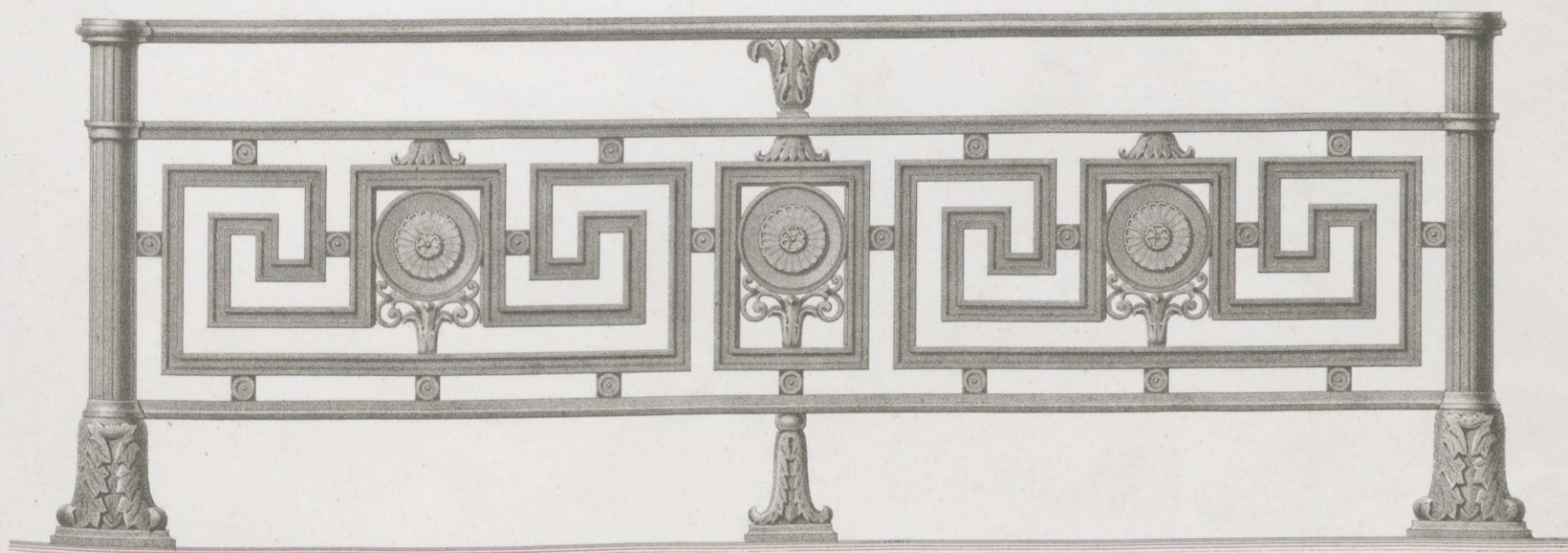
lith. Anst. v. W. Loebl in Berlin.

Balcon-Gitter vor den Fenstern eines Hauses in der Breiten Strasse.



Ent. von Strack

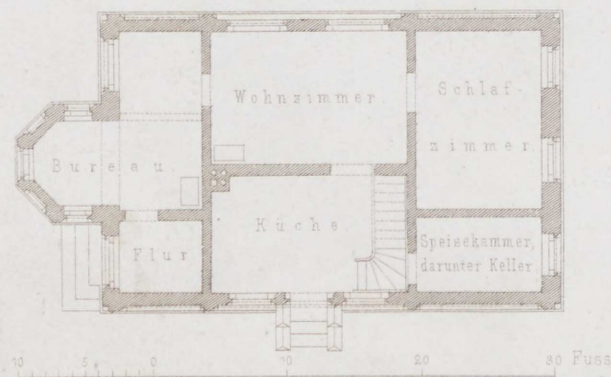
Gusseisernes Gitter vor dem Palais des Prinzen von Preussen.



Ent. v. Langhans.



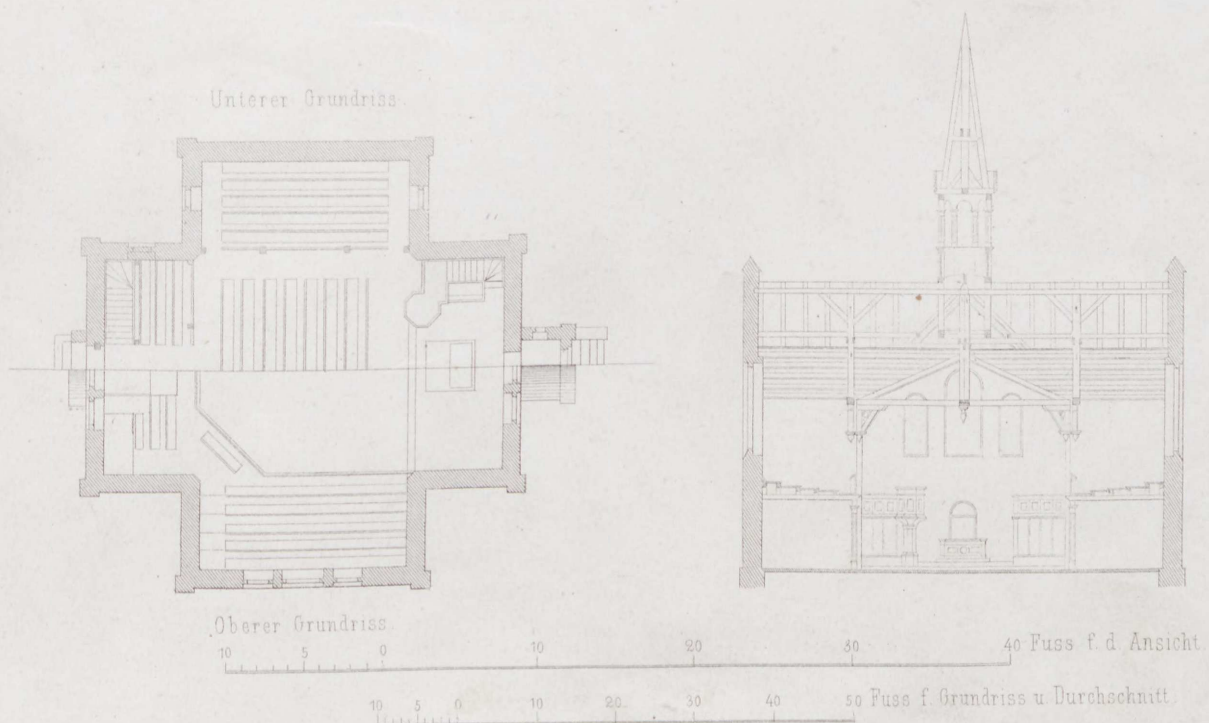
CHAUSSÉE-EINNEHMERHAUS



BEI LUETJENBURG .



Kirche in Zantoch
an der Ostbahn
zu 530 Sitzen.



Inhalt des XLI. Heftes.

- Blatt I. Villa Eichborn in Breslau. Zimmer des Herrn. Erfunden und gezeichnet von **Waesemann**.
- II. Dampf-Maschinenhaus am Babelsberg bei Potsdam. Entworfen und gezeichnet von **Persius**.
 - III. Details hierzu.
 - IV. Sommerwohnung in Kiel. Entworfen und gezeichnet von **G. Martens**.
 - V. Thürbeschläge von Eisenblech aus Baiern und Tyrol. Aufgenommen und gezeichnet von **Spielberg**.
 - VI. Wohnhaus mit Speicher in Rheine. Entworfen und gezeichnet von **C. Hesse**.
-

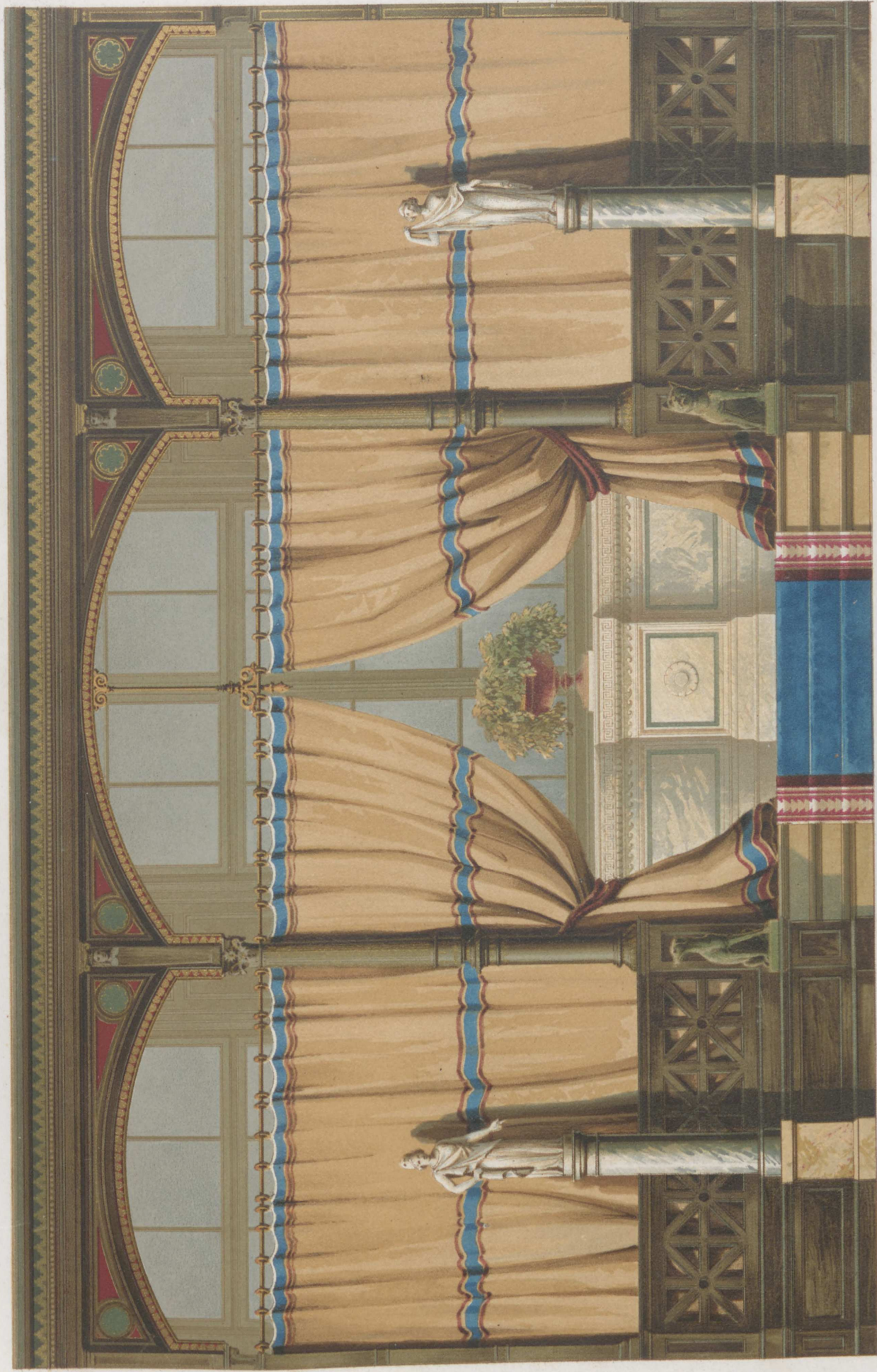
Inhalt des XII. Heftes

- I. Villa Riechlin in Bremen. Kenntnis des Herrn. Entdecken und Gerichten von Wassermann.
- II. Durch die Tümpel des Habels bei Potsdam. Entdecken und Gerichten von Fischen.
- III. Die Tümpel.
- IV. Sommerferien in Kiel. Entdecken und Gerichten von G. Mitter.
- V. Tümpel des Habels bei Potsdam. Entdecken und Gerichten von Fischen.
- VI. Woburn mit Speichen in Bremen. Entdecken und Gerichten von G. Mitter.

VILLA EICHBORN IN BRESLAU.
ZIMMER DES HERRN.

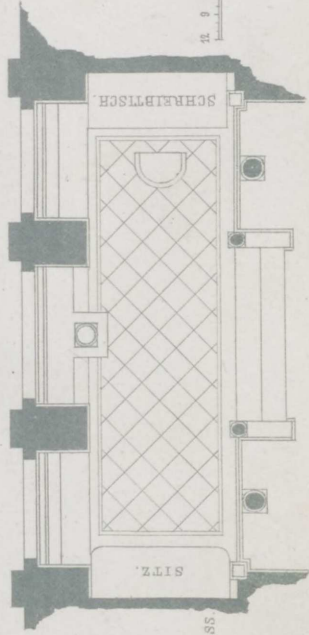
Heft XLI. Blatt 1.

Architecton. Skizzenbuch.



Erfund u. gez. v. Waesemann.

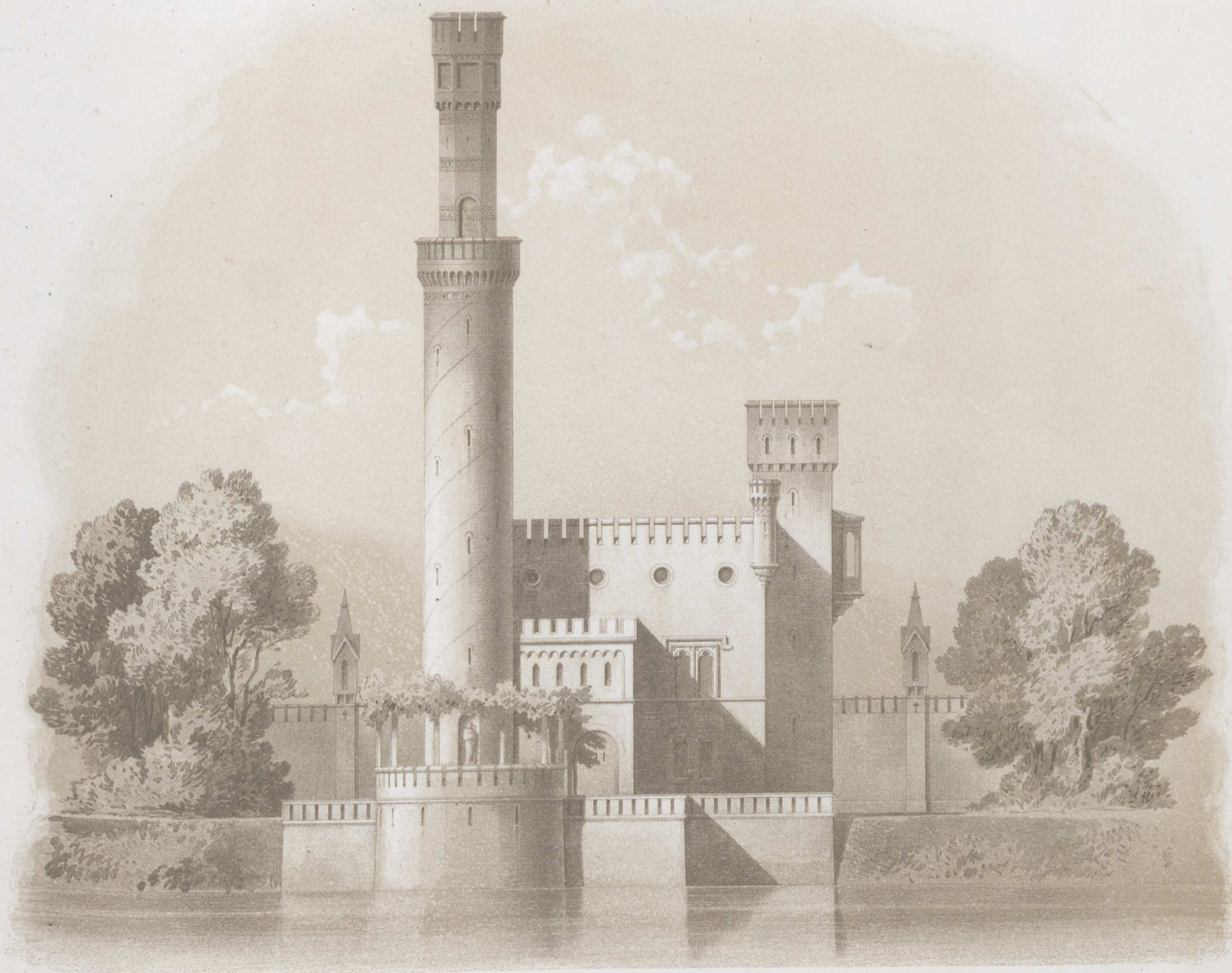
Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.



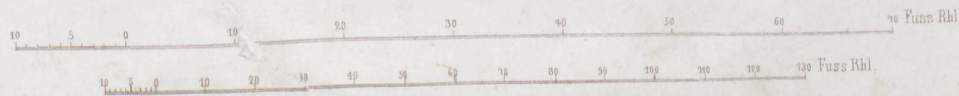
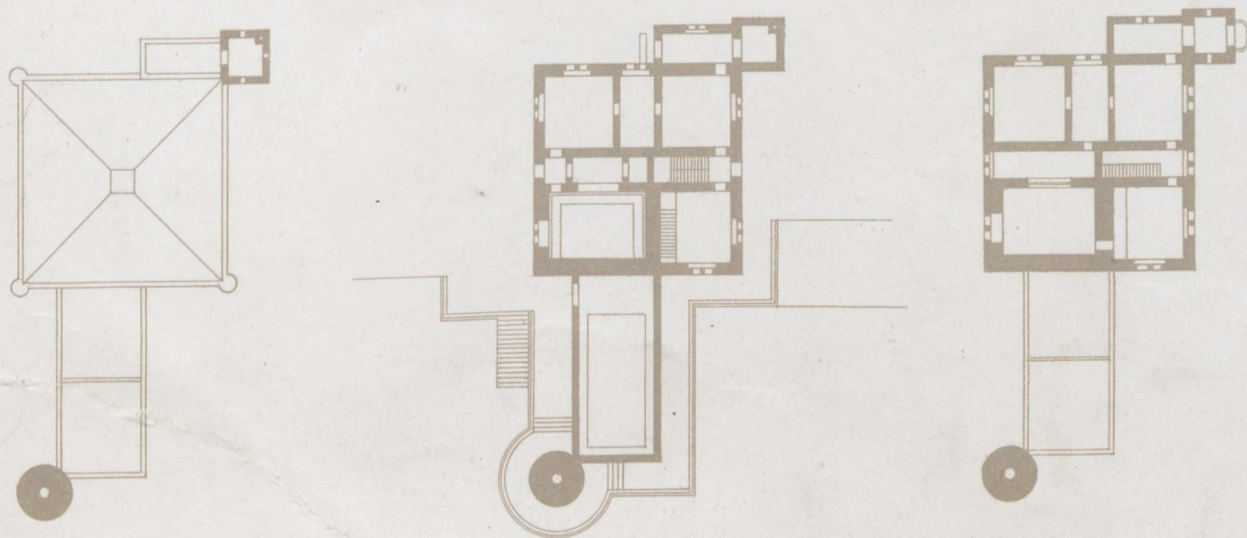
10 Fuss zum Grundriss

4 Fuss zur Ansicht.

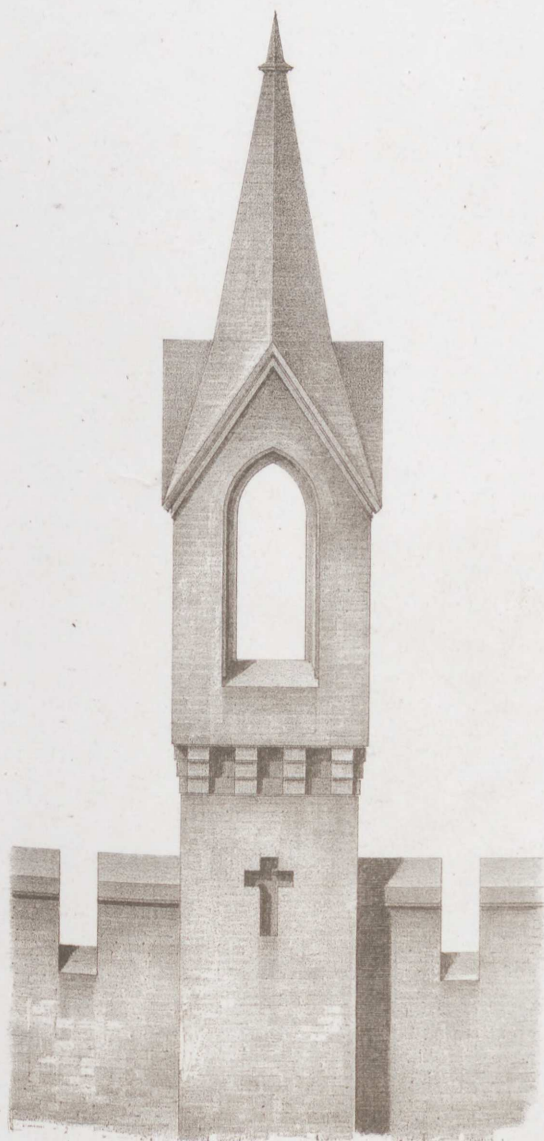
Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



Dampf-Maschinenhaus am Babelsberg bei Potsdam.

