

Denne fil er downloadet fra
Danmarks Tekniske Kulturarv
www.tekniskkulturarv.dk

Danmarks Tekniske Kulturarv drives af DTU Bibliotek og indeholder scannede bøger og fotografier fra bibliotekets historiske samling.

Rettigheder

Du kan læse mere om, hvordan du må bruge filen, på *www.tekniskkulturarv.dk/about*

Er du i tvivl om brug af værker, bøger, fotografier og tekster fra siden, er du velkommen til at sende en mail til *tekniskkulturarv@dtu.dk*

Architektonische
Skizzen - Buch.

Heft 83 - 94.

INDUSTRIE-
VEREINIGEN.

L1955

+ 2/16

251



72 (084) Folio

St. f.

B.

Heft LXXXIII.

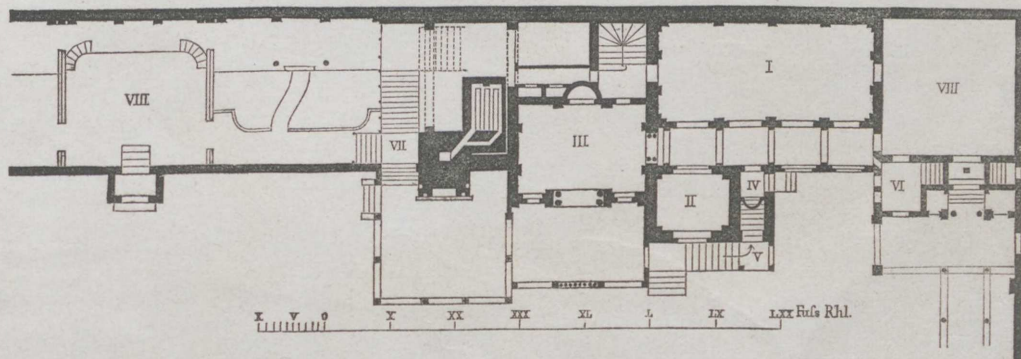
Jahrgang 1867. Heft I.

I n h a l t :

Blatt I. Villa Ravené bei Berlin. Arbeitszimmer des Herrn. Erfunden von **Ende & Böckmann**, aufgenommen und gezeichnet von **Paul Graeb**.

- II. Desgleichen. Perspektivische Ansicht.

Grundriß der Villa Ravené.



- I. Speise-Saal.
- II. Bibliothek.
- III. Gartensalon.
- IV. Entrée.
- V. Aufgang zur obern Loggia.
- VI. Anrichterraum mit Durchgabe nach der Halle.
- VII. Marmortreppe nach der Bel-Etage.
- VIII. Treibhaus.

Blatt III. Schloß Liebenow bei Düringshof. Ansicht der Westseite und Grundriß der Parterre-Etage. Erfunden und gezeichnet von **C. Lüdecke**.

- IV. Parkthor, Pförtnerhaus und Hebestelle am Park zu Dobrau. Ansicht der Seite an der Chaussee, Seitenansicht und Durchschnitt. Erfunden und gezeichnet von **C. Lüdecke**.

- V. Villa in Creuznach. Erfunden und gezeichnet von **Sillich**.

- VI. Pumpen-Ständer in Cöln. Erfunden und gezeichnet von **J. Raschdorff**.

11-11 (10)

1857

Jahrgang 1857

Table

Table with 2 columns and 10 rows of text, mostly illegible due to fading.

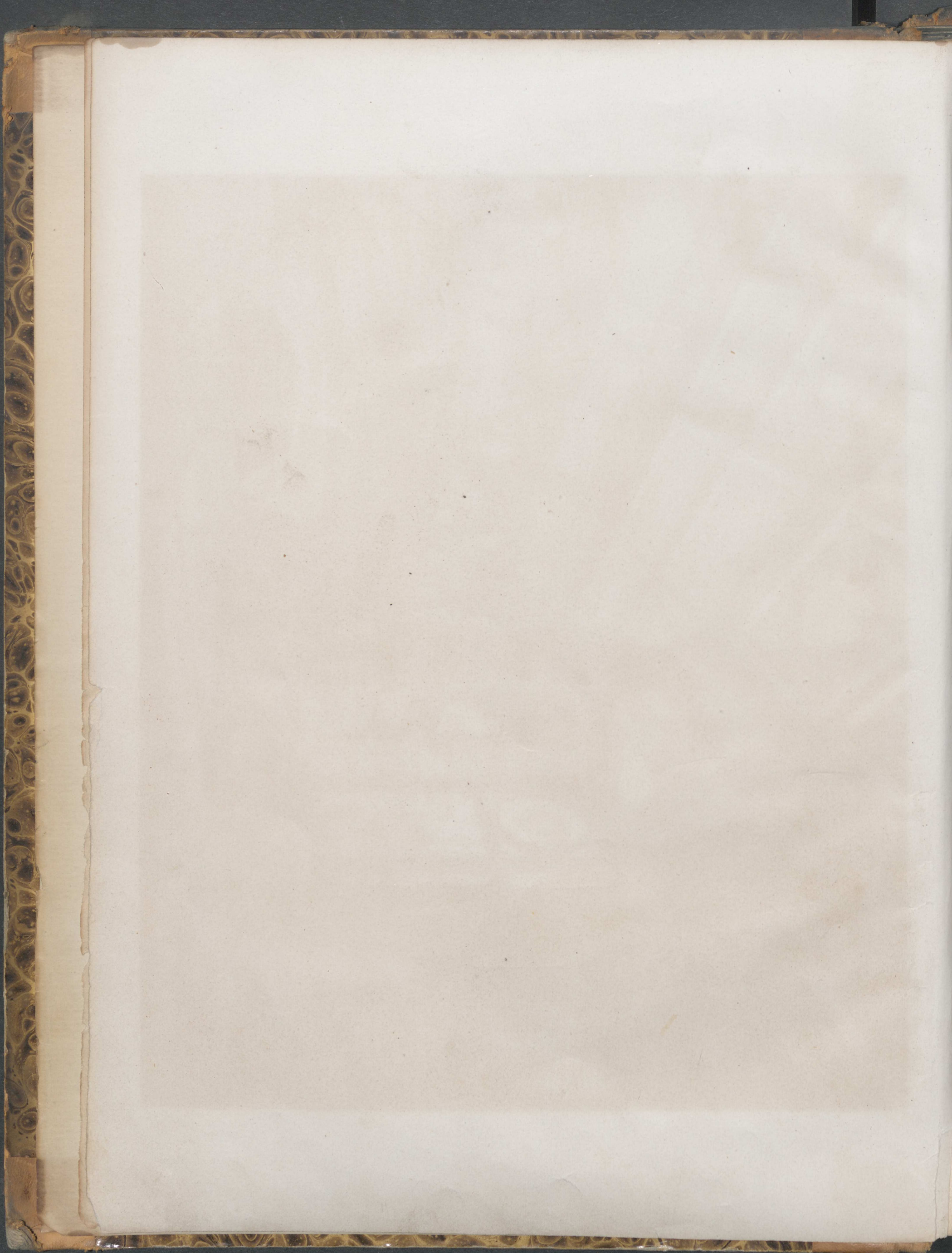
Table with 2 columns and 10 rows of text, mostly illegible due to fading.



Entf. v. Ende & Eeckmann, ausf. u. ges. v. Paul Graeb.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.
Villa Ravené bei Berlin.
Arbeitszimmer des Herrn.

Lith. Anst. v. W. Joellot in Berlin.





Entw. v. Ende & Bockmann

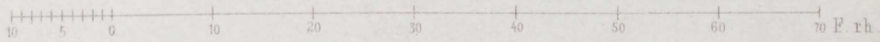
Stich v. W. J. Schell, Berlin

Villa Ravené bei Berlin.

Perspektivische Ansicht

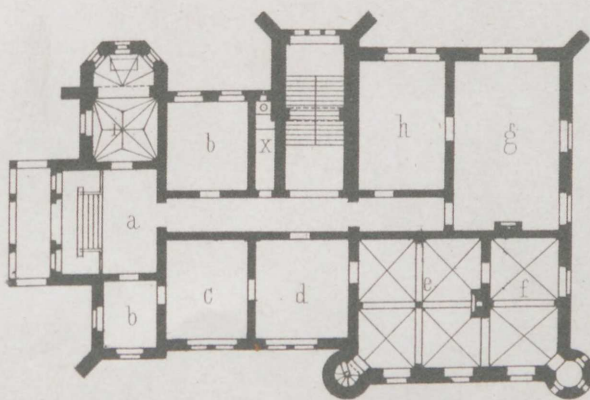


Westseite



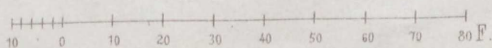
Schloß Liebenow bei Düringshof.

- a. Vestibul
- bb Dienerzimmer.
- cdef. Zimmer des Herrn.
- g. Salon



- h. Speisezimmer
- i. Kapelle.
- x. Privat.

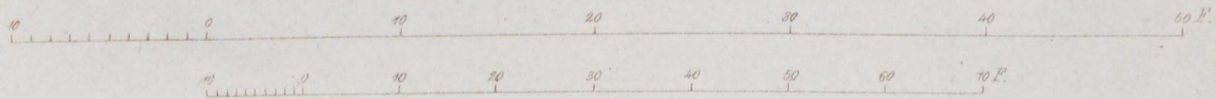
Grundriss der Parterre Etage.





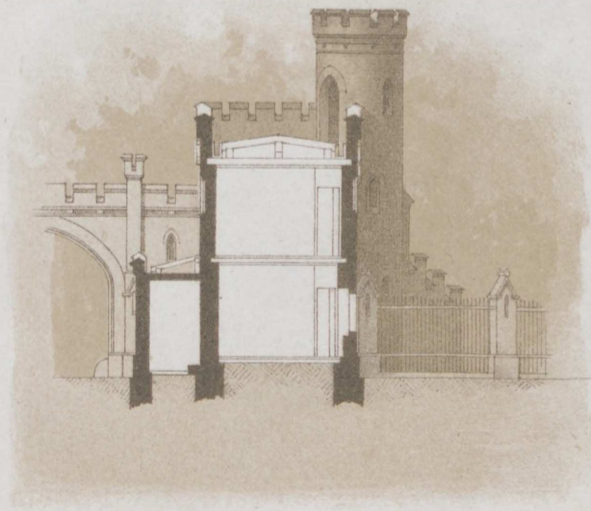
Seite an der Chaussée.

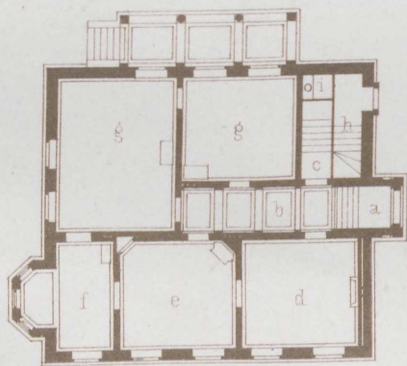
Parkthor, Pfortnerhaus und Hebestelle
am Park zu Dobran.



Seitenansicht nach a-b
(Siehe den Grundriss in Heft LXXXII. Bl. 3.)

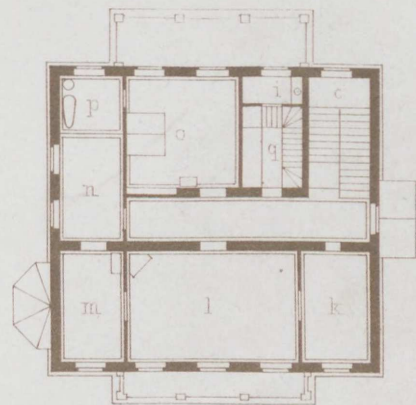
Schnitt nach c-d
(Siehe den Grundriss in Heft LXXXII. Bl. 3.)





parterre.

Villa in Creuznach.

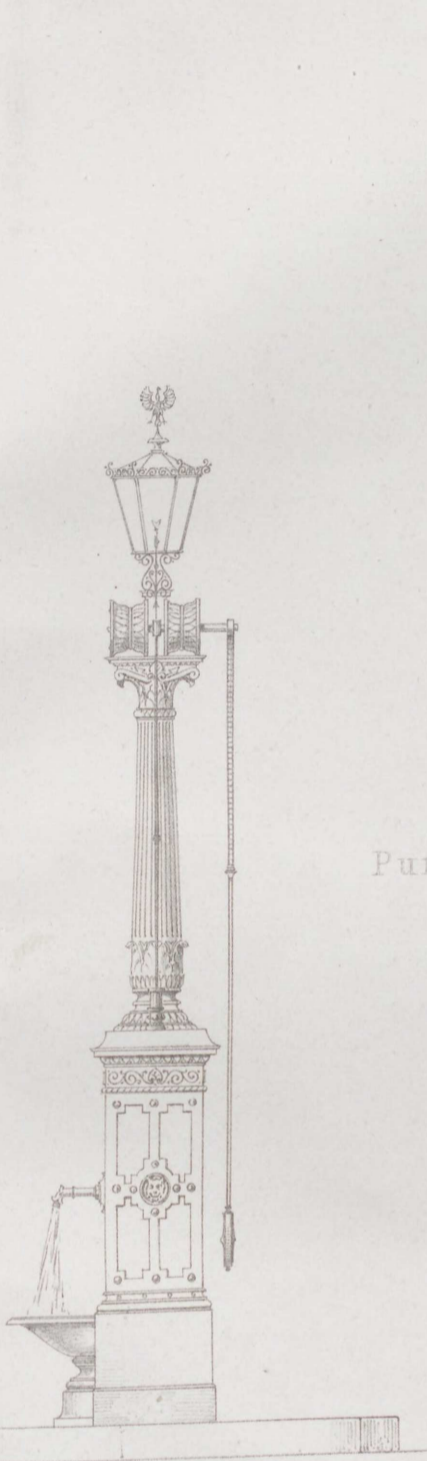


eine Treppe hoch

- a Entree
- b Flur
- c Treppe
- d Wartezimmer
- e Arbeitszimmer
- f Cabinet
- g Wohnzimmer
- h Kellertreppe

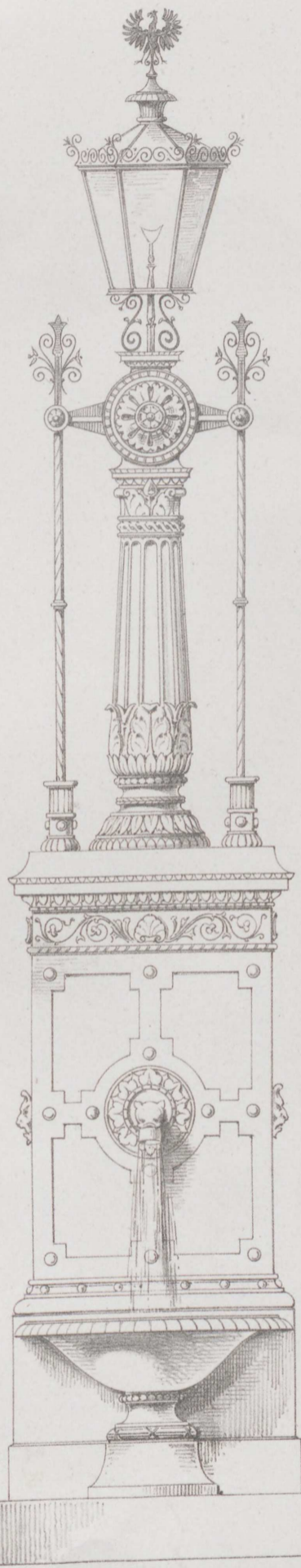
- i Closet
- k Vorzimmer
- l Saal
- m Nebenzimmer
- n Kammer
- o Schlafzimmer
- p Badecabinet
- q Raum f. Spinde



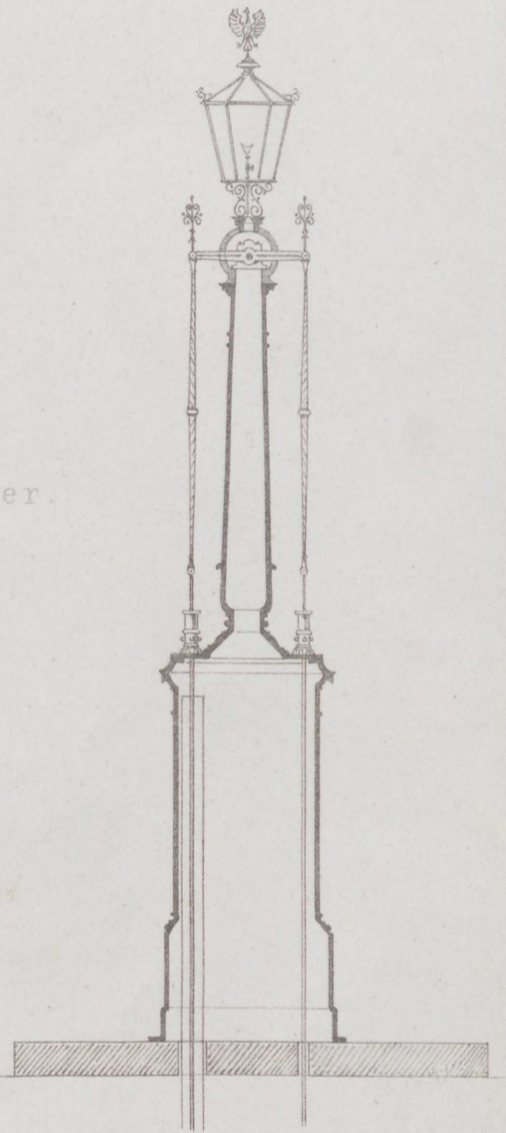


Seitenansicht

Pumpen-



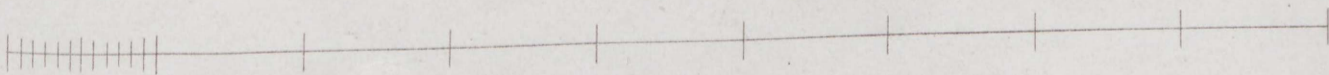
Ständer.



Langenschnitt

Ent. u. Ges. von J. Raschdorff.

Lith. Anst. v. W. Loebl in Berlin.



Heft LXXXIV.

Jahrgang 1867. Heft II.

I n h a l t:

- Blatt I. Landhaus bei Tempelhof. Perspektivische Ansicht. Erfunden und gezeichnet von **H. Spielberg.**
- II. Desgleichen. Grundrisse und Details.
 - III. Grabkapelle für den Grafen Sierakowski zu Waplitz. Ansicht, Grundrifs und Durchschnitt. Erfunden und gezeichnet von **E. Jacobsthal.**
 - IV. Schlofs Liebenow bei Düringshof. Ansicht der Süd- und der Nordseite. Erfunden und gezeichnet von **C. Lüdecke.** (Siehe Heft 83.)
 - V. Eingangsthor zum Stadtgarten in Cöln. Erfunden und gezeichnet von **J. Raschdorff.**
 - VI. Eisenbahn-Post-Expeditionsgebäude. Ansichten, Grundrisse und Durchschnitt. Entworfen und gezeichnet von **H. Wolff.**
-

Heft LXXXIV.

Jahrgang 1867. Heft II.

Inhalt:

- I. Landbau bei Tamschhof. Porphyrische Analekt. Erlunden und gezeichnet von H. Spielberg.
- II. Bergische Grundriss und Detail.
- III. Grundriss für den Garten Stankowski zu Wapitz. Ansicht. Grundriss und Durchschnitt. Erlunden und gezeichnet von E. Jacobsthal.
- IV. Schloß Liebenow bei Dömitz. Ansicht der Süd- und der Nordseite. Erlunden und gezeichnet von G. Lindcke. (Siehe Heft 83.)
- V. Eingangsthor zum Stadtpark in Göttingen. Erlunden und gezeichnet von J. Harscher.
- VI. Eisenbahn-Fort-Expeditionsgebäude. Ansicht. Grundriss und Durchschnitt. Erlunden und gezeichnet von H. Wolff.



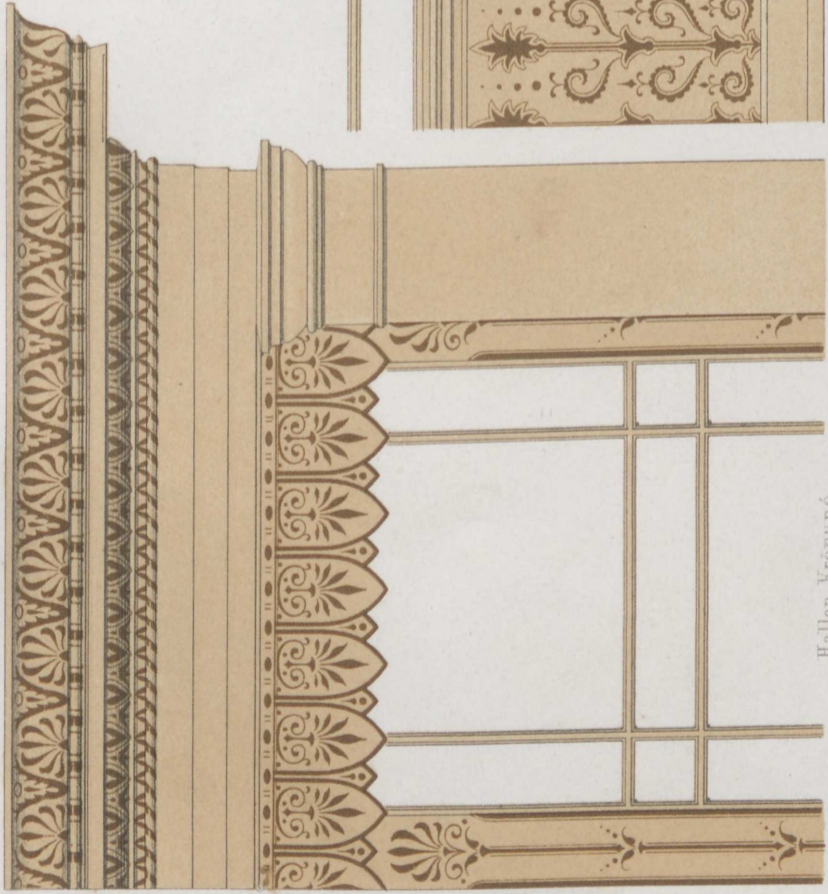
Arch. u. Ges. von H. G. 1867.

Arch. Ernst von W. Joellot in Berlin.

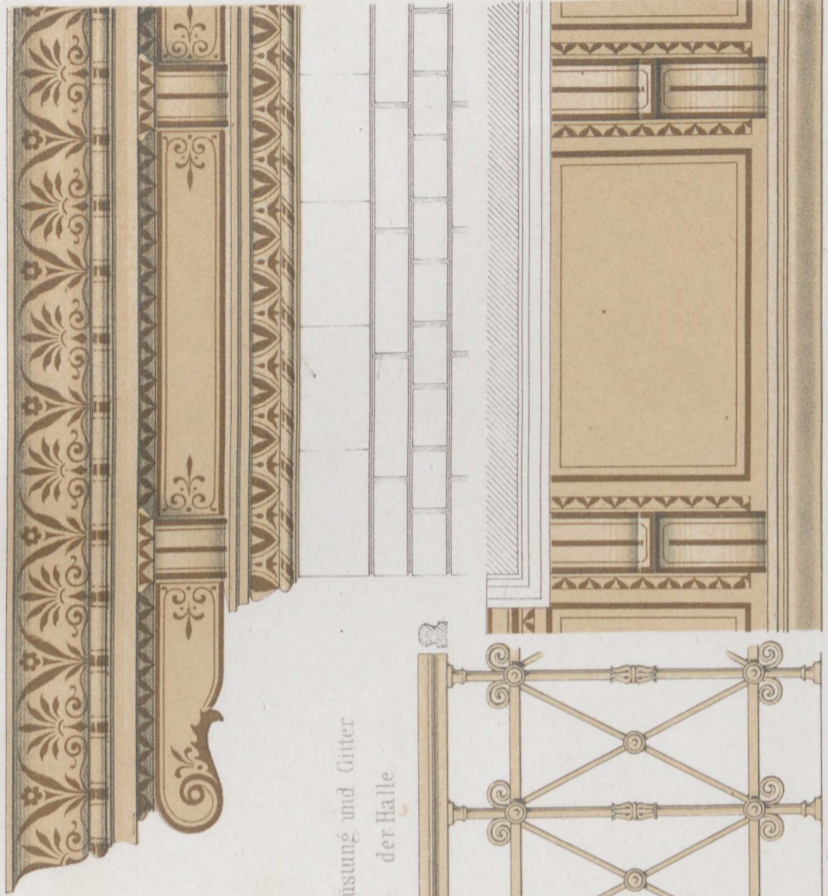
Landhaus bei Tempelhof.

Verl. v. Ernst & Korn in Berlin

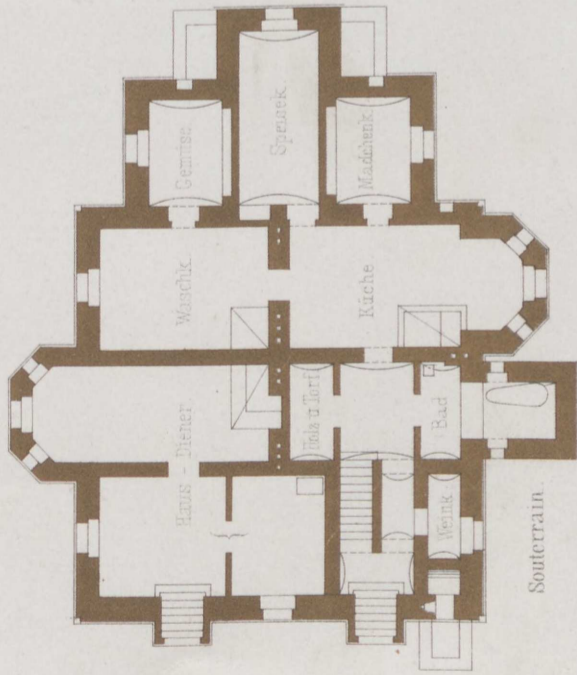
Landhaus
bei
Tempelhof.



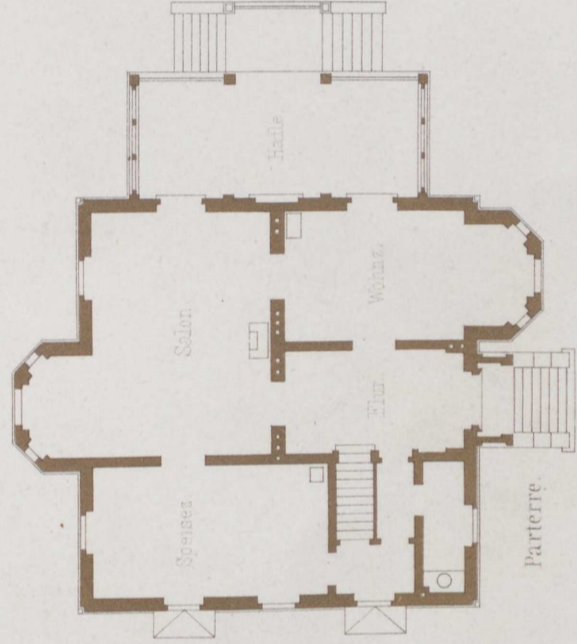
Hallen-Kronung.



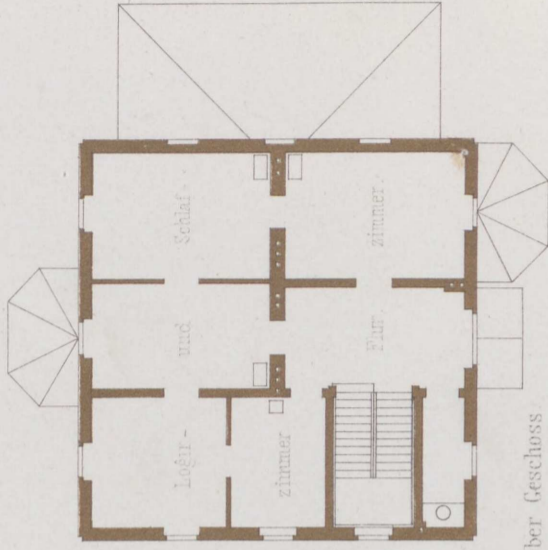
Brüstung und Gitter
der Halle



Souterrain



Parterre



Ober Geschoss

Haupt-Kronung.

Entw. u. gez. von H. Spielberg.

Verlag von Ernst & Korn in Berlin.

für die Grundrisse
für die Details

Lith. Anst. v. W. Joellot in Berlin.

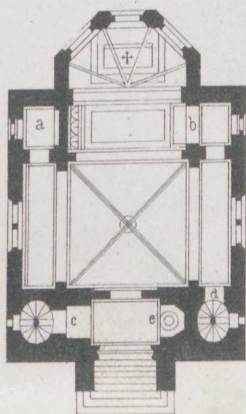


0 10 20 30 40 50 F.

Grabkapelle für den Grafen Sierakowski zu Waplitz.

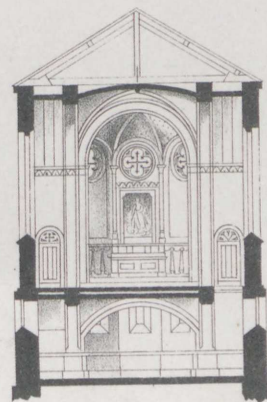


Entw. u. gez. v. E. Jakobsthal.



- a. Sacristei.
- b. Loge.
- c. Eingang zu Thurm u. Orgel.

- d. Treppe zur Gruft darüber Balgen.
- e. Weihbecken.



Lith. Anst. v. W. Loeffler in Berlin.

0 10 20 30 40 50 F.

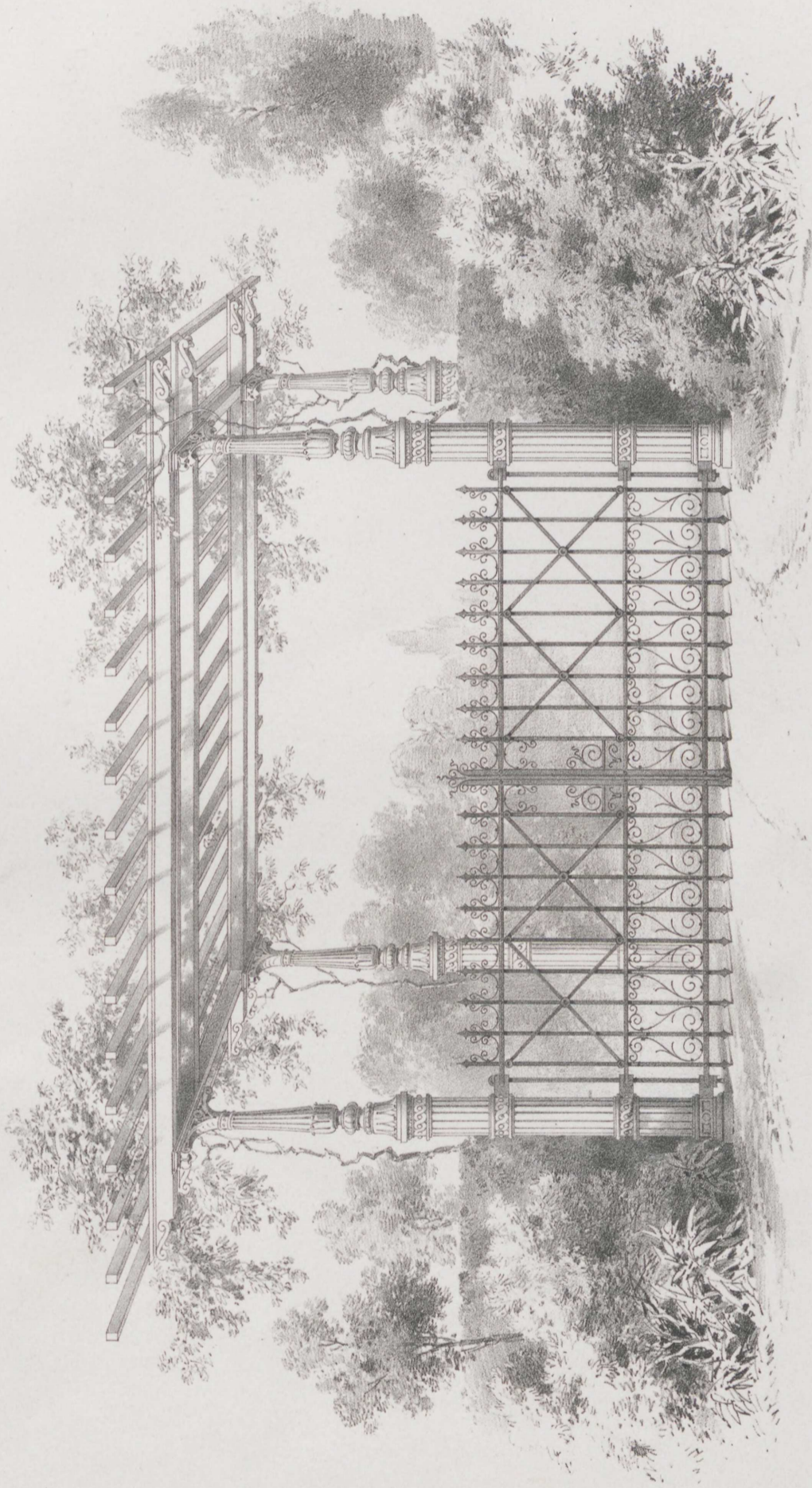
Nordseite



Schlofs Liebenow bei Düringshof.

Südseite

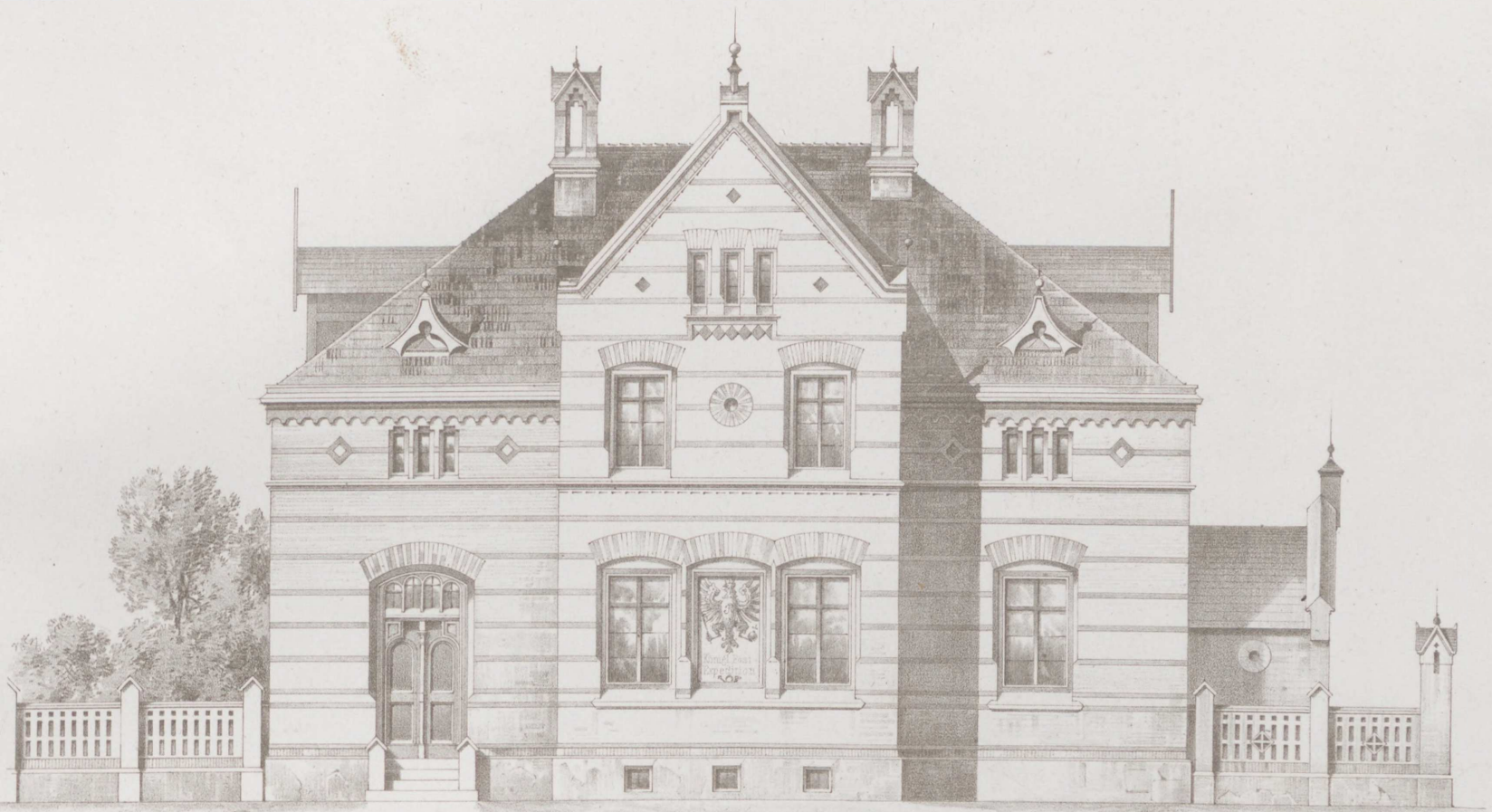




Entw. von I. Raschdorff.

Eingangsthor zum Stadigarten in Cöln.

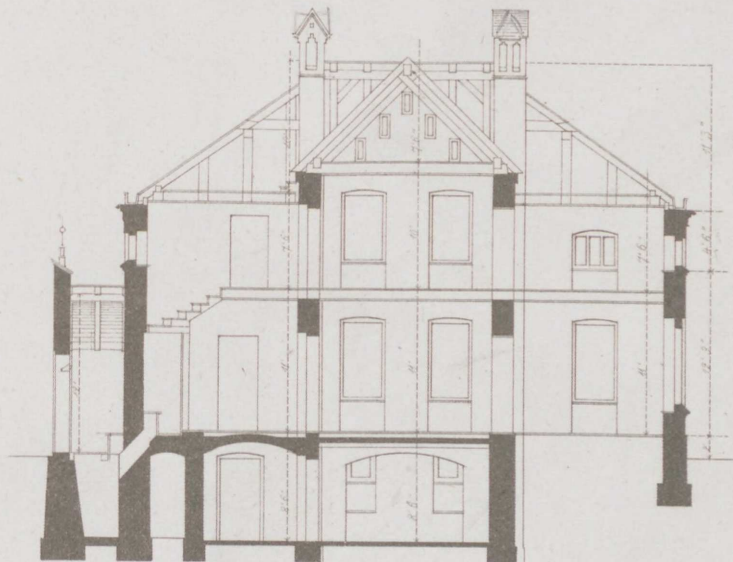
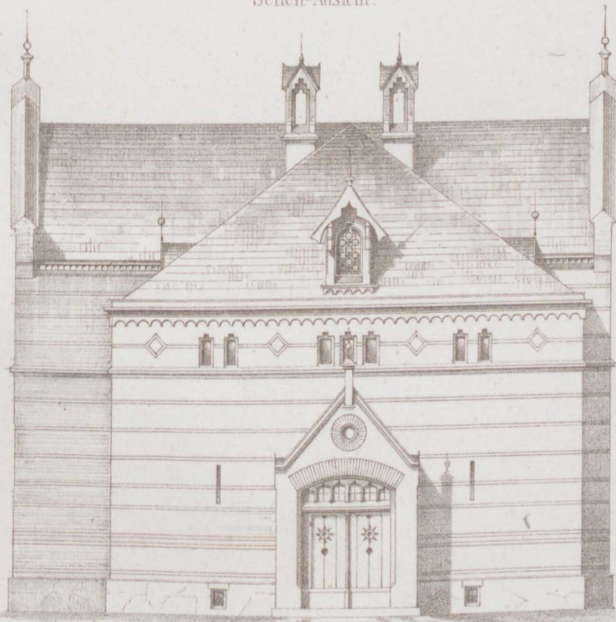
Entw. von W. Loellner in Berlin.



Eisenbahn-Post-Expeditions-Gebäude.

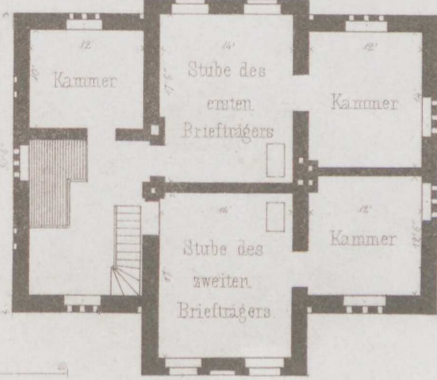
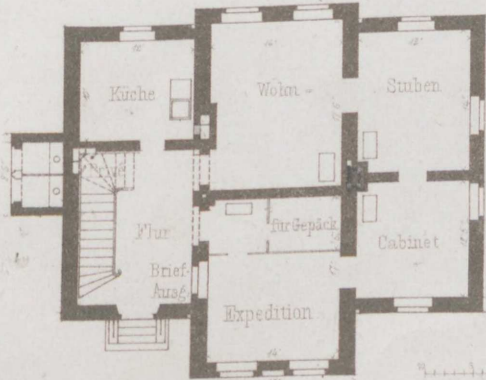
Seiten-Ansicht.

Profil nach der Tiefe.



Erdgeschoss.

1. Stockwerk.



Heft LXXXV.

Jahrgang 1867. Heft III.

I n h a l t:

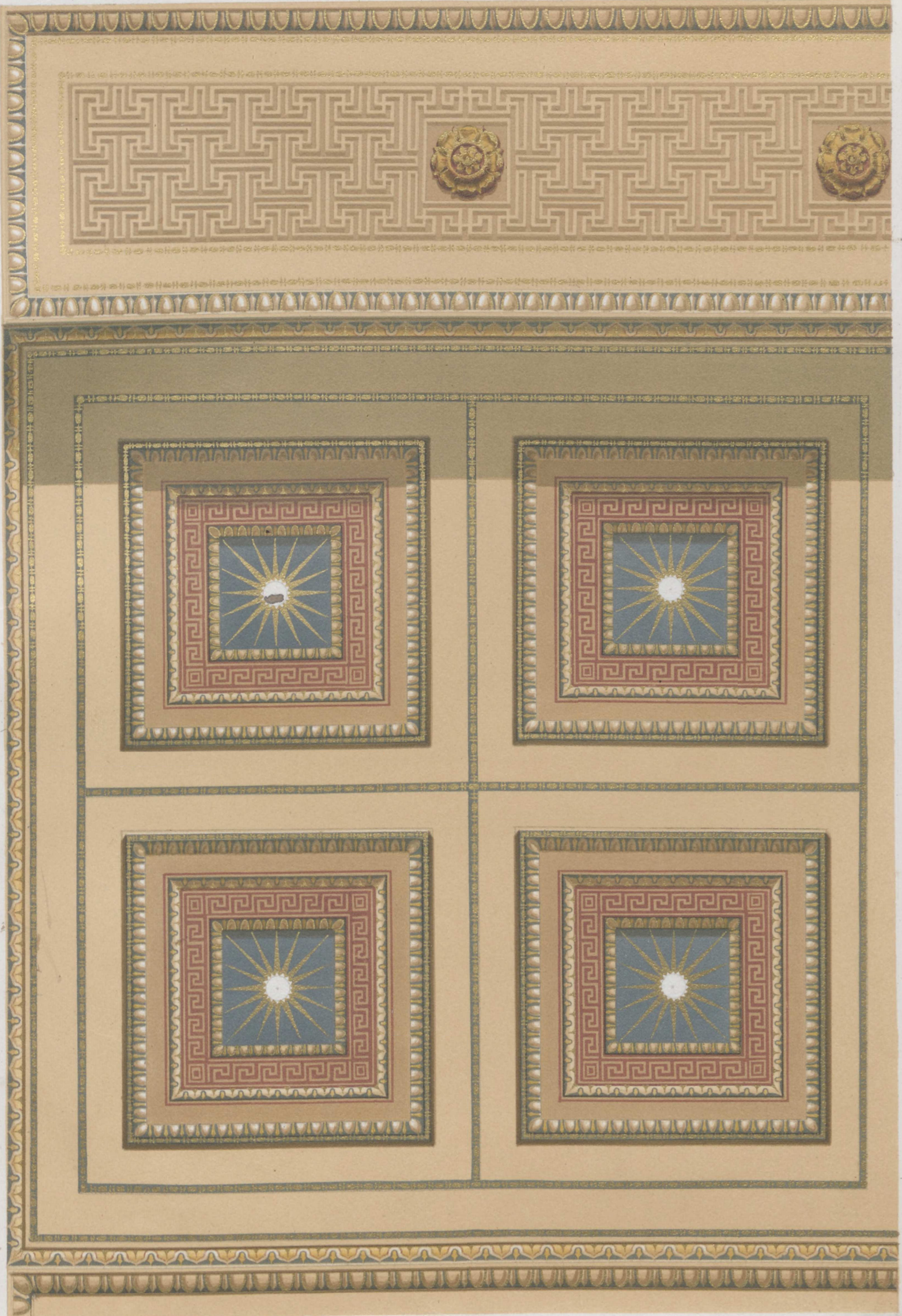
- Blatt I. Decke der Vorhalle des königlichen Museums in Berlin. Von **Schinkel**. Aufgenommen und gezeichnet unter Leitung von Martin Gropius.
- II. Wohnhaus des Herrn Felix Costé in St. Louis in Nordamerika. Erfunden und gezeichnet von **Gropius & Schmieden**. Ansicht und Grundrisse.
 - III. Grabmonument bei Sorau. Entworfen und gezeichnet von **E. Jacobsthal**. Ansicht, Grundriß und Details.
 - IV. Villa Ravené bei Berlin. Thürbekrönung. Erfunden von **Ende & Böckmann**.
 - V. Grabstein in Caevelaer. Erfunden und gezeichnet von **J. Raschdorff**.
 - VI. Empfangsgebäude auf dem Bahnhofe in Jannowitz. Gezeichnet von **H. Cuno**. Perspektivische Ansicht und Grundrisse.
-

Hef LXXXV.

Jahrgang 1867. Hef III.

Inhalt:

- I. Besatz der Vorhalle des königlichen Museums in Berlin. Von Schinkel. Aufgenommen und gezeichnet unter Leitung von Martin Gropius.
- II. Wohnhaus des Herrn Felix Gode in St. Louis in Nordamerika. Entworfen und gezeichnet von Gropius & Schmieder. Ansicht und Grundriss.
- III. Grabmonument bei Rom. Entworfen und gezeichnet von E. Jacobsthal. Ansicht, Grundriss und Details.
- IV. Villa Havens bei Berlin. Thüröffnung. Entworfen von Ende & Böckmann.
- V. Grabstein in Garschütz. Entworfen und gezeichnet von J. Hasenböll.
- VI. Empfangshalle auf dem Bahnhof in Jannowitz. Gezeichnet von H. Gumb. Perspektivische Ansicht und Grundriss.



Aufg. u. gez. unt. Leit. v. M. Gropius.

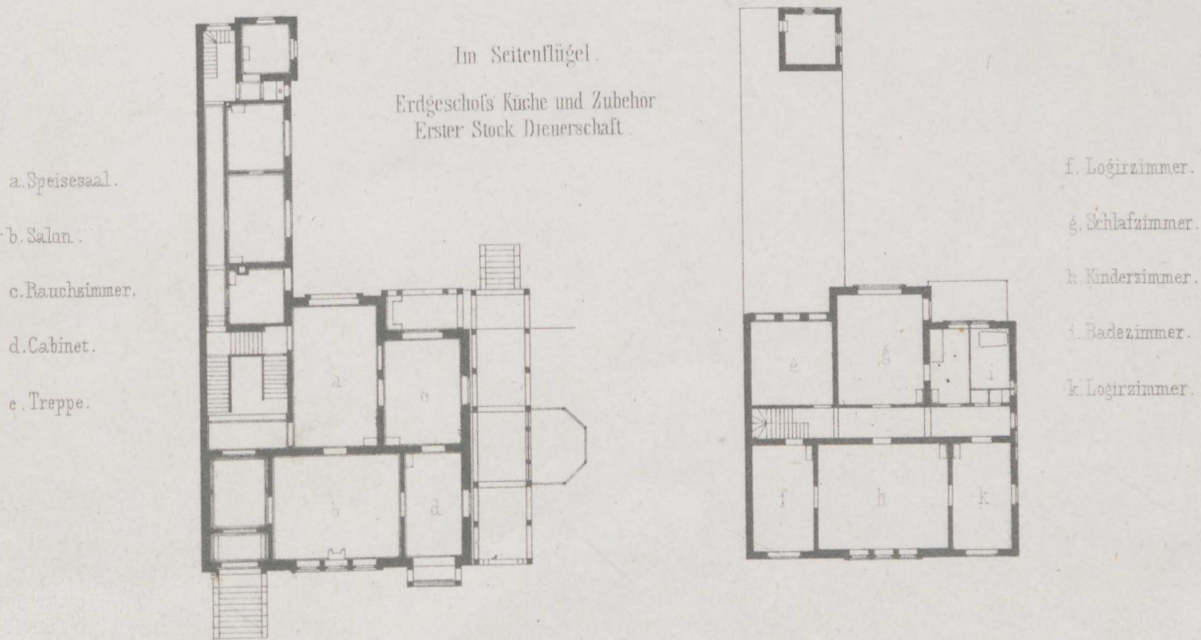
Lith. Anst. v. W. Loëillot in Berlin.

Decke der Vorhalle des Königl. Museums in Berlin von Schinkel.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

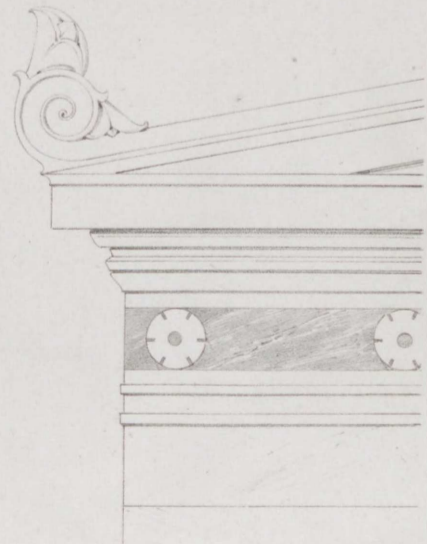
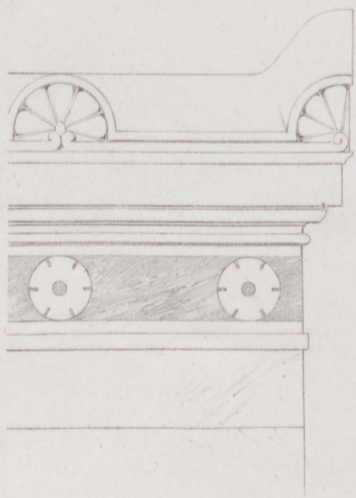


Wohnhaus des Herrn Felix Coste in St. Louis.
in Nordamerika.