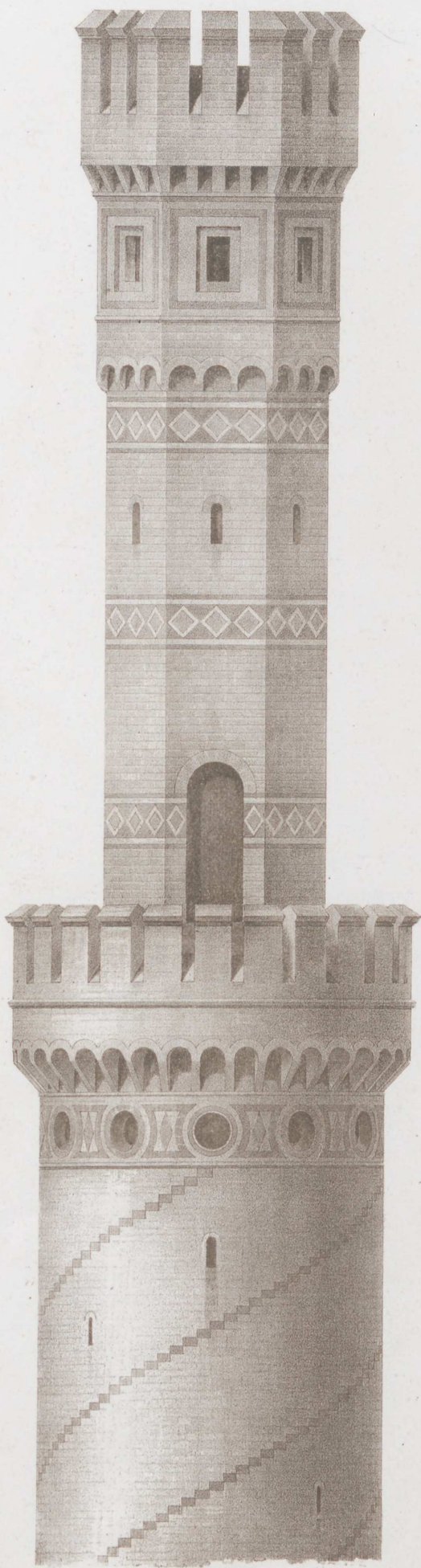


3.



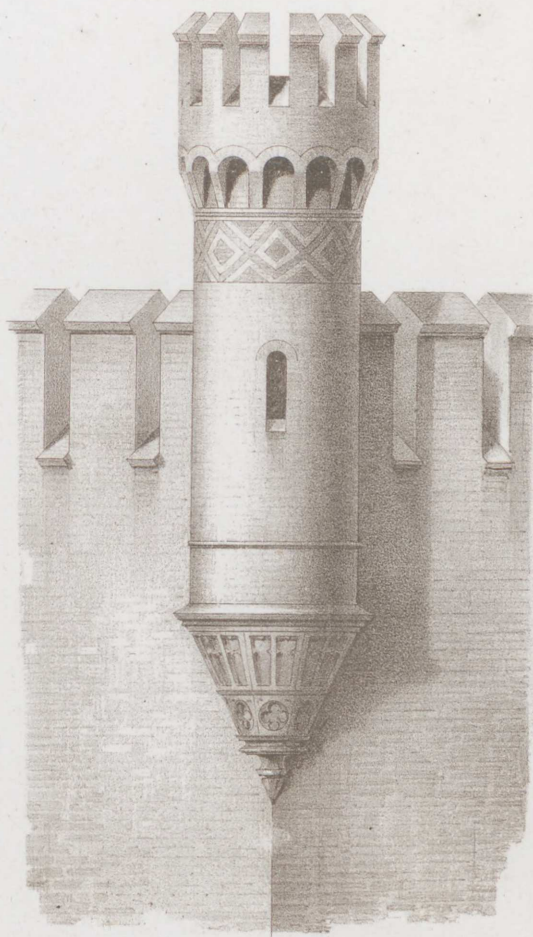
Pfeiler der Futtermauer

1.



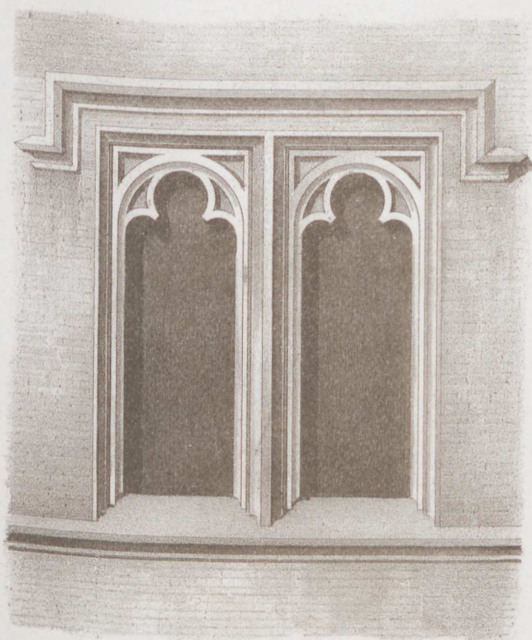
Schornstein Aufsatz.

2.



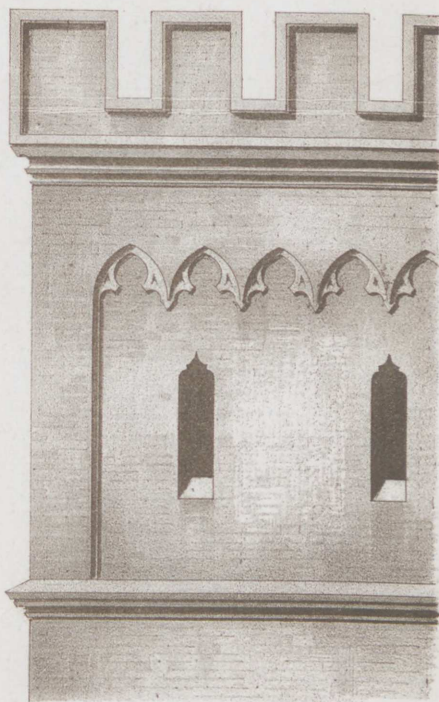
Eck-Thürmchen.

5.



Gekuppeltes Fenster.

4.

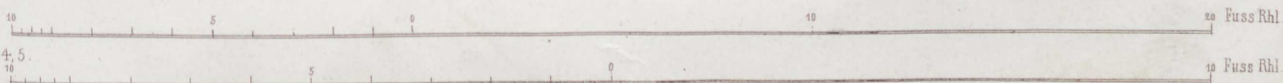


Architectur des Kesselhauses

Details vom Dampf-Maschinenhaus auf Babelsberg bei Potsdam.

zu 1.

zu 2, 3, 4, 5.

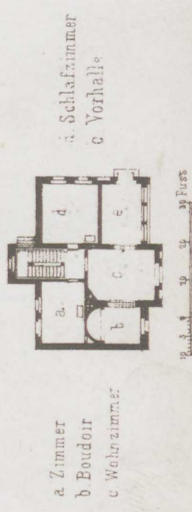




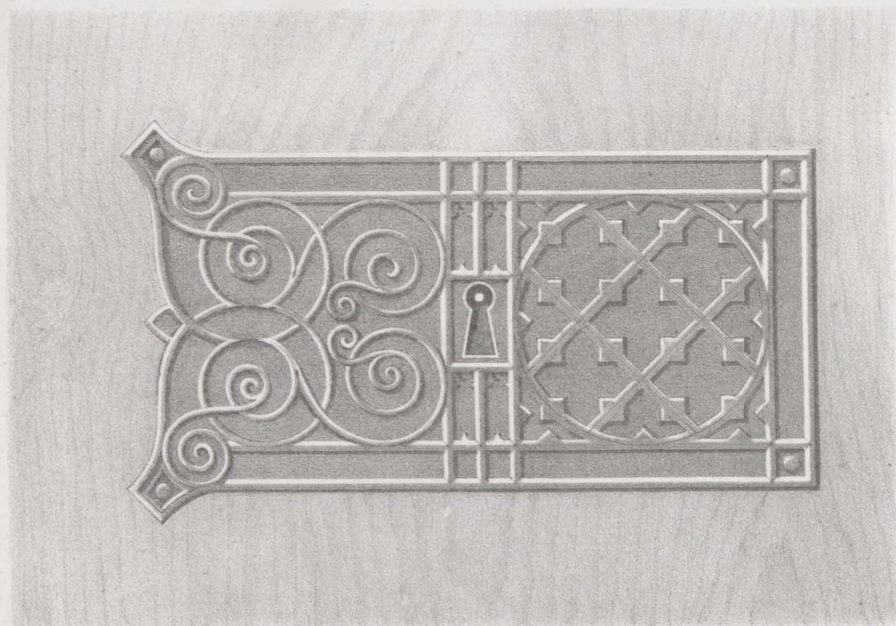
Entwurf u. gez. v. G. Martens.

Sommerwohnung in Kiel.

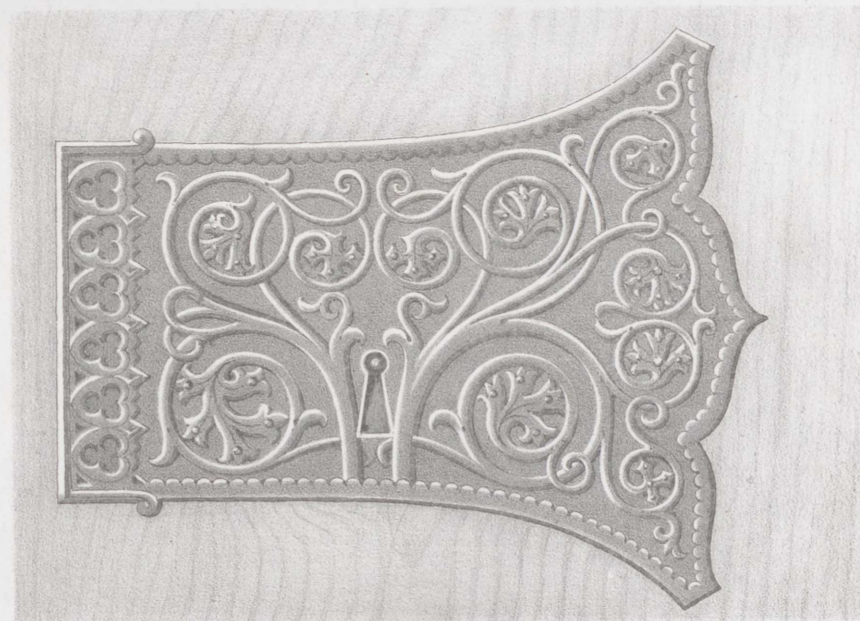
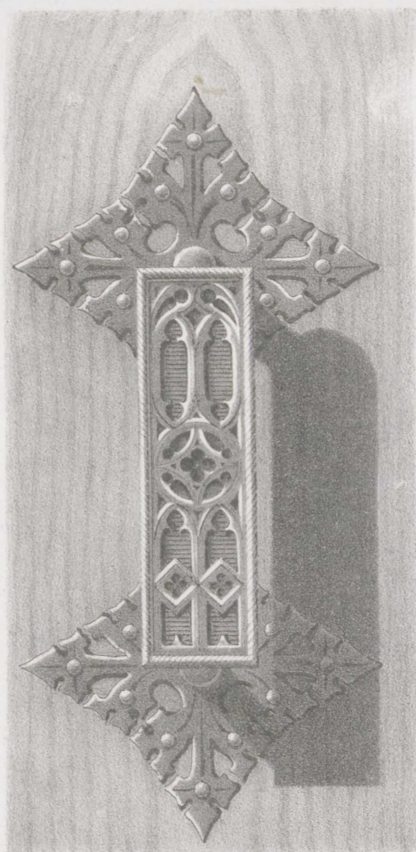
Lith. Anst. v. W. Loellot in Berlin.



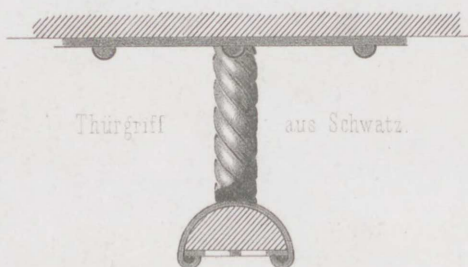
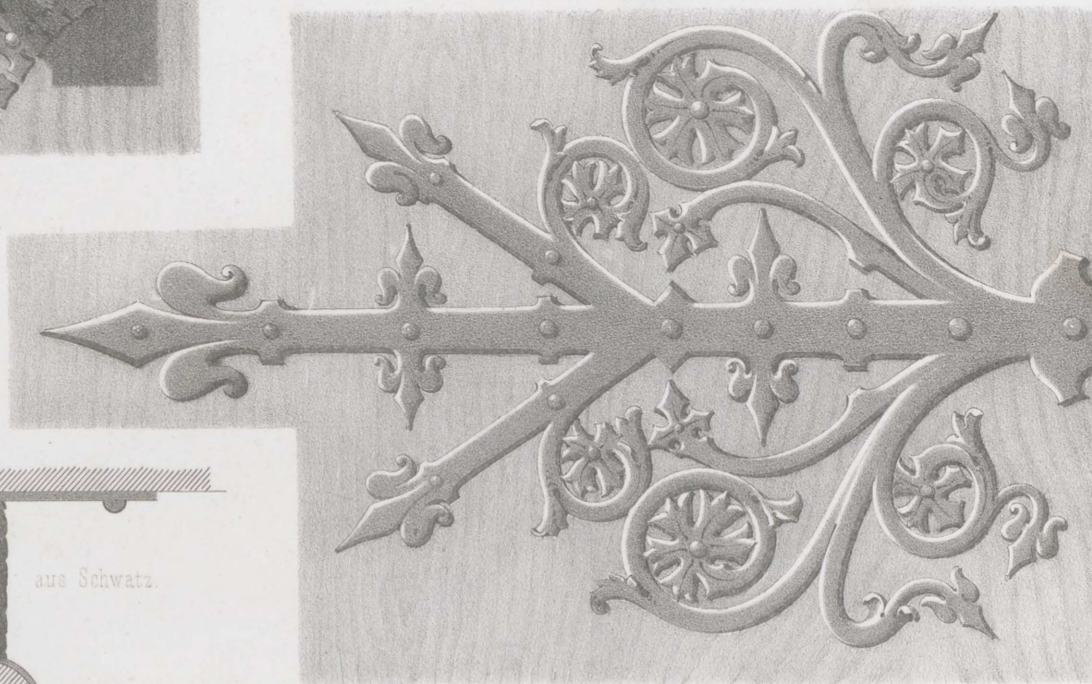
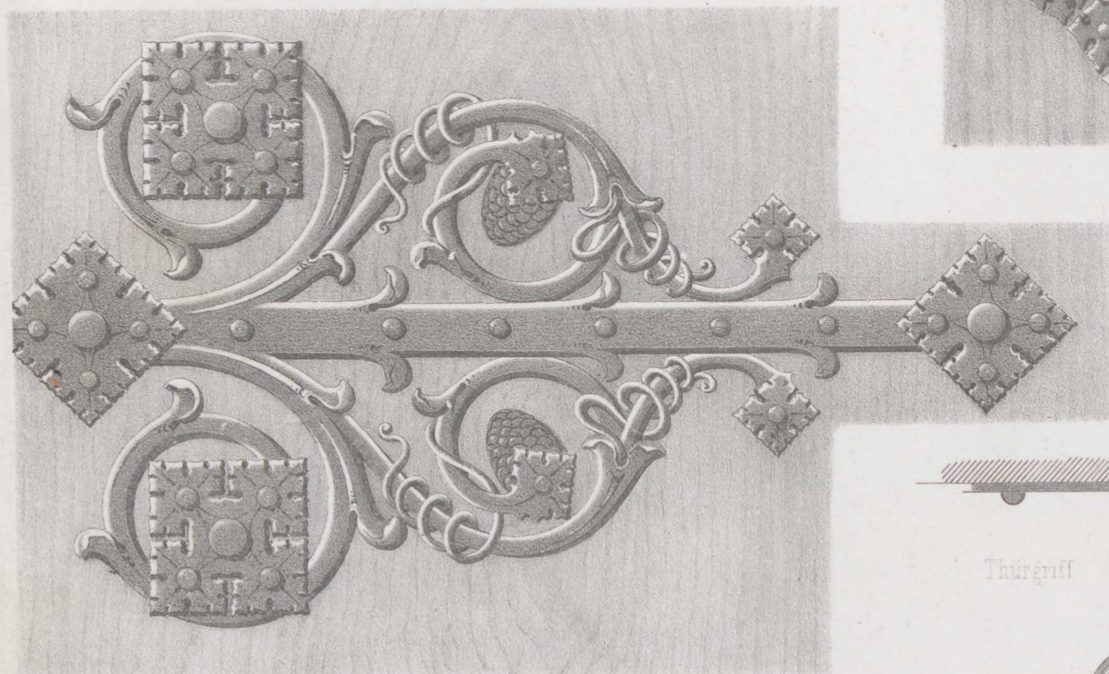
Verlag v. Ernst & Korn in Berlin



Freising



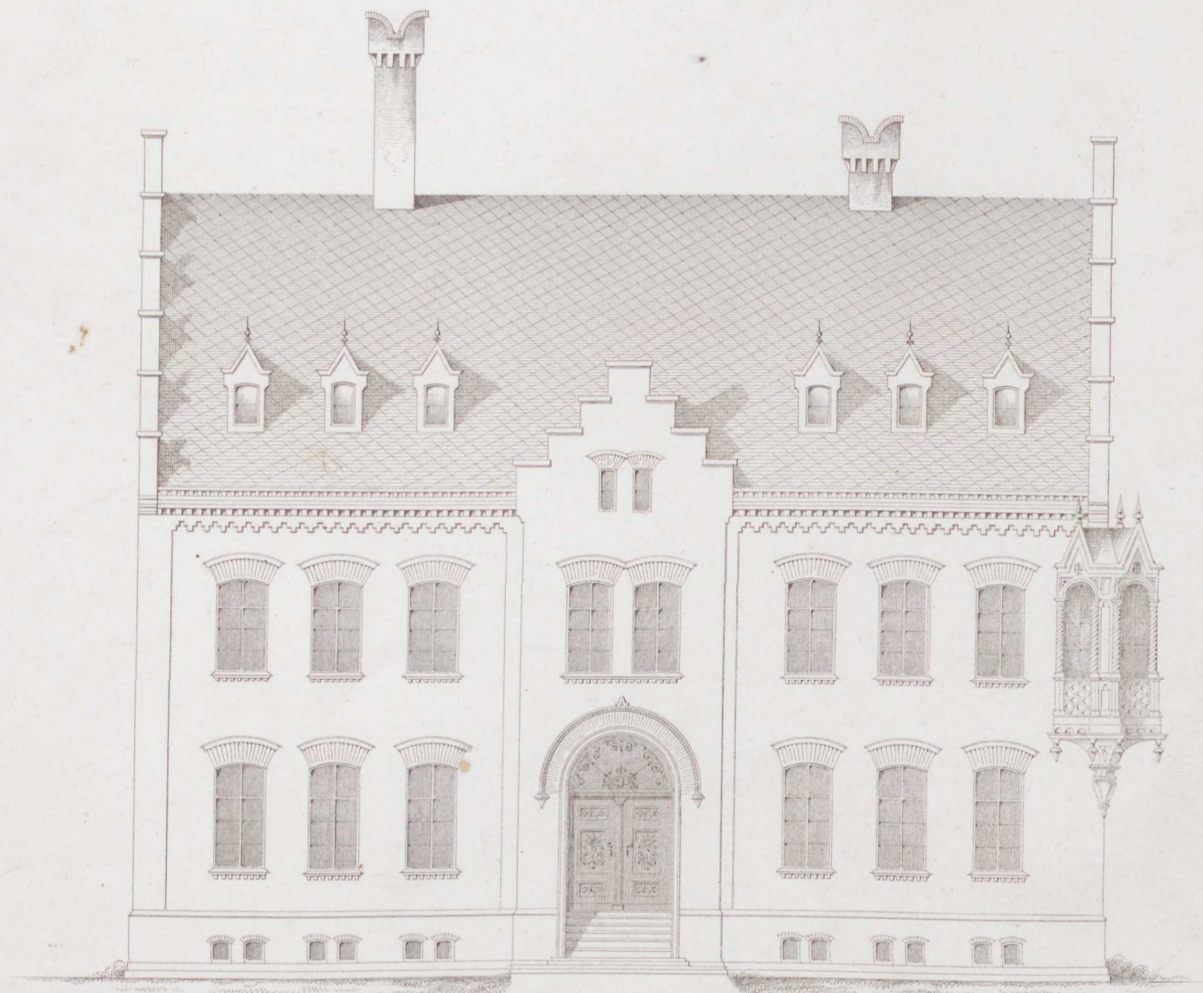
München



Thürgriff aus Schwatz

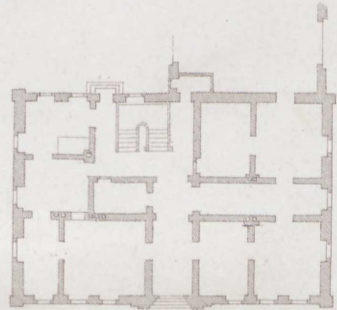


Wohnhaus mit Speicher in Rheine.



Vordere Ansicht.

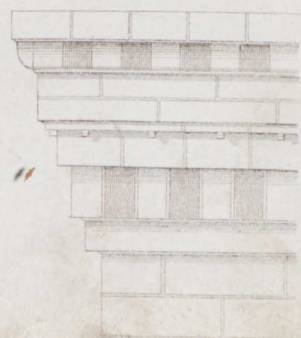
Profil der Thüreinfassung
mit Archivolte.



Erd-Geschoss.

10 5 0 10 20 30 40 50 Fuss.

Haupt-Gesims



10 5 0 10 20 30 40 50 Fuss.

Inhalt des XLII. Heftes.

Blatt I. Wohngebäude in der Victoria-Straße in Berlin. Entworfen von **Hitzig**, gezeichnet von v. Keller.

Perspektivische Ansicht. — Die Grundrisse, Aufrisse und Details.

(Siehe Zeitschrift für Bauwesen. Jahrgang 1859. Blatt 21, 22, 23.)

- II. Toilettenzimmer in der Villa Eichborn in Breslau. Entworfen und gezeichnet von **Waesemann**.
- III. Wohngebäude No. 11 in der Victoria-Straße in Berlin. Entworfen und gezeichnet von **Waesemann**.
Perspektivische Ansicht, Grundriss und Details.
- IV. Sommerhaus bei Mühlhausen. Entworfen von **Stüler**, gezeichnet von Lauenburg.
- V. Evangelische Kirche zu Ottmachau. Entworfen von **Stüler**, gezeichnet von Wex. Ansicht und Grundriss.
- VI. Desgleichen. Seitenansicht und Durchschnitte.

Inhalt des XLI. Heftes

- I. Wobegänge in der Victoria-Stadt in Berlin. Entwurf von Hitzig, gezeichnet von J. Keller.
Perspektivische Ansicht. — Die Grundrisse, Längs- und Querschnitte.
(Siehe Zeitschrift für Bauwesen, Jahrgang 1888, Bd. 12, S. 27.)
- II. Toilettenzimmer in der Villa Eichhorn in Treuen. Entwurf und gezeichnet von Wassermann.
- III. Wobegänge No. 11 in der Victoria-Stadt in Berlin. Entwurf und gezeichnet von Wassermann.
Perspektivische Ansicht, Grundrisse und Details.
- IV. Sommerhaus bei Mühlhausen. Entwurf von Hitzig, gezeichnet von L. Knecht.
- V. Evangelische Kirche zu Ottensheim. Entwurf von Hitzig, gezeichnet von Wex. Ansicht und Grundrisse.
- VI. Dörschheim. Seitenansicht und Durchschnitte.



Edm. Hitzig

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

Lith. Anst. v. W. Lohndorff in Berlin.

Wohngebäude in der Victoria-Strasse
in Berlin.

zu den Schränken an der langen Seite.

zu den Schränken neben dem Spiegel.



Ansicht der Wand a b.



Grundriss.

12 9 6 3 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Fuss zu der Ansicht.
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Fuss zu dem Grundriss.

Grundriss der obern Schränke.



Grundriss der

untern Schränke.

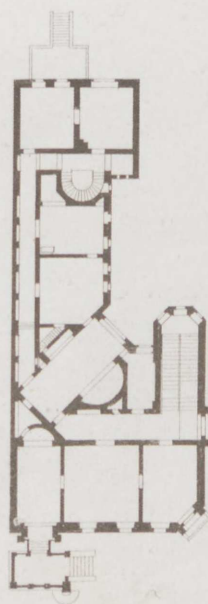
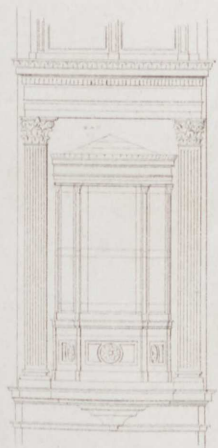


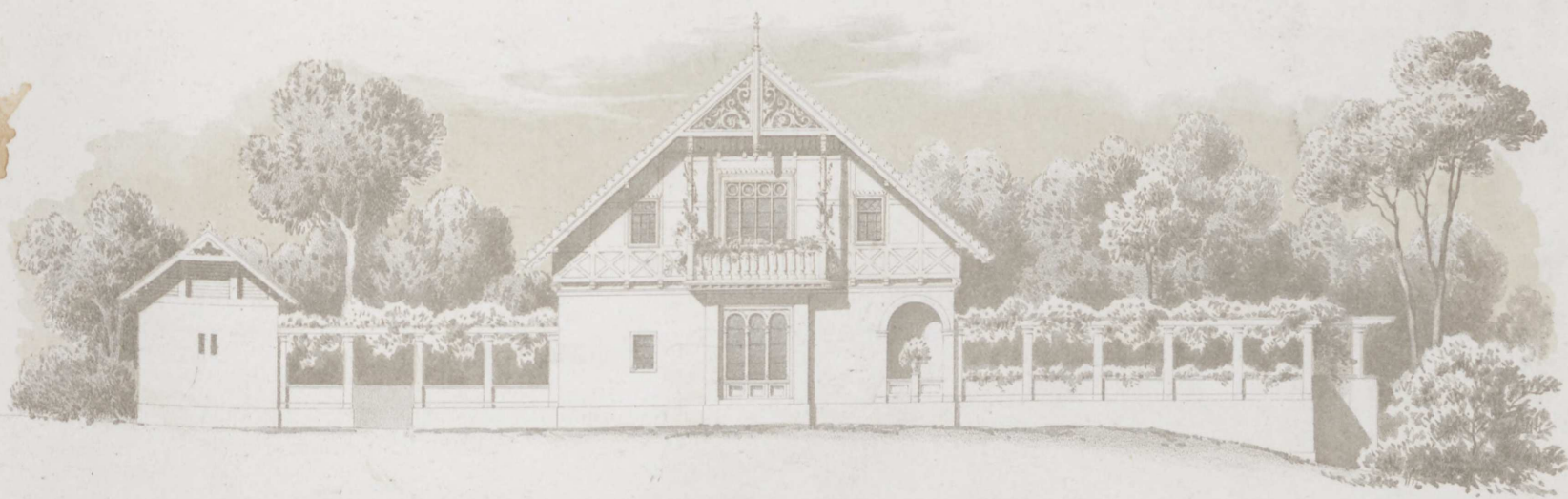
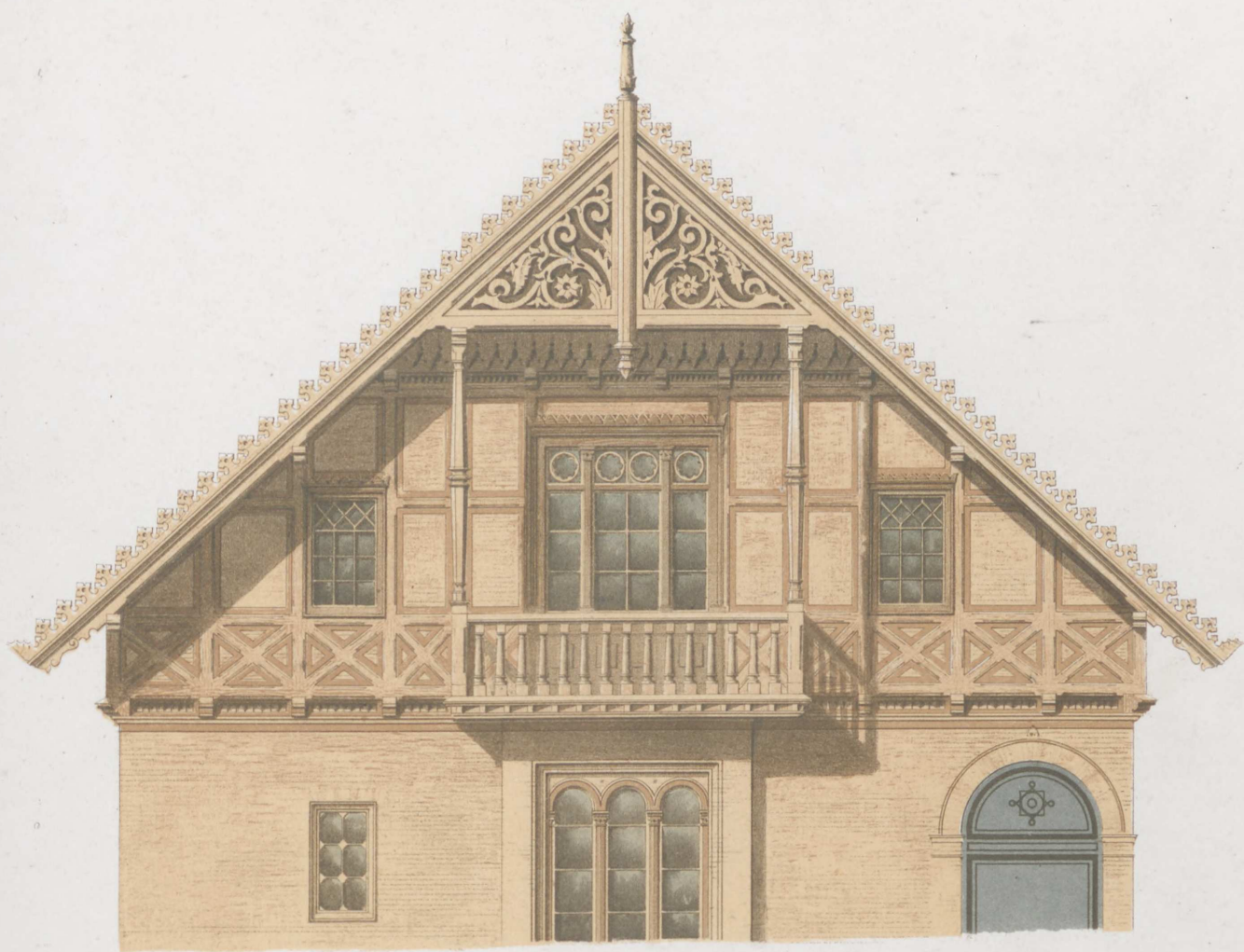
1 Fuss zu den Details.

12 9 6 3 0

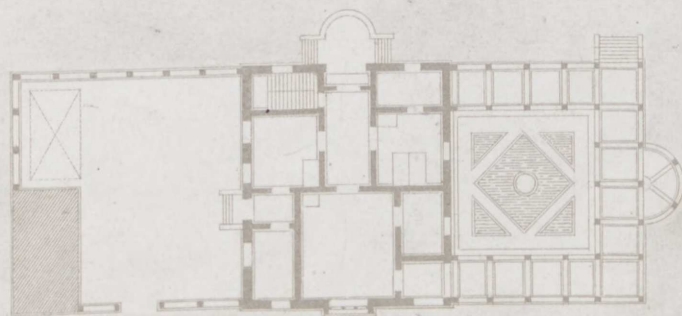


Wohngebäude No. 11 in der Victoriastrasse in Berlin





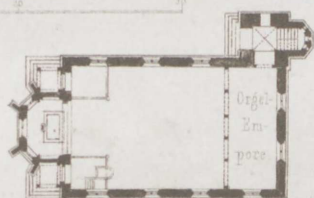
Sommerhaus



bei Mühlhausen.



Evangelische Kirche



zu Ottmachau //



Evangelische Kirche zu Oltmachau.



Inhalt des XLIII. Heftes.

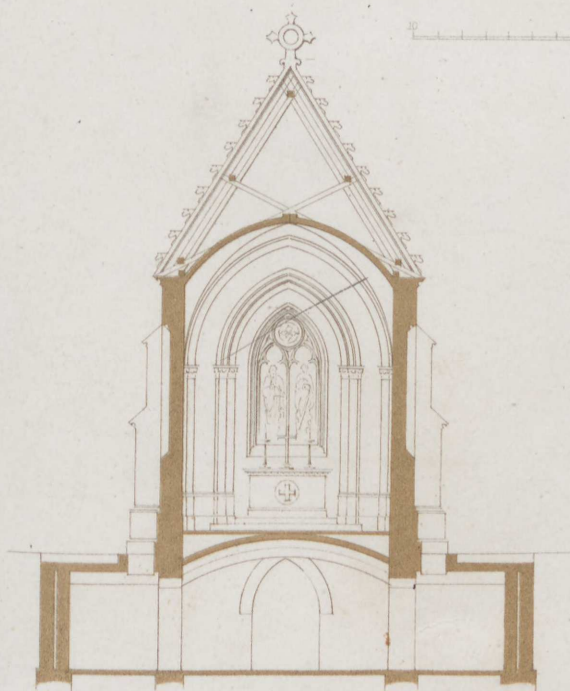
- Blatt I. Grabkapelle der Familie v. Lepel auf Wieck in Pommern. Erfunden und gezeichnet von **v. Lucae**.
- II. Dampf-Schneidemühle bei Potsdam. Erfunden von **Persius Vater**, gezeichnet von Persius Sohn.
 - III. Gartenhaus bei Traben. Erfunden von **Spiker**, gezeichnet von Schneider.
 - IV. Eingangsthor zu Muskau in der Lausitz. Erfunden von **Persius Vater**, gezeichnet von Persius Sohn.
 - V. Pavillon im Park des Prinzen Carl von Preussen in Glienicke bei Potsdam. Erfunden von **Schinkel**, gezeichnet von Ziller.
 - VI. Desgleichen. Details dazu. Gezeichnet von Persius Sohn.

Inhalt des XIII. Heftes

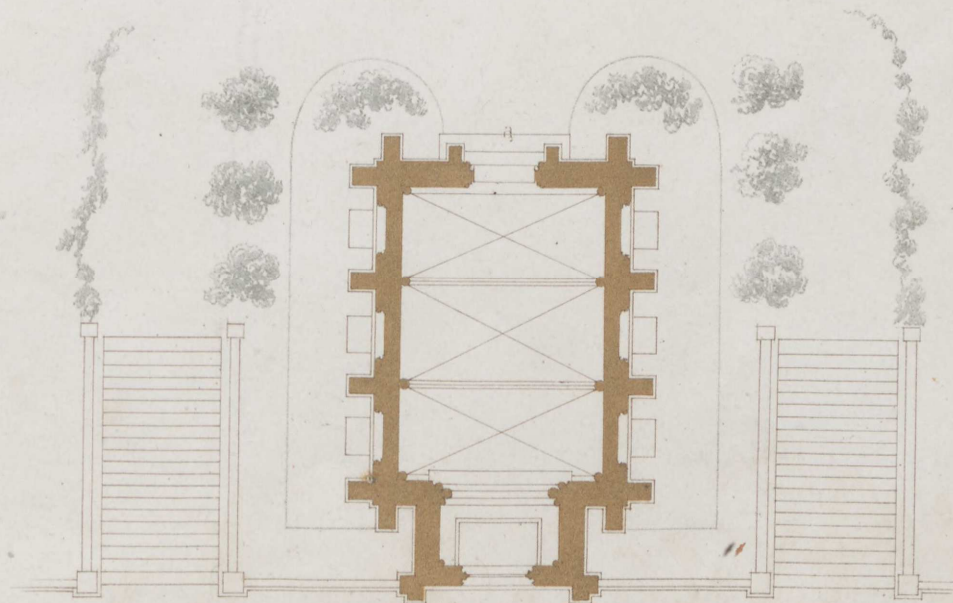
- I. Die Kämpfe der Familie v. Langel bei Wetzlar im Jahre 1792. (Herausgegeben von F. Langel)
- II. Die Kämpfe der Familie v. Langel bei Wetzlar im Jahre 1792. (Herausgegeben von F. Langel)
- III. Die Kämpfe der Familie v. Langel bei Wetzlar im Jahre 1792. (Herausgegeben von F. Langel)
- IV. Die Kämpfe der Familie v. Langel bei Wetzlar im Jahre 1792. (Herausgegeben von F. Langel)
- V. Die Kämpfe der Familie v. Langel bei Wetzlar im Jahre 1792. (Herausgegeben von F. Langel)
- VI. Die Kämpfe der Familie v. Langel bei Wetzlar im Jahre 1792. (Herausgegeben von F. Langel)
- VII. Die Kämpfe der Familie v. Langel bei Wetzlar im Jahre 1792. (Herausgegeben von F. Langel)



Grabkapelle der Familie von Lepel auf Wieck
in Pommern.



Querdurchschnitt

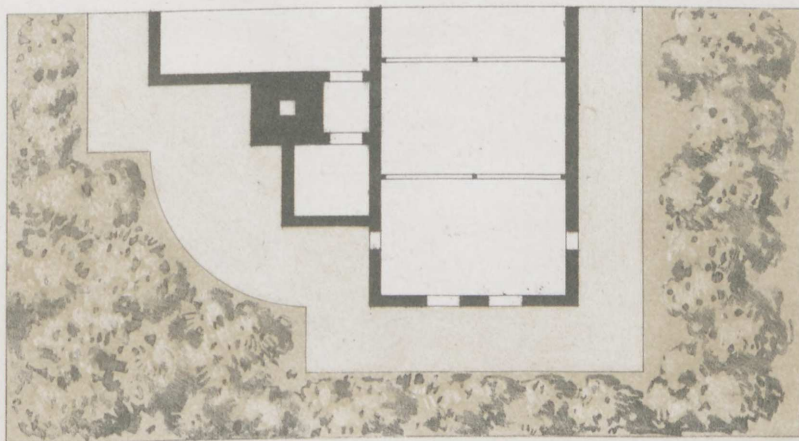


Grundriss der oberen Kapelle.

a. Ueber der Thür ein großes Rundfenster

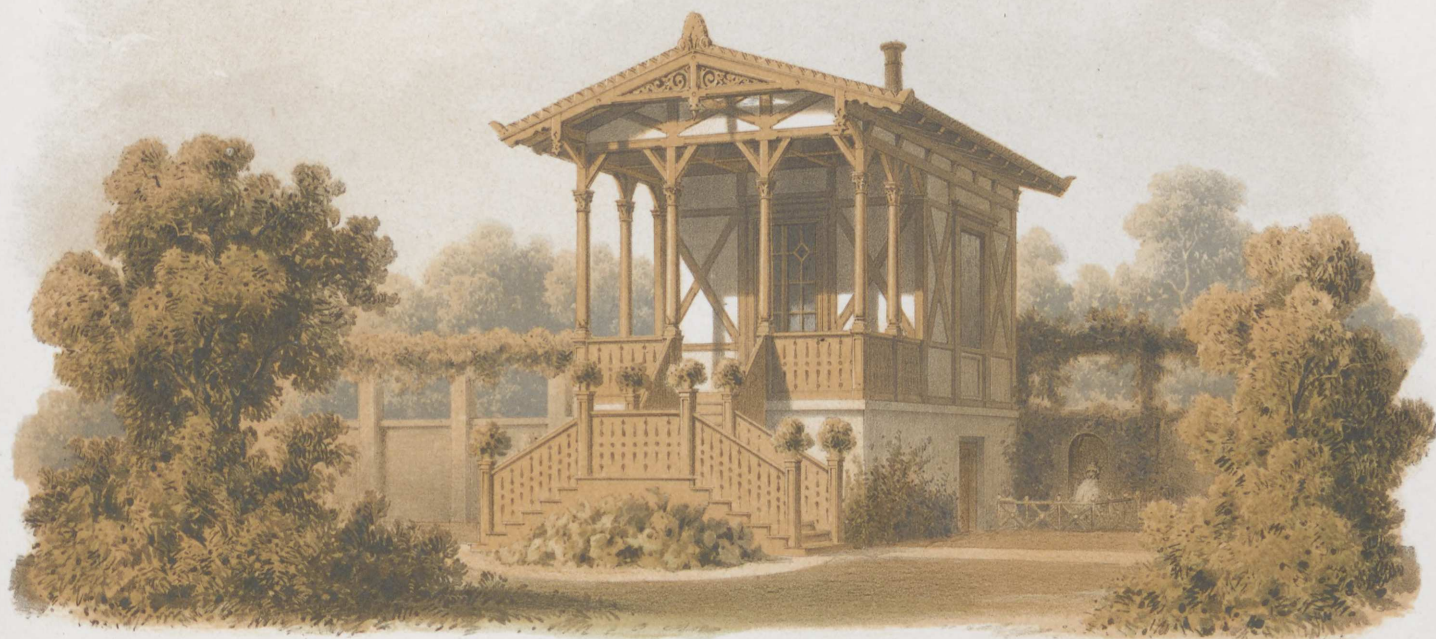


Dampf-Schneidemühle bei Potsdam.