Grabmonument bei Sorau.



Grundriss.

1 0 5 10 11 Fuss.

1 0 5 10 11 Fuss.

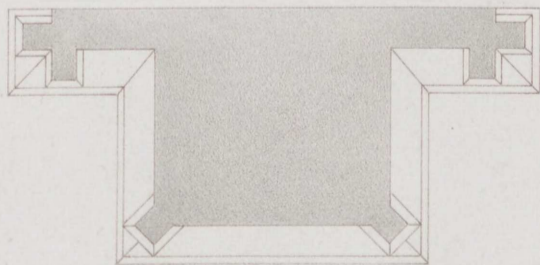
Entw. u. gez. v. E. Jacobsthal.

Lith. Anst. v. W. Loesillet in Berlin.





0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Fuss rh.

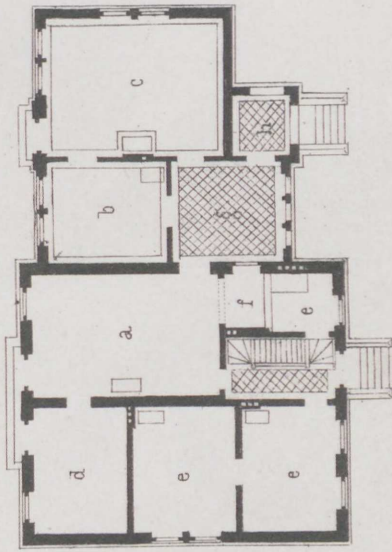


Grabstein in Caevlaer.



Empfangs-Gebäude auf dem Bahnhofe in Jannowitz.

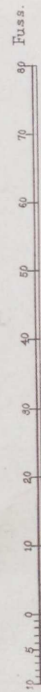
Grundriss des Erdgeschosses.



- e. Wohnung des Assistenten.
- f. Billet Verkauf.
- g. Billet Flur.
- h. Vorhalle.

- a. Stations-Bureau.
- b. Wartezimmer I und II Klasse.
- c. Wartezimmer III und IV Klasse.
- d. Materialien-Raum.

Gez. von H. Cuno.



Verlag v Ernst & Korn in Berlin.

Lith. Anst. v. W. Loellot in Berlin.

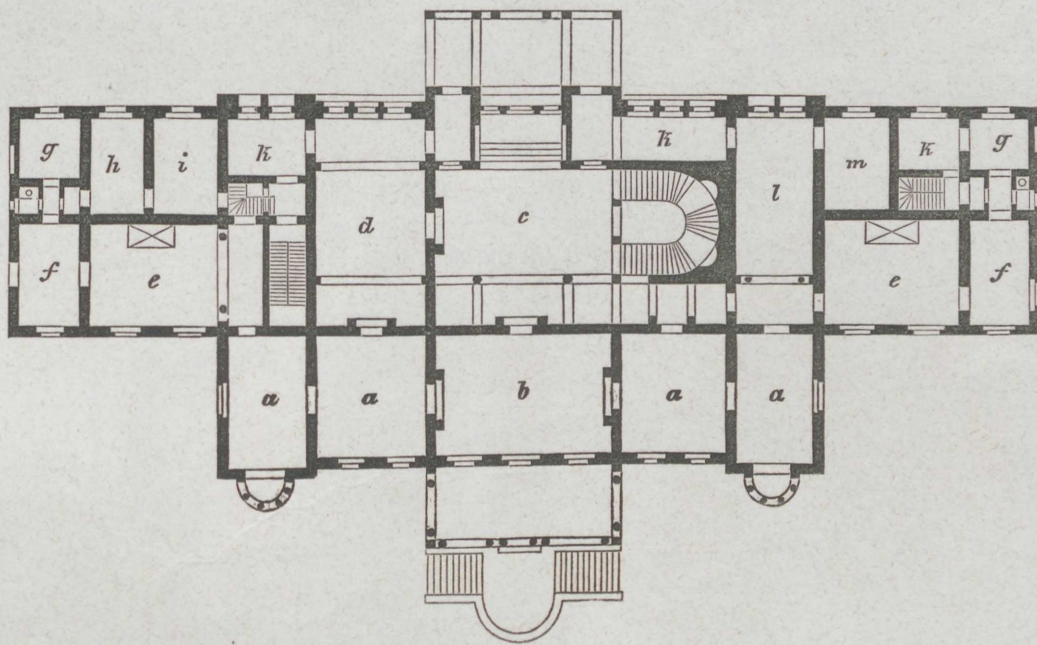
Heft LXXXVI.

Jahrgang 1867. Heft IV.

Inhalt:

Blatt I. Villa Ravené bei Berlin. Detail und Gruppierung der Façade. Erfunden von **Ende & Böckmann**.
Aufgenommen und gezeichnet von Paul Graeb.

- II. Villa bei Frankfurt a. M. Erfunden und gezeichnet von **Gropius & Schmieden**.



1/2 Rh.

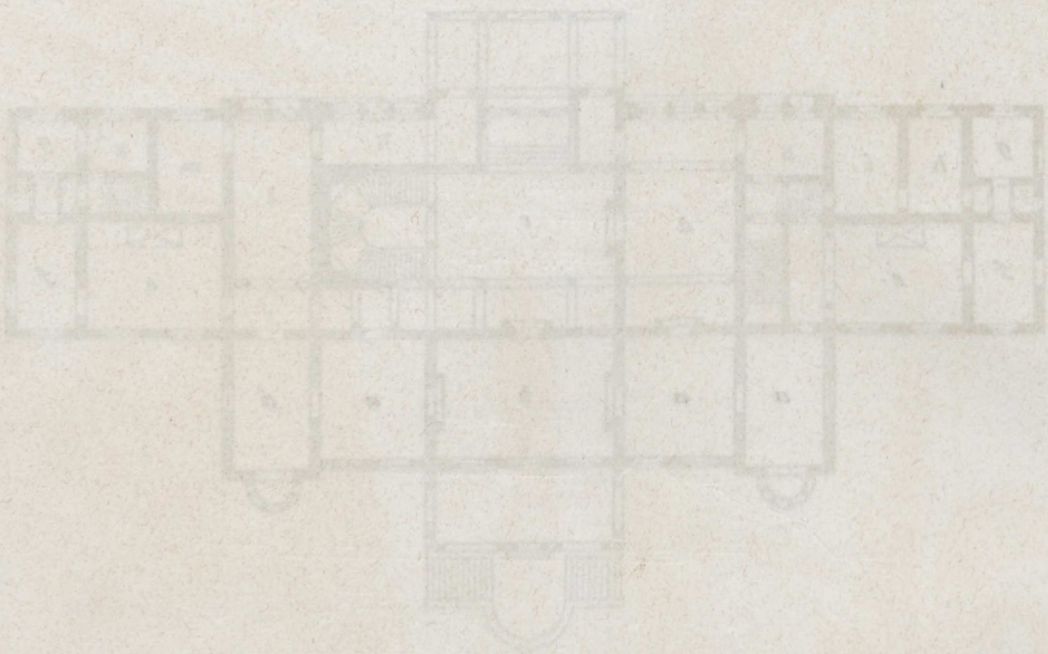
Grundriss der Haupt-Etage.

a Wohnräume. b Salon. c Treppenraum. d Speisesaal. e Schlafzimmer. f Toilette.
g Bad. h Garderobe. i Kammerfrau. k Bedienung. l Billard. m Bibliothek.

- III. Hochaltar in der katholischen Kirche zu Quedlinburg. Entworfen von **Schmidt**. Gezeichnet von C. Elis.
- IV. Begräbnisshalle in Liegnitz. Ansicht und Grundriss. Entworfen und gezeichnet von **Wolff**.
- V. Wohnhaus des Herrn Felix Coste in St. Louis in Nordamerika. Hinterfront und Durchschnitt des Seitenflügels. Seitenfaçade nach dem Garten. Erfunden und gezeichnet von **Gropius & Schmieden**.
(Siehe Heft 83.)
- VI. Villa Ravené. Details der unteren Halle. (Ausgeführt in Seeberger Sandstein.) Erfunden und gezeichnet von **Ende & Böckmann**.

Inhalt:

- I. Villa Ravenné bei Berlin. Detail und Grundriss der Fassade. Entworfen von Ende & Böckmann. Aufgenommen und gezeichnet von Paul Grass.
- II. Villa bei Frankfurt a. M. Entworfen und gezeichnet von Gropius & Schinkel.



(Grundriss der Haupt-Etage.)

a Wohnraum, b Salon, c Treppenhause, d Speisezimmer, e Schlafräume, f Toilette, g Bad, h Garten, i Kaminzimmer, k Bibliothek, l Kuchenschrank, m Hülfszimmer.

- III. Hochaltar in der katholischen Kirche zu Quedlinburg. Entworfen von Schmitt. Gezeichnet von G. Elias.
- IV. Bekräftigungsballe in diegenitz. Ansicht und Grundriss. Entworfen und gezeichnet von Wolff.
- V. Wohnhaus des Herrn Felix Götz in St. Pauls in Neuchâtel. Interieur und Längenschnitt des Seitenflügels. Seitenansicht nach dem Garten. Entworfen und gezeichnet von Gropius & Schinkel. (siehe Tafel 92.)
- VI. Villa Ravenné. Details der unteren Halle. (Ansicht in der oberen Halle.) Entworfen und gezeichnet von Ende & Böckmann.



Entf. v. Ende u. Böckmann, Arch.

Aufg. u. gez. v. Paul Grueb.

Villa Ravené bei Berlin.
Details und Gruppierung der Façade.



Gropius u. Schmieden. Arch.

Lith. Anst. v. W. Loesillot in Berlin.

Villa bei Frankfurt ^a/M.



Entw. v. Schmidt.

12 6 0 1 2 3 4 5 Fuss.

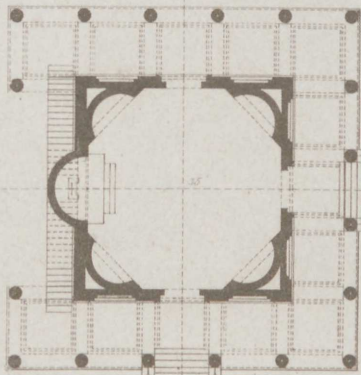
Lith. Anst. v. W. Leillot in Berlin.

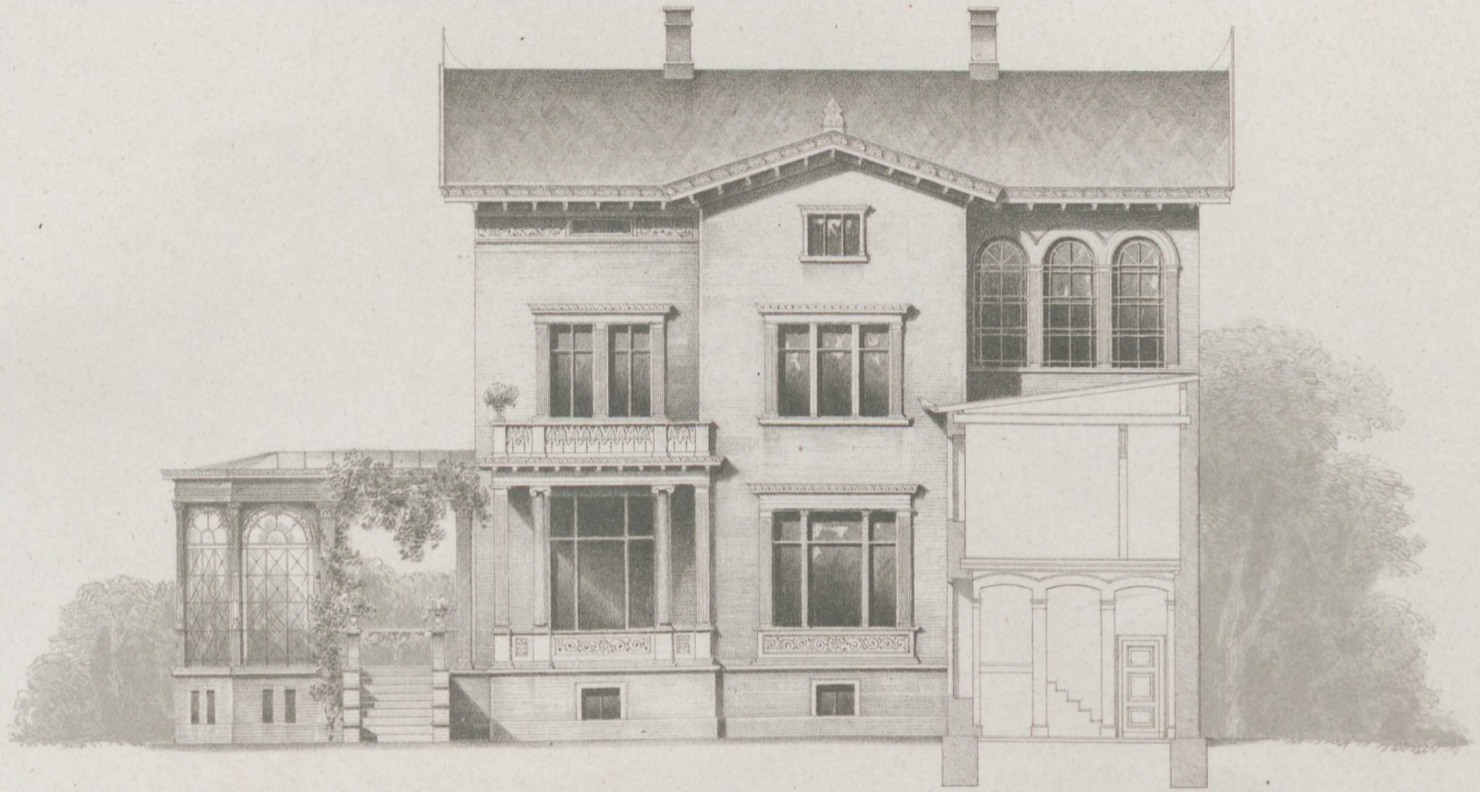
Hochaltar in der katholischen Kirche zu Quedlinburg.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

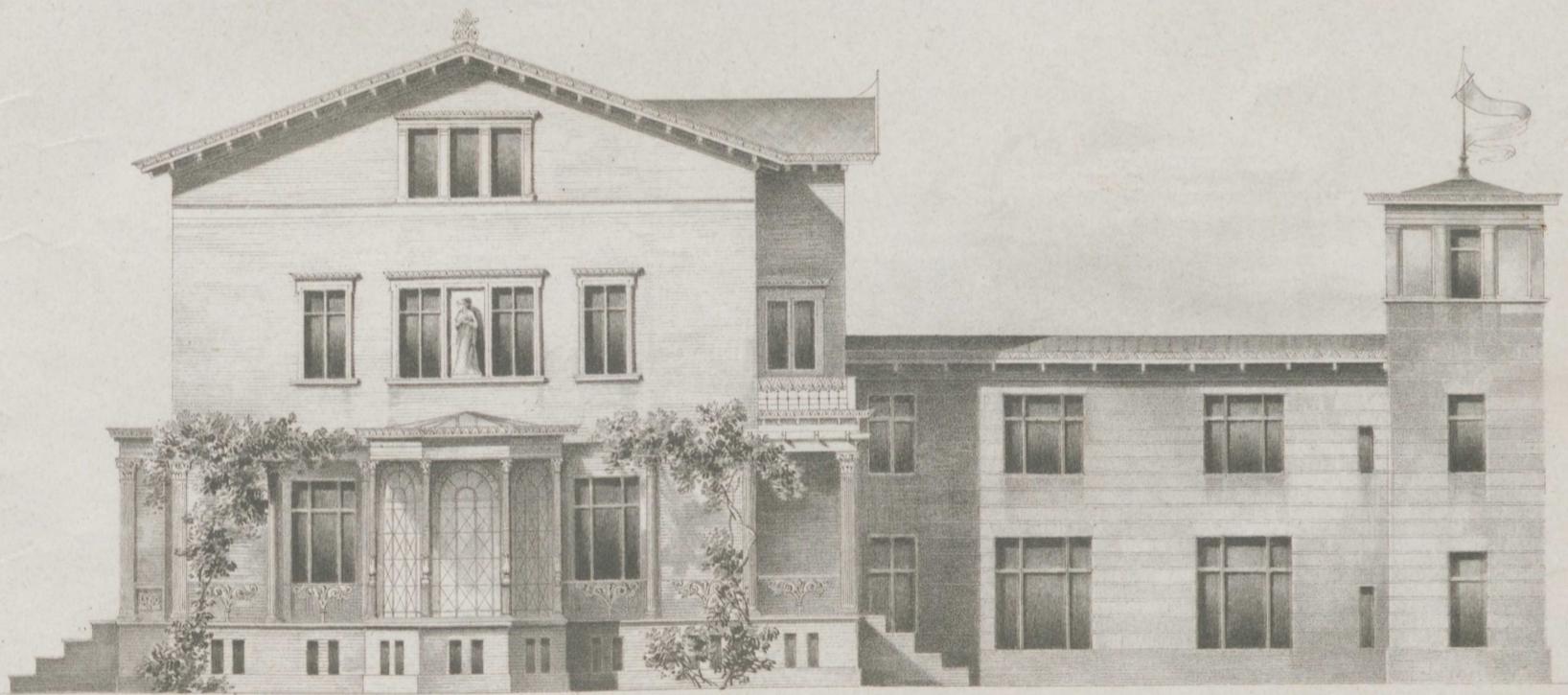


Begräbnisshalle in Liegnitz



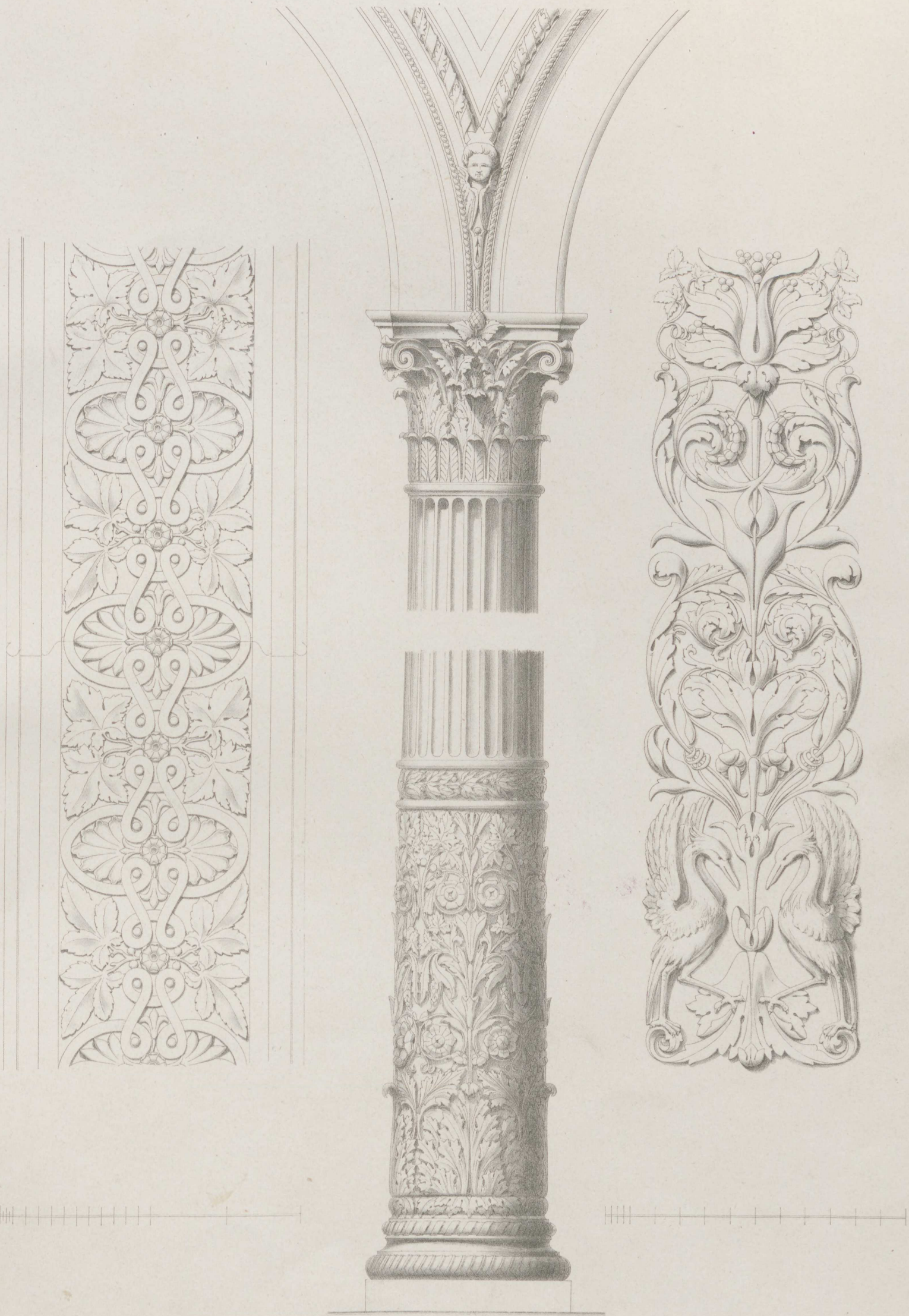


Hinterfront und Durchschnitt des Seitenflügels.



Seitenfaçade nach dem Garten.

Wohnhaus des Herrn Felix Coste in St. Louis
in Nordamerika.



Villa Ravené. Details der unteren Halle.
(ausgeführt in Seeberger Sandstein.)

Heft LXXXVII.

Jahrgang 1867. Heft V.

I n h a l t:

- Blatt I. Schweizerhaus in Kl. Glienicke bei Potsdam. Ansicht und Grundrifs. Erfunden und gezeichnet von **v. Arnim.**
- II. Wallraf-Richardt-Grab in Cöln. Erfunden und gezeichnet von **J. Raschdorff.**
 - III. Eingangsthor zum Stadtgarten in Cöln. Erfunden und gezeichnet von **J. Raschdorff.**
 - IV. Stallgebäude in Kl. Glienicke bei Potsdam. Ansichten und Grundrifs. Erfunden und gezeichnet von **v. Arnim.**
 - V. Empfangsgebäude auf Bahnhof Hirschberg an der Schlesischen Gebirgsbahn. Gezeichnet von **H. Cuno.**
 - VI. Remisen-Gebäude auf Dominium Friedland in Ob.-Schl. (Mit Holz-Cement-Bedachung.) Erfunden und gezeichnet von **Milczewski.**
-

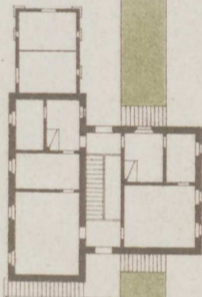


Erf. v. E. v. Arnim

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



Schweizerhaus in Klein



Glienecke bei Potsdam.

Lith. Anst. v. W. Loelliot



Wallraf-Richardt-Grab in Cöln.

Entw. J. Raschdorff.

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

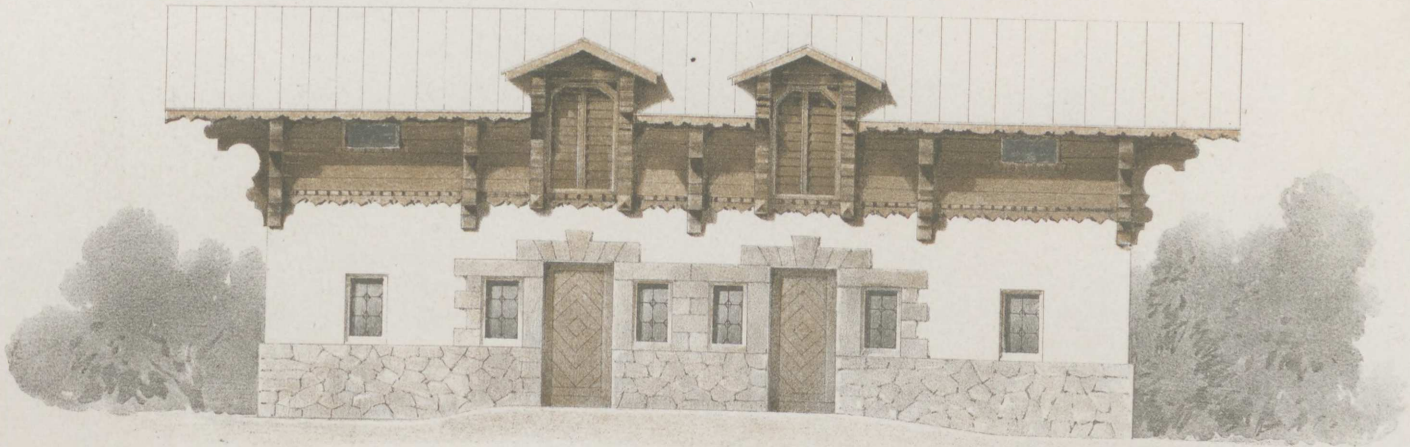


Entf. von Raschdorff.

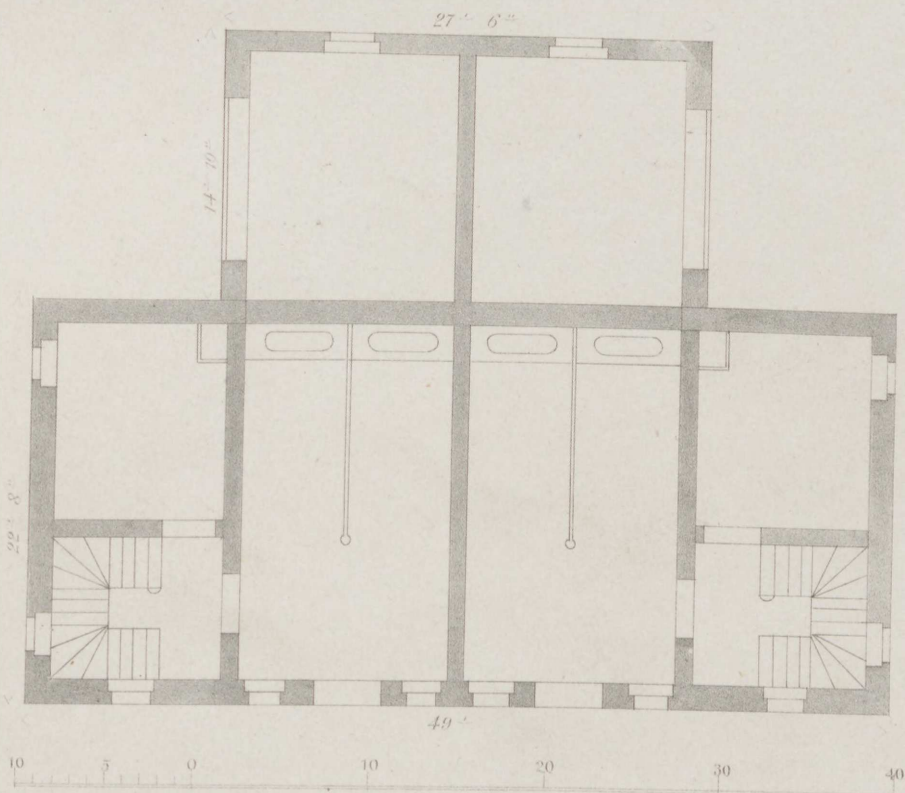
Eingangsthor zum Stadtgarten in Cöln.

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



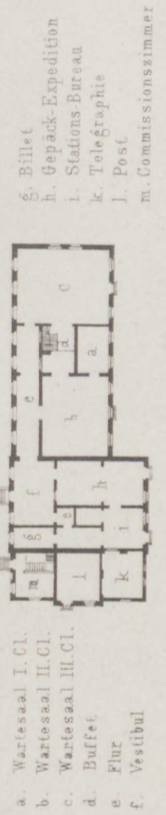
Stallgebäude in Klein-Glienecke bei Potsdam.



Erf. v. v. Arnim.

Lith. Anst. v. W. Loehlot in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



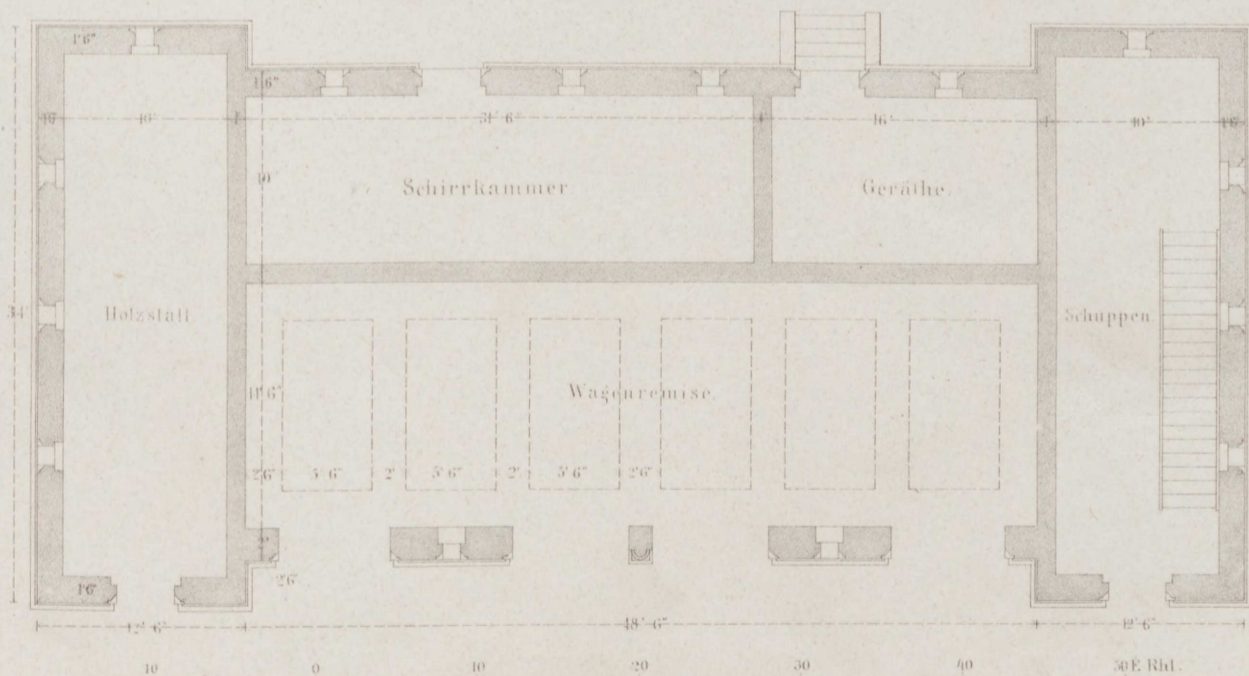
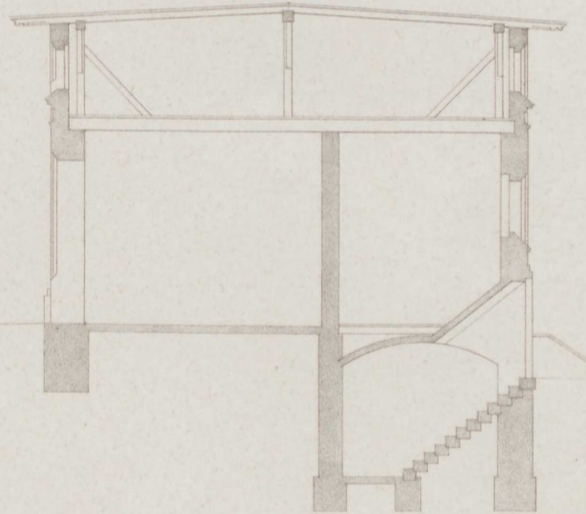
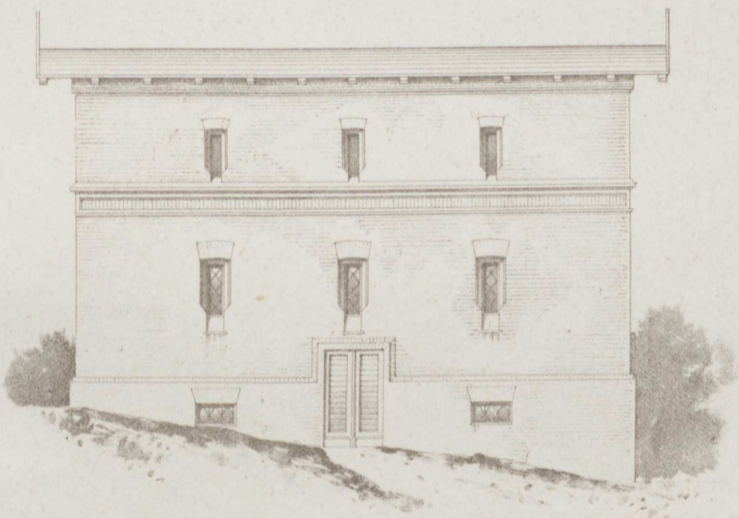
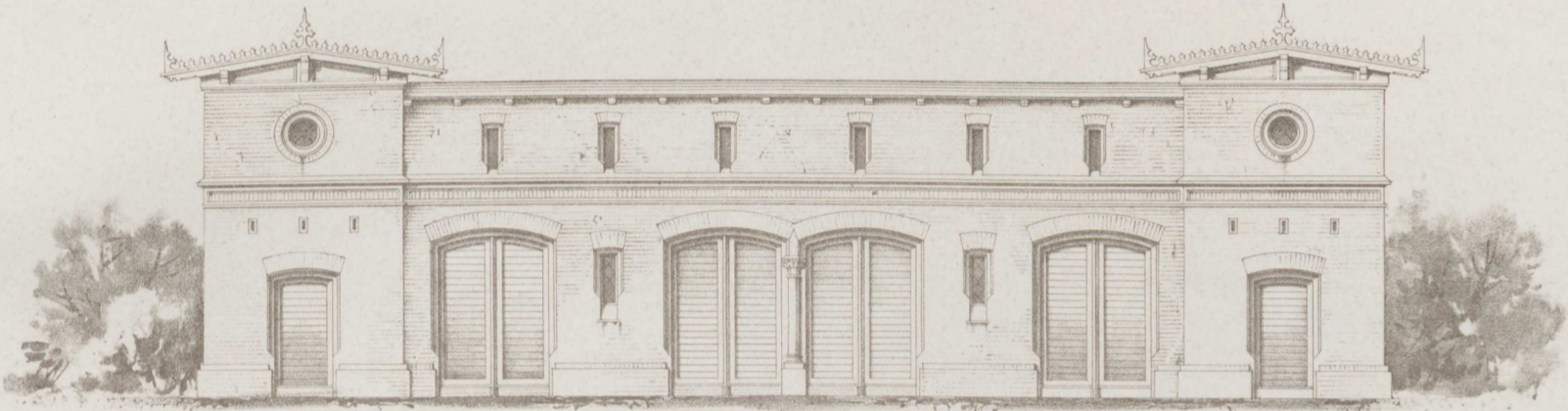
Empfangsgebäude auf Bahnhof Hirschberg an der Schlesischen Gebirgsbahn.

Gez. v. H. Cuno.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

lith. Anst. v. W. Loeillof in Berlin.

Remisen - Gebäude
 auf dem Dominium Friedland O/Schl.
 (mit Holz - Cement - Bedachung)



Entf. v. Milezewski.

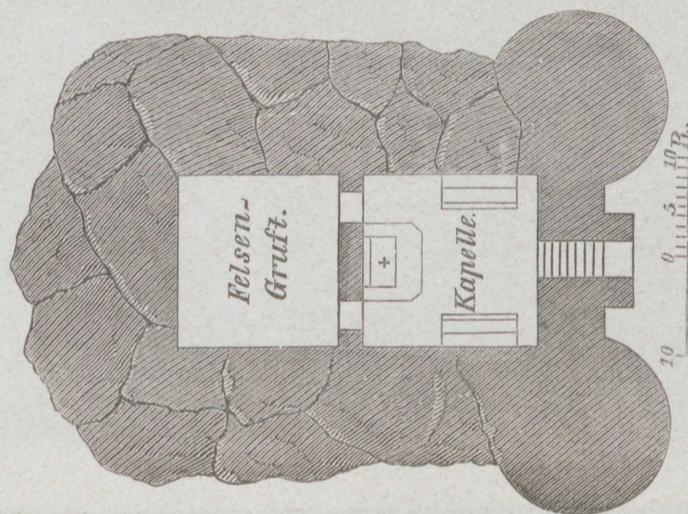
Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

Heft LXXXVIII.

Jahrgang 1867. Heft VI.

I n h a l t:

Blatt I. Grabkapelle zu Gemünden. (In einem vorgefundenen gewölbten Raume). Erfunden und ausgeführt von **R. Neumann**.

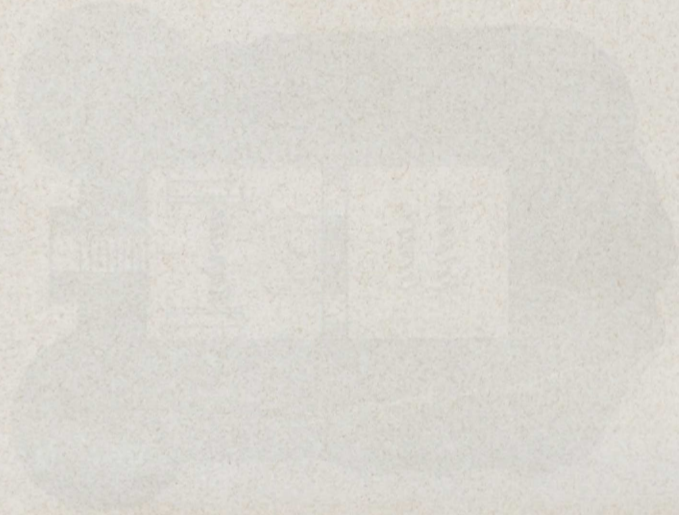


- II. Schweizerhaus in Kl. Glienicke bei Potsdam. Erfunden und gezeichnet von **v. Arnim**.
- III. Giebel-Akroterien vom Hause des Geh. Rath Bleichröder in Berlin (in gebranntem Thon von March ausgeführt). Erfunden und gezeichnet von **M. Gropius**.
- IV. Privathaus in Zürich. Hauptfront und Grundrisse. Entworfen und gezeichnet von **Stadler**.
- V. Wohnhaus in Gotha. Perspektivische Ansicht und Grundrisse. Entworfen und ausgeführt von **R. Scherzer**.
- VI. Einfahrt zum Park des Grafen Hugo Henkel in Naklo nebs Gärtnerwohnung und Glashaus. Entworfen von **Schrickel**.

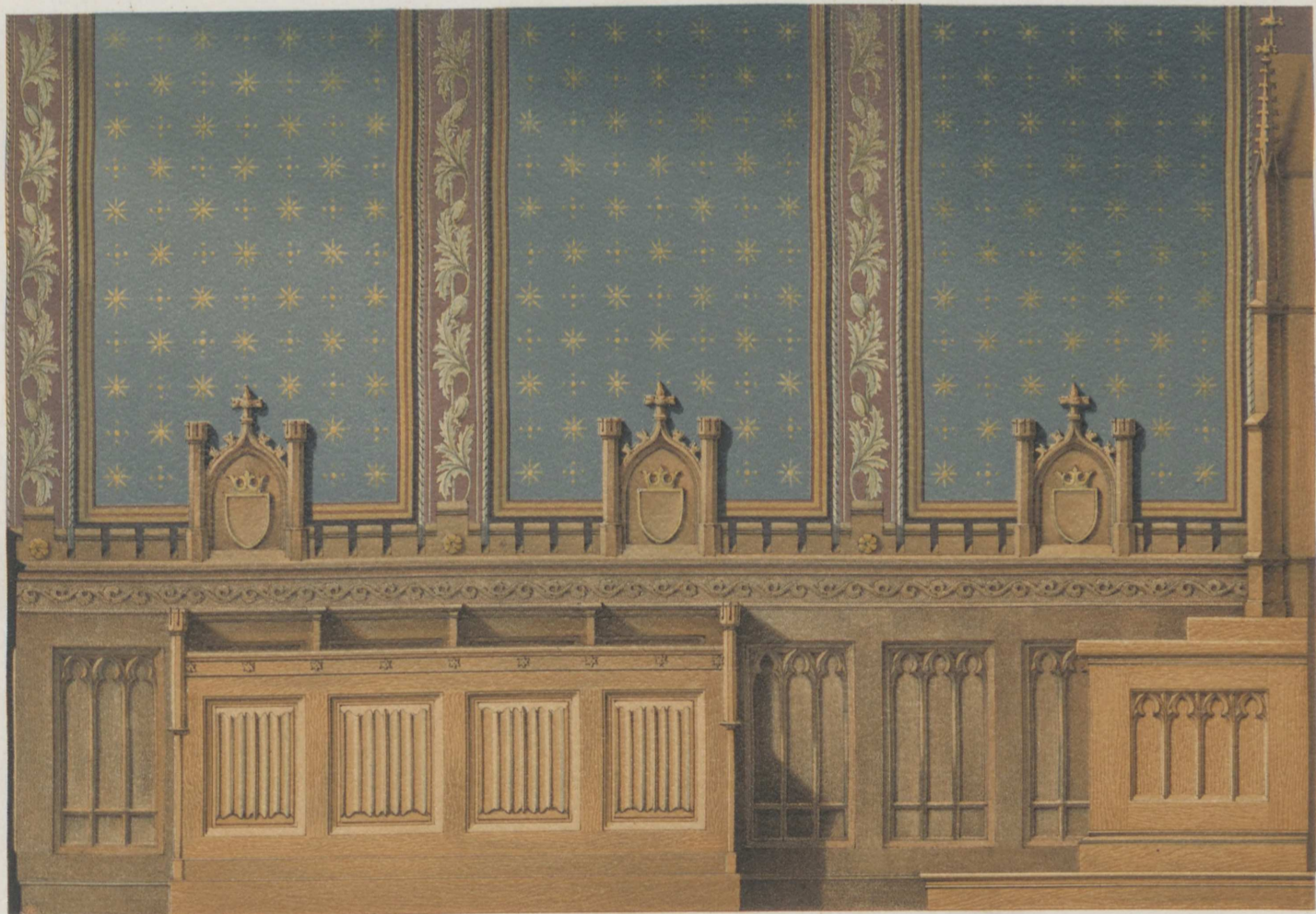
Jahrgang 1803. Heft VI.

Inhalt

Tabletten der Uebersetzung des Griechischen in die deutsche Sprache
von F. Neumann



- II. Reisebeschreibung in die Gegend von ...
- III. Die ... in ...
- IV. ...
- V. ...
- VI. ...
- VII. ...
- VIII. ...



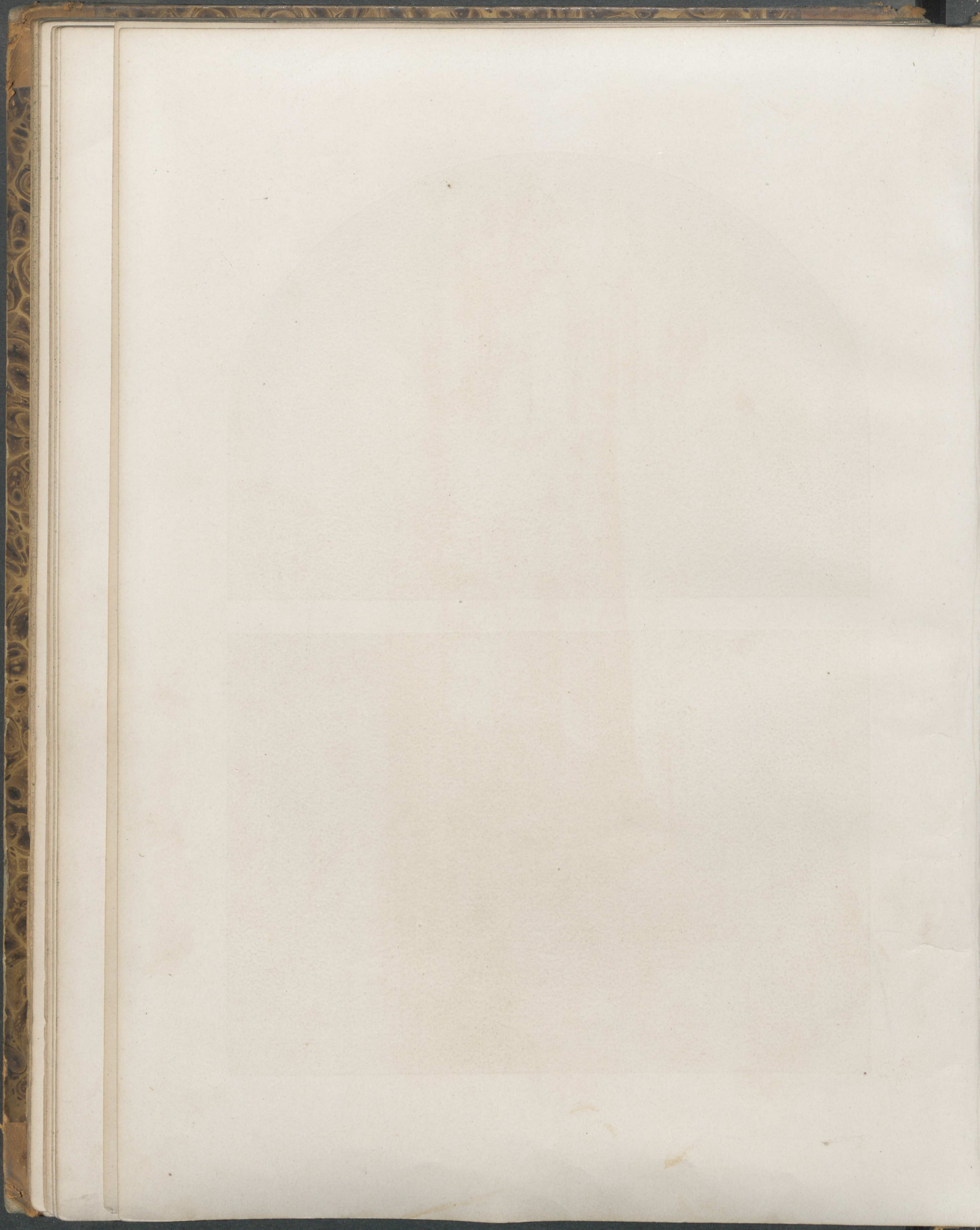
Erf. u. ausgef. v. R. Neumann.

Lith. Anst. v. W. Loeilloe.

Grabkapelle zu Gemünden.

[in einem vorgefundenen gewölbten Raume.]

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



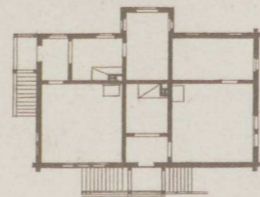


Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

Erf. v. E. v. Arnim.

Lith. Anst. v. W. Loeillot.

Schweizerhaus in Klein-



Glienecke bei Potsdam.

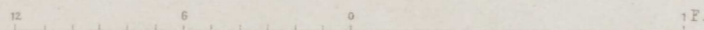


Erf. u. gez. v. M. Gropius

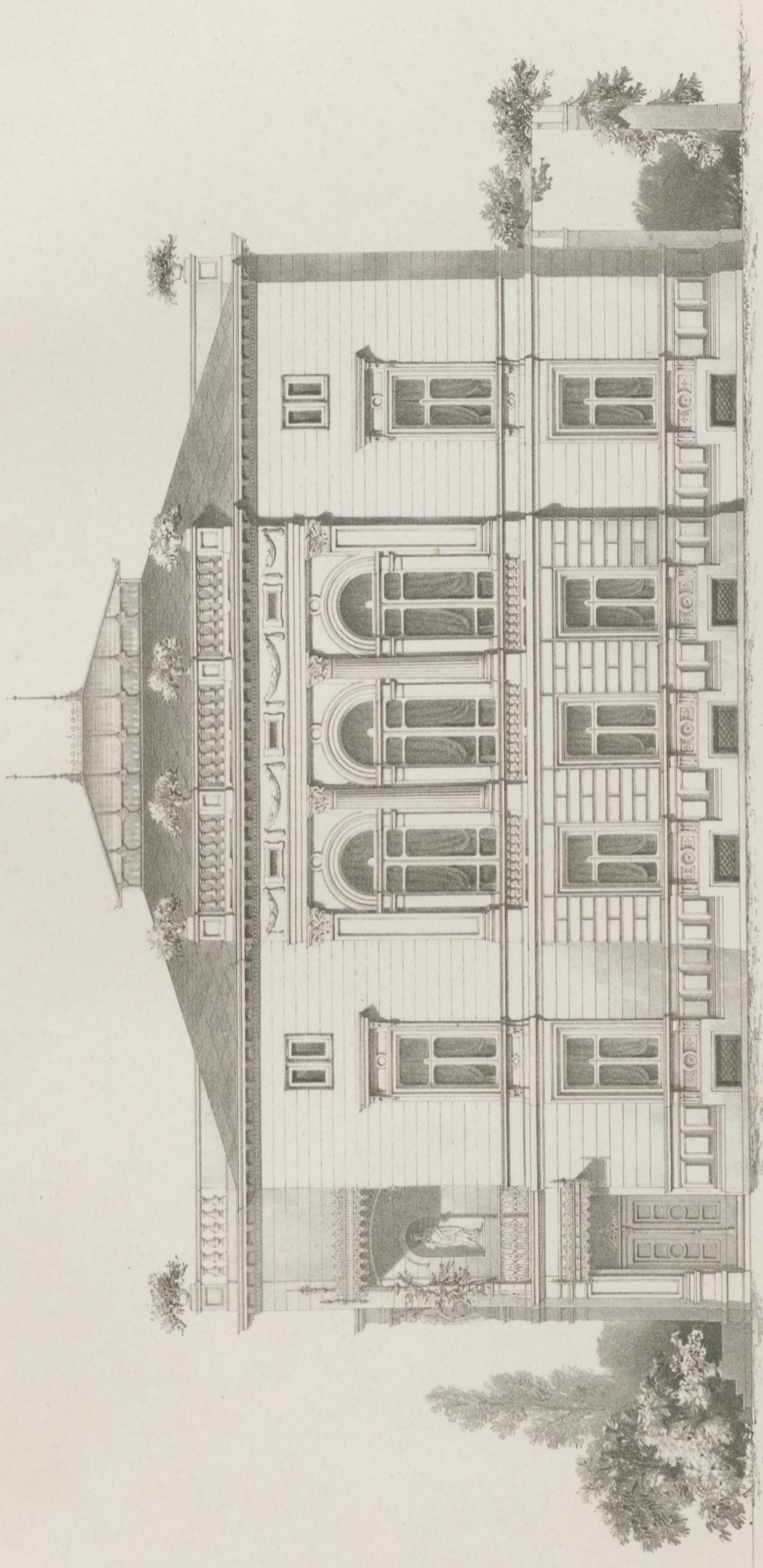
Lith. Anst. v. W. Loeillot.