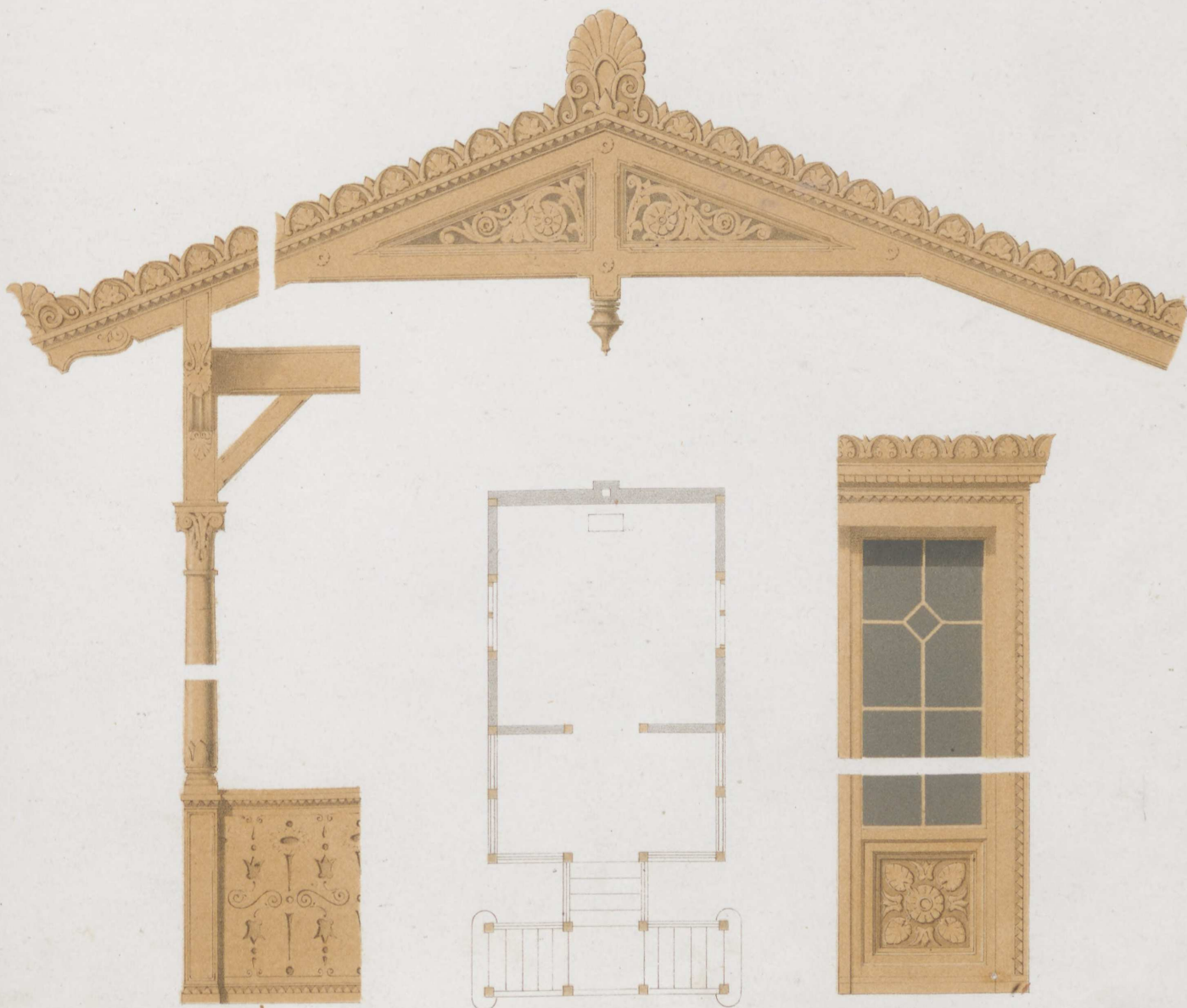


Maßstab zur Ansicht

Maßstab zum Grundriss



Gartenhaus bei Traben.



Details zum Giebel.

Grundriss.

Details der Thür.

Gez v E. Schneider

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin

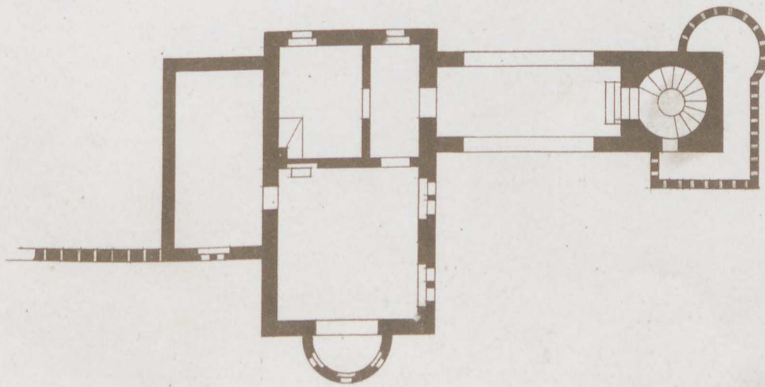
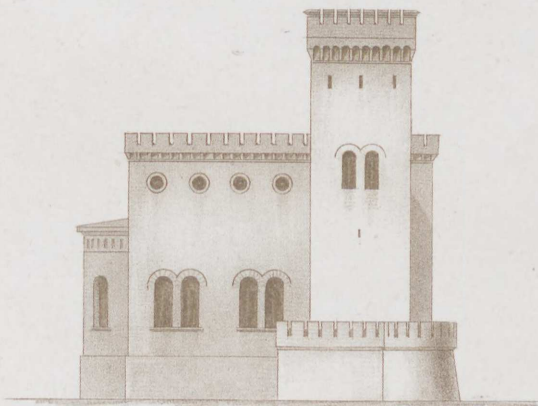
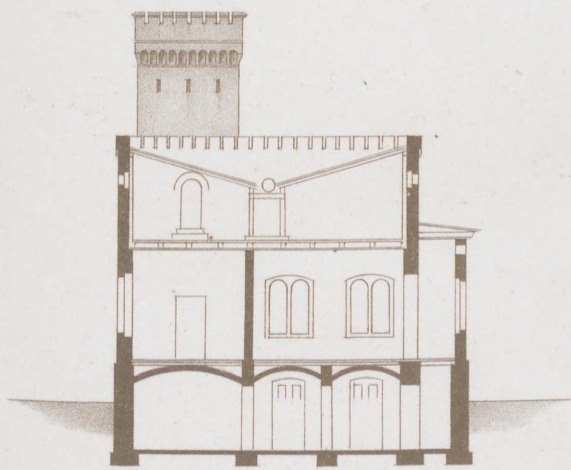


Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



Eingangs-Thor zu Muskau in der Lausitz.

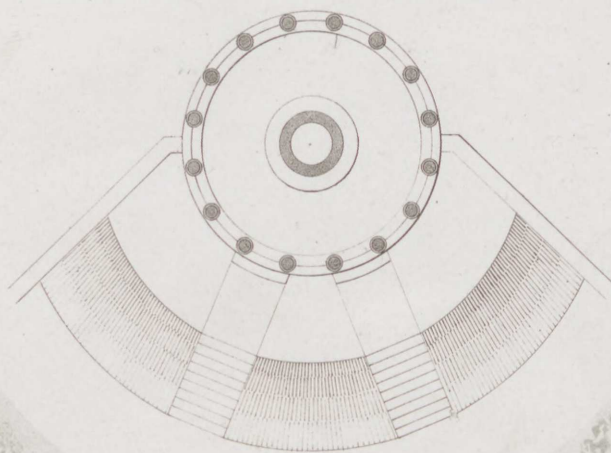
10 20 30 40 Fuss



10 20 30 40 50 Fuss



Pavillon
im Park des Prinzen Carl zu Glienicke bei Potsdam.



Grundriss.

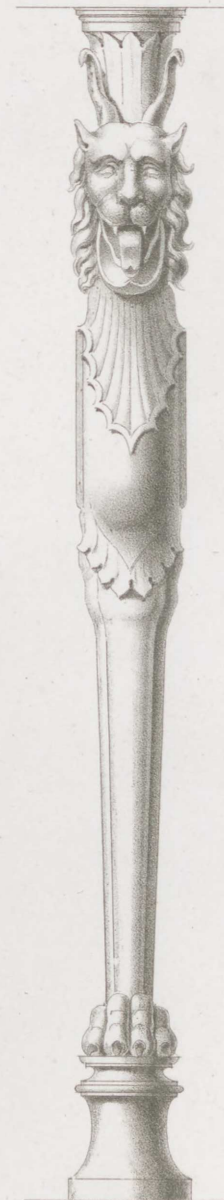
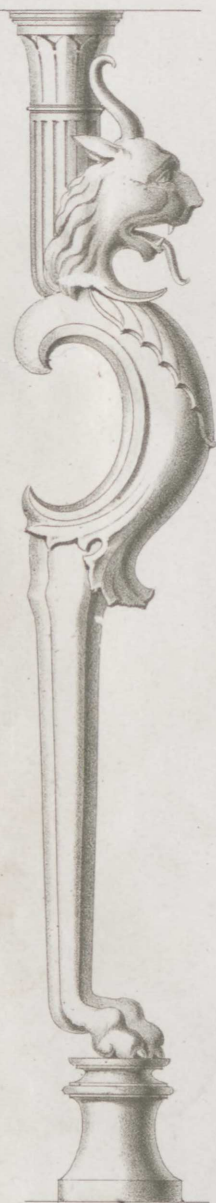
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 Fuss. Zur Ansicht
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 Fuss. Zum Grundriss

Entw. Schinkel, gez. v. Persius

Lith. Anst. v. W. Locillot in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

Details zu dem Pavillon in Glienicke bei Potsdam.



Entf v Schmkel, gez v Persius.

Lith Anst v W. Loeillet in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

Inhalt des XLIV. Heftes.

(Jahrgang 1860. Heft I.)

Blatt I. Wohnhaus in der Victoria-Straße in Berlin. Erfunden von **Hitzig**, gezeichnet von v. Keller.

(Grundriss, Aufriss und Details, siehe Zeitschrift für Bauwesen 1859.)

- II. Kamin mit Aufsatz im Königl. Schlosse in Berlin. Erfunden von **Stüler**, gezeichnet von Waesemann.
 - III. Einfahrt und Leichenhaus zum Bürgerkirchhof im Süderdithmarschen. Erfunden und gez. von **G. Martens**.
 - IV. Fontainen bei Potsdam. Erfunden von **Persius Vater**, gezeichnet von Persius Sohn.
 - V. Entenfang-Etablissement bei Potsdam. Erfunden von **Persius Vater**, gezeichnet von Persius Sohn.
 - VI. Restaurationsgebäude im Prater bei Wien. Aufgenommen und gezeichnet von **R. Tischler**.
-

Inhalt des XLIV. Heftes

Verlag von J. Neumann, Neudamm

- I. Die Bedeutung der Pflanzenwelt in der Naturgeschichte von J. Neumann, Neudamm, 1871, 120 S., 1/2 Mk.
- II. Die Bedeutung der Pflanzenwelt in der Naturgeschichte von J. Neumann, Neudamm, 1871, 120 S., 1/2 Mk.
- III. Die Bedeutung der Pflanzenwelt in der Naturgeschichte von J. Neumann, Neudamm, 1871, 120 S., 1/2 Mk.
- IV. Die Bedeutung der Pflanzenwelt in der Naturgeschichte von J. Neumann, Neudamm, 1871, 120 S., 1/2 Mk.
- V. Die Bedeutung der Pflanzenwelt in der Naturgeschichte von J. Neumann, Neudamm, 1871, 120 S., 1/2 Mk.
- VI. Die Bedeutung der Pflanzenwelt in der Naturgeschichte von J. Neumann, Neudamm, 1871, 120 S., 1/2 Mk.



Architecton. Skizzenbuch
Zf. v. Hitzig, Gez. v. v. Keller

Wohnhaus in der Victoria Strasse in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin

Lith. Anst. v. W. Loggell in Berlin



Erfaßte v. Stuler.

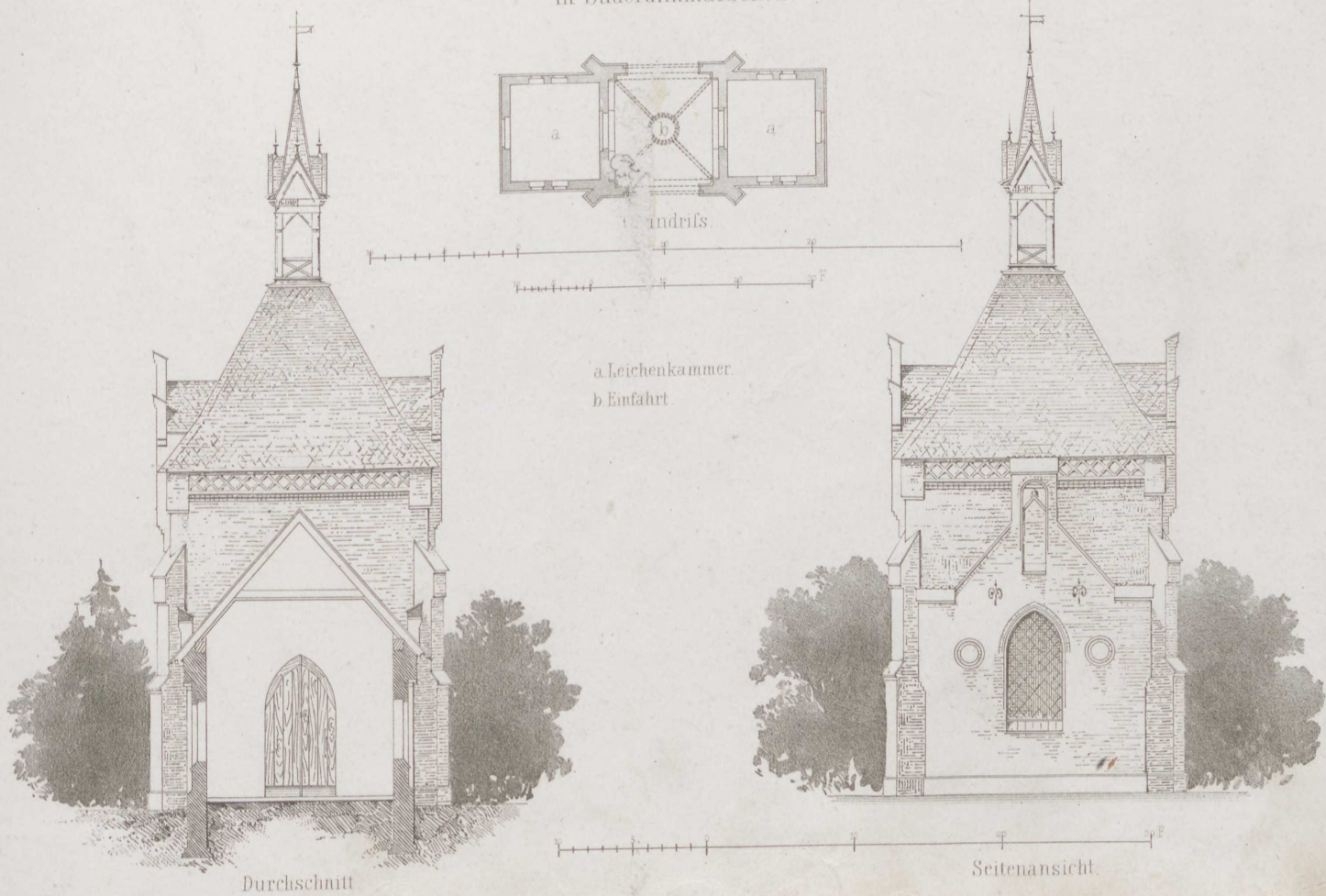
Lith. Anst. v. W. Loell.

Kamin mit Aufsatz
im Königl. Schlosse zu Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

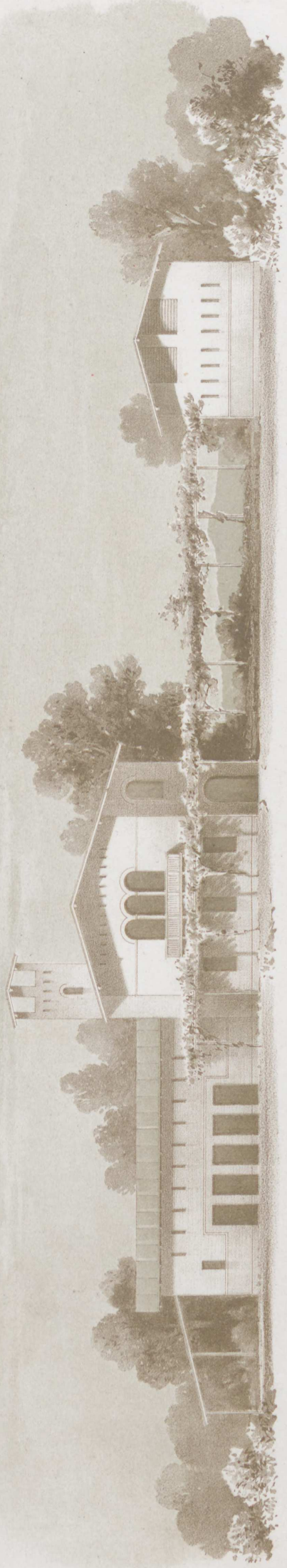


Einfahrt und Leichenhaus zum Bürger Kirchhof
in Süderdithmarschen.





Fontainen bei Potsdam.



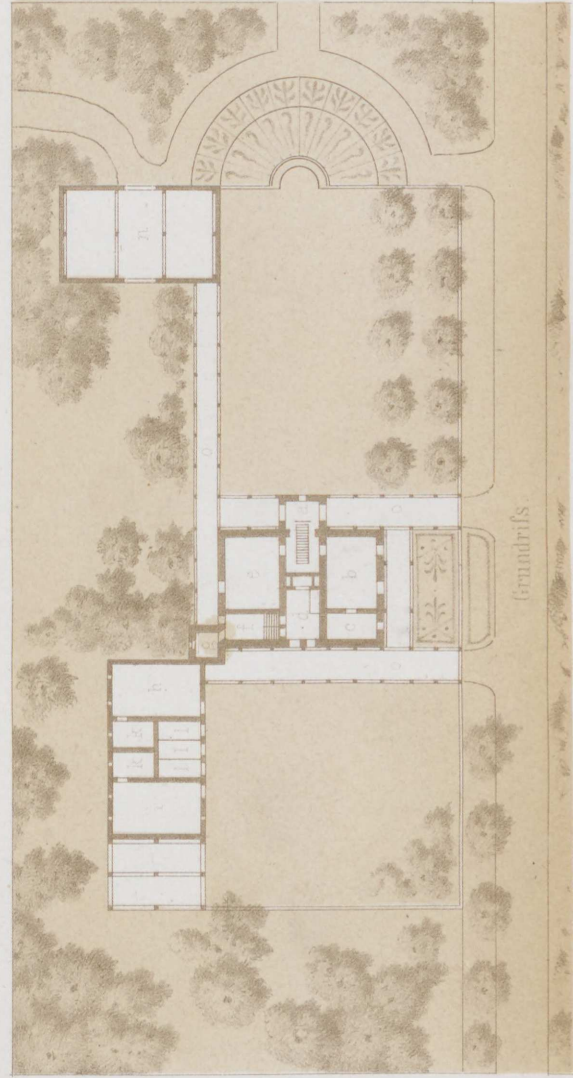
Entenfang-Etablissement bei Potsdam.