GIEBEL-AKROTERIEN vom Hause des Geh. Rath G. BLEICHROEDER. BERLIN.

(in gebranntem Thon von March ausgeführt.)



Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



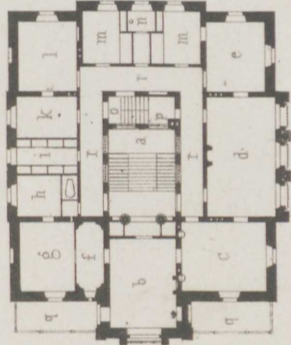
Entwurf v. F. Stadler

Lith. Anst. v. W. Loelllot.

Privathaus in Zürich.

- a. Haupttreppe u. Oberlicht
- b. Wärmzimmer
- c. Speisezimmer
- d. Salon
- e. Billardzimmer
- f. Bondoir
- g. Schlafzimmer des Herrn
- h. Badezimmer
- i. Garderobe

- k. Zimmer f. d. Kammerjungfer
- l. Fremdenzimmer
- m. Schlafzimmer
- n. Closet
- o. Nebentreppe
- p. Speiseanflug
- q. Veranda
- rr. Corridor



Grundriss der 1. Etage.

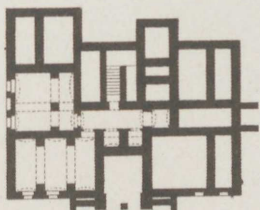
Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



Wohnhaus zu Gotha.

Grundriss des

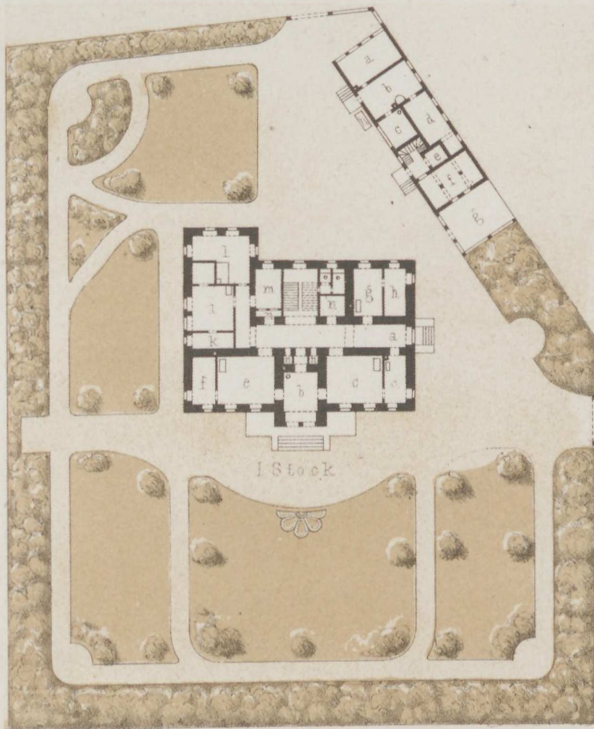
- a. Gewachshaus
- b. Waschküche
- c. Badestube
- d. Rollkammer
- e. Geräthekammer



Keller

Grundriss des I. Stocks

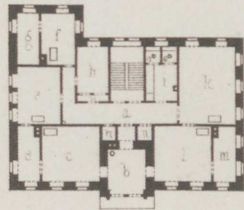
- a. Eingang
- b. Gartensalon
- c. Speisezimmer
- d. Cabinet
- e. Zimmer d. Herrn
- f. Cabinet
- g. Fremdenzimmer
- i. k. Zimmer d. Magde
- l. Küche
- m. Speisekammer
- n. Wandschranke
- o. Abtritte



I. Stock

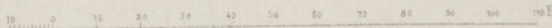
Seitengebäudes

- f. Holzstall
- g. Hühnerhof
- h. Brunnen
- Ueberf. Wohnung eines Bedienten



II Stock

- a. Corridor
- b. Entrée
- c. Wohnzimmer der Frau
- d. Cabinet
- e. Schlafzimmer
- f. g. Zimmer der Töchter
- h. Garderobe
- i. Aufgang zum Boden
- k. Salon
- l. m. Gesellschaftszimmer
- n. Wandschranke
- o. Abtritte
- Ueber b. Zimmer d. Sohnes



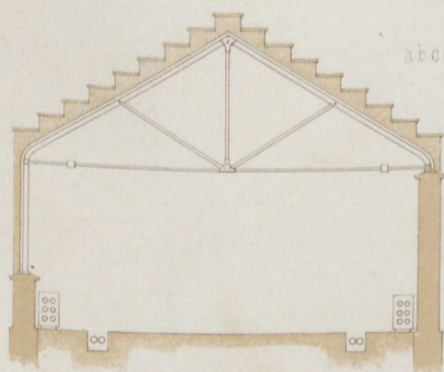
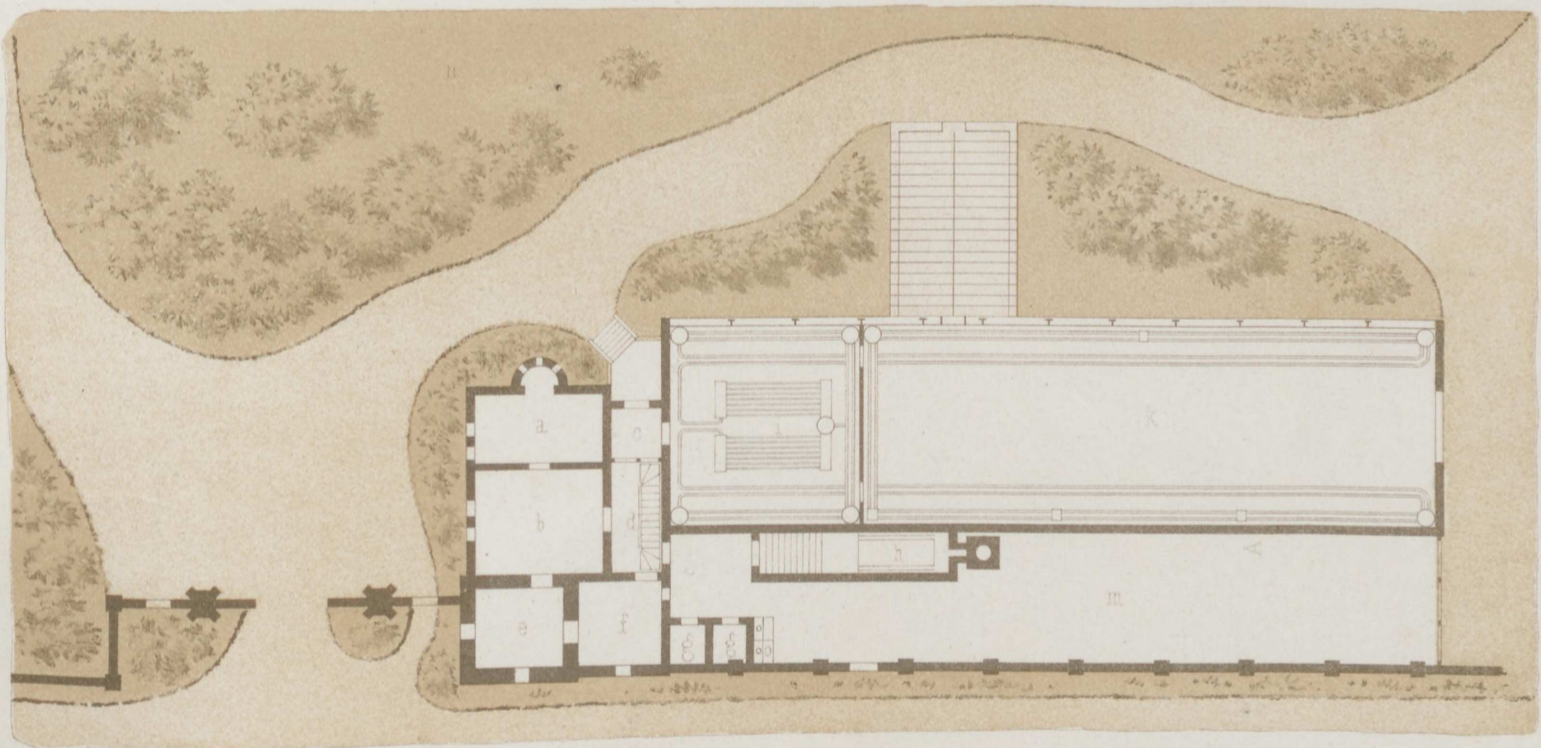
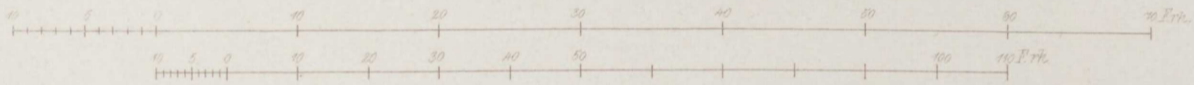
Entw. von Robt. Scherzer.

Lith. Anst. v. W. Locillo.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

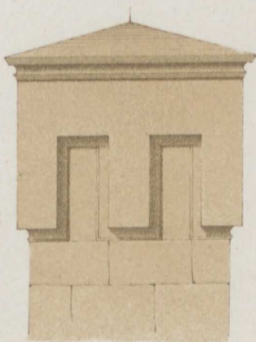


Einfahrt zum Park des Grafen Hugo Henkel von Donnersmark in Naklo nebst Gärtnerwohnung und Glashauss.

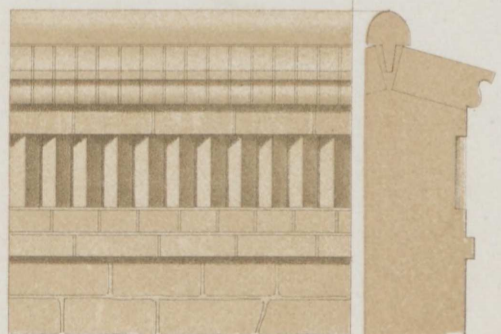


Profil A B.

- a b c d e Wohnung und
- f Küche d. Gärtners
- g Stall.
- o Appartement
- m Hofraum
- i Warmhaus
- k Kalt haus
- l Vermehrungshaus
- h Kessel der
- Warmwasser
- Heizung
- n Park



Pfeilerbekrönung.



Mauerbekrönung.

Heft LXXXIX.

Jahrgang 1868. Heft I.

I n h a l t:

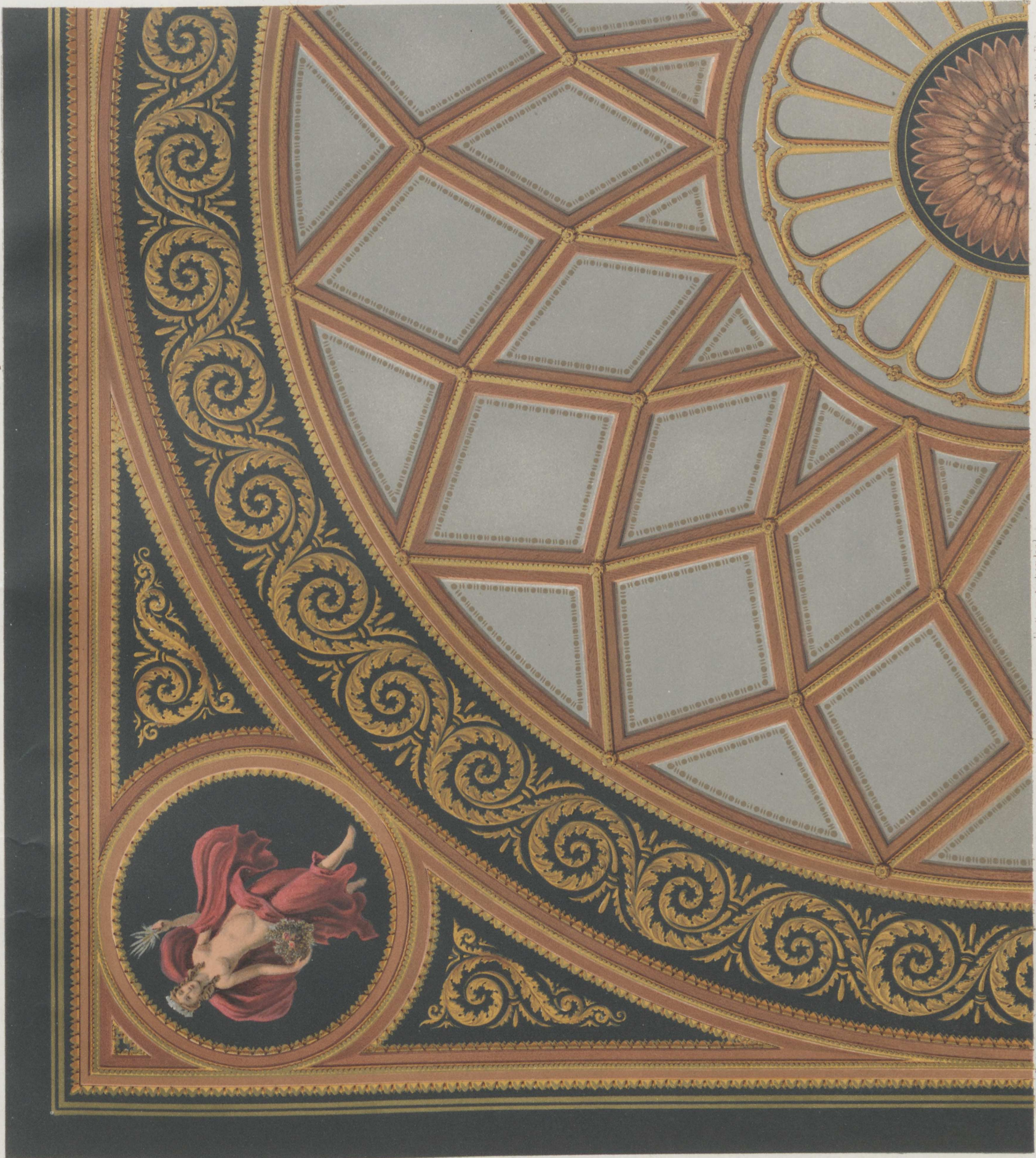
- Blatt I. Decke (Mahagoni-Holz mit Spiegelfüllungen) im Laden Unter den Linden No. 8 in Berlin, ehemals Fuchs'sche Conditorei. Erfunden von **Schinkel**, unter Leitung von M. Gropius, gezeichnet von **Fechner**.
- II. Gärtnerhaus in Runowo. Im Atelier des Professor **Lucae**, entworfen von **H. Licht**.
 - III. Trinkhalle in Paris. Entworfen von **M. Gropius**.
 - IV. Herrschaftliche Gruft und Kapelle zu Barskewitz. Entworfen und gezeichnet von **F. Adler**.
 - V. Gedenkhalle im Park. Erfunden und gezeichnet von **Lucae**.
 - VI. Pfarrhaus zu Stromberg. Erfunden und gezeichnet von **R. Neumann**.

NO. LXXIX

Jahrgang 1868. Heft I.

Inhalt:

- I. Diele (Marmor-Holz mit Eisenbeschlag) im Laden Unter den Linden No. 2 in Berlin, ehemals
Fuchs'sche Conditoren. Entworfen von K. Schinkel, vom Bauamt von M. Gropius. Gezeichnet von
F. Schwan.
- II. Gärtnerehaus in Kopenhagen. Im Auftrage des Professors Lucas. Entworfen von H. Lisch.
- III. Trinkhalle in Paris. Entworfen von E. Gropius.
- IV. Herrschaftliche Villa und Kapelle zu Harskowitz. Antworten und Zeichnung von F. Adler.
- V. Wohnstätte im Park. Entworfen und gezeichnet von Lucas.
- VI. Plan eines zu strömberg. Entworfen und gezeichnet von H. Karsmann.



gez. v. Fechner. mittelbedr. (rot) auf

ERI. v. Schinkel.

Arch. Anst. v. W. Loebell in Berlin.

Decke [Mahagoni-Holz mit Spiegelfüllungen]

im Laden unter den Linden N^o 8 in Berlin
ehemals Fuchs'sche Conditorei.



Im Atelier des Professor Lucae
entworfen v.H. Licht

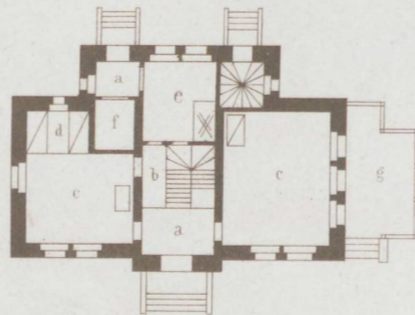
Giebel-Ansicht.

Lith. Anst. v. W. Loeillot
in Berlin.

Gärtnerhaus für Herrn von Bethmann-Hollweg
zu Runowo im Grossherzogthum Posen.

Im Dachgeschofs.

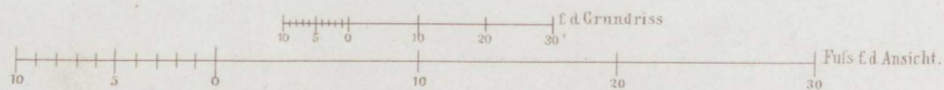
- Flur.
- Stube f. Gärtnerburschen.
- Stube f. d. Jäger.
- Stube f. Mädchen.
- Bodenraum.



Grundriss des Parterre

Im Parterre.

- a a Flur.
- b Passage. cc Stuben.
- d Alkoven. e Küche.
- f Speisekammer.
- g Veranda.

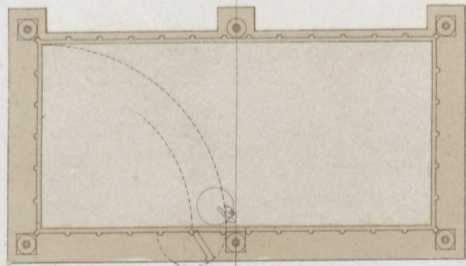


Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



Entw. v. M. Gropius

Lith. Aust. v. W. Loeillot in Berlin

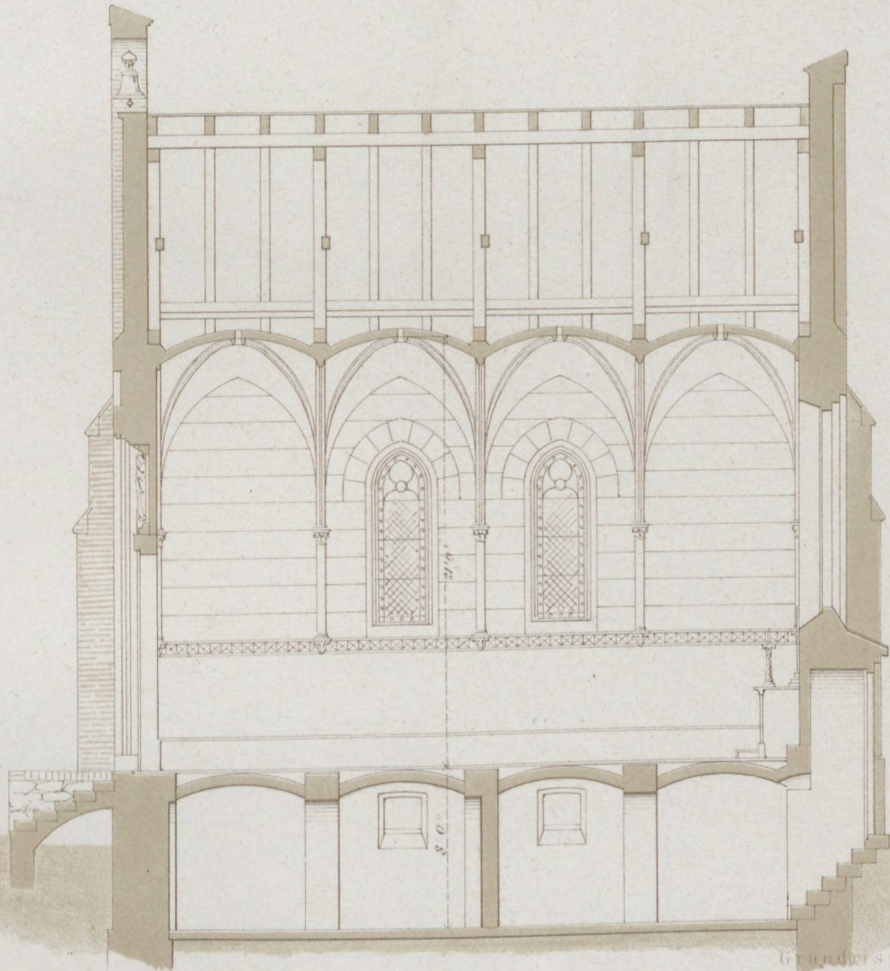


|||||

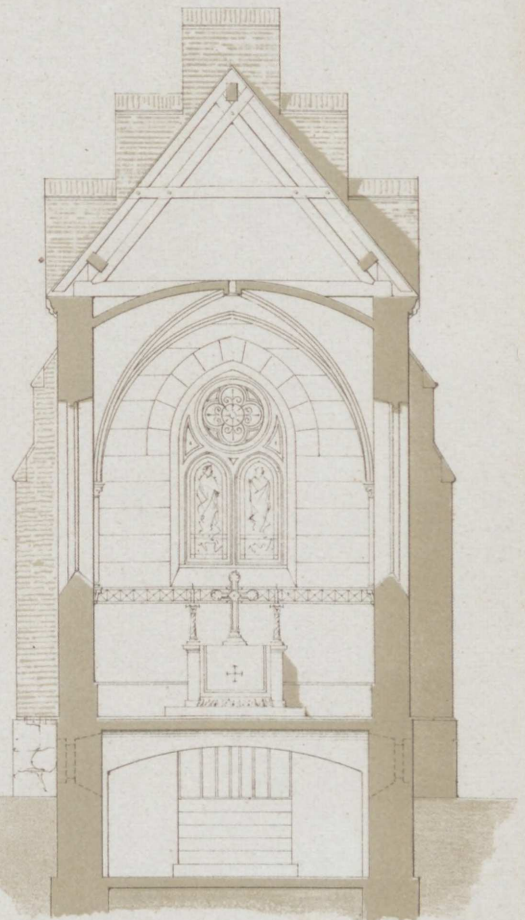
Trinkhalle in Paris.



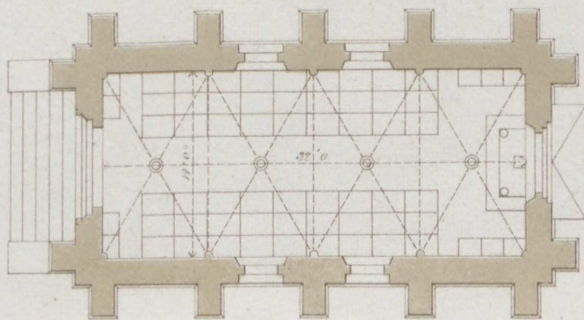
Herrschaftliche Gruft und Kapelle zu Barskewitz.



Längenschnitt



Querschnitt



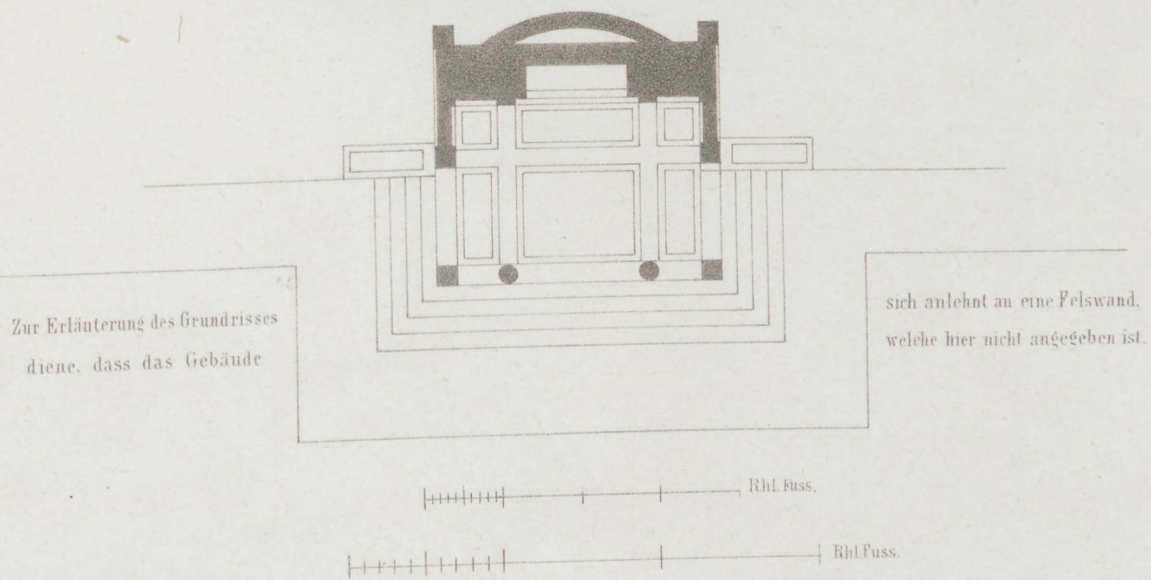
Grundriss

Entw u. gez. v. F. Adler.

Lith. Anst. v. W. Loellot.



Gedenkhalle im Park.



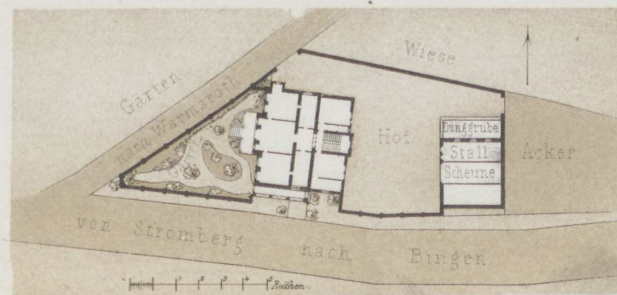


Entw u gez v P. Neumann

Lith. Anst. W. Loellot in Berlin.

Pfarrhaus

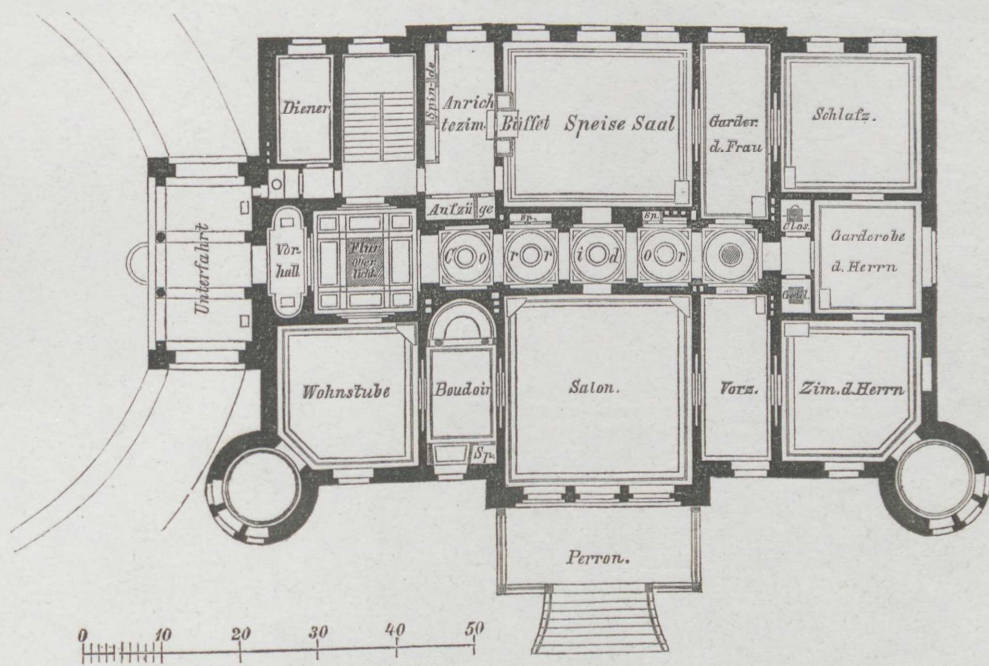
zu Stromberg.



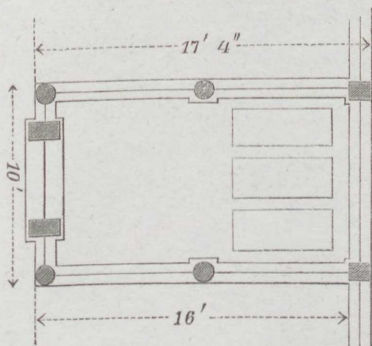
Jahrgang 1868. Heft II.

Inhalt:

- Blatt I. Schweizerhaus in Klein Glienicke bei Potsdam. Erfunden und gezeichnet von **F. v. Arnim**.
- II. Fontaine auf einem der Gemüsemärkte in Berlin. Ansicht und Grundriß. Erfunden und gezeichnet von **Stüler**.
- III. Schloßs Groß Mocratz auf der Insel Wollin. Perspektivische Ansicht. Von **v. d. Hude** und **Hennicke**, Arch.



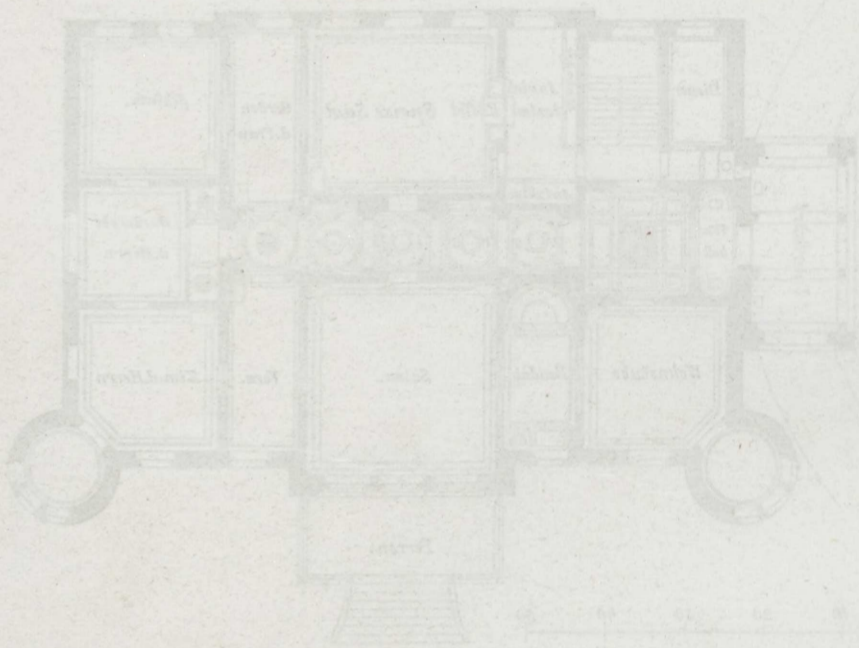
- IV. Grabstätte auf dem Dreifaltigkeits-Kirchhofe in Berlin. Erfunden u. gezeich. von **M. Gropius**.



- V. Bücherschrank für die nachgelassenen Manuscripte von Jacob und Wilhelm Grimm, gestiftet in die Königl. Bibliothek in Berlin von den Erben, ausgeführt in Eichenholz. Von **v. d. Hude**, Arch.
- VI. Grabstein auf dem Kirchhofe in Beesdau. (Seeberger Sandstein mit Syenit-Platte.) Perspect. und geometr. Ansichten. Erfunden von **M. Gropius**, ausgeführt von Thieme.

Inhalt

- I. Schweizershaus in Klein Glienke bei Potsdam. Entworfen und gezeichnet von F. v. Arnim.
- II. Frontansicht eines der Gebäudetrakte in Berlin. Ansicht und Grundriss. Entworfen und gezeichnet von Sillier.
- III. Schloß Groß Moczars auf der Insel Wolin. Perspektivische Ansicht. Von F. v. Hilde und Hennicke, Arch.



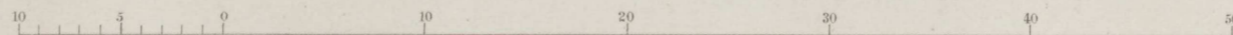
- IV. Grabstätte auf dem Friedrichs-Kirchhof in Berlin. Entworfen u. gezeichnet von M. Gropius.



- V. Bücherschrank für die nachgelassene Manuskriptsammlung von Jacob und Wilhelm Grimm. Gezeichnet in die Königl. Bibliothek in Berlin von dem Herrn Inspektor in Potsdam. Von F. v. Hilde, Arch.
- VI. Grabstein auf dem Kirchhof in Barchin. (Gezeichnet von dem Herrn Inspektor in Potsdam.) Perspektivische Ansicht. Entworfen von F. v. Hilde.



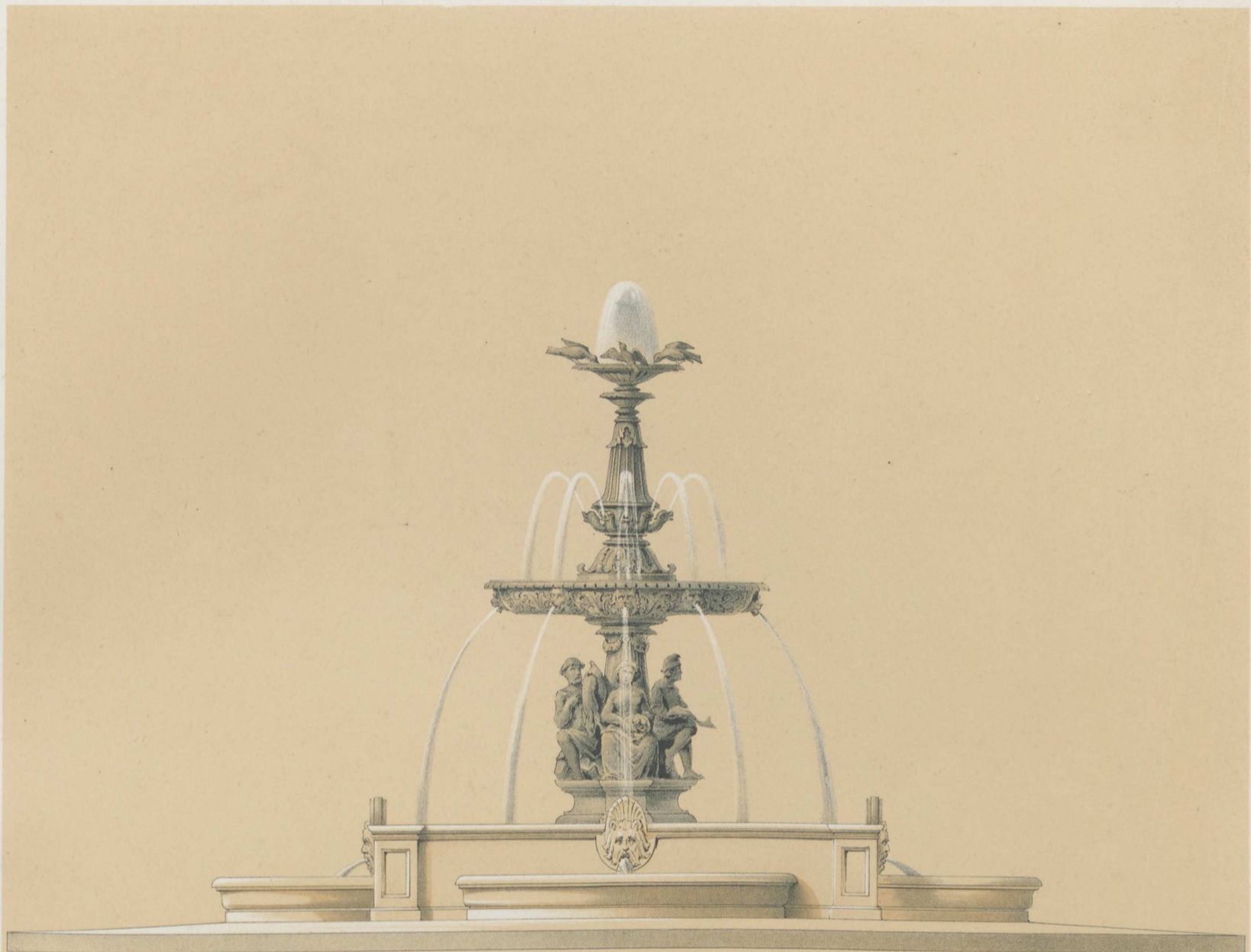
Erf. u. gez. v. F. v. Arnim.



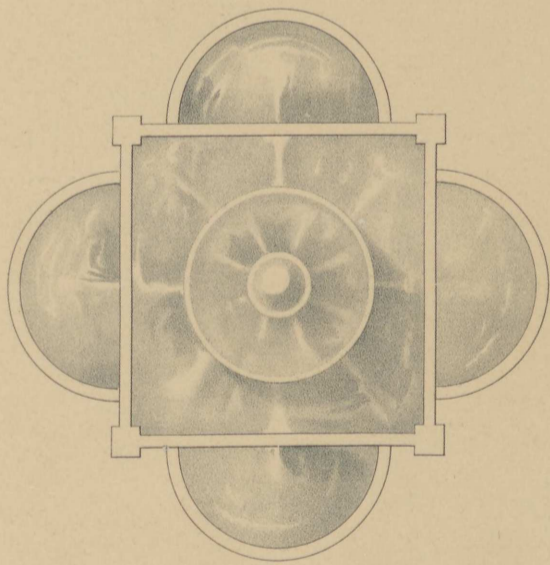
Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

Schweizerhaus in Klein Glienecke bei Potsdam.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



Fontaine
für einen der Gemüsemärkte in Berlin.



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 15 20 Fuss.

Erf. u. gez. v. Stüler.

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

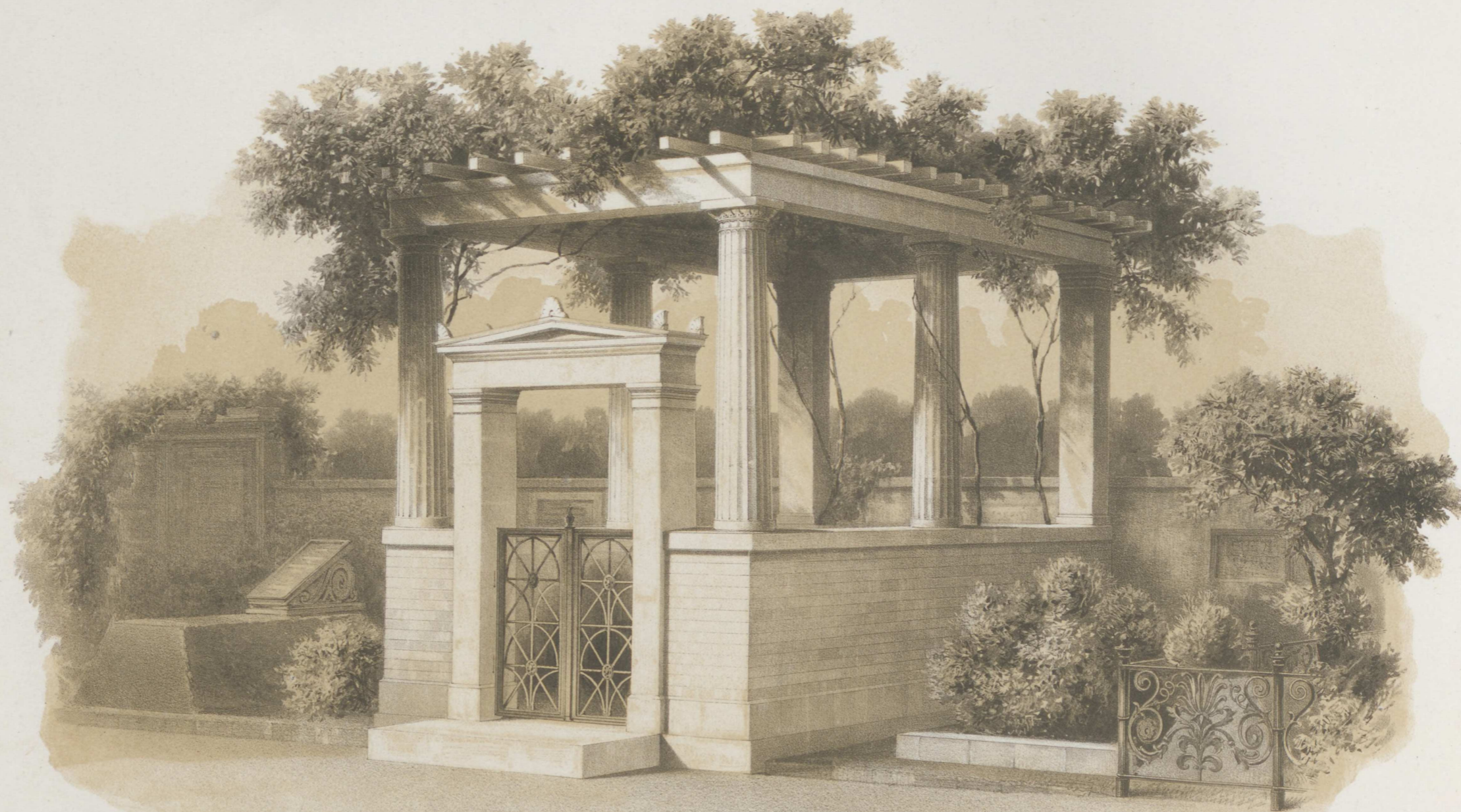


v. d. Hude & Henriche, Arch.

Schloss Mocratz a. d. Jnsel Wollin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.



Erf. u. gez. v. M. Gropius.

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

Grabstätte auf dem Dreifaltigkeitskirchhofe in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



v. d. Hude, Archit.

0

1

$\frac{1}{2}$ Fußs rdt.

Lith. Anst. v. W. Loeffel in Berlin.

Bücherschrank

für die nachgelassenen Manuscripte von Jacob und Wilhelm Grimm
gestiftet in die königl. Bibliothek in Berlin von den Erben.
ausgeführt in Eichenholz.

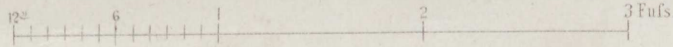
Verlag v. Ernst & Korn in Berlin



Grabstein auf dem Kirchhofe in Beesdau
Seeberger Sandstein mit Syenit-Platte.



Entf. v. M. Gropius, ausgef. v. Thieme



Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

Heft XCI.

Jahrgang 1868. Heft III.

I n h a l t :

- Blatt I. Zimmer-Dekoration im Königl. Schlosse zu Berlin. Erfunden und gezeichnet von **Schinkel**.
- II. Fontainen-Anlage in Potsdam (vor dem Persius'schen Hause). Erfunden und gezeichnet von **A. Stüler**.
- III. Grabdenkmal für A. Stüler. Entworfen von **H. Strack**.
- IV. Wohnhaus in Oberschwaben. Ansicht und Grundrifs. Entworfen und gezeichnet von **C. Dollinger**.
- V. Landhäuschen im Park von Middlesborough. Erfunden von **Mertens**.
- VI. Schweizerhaus in Klein Glienicke bei Potsdam. Erfunden und gezeichnet von **F. v. Arnim**.
Seiten-Ansichten und Grundrifs.

(Perspectivische Ansicht siehe Heft XC.)

B e r i c h t i g u n g .

Der Herr Verfasser der in Heft LXXXVIII (Jahrg. 1867 Heft VI Bl. V) dargestellten „Einfahrt zum Park des Grafen Hugo Henkel von Donnersmark in Naklo“ ist der Herr Baumeister Hertzog, was wir zu berichtigen bitten.

Die Verlagshandlung.

Heft XXI.

Jahrgang 1868. Heft III.

Inhalt:

- I. Zimmer-Deckung im Königl. Schloss zu Berlin. Entworfen und gezeichnet von Schinkel.
- II. Köstlichen Anlage in Potsdam (zu dem Ferkelschen Hause). Entworfen und gezeichnet von A. Stüler.
- III. Grabdenkmal für A. Stüler. Entworfen von H. Strack.
- IV. Wohnhaus in Obersiebenbrunn. Ansicht und Grundriß. Entworfen und gezeichnet von C. Döllinger.
- V. Landhäuser im Park von Middleborough. Entworfen von H. Strack.
- VI. Schweizerhaus in Klein Gienitz bei Potsdam. Entworfen und gezeichnet von F. v. Arnim.

Seiten-Ansichten und Grundriß.

(Perspektivische Ansicht siehe Heft XI.)

Berichtigung.

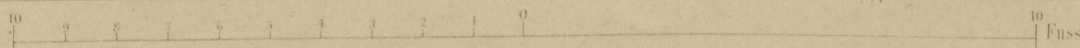
Der Herr Verleger hat in Heft LXXVIII (Jahrg. 1867 Heft VI S. 7) dasjenige „Kleiner zum Teil der Gärten von Hohenhausen“ in Heft LXXVII (Jahrg. 1867 Heft VI S. 7) dasjenige „Kleiner zum Teil der Gärten von Hohenhausen“ von demselben Verleger, was wir zu berichtigen bitten.

Die Verlagsanstalt.



Zimmer-Decoration im Königl. Schlosse zu Berlin.





Fontainen-Anlage in Potsdam
(Vor dem Persius'schen Hause.)



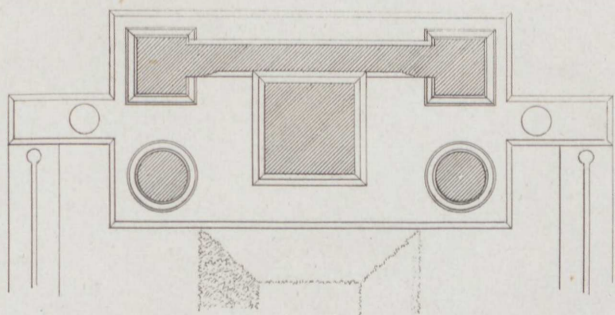
Erf u. gez. v. A. Stüler

Lith. Anst. v. W. Loeillot.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

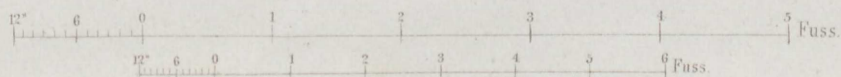


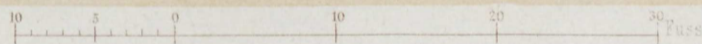
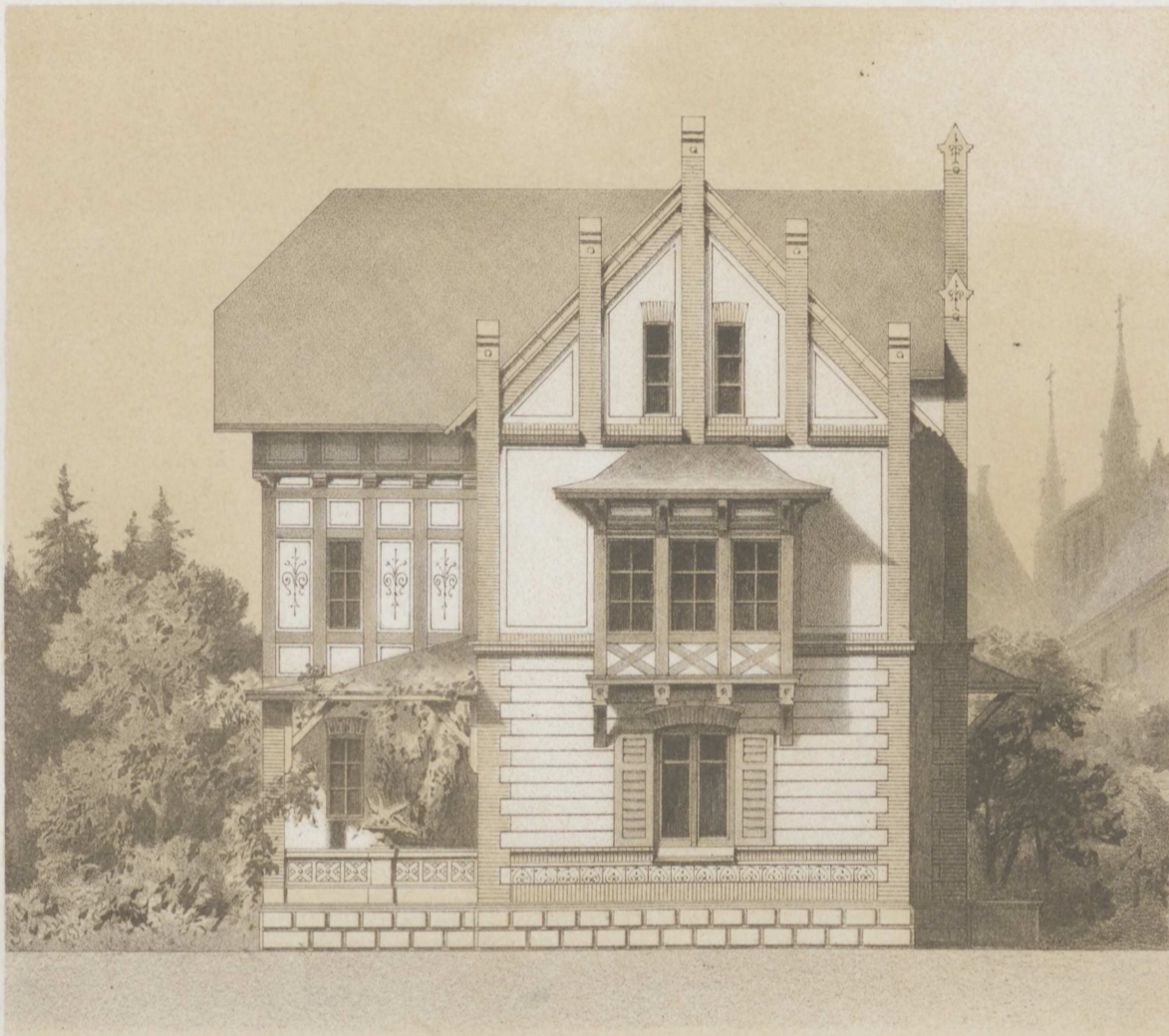
Grabdenkmal für A. Stüler.



Entw. von H. Strack.

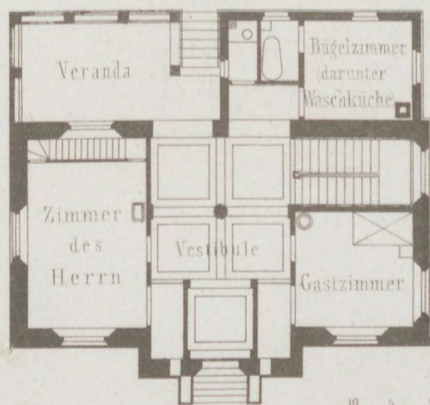
Lith. Anst. v. W. Loeillot.