Seiten-Ansicht

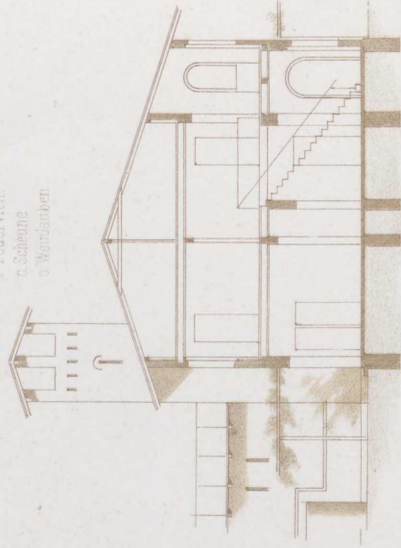
- Wohnhaus
a Flur
b Wohnstube
c Kammer
d Küche
e Speisekammer
f Speisekammer
g Speisekammer

Längen Profil

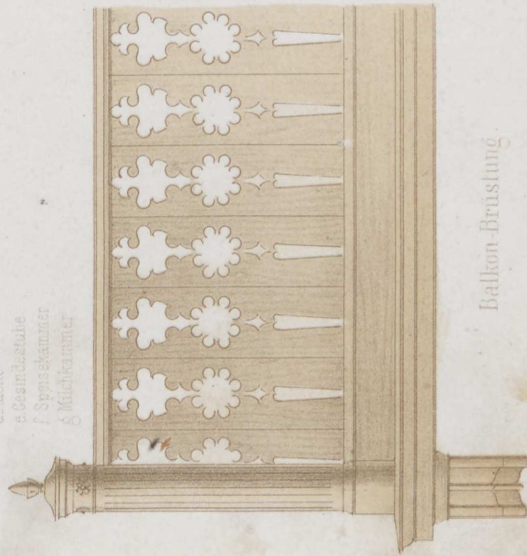


Grundriss

- Stall Gebäude
h Kuhstall
i Pferdestall
k Heubodenkammer
l Federvieh
m Schweine
n Wässhäuser



Quer-Profil



Balkon-Brüstung

Erfinder: Farnus

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin

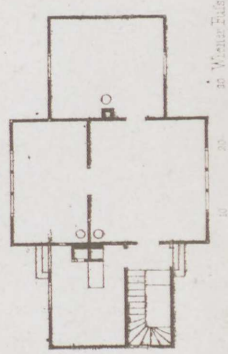
Lith. Anst. v. W. Loeblich in Berlin



Gezeichnet v. P. Fischer

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

Lith. Anst. v. W. Loëllot



Restaurationsgebäude

im Prater bei Wien.

Inhalt des XLV. Heftes.

(Jahrgang 1860. Heft II.)

- Blatt I. Evangelische Kirche in Reitwein. Erfunden von **Stüler**, gez. von v. Keller. Perspektivische Ansicht.
(Erbaut durch Graf von Finkenstein 1856.)
- II. Dasselbe. Längenschnitt, Grundrifs und Querschnitt. Gezeichnet von Adler.
 - III. Blumenfenster im Wohnhause zu Maternhof. Erfunden und gez. von **Kolscher**. Innere Ansicht, äußere Ansicht und Grundrifs.
 - IV. Bürgermeister-Wohnung in Lütjenburg (Holstein). Erfunden und gezeichnet von **G. Martens** in Kiel.
Perspektivische Ansicht und Grundrifs.
 - V. Dasselbe. Seitenansicht und Hinteransicht.
 - VI. Landhaus aus der Umgegend von München. Gezeichnet von G. Borstell.

Inhalt des XLV. Heftes

Erste Abtheilung. (S. 1-11)

1. Die Bedeutung der in der Natur vorkommenden Kräfte. Von Dr. J. J. Müller.

2. Die Bedeutung der in der Natur vorkommenden Kräfte. Von Dr. J. J. Müller.

3. Die Bedeutung der in der Natur vorkommenden Kräfte. Von Dr. J. J. Müller.

4. Die Bedeutung der in der Natur vorkommenden Kräfte. Von Dr. J. J. Müller.

5. Die Bedeutung der in der Natur vorkommenden Kräfte. Von Dr. J. J. Müller.

6. Die Bedeutung der in der Natur vorkommenden Kräfte. Von Dr. J. J. Müller.

7. Die Bedeutung der in der Natur vorkommenden Kräfte. Von Dr. J. J. Müller.

8. Die Bedeutung der in der Natur vorkommenden Kräfte. Von Dr. J. J. Müller.

9. Die Bedeutung der in der Natur vorkommenden Kräfte. Von Dr. J. J. Müller.

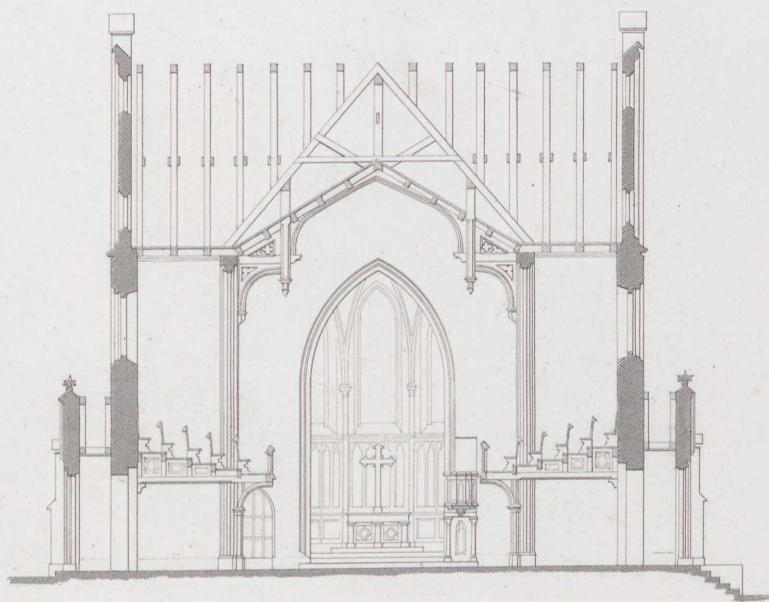


Entf. v. Stüler. gez. v. v. Keller.

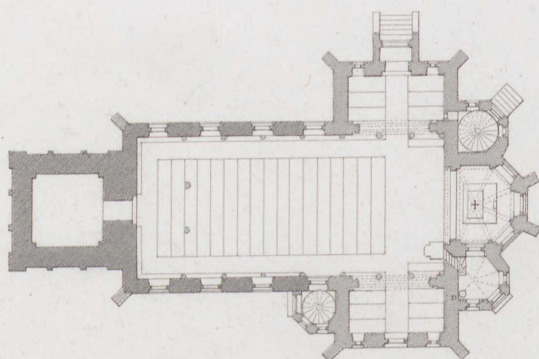
Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

Evangelische Kirche in Reitwein.
(Erbaut durch Graf Finkenstein 1856)

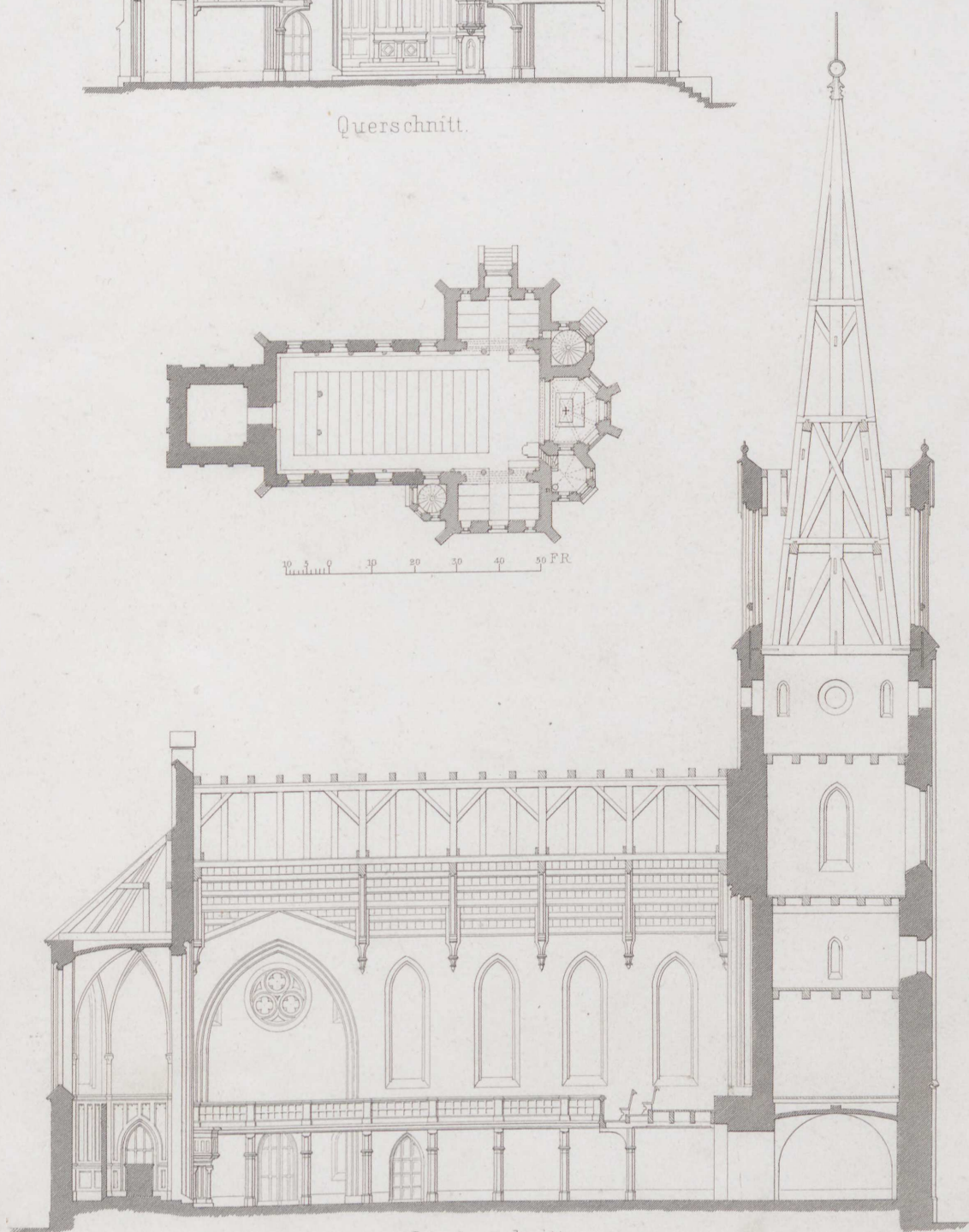
Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



Querschnitt.



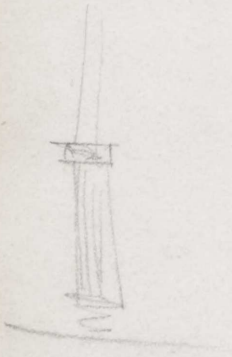
10 3 0 30 20 30 40 50 PR



Längenschnitt.

10 5 0 30 20 30 40 50 Fulse Rheinl.

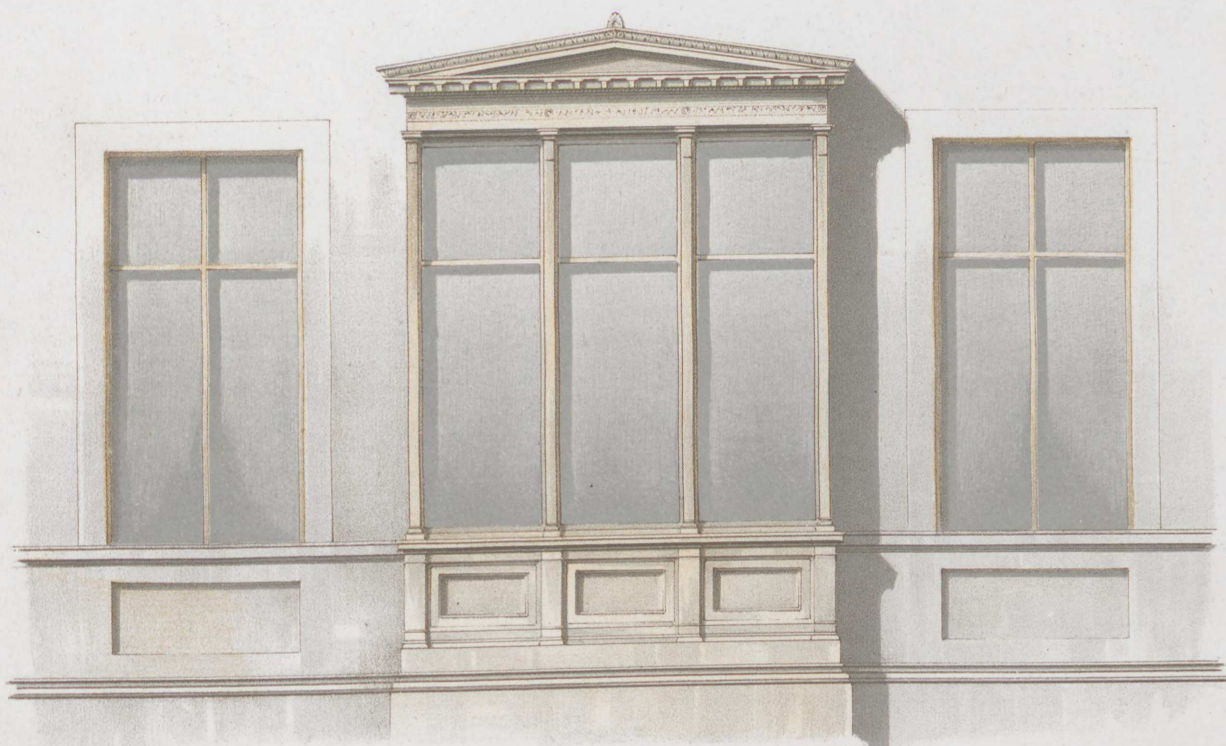
Kirche zu Reitwein.



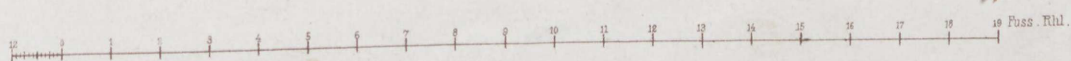
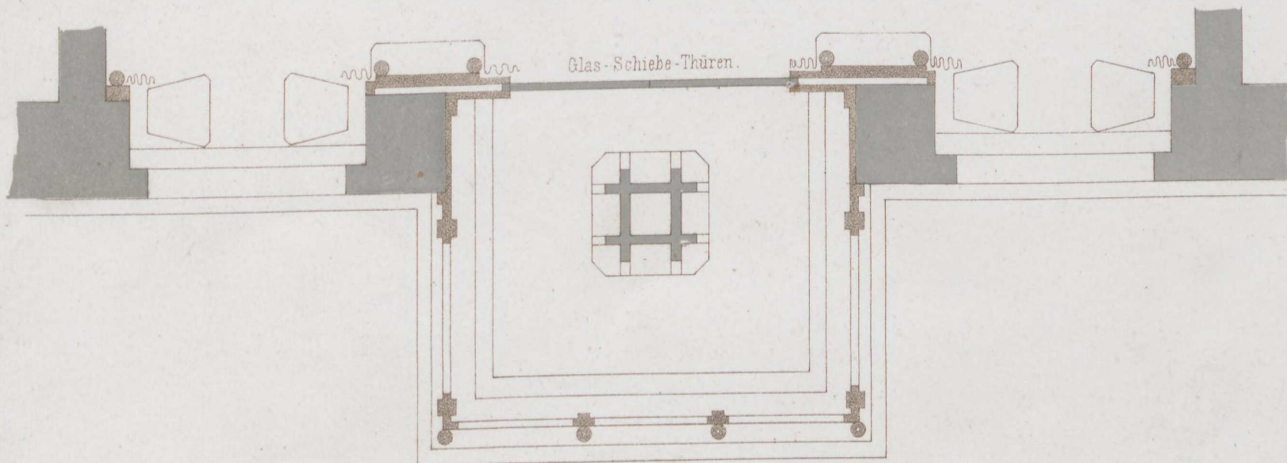


Innere Ansicht.

Blumenfenster im Wohnhause zu Maternhof bei Königsberg $\frac{1}{2}$ Pr.

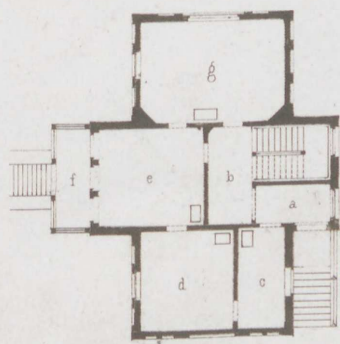


Äußere Ansicht.



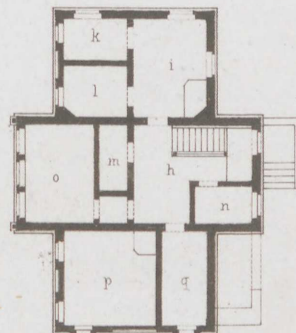


Bürgermeister-Wohnung in Lütjenburg.
HOLSTEIN.

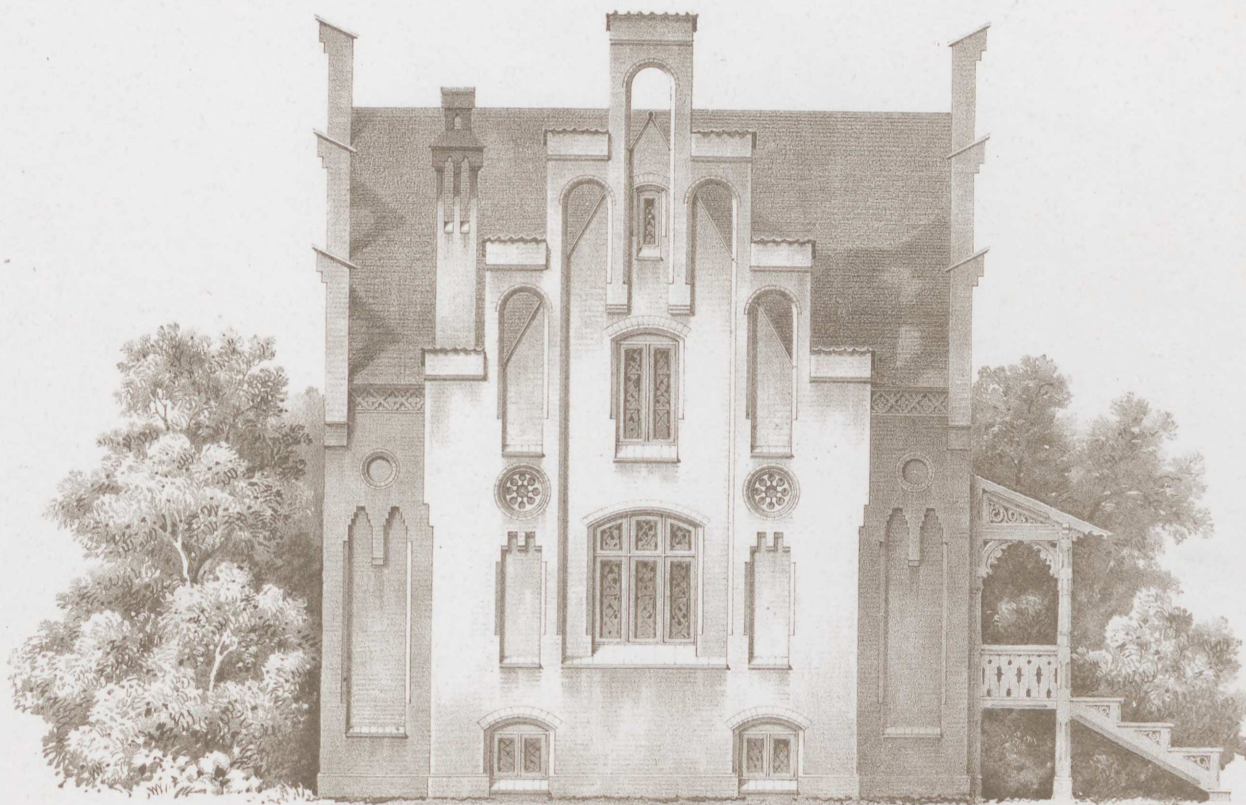


Parterre-Geschofs.

- a Vorhalle.
b Flur u. Treppenhau.
c. Schreibezimmer
d Arbeitszimmer d. Herren.
e Wohnzimmer.
f Veranda.
g Salon.
h Flur.
i Küche
k Speisekammer.
l Vorrathskeller.
m Weinkeller.
n Vorrathskeller.
o Holzraum.
p Waschküche.
q Magdkammer.