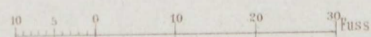
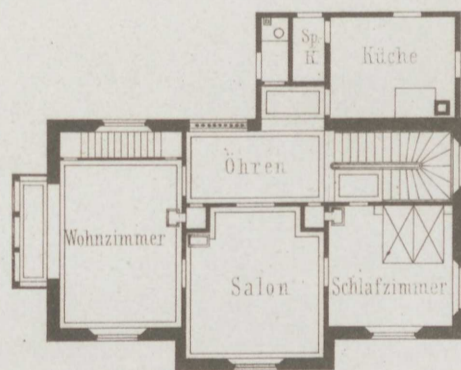


Wohnhaus in Oberschwaben.

I. Stock.



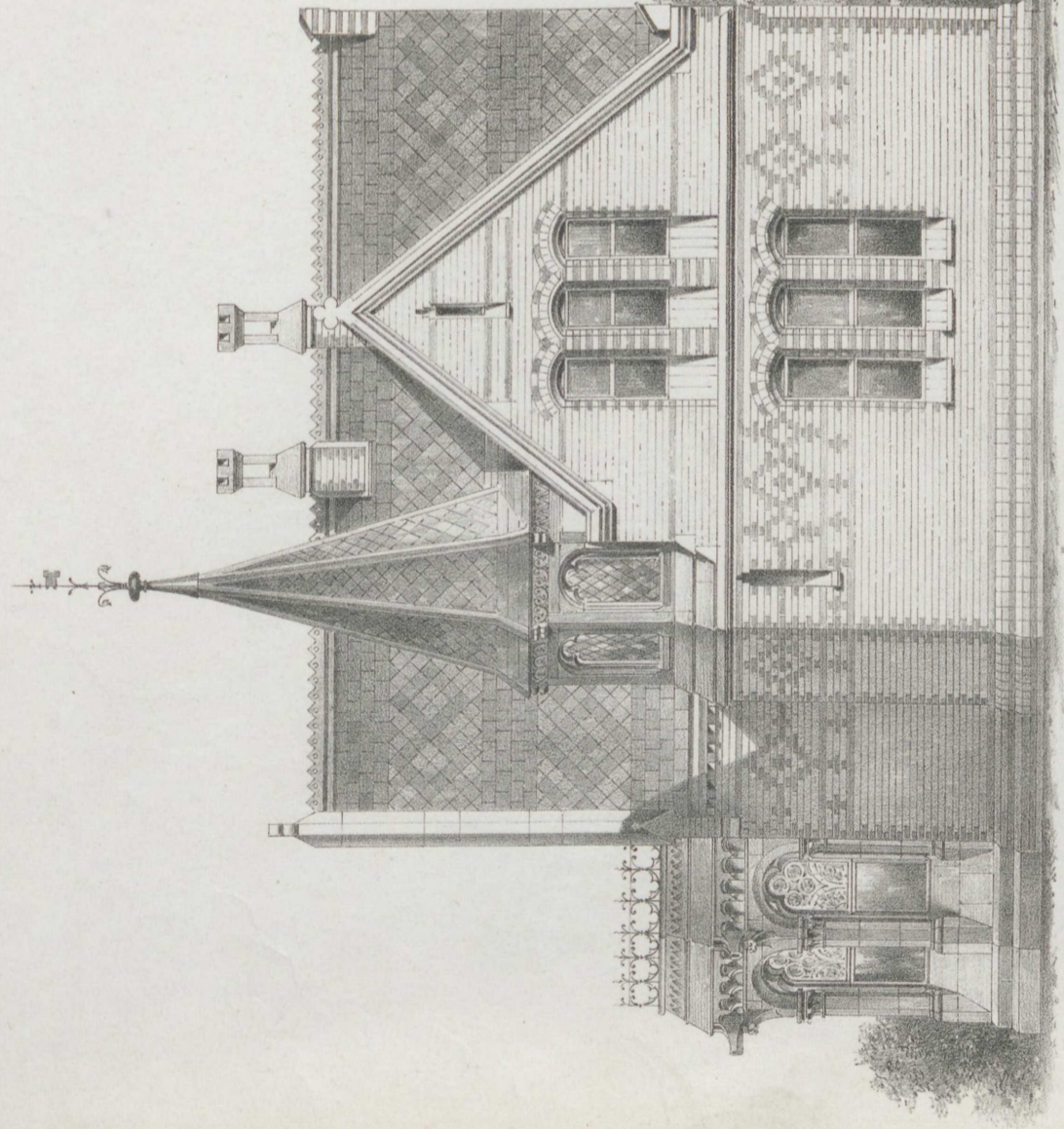
II. Stock.



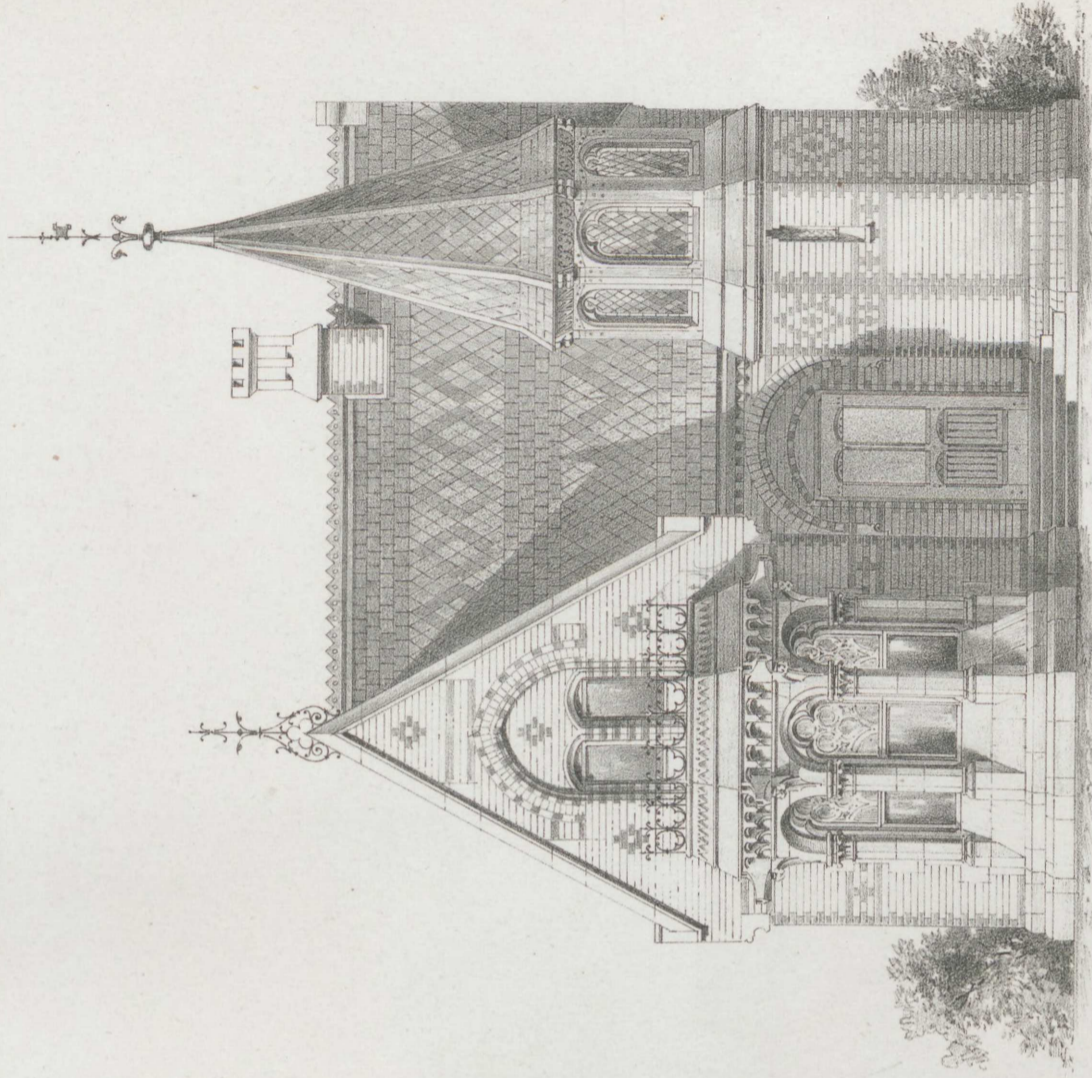
Entf u. gez. v. C. Dollinger

Lith. Anst. v. W. Locillot

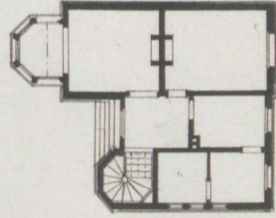
Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



Erft v. G. Martens

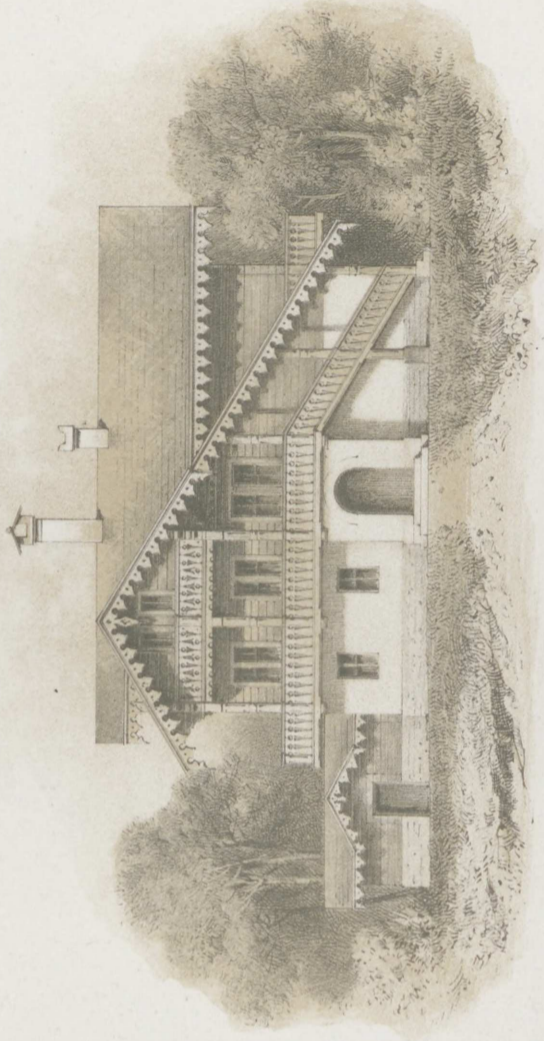
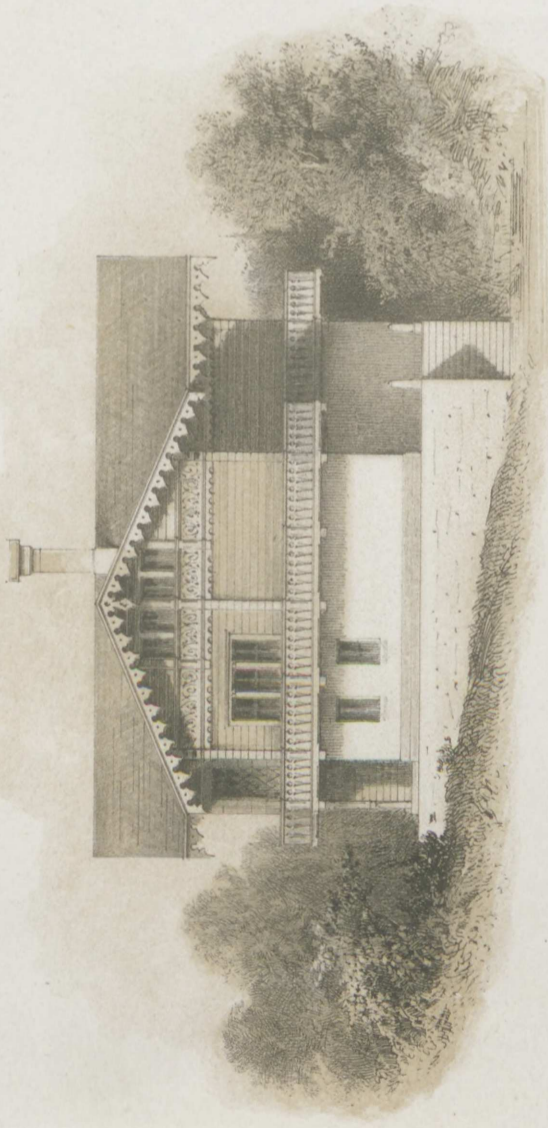


Lith. Anst. v. W. Loeillot



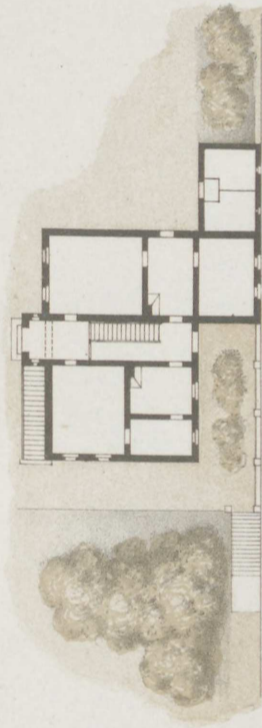
Landhäuschen im Park

von Middlesborough.

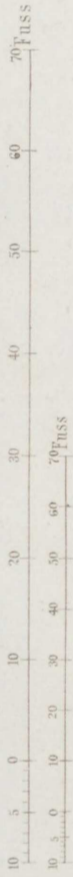


Schweizerhäuschen in Kl. Glienecke bei Potsdam.

[siehe Heft XC.]



Entw. u. gez. v. F. v. Arnim.



Lith. Anst. v. W. Loeillot.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

Heft XCII.

Jahrgang 1868. Heft IV.

I n h a l t :

- Blatt I. Wand und Decke im Hause der Familie Gropius in Berlin. Erfunden und gezeichnet von **M. Gropius**.
- II. Fontaine für den Hausvogteiplatz in Berlin. Entworfen und gezeichnet von **A. Stüler**.
- III. Niebuhr's Grabdenkmal in Bonn. Erfunden von **Schinkel**, mitgetheilt von Thomann.
- IV. Villa des Fabrikbesitzers A. Heckmann in Berlin. Geometr. Ansicht. Erfunden und gezeichnet von **R. Lucae**.
- (Grundrifs und Details im folgenden Hefte.)
- V. Hof des Rathhauses zu Constanz. Aufgenommen und gezeichnet von **C. Dollinger**.
- VI. Golgatha-Capelle in Berlin. Entworfen und gezeichnet von **G. Erbkam**.
-

Heft VII

Jahrgang 1868. Heft IV.

Inhalt:

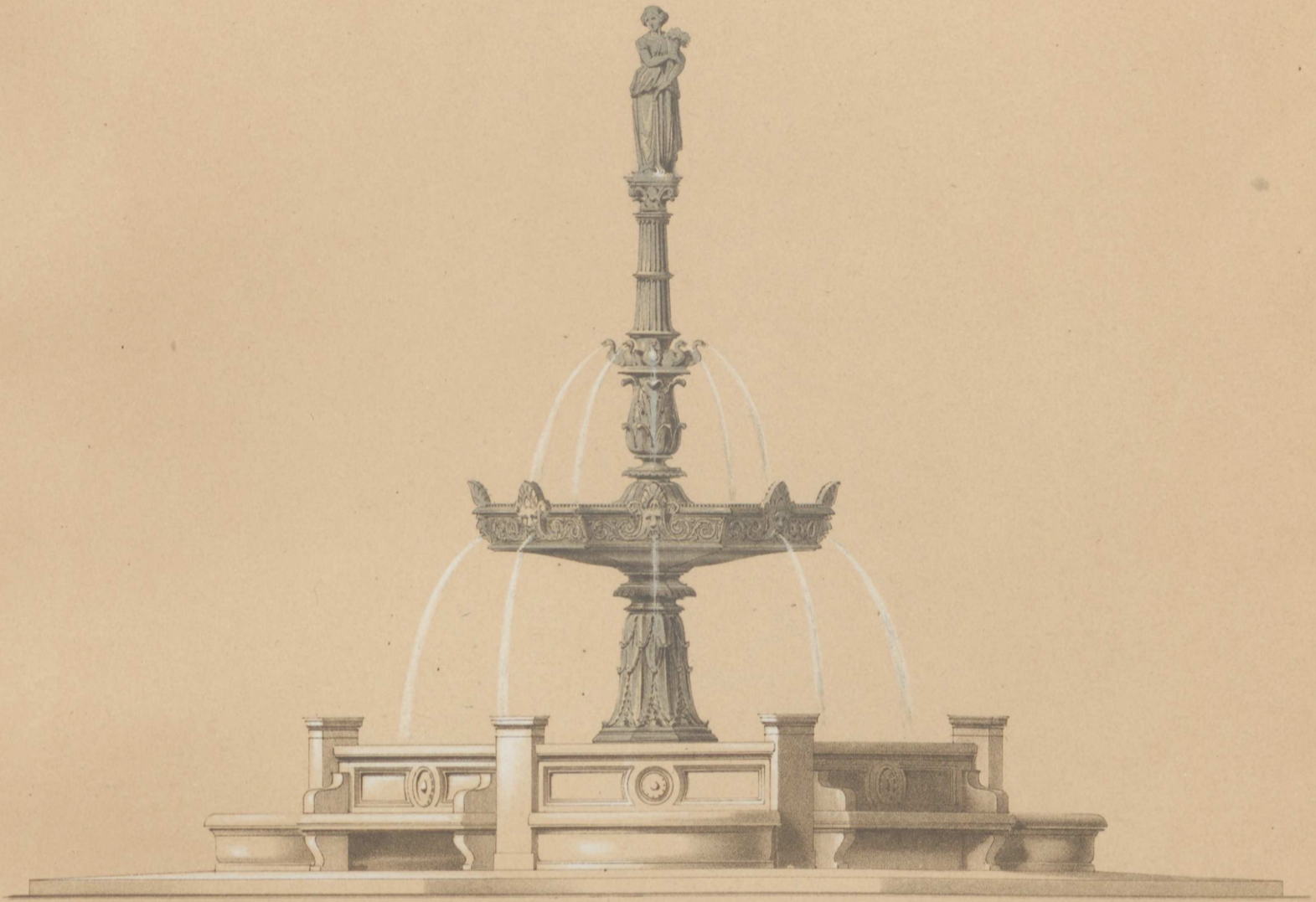
- I. Wand und Decke im Hause der Familie Grosser in Berlin. Entworfen und gezeichnet von H. Gropius
- II. Fontaine für den Hauptplatz in Berlin. Entworfen und gezeichnet von A. Stüler
- III. Niedert's Tischstuhl in Bonn. Entworfen von Kästner, mittelst von Tümpner
- IV. Villa des Fabrikbesizers A. Treumann in Berlin. Gesamt-Ansicht. Entworfen und gezeichnet von R. Luce
- (Einmalig und Doppelt im folgenden Hefte)
- V. Hof der Rathhaus zu Coblenz. Aufgenommen und gezeichnet von G. Dellingger
- VI. Goldener Capelle in Berlin. Entworfen und gezeichnet von G. Lippert



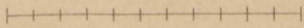
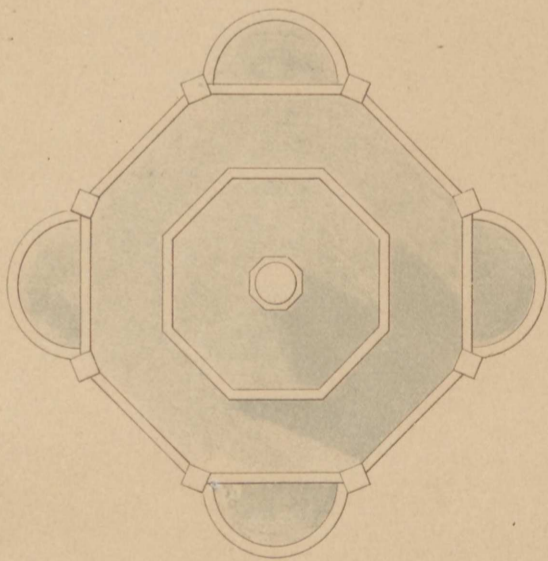
Entf. v. M. Gropius.

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

Wand und Decke
im Hause der Familie Gropius in Berlin.



Fontaine für den Hausvoigteiplatz in Berlin.





Entf. v. Schinkel.

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

Niebuhr's Grabdenkmal in Bonn.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



Erf v R. Lucae

0 10 20 30 40 50 R.M.F.

Lith. Anst. v W. Loelliot.

Villa des Herrn Fabrikbesitzers A. Heckmann in Berlin.

Verlag v Ernst & Korn in Berlin



Aug. u. gez. v. C. Dollinger.

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

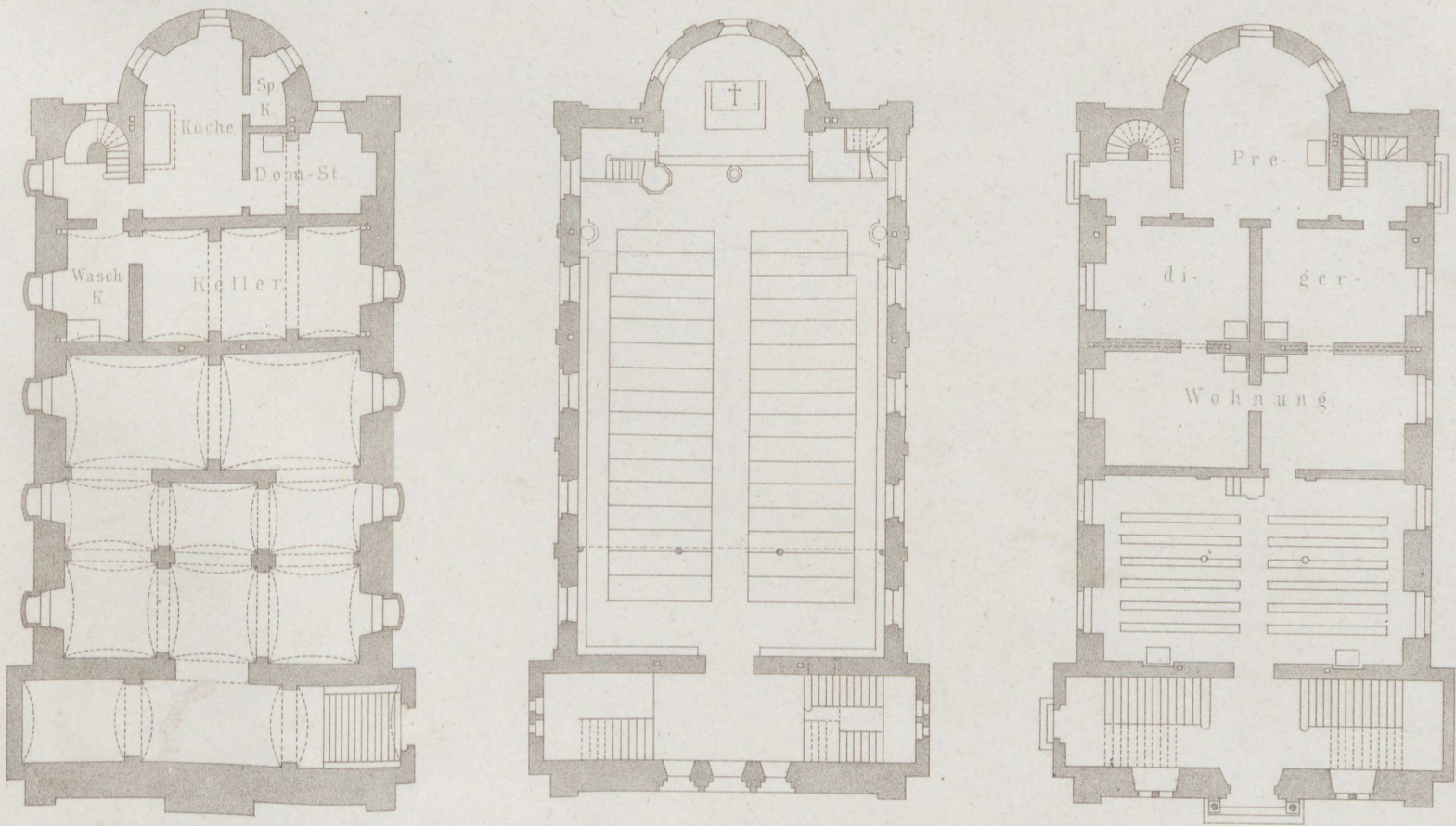
Hof des Rathhauses zu Constanz.



Querschnitt.

Golgatha-Capelle.

Längenschnitt.



0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 Fuss

Entw. u. gez. v. G. Erbkam.

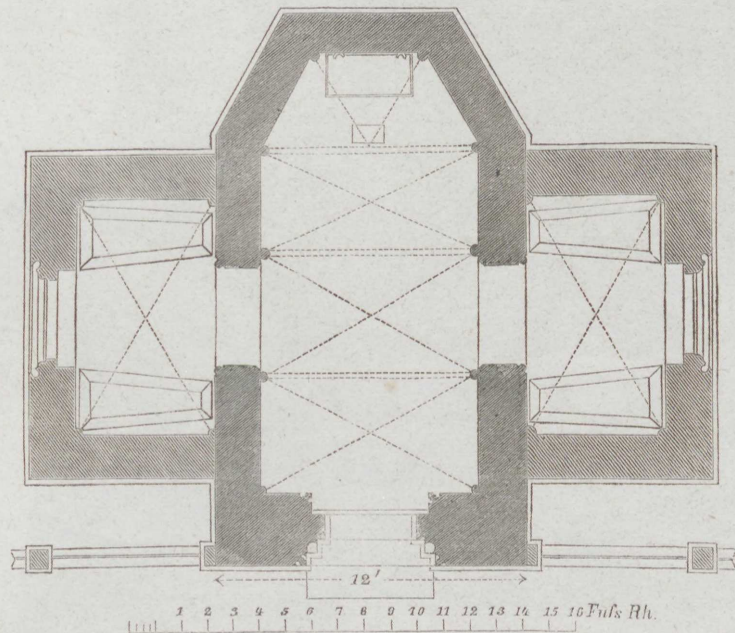
Lith. Anst. v. W. Lochlot.