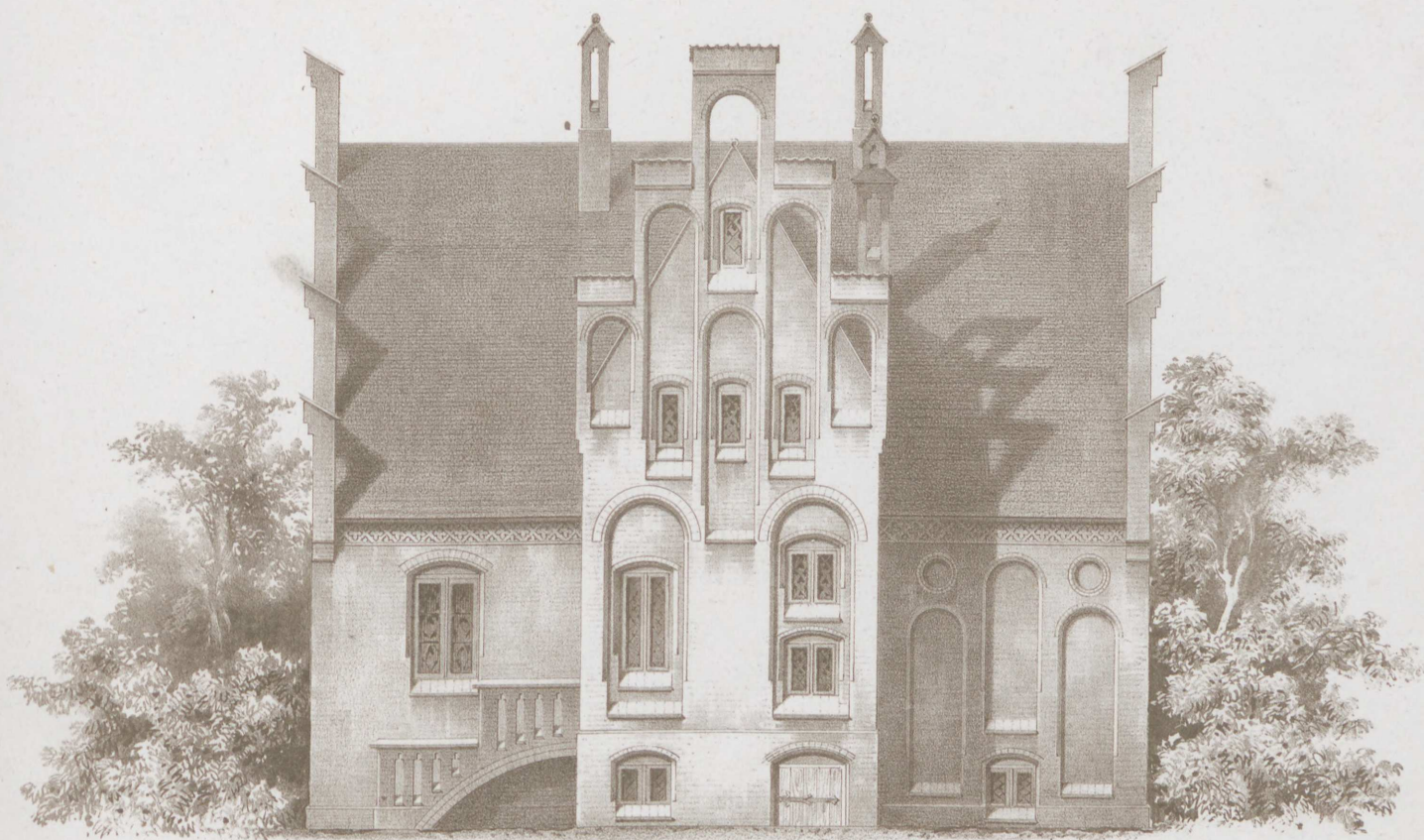


Keller-Geschoß.



Seitenansicht.

Bürgermeister-Wohnung in Lütjenburg.
HOLSTEIN.



Entwurf v. G. Martens

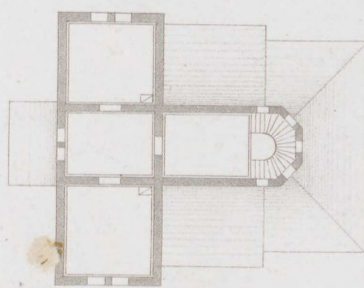
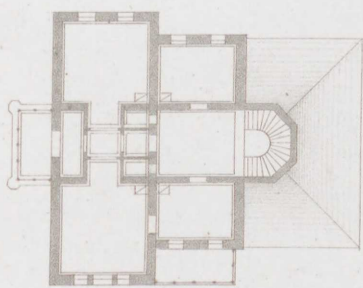
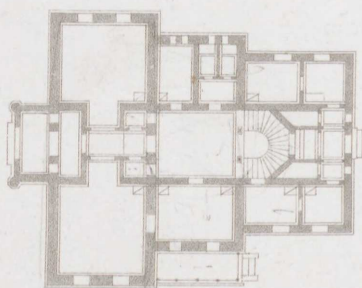
Hinteransicht.

Lith. Anst. v. W. Lochlot in Berlin.

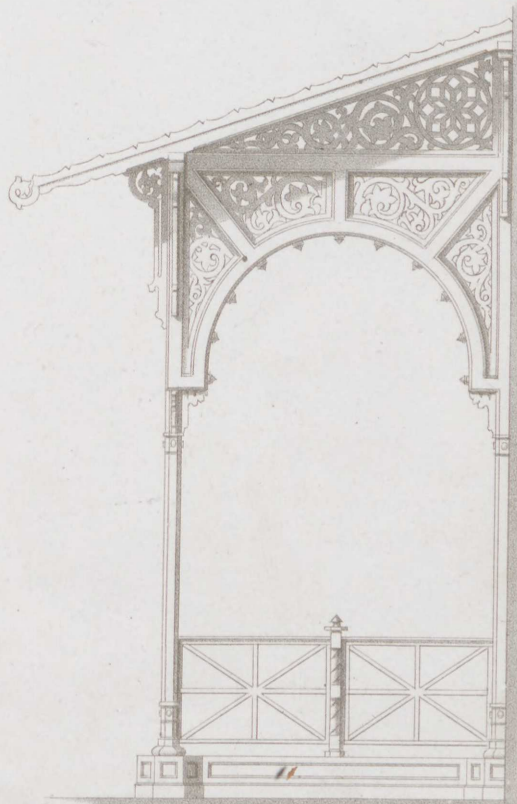
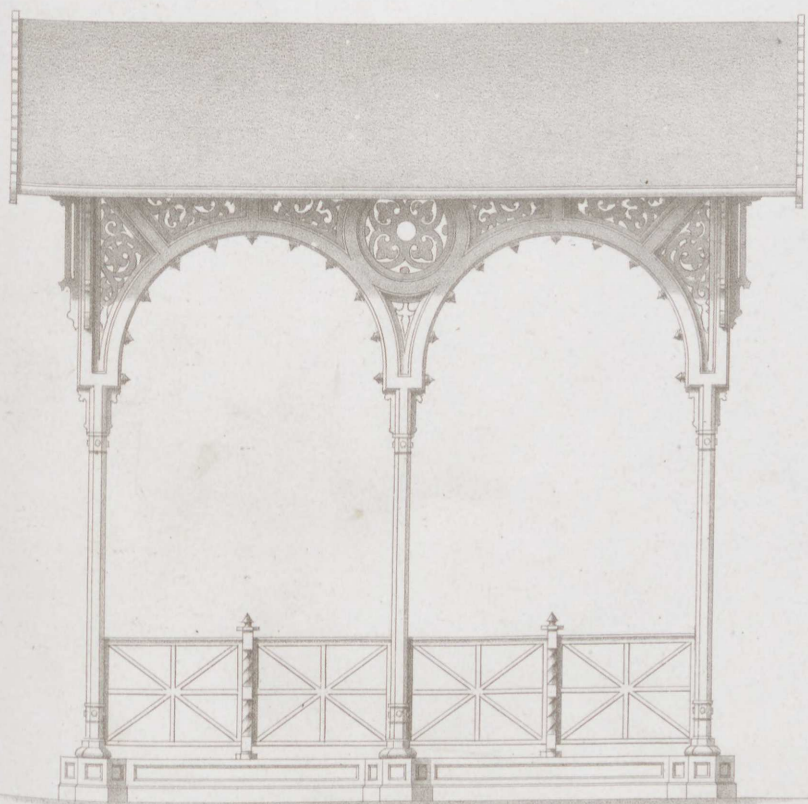
12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100



Landhaus aus der Umgebung von München.



Zu den Details. 0 5 10 15 20 25 30 35 40 45 50 Fufs.
Zu den Grundrissen. 0 5 10 15 20 25 30 35 40 45 50 Fufs.
Zur Ansicht. 0 5 10 15 20 25 30 35 40 45 50 Fufs.



Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

Inhalt des XLVI. Heftes.

(Jahrgang 1860. Heft III.)

- Blatt I. Decoration aus den Wohnräumen des Herrn Handels-Ministers von der Heydt. Verbindung zwischen Salon und Boudoir. Erfunden und gezeichnet von **Stüler**.
- II. Stationsgebäude Tamsel bei Cüstrin. Perspektivische Ansicht, Bahnfront, Giebelansicht und Grundriss. Entworfen von **E. Römer**. Gezeichnet von A. v. Keller.
 - III. Schlöfchen des Herrn Freiherrn von Römer in Steinpleis bei Zwickau. Ansicht und Grundrisse des Parterre, der Etage und des Souterrains. Entworfen und gezeichnet von **H. Trautsch**.
 - IV. Desgleichen. Details.
 - V. Architektur-Details. Terra-Cotten aus der Fabrik von Ernst March in Charlottenburg. Erfunden von **Stüler** und **Busse**. Gezeichnet von H. Spielberg.
 - VI. Hecker's Kalkofen bei Potsdam. Erfunden von **Persius Vater**. Gezeichnet von Persius Sohn.
-

Inhalt des XLVI. Heftes

(Abgang 1897. Heft III.)

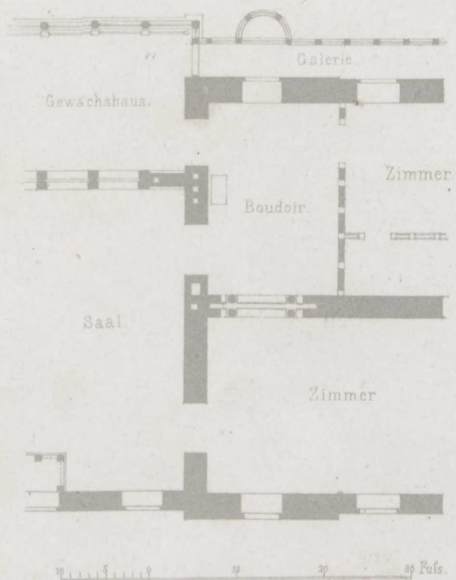
- I. Die Geschichte des Wappens der Stadt Hildesheim von der Zeit der Gründung bis zur Gegenwart. Von H. H. H.
- II. Die Geschichte der Stadt Hildesheim von der Zeit der Gründung bis zur Gegenwart. Von H. H. H.
- III. Die Geschichte der Stadt Hildesheim von der Zeit der Gründung bis zur Gegenwart. Von H. H. H.
- IV. Die Geschichte der Stadt Hildesheim von der Zeit der Gründung bis zur Gegenwart. Von H. H. H.
- V. Die Geschichte der Stadt Hildesheim von der Zeit der Gründung bis zur Gegenwart. Von H. H. H.
- VI. Die Geschichte der Stadt Hildesheim von der Zeit der Gründung bis zur Gegenwart. Von H. H. H.
- VII. Die Geschichte der Stadt Hildesheim von der Zeit der Gründung bis zur Gegenwart. Von H. H. H.

Decoration
aus den Wohnräumen des Herrn Handels-Ministers
von der Heydt.

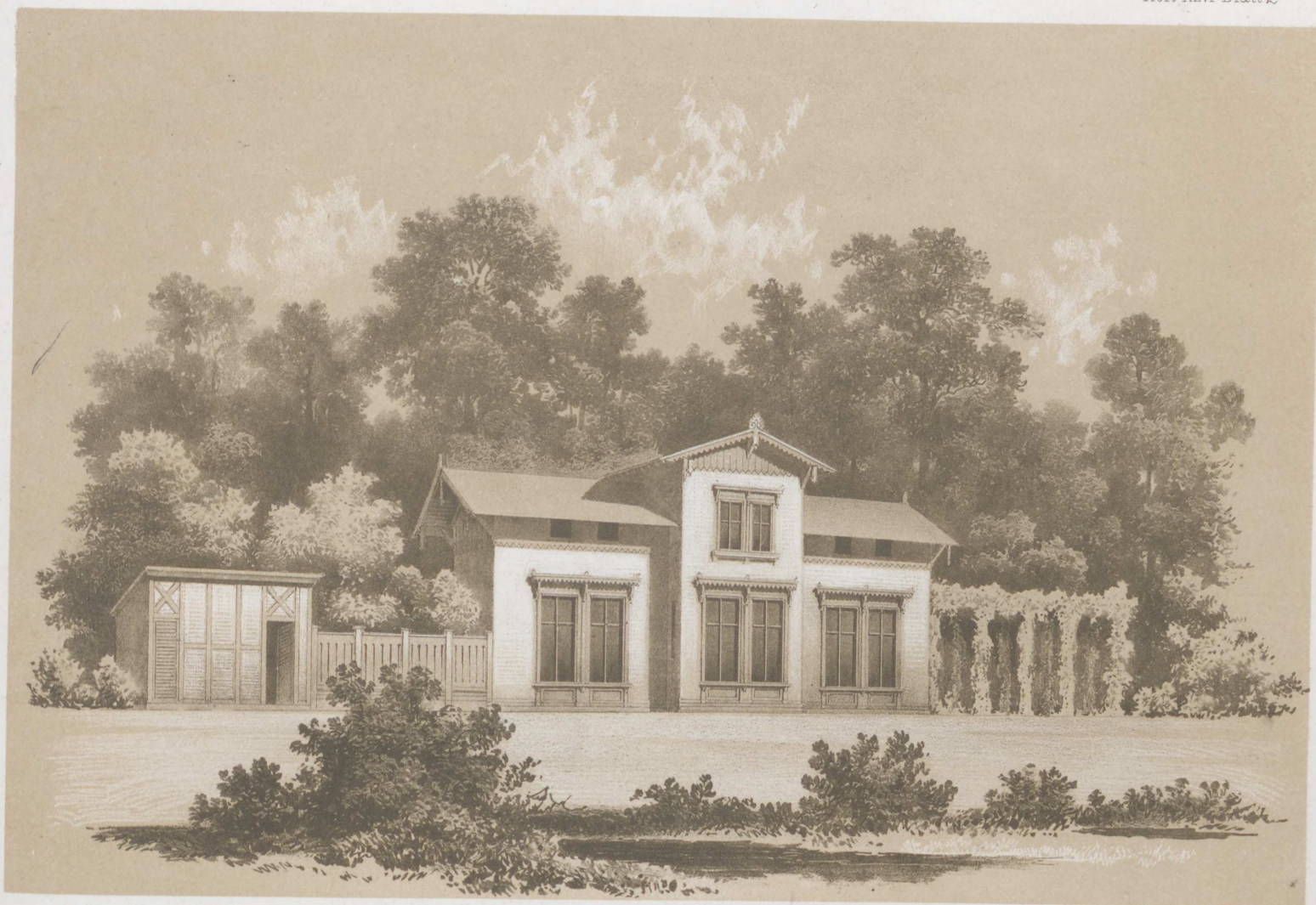


1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Fufs.

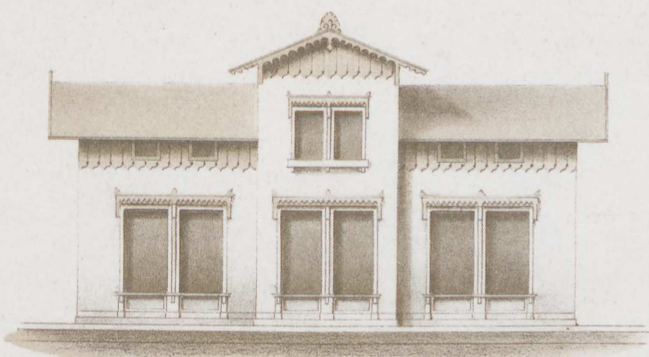
Verbindung zwischen Salon und Boudoir.



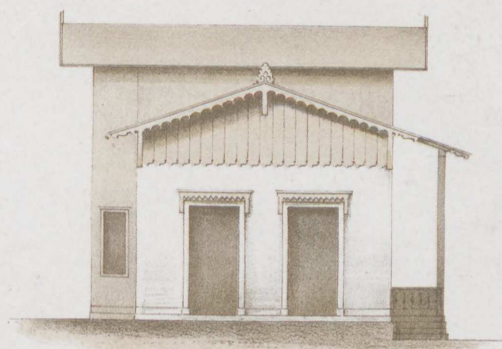
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Fufs.



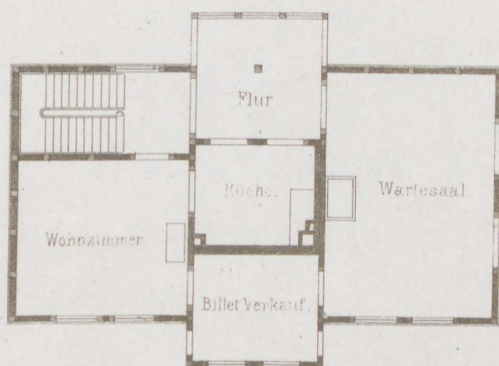
Stationsgebäude Tamsel bei Cüstrin.



Bahnhoffront.



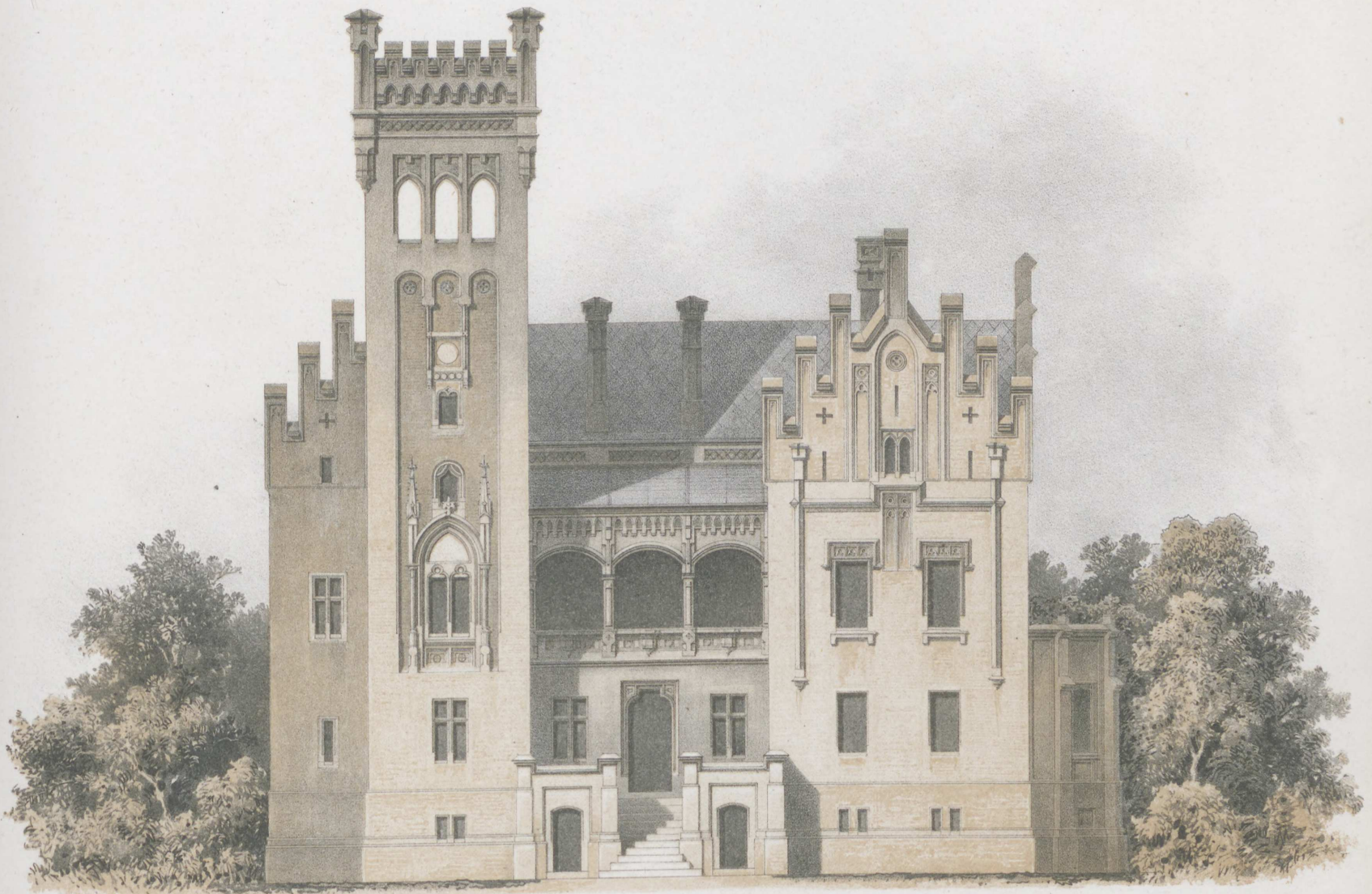
Giebelansicht.



Entw. v. E. Römer. Gez. v. A. v. Keller.

Lith. Anst. v. W. Locillot in Berlin.

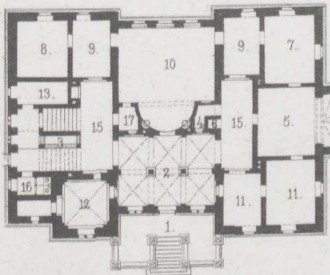
Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



Schlöfchen des Herrn Frhr. v. Roemer
in Steinpleis bei Zwickau.

Parterre.

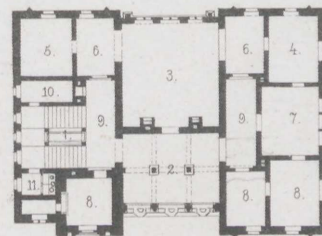
1. Freitreppe.
2. Vestibul.
3. Haupttreppe.
4. Nebentreppe.
5. Wohnstube.
6. Speiseaufzug.
7. Zimmer d. Frau.
8. d. d. Herrn.



9. Vorzimmer.
10. Speisezimmer.
11. Schlafstube.
12. Expeditionstube.
13. Schlafkammer d. Diener.
14. Vorplatz.
15. Corridor.
16. Abtritt.

Etage.

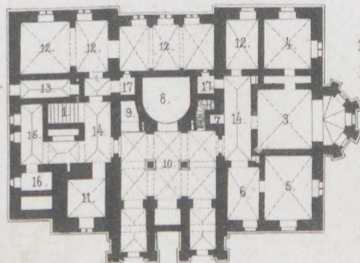
1. Haupttreppe.
2. Vestibul.
3. Saal m. Kaminfeuerung.
4. Garderobe f. Damen.
5. d. f. Herren.
6. Vorzimmer.



7. Spielzimmer.
8. Fremdenzimmer.
9. Corridor.
10. Schlafstübchen.
11. Abtritt.

Souterrain.

1. Haupttreppe.
2. Nebentreppe.
3. Küche.
4. Speisegekömbe.
5. Dienerstube.
6. Vorplatz.
7. Speiseaufzug.
8. Backofen u. Obstdarre.



9. Waschküchel.
10. Vorplatz.
11. Weinkeller.
12. Kellerräume.
13. Aschbehälter.
14. Corridor.
15. Kühlenraum.
16. Abtritt.
17. Räume f. div. Zwecke.

Maafsstab zur Ansicht.

Maafsstab zu den Grundrissen.

Entw u. Gez. v. H. Trautzsch.

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



Schlößchen des Herrn Frhr. v. Römer
in Steinpleis bei Zwickau.
Details.

Entw u. gez. v. H. Trautzsch.

Lith. Anst. v. W. Locillot in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

Fig. 1.



Fig. 3.



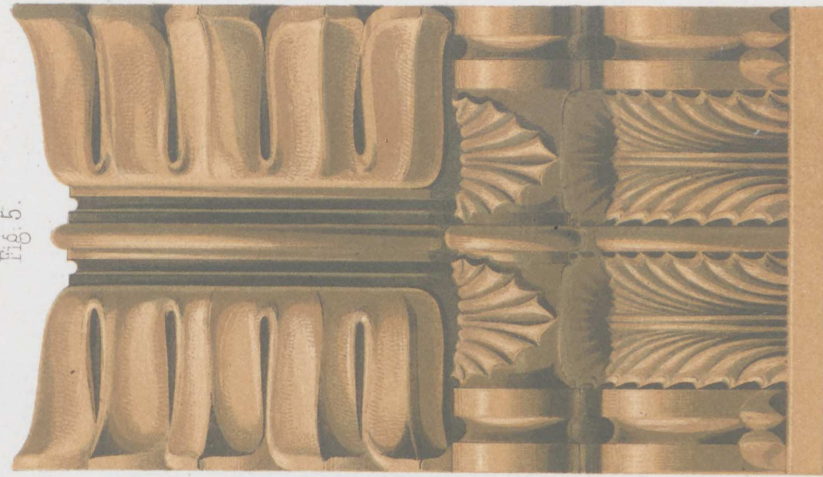
Fig. 2.



Fig. 4.

Stüler

Fig. 5.



Zollm. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Fußm. Fig. 6 7 8 9 10

Zollm. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

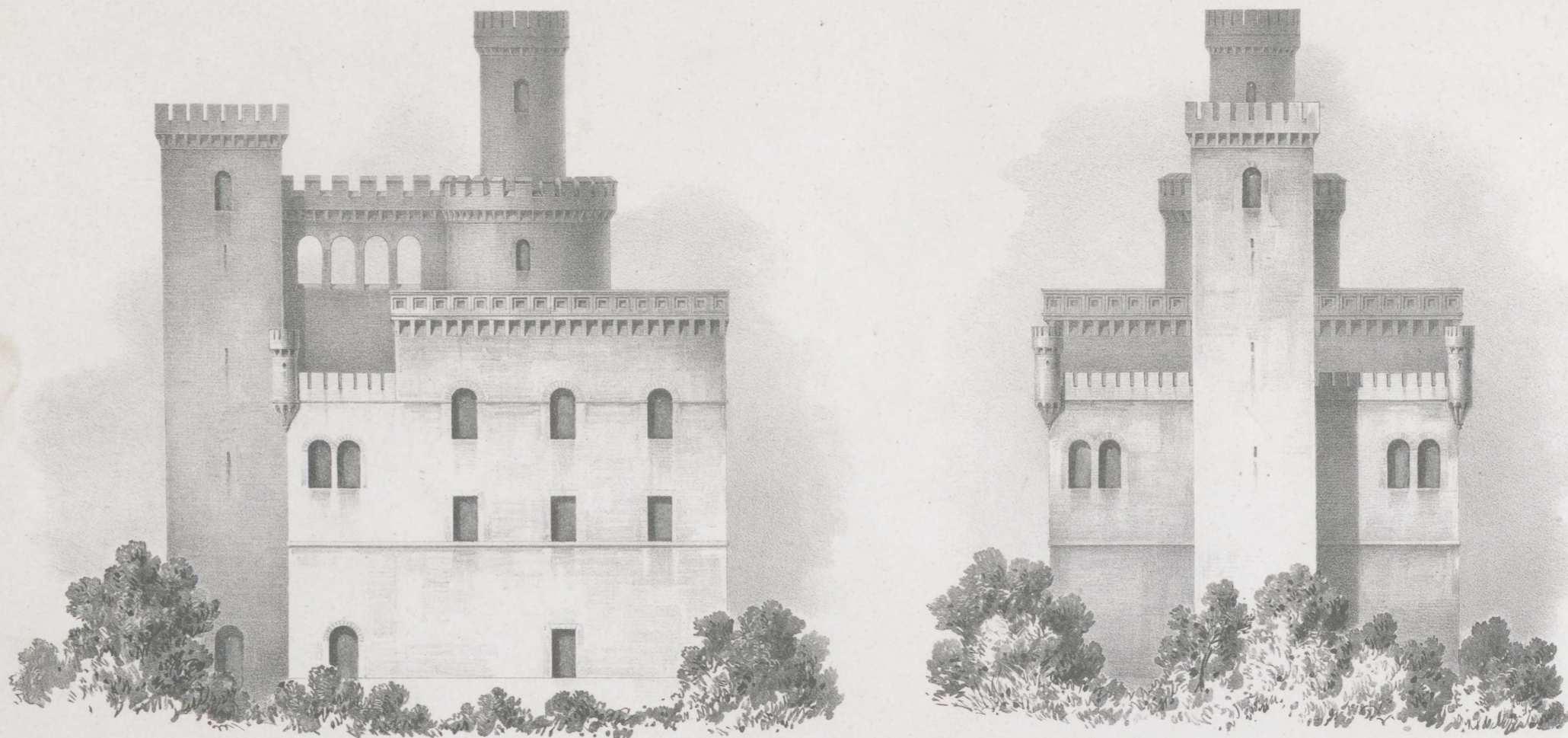
Fußm. zu Fig. 6.

Busse.

Gesz. v. H. Pöhlberg.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.



Hecker's Kalkofen bei Potsdam.



Erf. v. Persius.



Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

Inhalt des XLVII. Heftes.

(Jahrgang 1860. Heft IV.)

- Blatt I. Zimmer-Decoration im Hause des Herrn Nitsche, Bellevue-Straße No. 17 in Berlin. Erfunden von **Lucae**, gezeichnet von Schirrmacher.
- Fig. 1. Gesims und Fries der Wand.
 - 2. Ansicht der Decke.
 - 3. Ansicht der Wand.
 - 4. Untere Ansicht der Decke von *a, b* auf Fig. 1.
- II. Hauschild's Grabkreuz auf dem Marienkirchhofe in Berlin. In Schmiedeeisen ausgeführt. Erfunden und gezeichnet von **A. Schultz**.
- III. Schweizerhaus in der Villa Ghirlanda-Silva in Cinisello bei Mailand. Erfunden von **Claudius Bernacchi**. Ansicht und Grundrifs.
- IV. Architectur-Details. Terracotten von **Ernst March** in Charlottenburg.
- Fig. 6. Kapitäl zu den Pilastern des Glockenthurms der St. Michaelskirche. Von **Simons**.
 - 7. Kapitäl zu den Säulen der Glorietten der neuen Casernements-Gebäude in Charlottenburg. Von **Stüler**.
 - 8. Kapitäl zu den Säulen der Fenstergruppen des Königl. Domcandidaten-Stifts. Von **Stüler**.
 - 9. Akroterie über dem Eingang eines Erbbegräbnisses zu Frankfurt a. d. O. Von **Diekhoff**.
 - 10. Kapitäl zu den Säulen der Fenster an der Gewerbe-Schule in Elberfeld. Von **Busse**.
- Fig. 1, 2. Seiten- und Vorderansicht einer Console am Portal des Königl. Domcandidaten-Stiftes in Berlin. Von **Stüler**.
- S. Heft XLVI. {
- 3. Hauptgesims. Desgl.
- 4, 5. Seiten- und Vorderansicht eines Stirnziegels an dem Schwurgerichts-Gebäude in Stralsund. Von **Busse**.
- V. Gartenhaus und Eingang zur Villa Ghirlanda-Silva in Cinisello bei Mailand. Erf. von **Claudius Bernacchi**. Grundrifs und Details.
- VI. Blumenständer in Holz ausgeführt. Erf. und gez. von **R. Kolscher**. Ansicht, Grundrifs und Details.

Inhalt des XLVII. Heftes

(Jahrgang 1880. Heft IV.)

- Blatt I. Zimmer-Decken in einem Hause des Herrn Zisch, Hofplatz Nr. 17 in Berlin. Entworfen von L. S. S.
- Fig. 1. Gesamtansicht der Decke.
Fig. 2. Ansicht der Decke von oben.
Fig. 3. Ansicht der Decke von unten.
Fig. 4. Detailansicht der Decke von oben.
- II. Hauschilder für ein Geschäft in Berlin. Entworfen von L. S. S.
- III. Entwurf eines Hauses in der Villa Götting, Nr. 10 in Götting. Entworfen von L. S. S.
- IV. Entwurf eines Hauses in der Villa Götting, Nr. 10 in Götting. Entworfen von L. S. S.
- V. Entwurf eines Hauses in der Villa Götting, Nr. 10 in Götting. Entworfen von L. S. S.
- VI. Entwurf eines Hauses in der Villa Götting, Nr. 10 in Götting. Entworfen von L. S. S.
- VII. Entwurf eines Hauses in der Villa Götting, Nr. 10 in Götting. Entworfen von L. S. S.

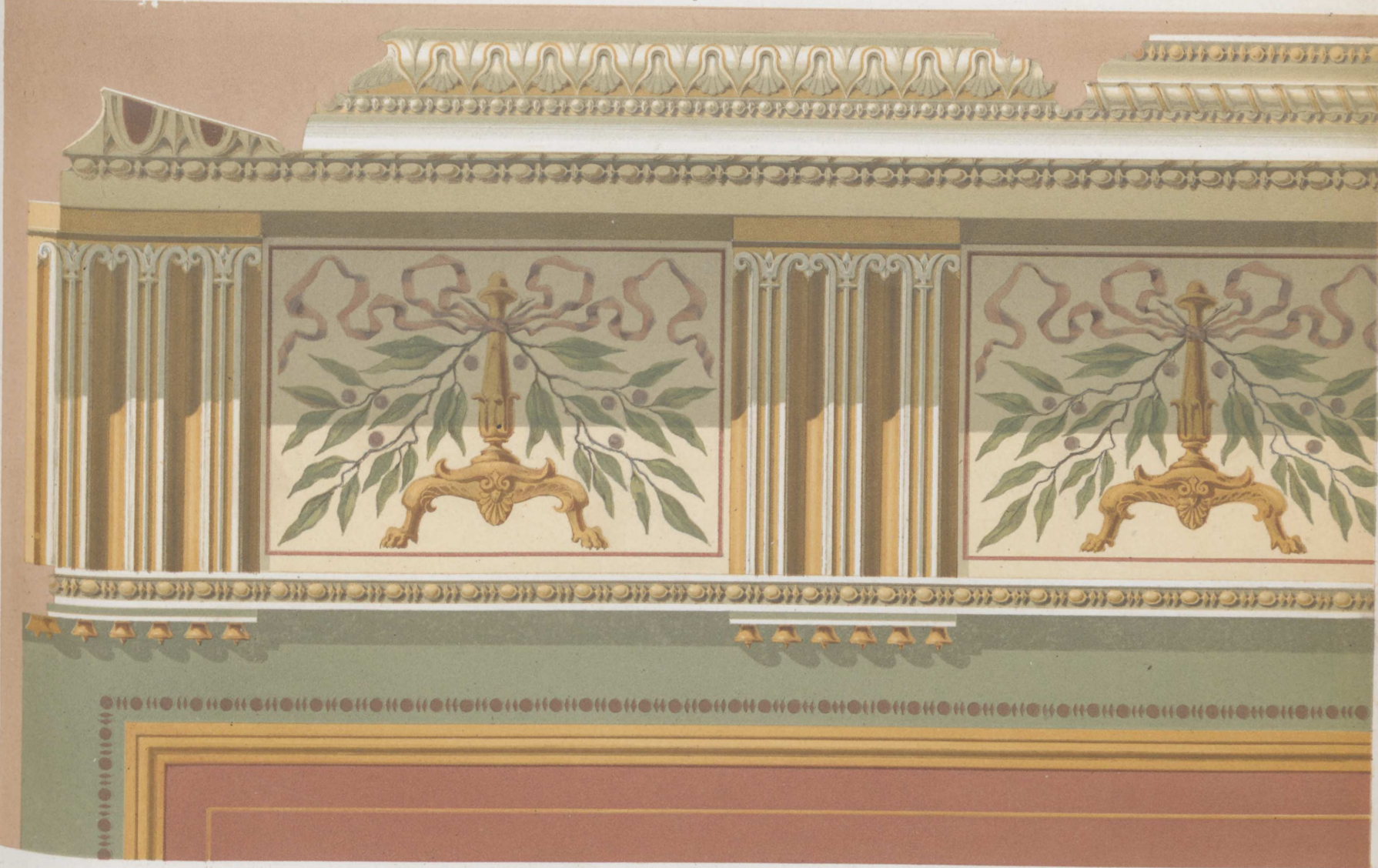


Fig 2.



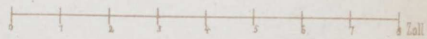
Fig 3



Fig 4

Zimmer Decoration
im Hause des Herrn Nitsche
Bellevue-Str N^o 17.

Mst. zu Fig 1 u 4



Mst zu Fig 3



Mst zu Fig 2





C. Hauschild's Grabkreuz auf dem Marienkirchhofe in Berlin.

Erf. u. gez. v. Ad. Schultz.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.



Schweizerhaus
in der Villa Ghirlanda-Silva
in Cinisello bei Mailand.

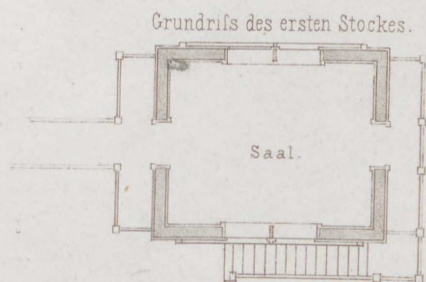


Fig. 6.



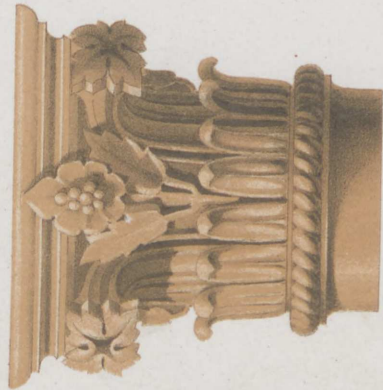
Simons.

Fig. 7.



Stüler.

Fig. 8.



Stüler.

Fig. 9.



Dieckhoff.

Zoll. 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 Fuss.

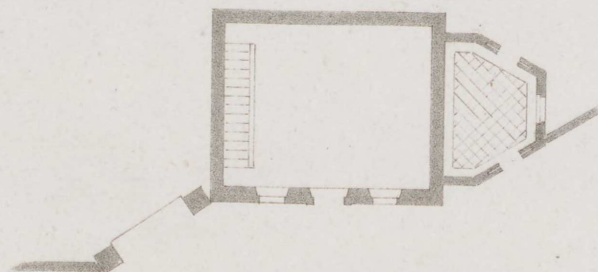
Fig. 10.



Busse.



Gartenhaus und Eingang
zur Villa Ghirlanda - Silva in Cinisello bei Mailand.



Entw. v. Claudius Bernacchi.

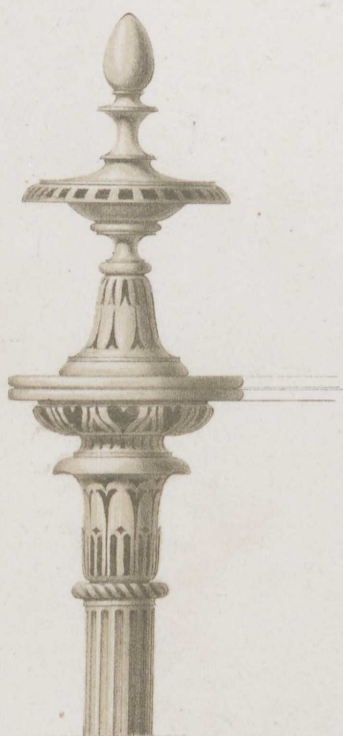
Lith. Anst. v. W. Locillot in Berlin.

Metro.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

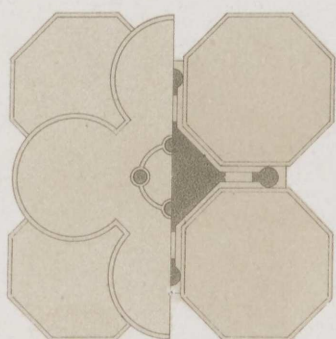


Blumenständer in Holz ausgeführt.

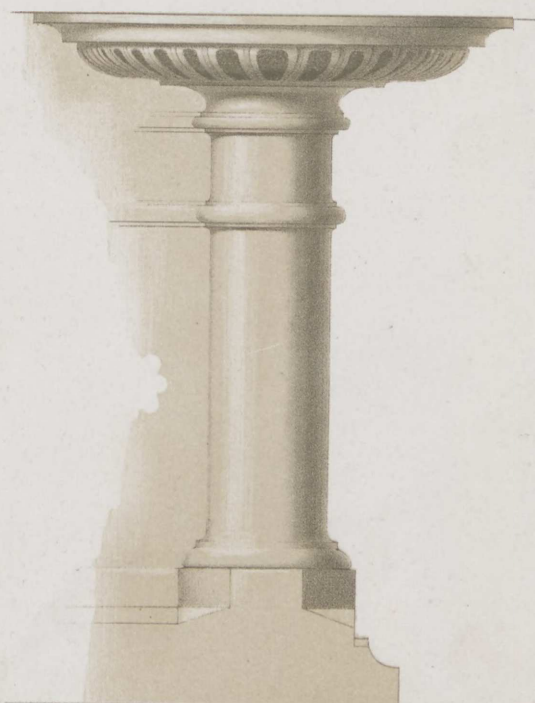
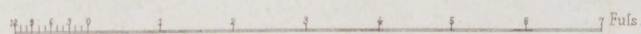


$\frac{1}{8}$ wirkl. Gr.

Erf. u. gez. v. R. Kolscher.



Grundriss in der Hälfte des Maassstabes.



$\frac{1}{8}$ wirkl. Gr.

Lith. Anst. v. W. Loellot in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

Inhalt des XLVIII. Heftes.

(Jahrgang 1860. Heft V.)

- Blatt I. Villa des Seidenfabrikanten J. Heese in Berlin. Entworfen von **M. Gropius**. Gez. von Spielberg. Perspektivische Ansicht der Nordseite.
- II. Desgleichen. Façaden und Grundrisse. Entworfen und gez. von **M. Gropius**.
 - III. Chaussee-Zollhaus auf der Hirschberg-Reichenberger Kunststrasse. Entworfen und gez. von **H. Wolff**. Giebel-Ansicht und Durchschnitte.
 - IV. Eck-Thurm an Borsig's Maschinenbau-Etablissement in Berlin. Entworfen von **H. Strack**, gez. von v. Keller. Ansicht und Details.
 - V. Eckthürmchen am Nassauer Hause in Nürnberg. Aufgen. und gez. von **Ad. Schultz**.
 - VI. Wohnhaus des Architecten Stadler in Zürich. Entworfen und gez. von **F. Stadler**. Façade, Grundrifs und Details.
-

THE HISTORY OF THE

REIGN OF

THE GREAT KING
OF GREAT BRITAIN
AND OF THE
IRISH EMPIRE
BY
JOHN HANCOCK
OF THE
MIDDLE TEMPLE
ESQ.
IN TWO VOLUMES.
LONDON:
PRINTED BY J. HANCOCK, AT THE
SIGN OF THE THREE KINGS, IN ST. MARTIN'S LANE, NEAR
ST. JAMES'S DOOR, 1714.

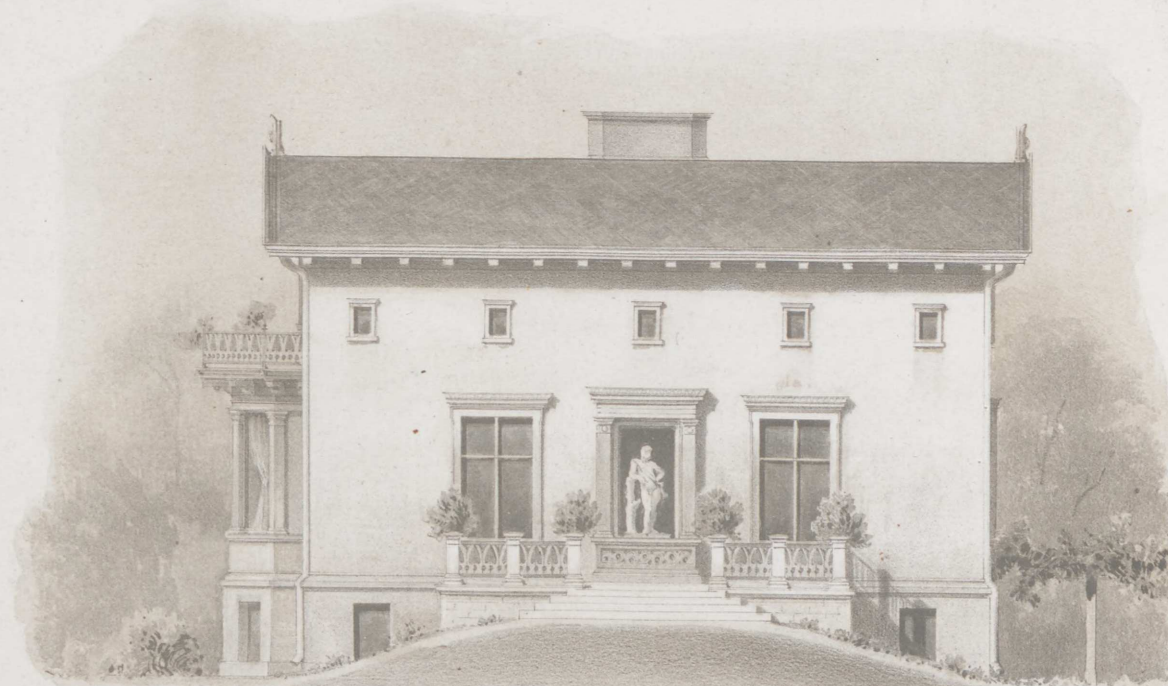


Entw. v. M. Gropius, gez. v. Spielberg

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin

Villa des Seidenfabrikanten J. Heese in Berlin.
Perspectivische Ansicht der Nordseite.

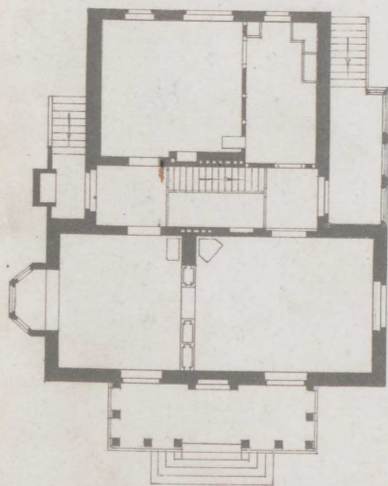
Verlag v. Ernst & Korn in Berlin



Villa des Seidenfabrikanten Heese in Berlin.

0 10 20 30 Fuss Rhl.

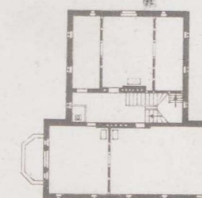
Erdgeschoss.



Eriv. M. Gropius.

0 10 20 30 40 50 60 Fuss Rhl.

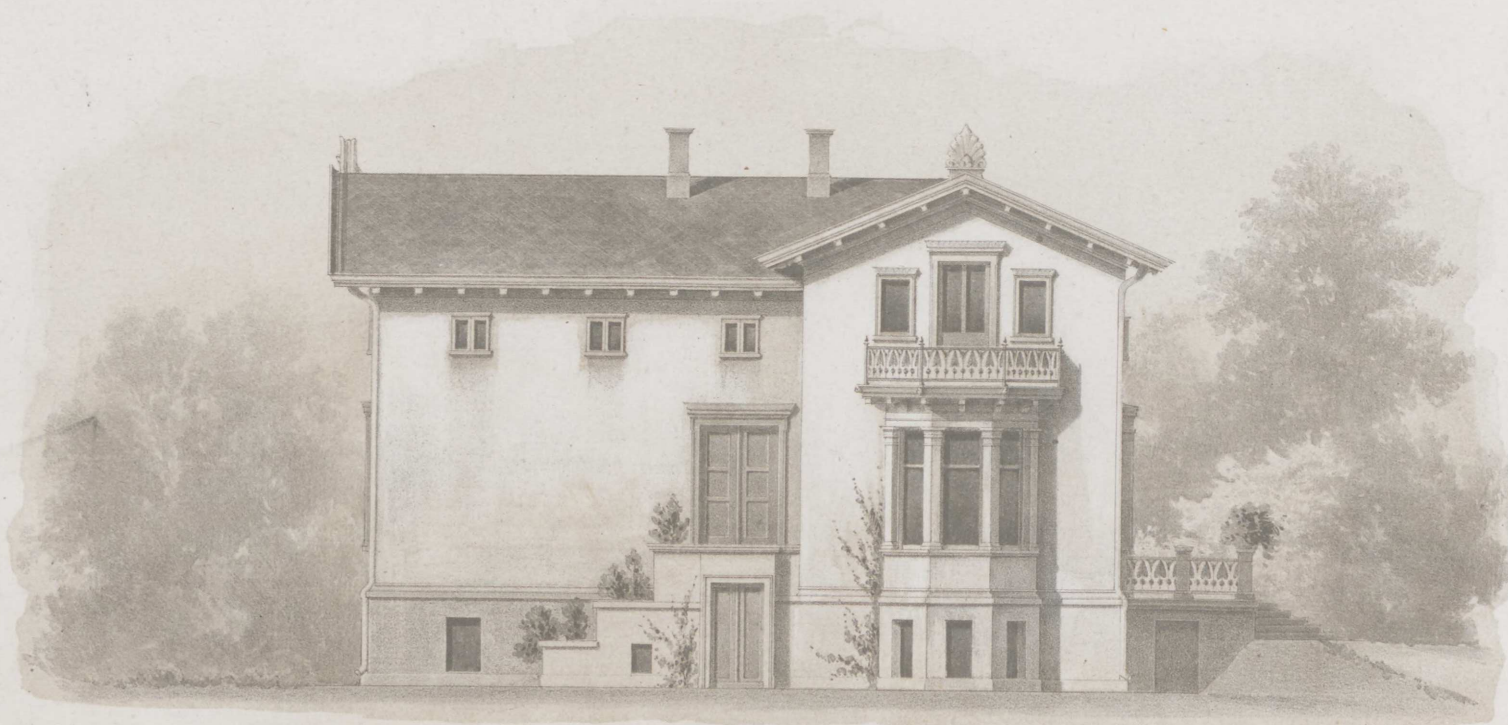
Dachgeschoss.



Souterrain.



Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

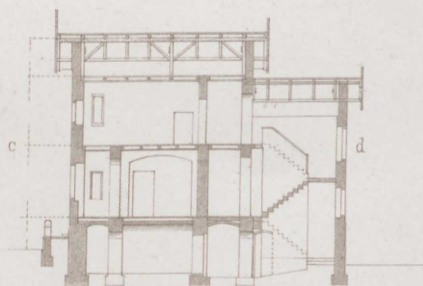


0 10 20 30 40 50 60 Fuss Rhl.

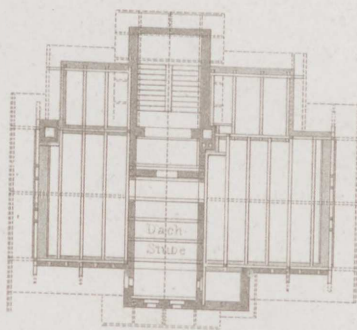
Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



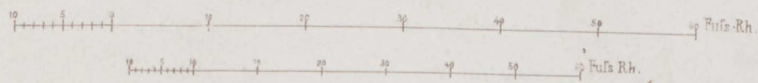
Chaussée-Zoll-Haus
auf der Hirschberg-Reichenberger Kunst-Strasse.
Giebel-Ansicht.



Profil nach a. b.

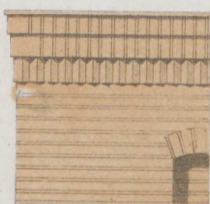
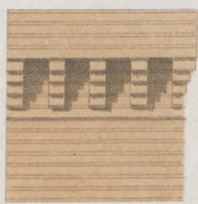
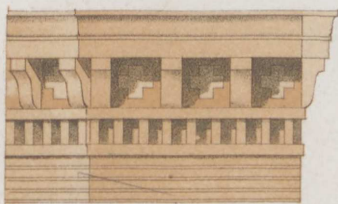


Horizontal-Schnitt nach c. d.





Eck-Thurm an Borsig's Maschinenbau-Etablissement
in Berlin.

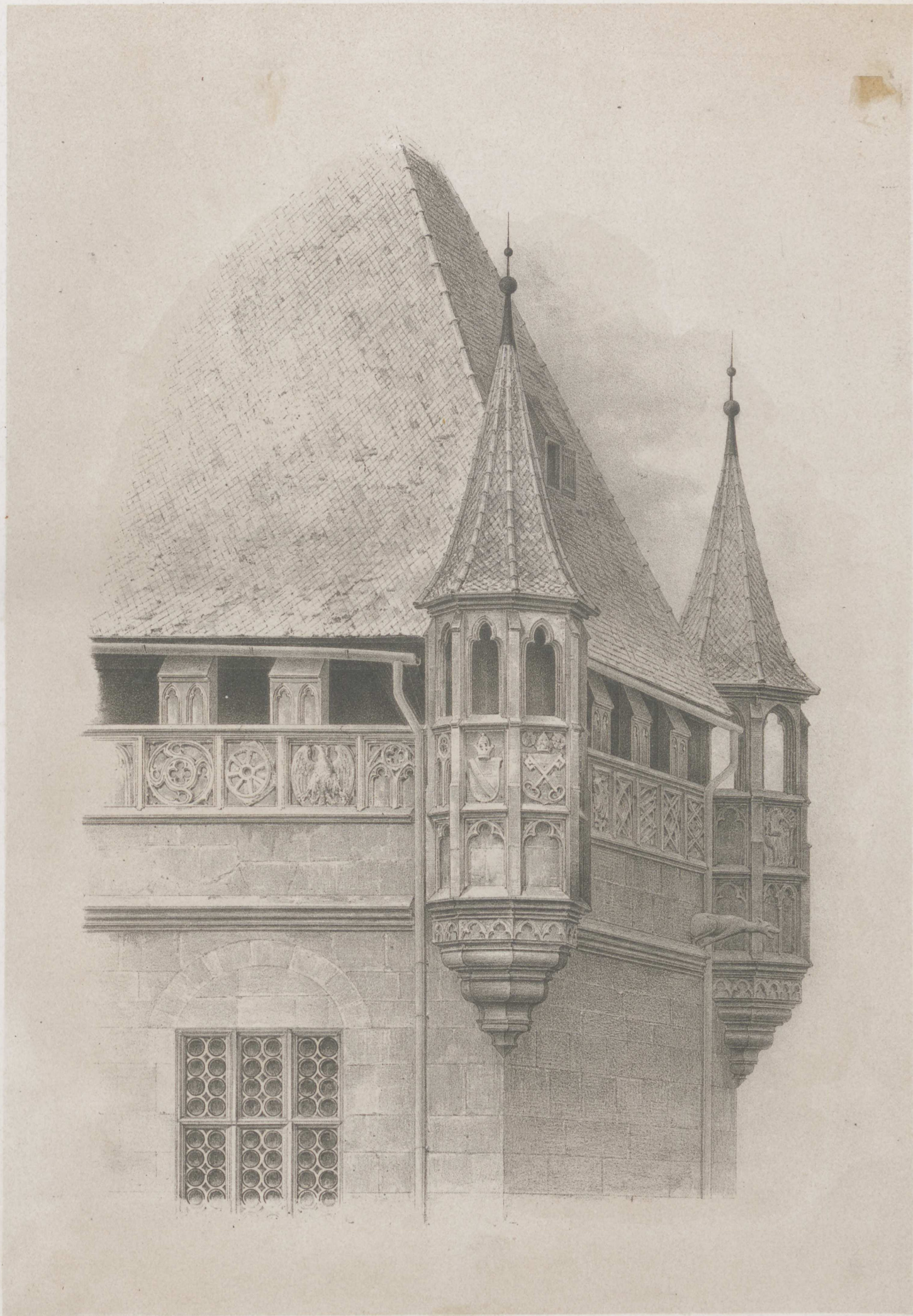


1 2 3 4 5 6 7 8 Fuß.

Entw. v. Strack, gez. von v. Keller.

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

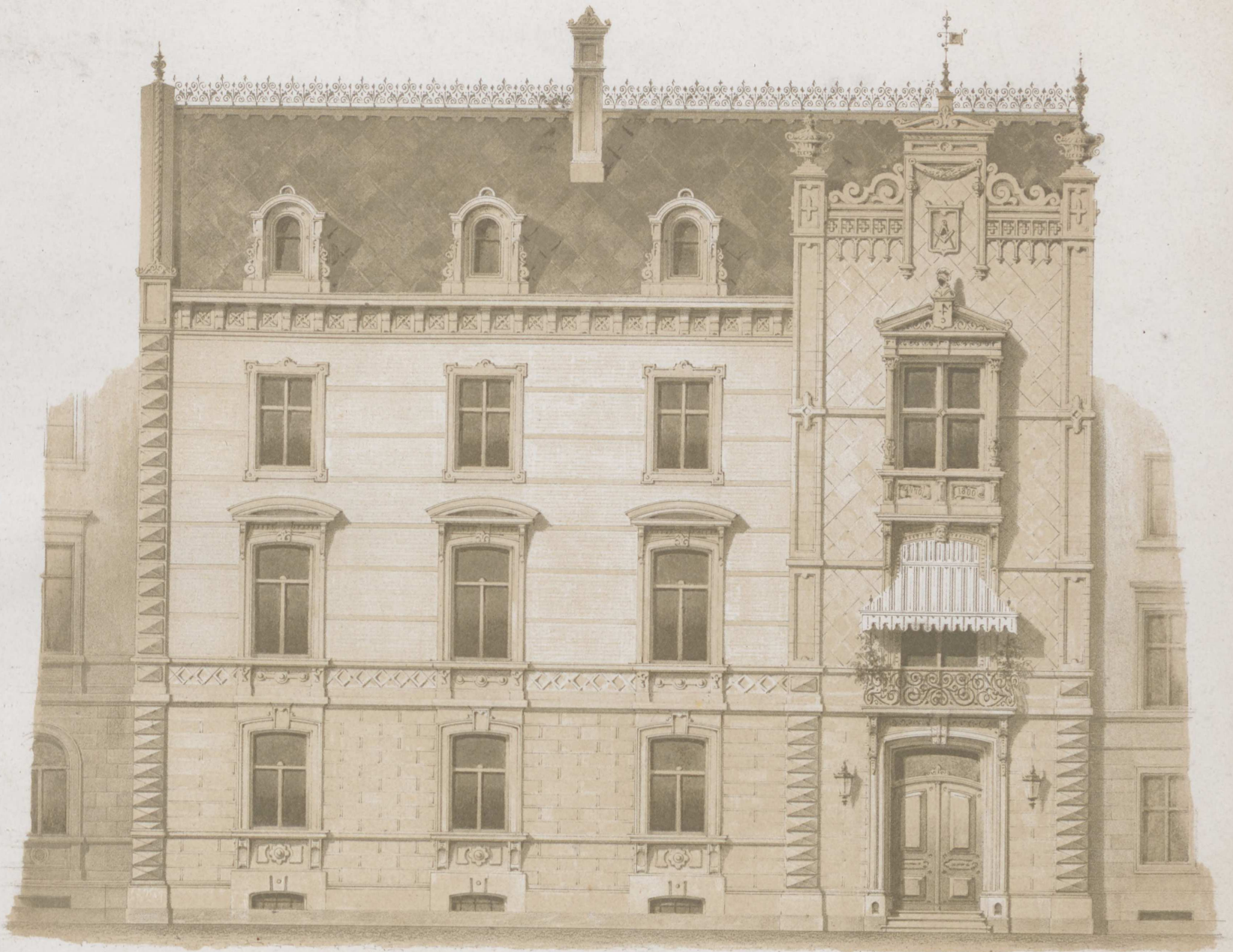


Eckthürmchen
am Nassauer Hause in Nürnberg.

Auß. u. gez. v. Adolph Schultz

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

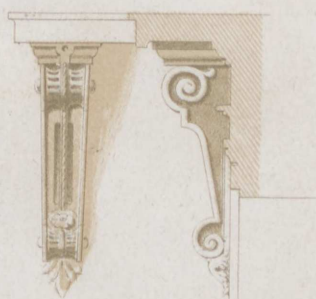


2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 Schwaizerfuss - 3 Dec.

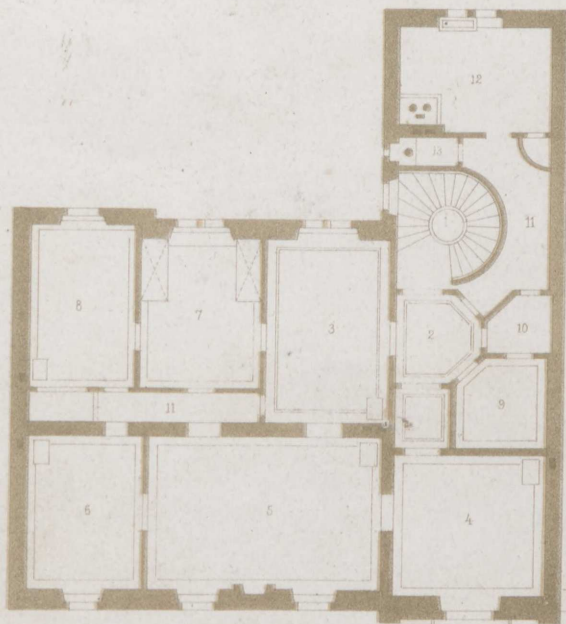
Wohnhaus des Architekten Stadler in Zürich

- 1 Treppe
- 2 Vestibule
- 3 Speisezimmer
- 4 Wohnzimmer
- 5 Salon
- 6 Cabinet

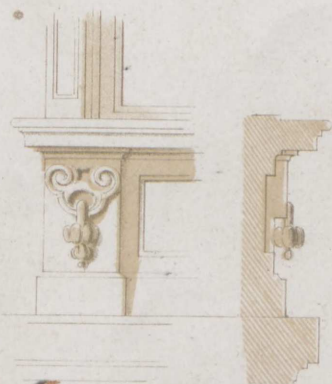
- 7 u. 8 Schlafkammer
- 9 Kammer
- 10 J. schlaf.
- 11 Begegment
- 12 Küche
- 13 Commodité



Verdachungsconsole der Fenster des 1 Stocks.



Grundriss.



Console Fensterbrüstung der Bel étage.

Entw. u. gez. v. F. Stadler.

Lith. Anat. v. W. Loebl in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

DTV Danmarks Tekniske
Videncenter
Teknologihistorisk Samling

1B
72
Arc

461586



300197740

1860