Jahrgang 1868. Heft V.

(Der ganzen Folge Heft XCIII.)

Inhalt:

- Blatt I. Wohnhaus für zwei Familien in Oberschwaben. Erfunden und gezeichnet von **C. Dollinger**.
Perspectivische Ansicht.
- II. Desgleichen. Geometrische Ansicht und Grundrifs.
 - III. Terracotten vom Rathhause in Berlin. Architekt: **Waesemann** (Blatt 1).
 - IV. Villa bei Bonn. Erfunden und gezeichnet von **Thomann**. Perspectivische Ansicht und Grundrifs.
 - V. Gruft-Capelle auf dem Dreifaltigkeitskirchhof bei Berlin. Erfunden und gezeichnet von **M. Gropius**.



- VI. Pförtnerhaus einer Villa am Rheinufer. Erfunden und gezeichnet von **Thomann**.

Jahrgang 1868. Heft V.

(Der ganzen Folge Heft ZCHII.)

Inhalt:

- I. Wohnhaus für zwei Familien in Oberschwaben. Entworfen und gezeichnet von O. Dollinger. Perspektivische Ansicht.
- II. Dörfchen. Geometrische Ansicht und Grundriss.
- III. Terracotten vom Rathhaus in Berlin. Zeichner: Wassermann (Blatt II).
- IV. Villa bei Bonn. Entworfen und gezeichnet von Thormann. Perspektivische Ansicht und Grundriss.
- V. Graf-Capelle auf dem Friedhofskirchhof bei Berlin. Entworfen und gezeichnet von M. Gropius.



VI. Terracotten einer Villa am Rheinstadter. Entworfen und gezeichnet von Thormann.



Erfa. gez. v. C. Dollinger.

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

Wohnhaus für zwei Familien in Oberschwaben.

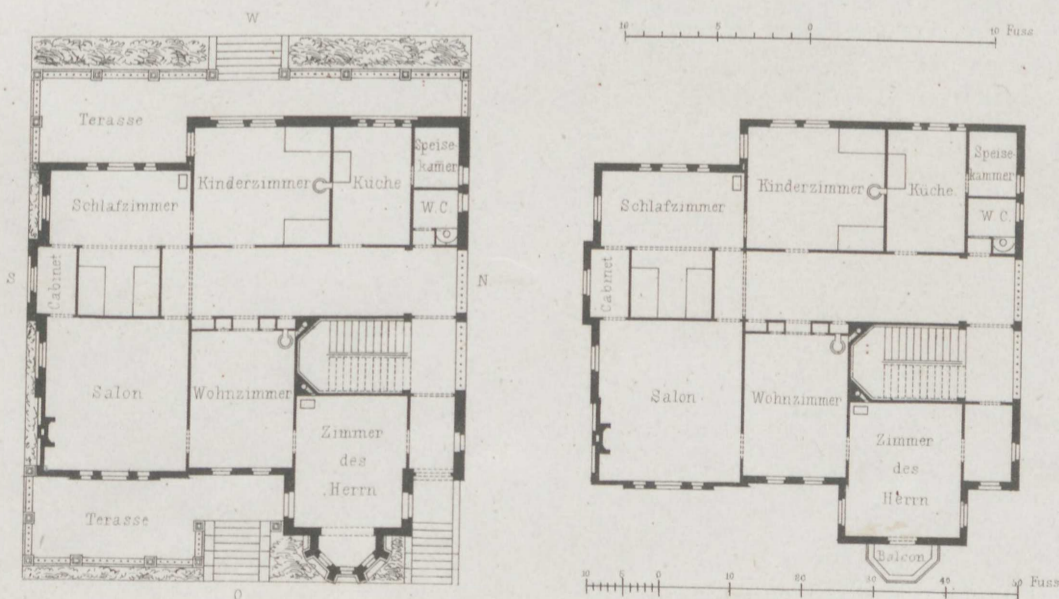
Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



Erfüßer v C Dollinger

Wohnhaus für zwei Familien in Oberschwaben.

Lith. Anst v W Loblot in Berlin.





Schiffelmann mod.



Siemering modellirt.



Schiffelmann mod.

Terracotten vom Rathhause
in Berlin.

Architekt: H. Waesemann.

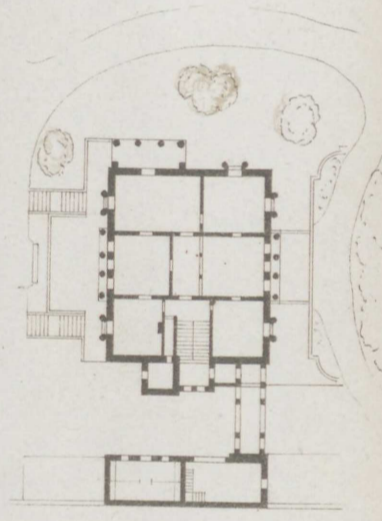
Lith. Anst. v. W. Loellot in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



Entw u. gez v Thomann.

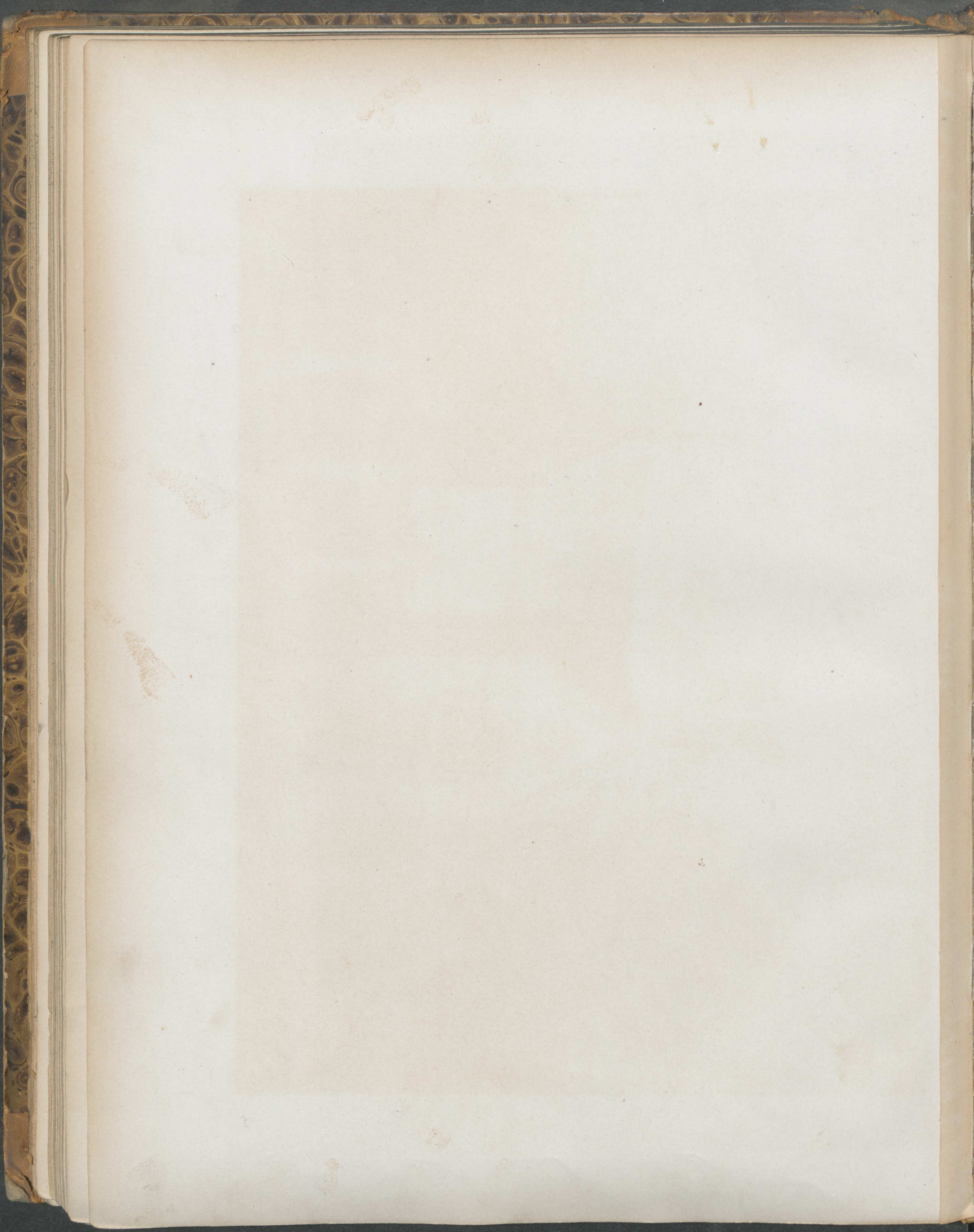
Lith. Anst. v. W. Loellot in Berlin.



Villa

bei Bonn.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



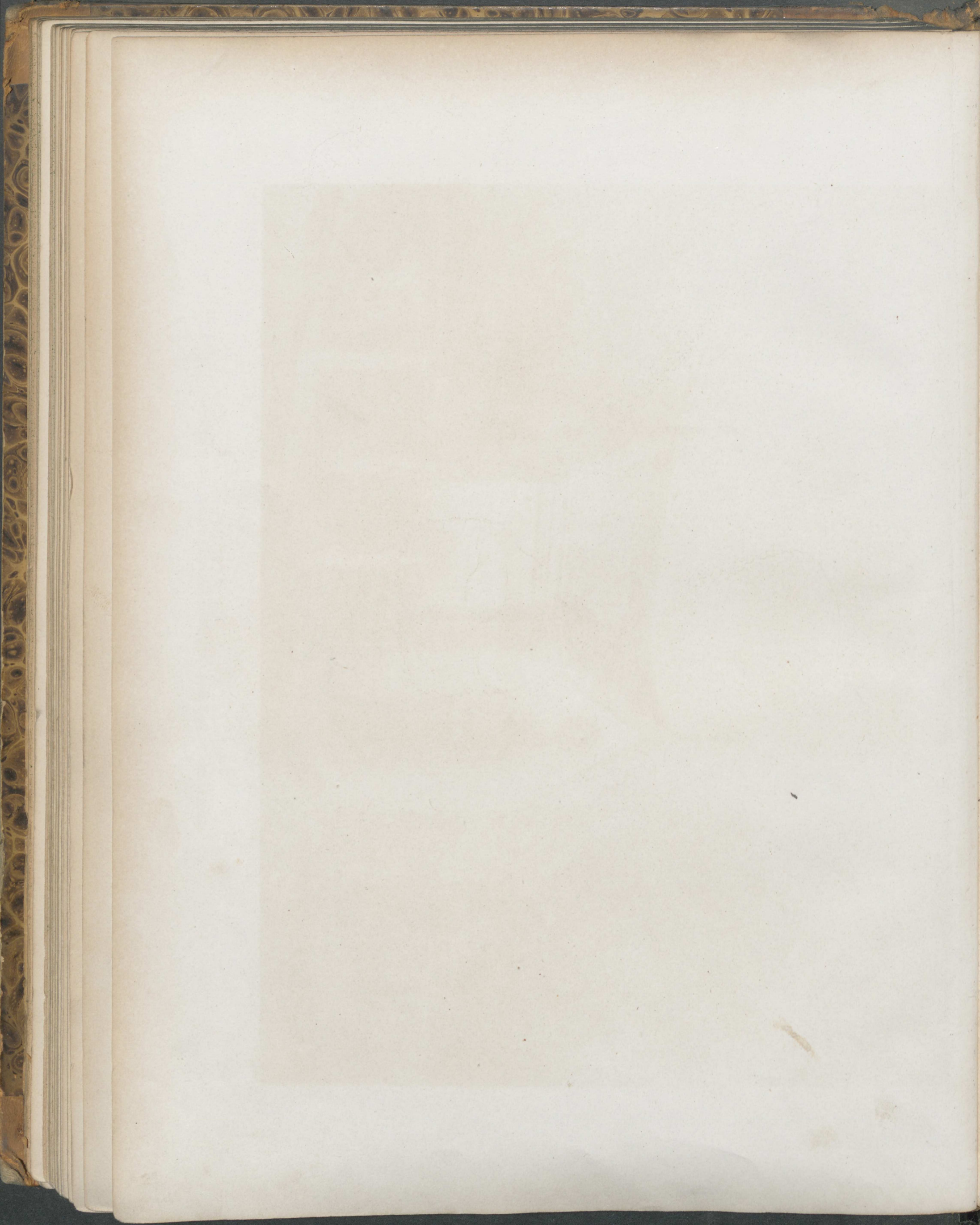


Exp. u. Sez. v. M. Gropius

Lith. Anst. v. W. Hoellner

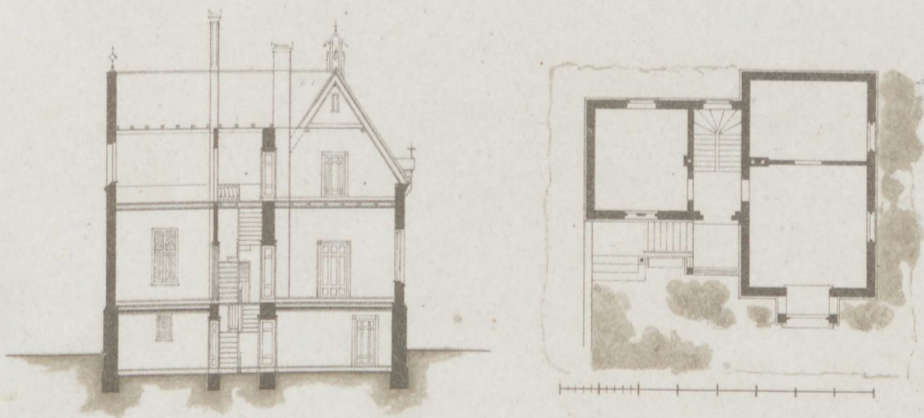
Grufkapelle auf dem Dreifaltigkeitskirchhof bei Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.





Pförtnerhaus einer Villa am Rheinufer.



Entw. gez. v. Thomann

Lith. Anst. v. W. Locillot in Berlin.

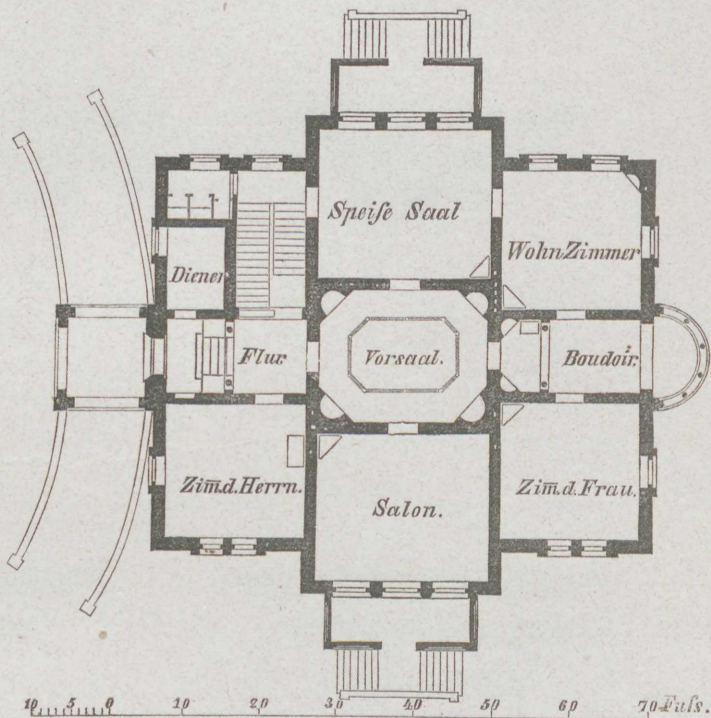
Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

Jahrgang 1868. Heft VI.

(Der ganzen Folge Heft XCIV.)

Inhalt:

- Blatt I. Dekoration der Kuppel über der Rotunde des Königlichen Museums zu Berlin. Von **Schinkel**.
- II. Terracotten vom Rathhause in Berlin. Arch. **H. Waesemann**.
 - III. Brunnen-Anlage. Von **A. Stüler** entworfen und gezeichnet.
 - IV. Villa Rentzing in Stadtberge (Westphalen). (Perspectivische Ansicht.) Erf. und gez. von **Scholtz**.



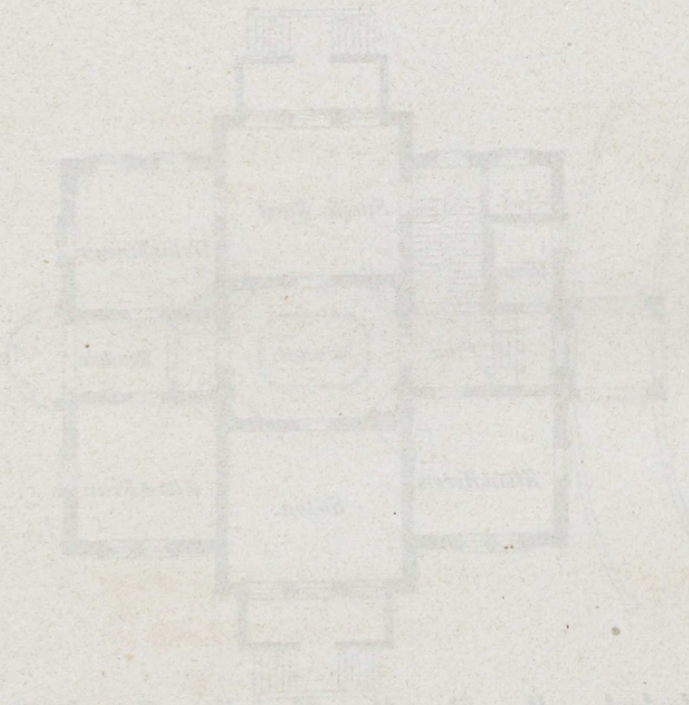
- V. Dampfmaschinenhaus an der Neifse bei Görlitz zur Versorgung des Bahnhofes mit Wasser. Erfunden von **Römer**, ausgeführt von Lewald.
- VI. Pfarrhaus zu Stromberg. Geometrische Ansicht und Grundriß. Entw. und gez. von **R. Neumann**. (Siehe Heft LXXXIX.)

Jahrgang 1868 Heft II

(Der ganzen Folge Heft III)

Inhalt

- I. Dekoration der Kuppel über der Krypta des Königl. Museums zu Berlin. Von Schinkel.
- II. Terracotten vom Rathhaus in Berlin. Von H. Wasmuth.
- III. Hünnen-Anlage. Von F. Stüler, versehen und gezeichnet.
- IV. Villa Henning in Stadlberg, Wuppertal. Entwurf von F. Stüler.



- V. Dampfmaschinenbau an der Wille bei Berlin zur Versorgung der Fabrik der Holzbohrer von H. Meyer. Entwurf von Bömer, angeführt von Löwy.
- VI. Plan der zu Berlin, Preussische Eisen- und Stahlwerke, von F. Stüler. (S. 100-101)



Entf. v. Schinkel.

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

Dekoration
der Kuppel über der Rotunde des Königlichen Museums
in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



Calandrelli mod



Terracotten vom Rathhause
in Berlin.

Architekt H Waesemann

Lith Anst v W. Loewillot in Berlin.

Verlag v Ernst & Korn in Berlin.



Entf. u. Gez. v. A. Stüler

Lith. Anst. v. W. Loellot in Berlin

Brunnen - Anlage.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin





Ent u. Gez v. Scholtz

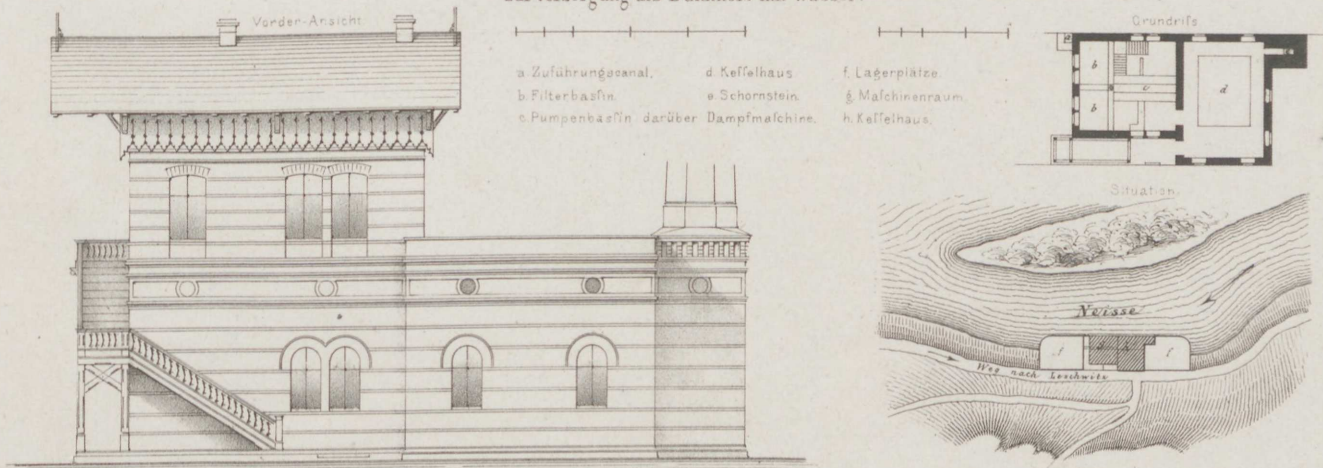
Lith. Anst. v. W. Loeillet in Berlin

Villa Rentzing in Stadtberge.
(Westphalen)

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

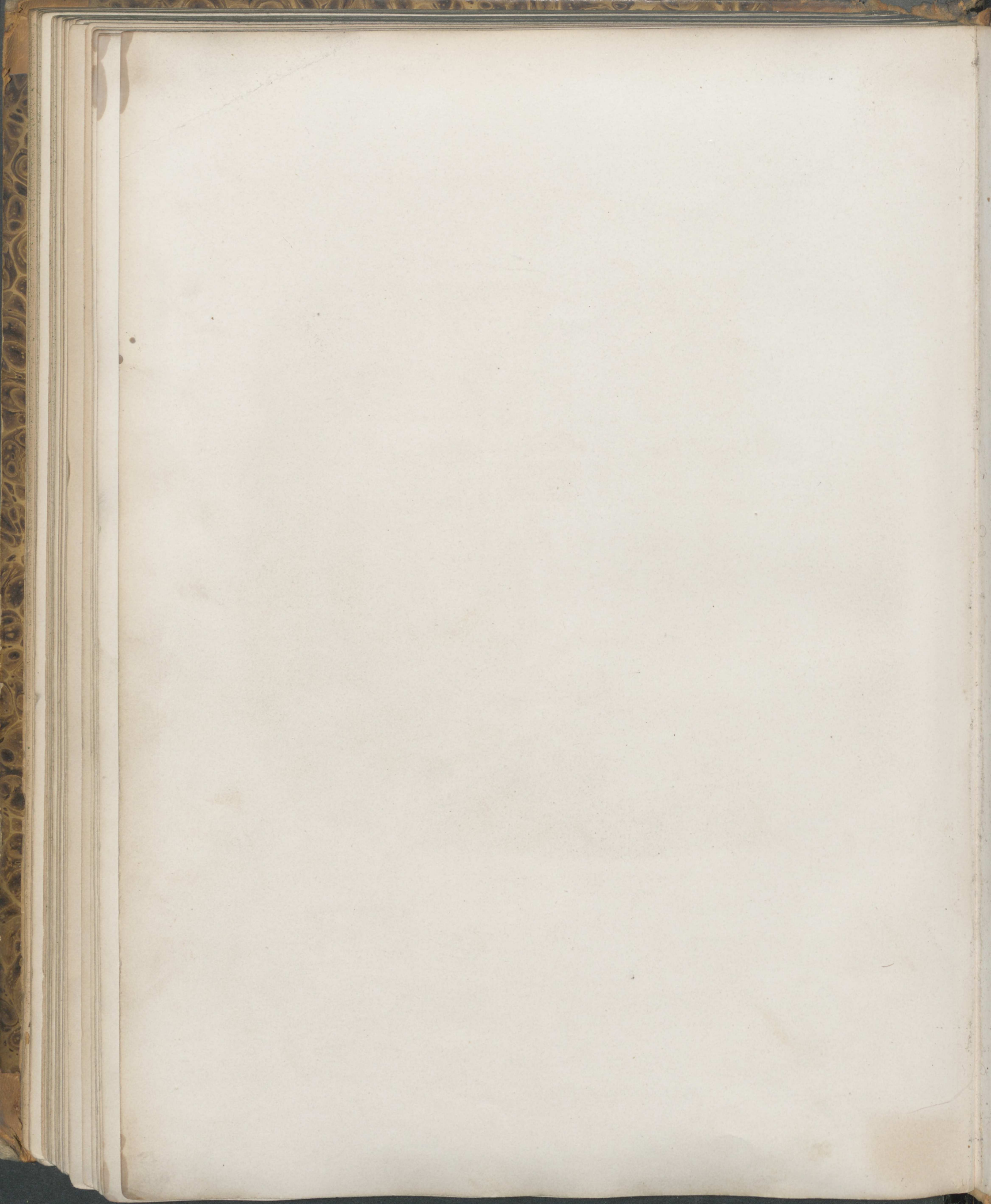


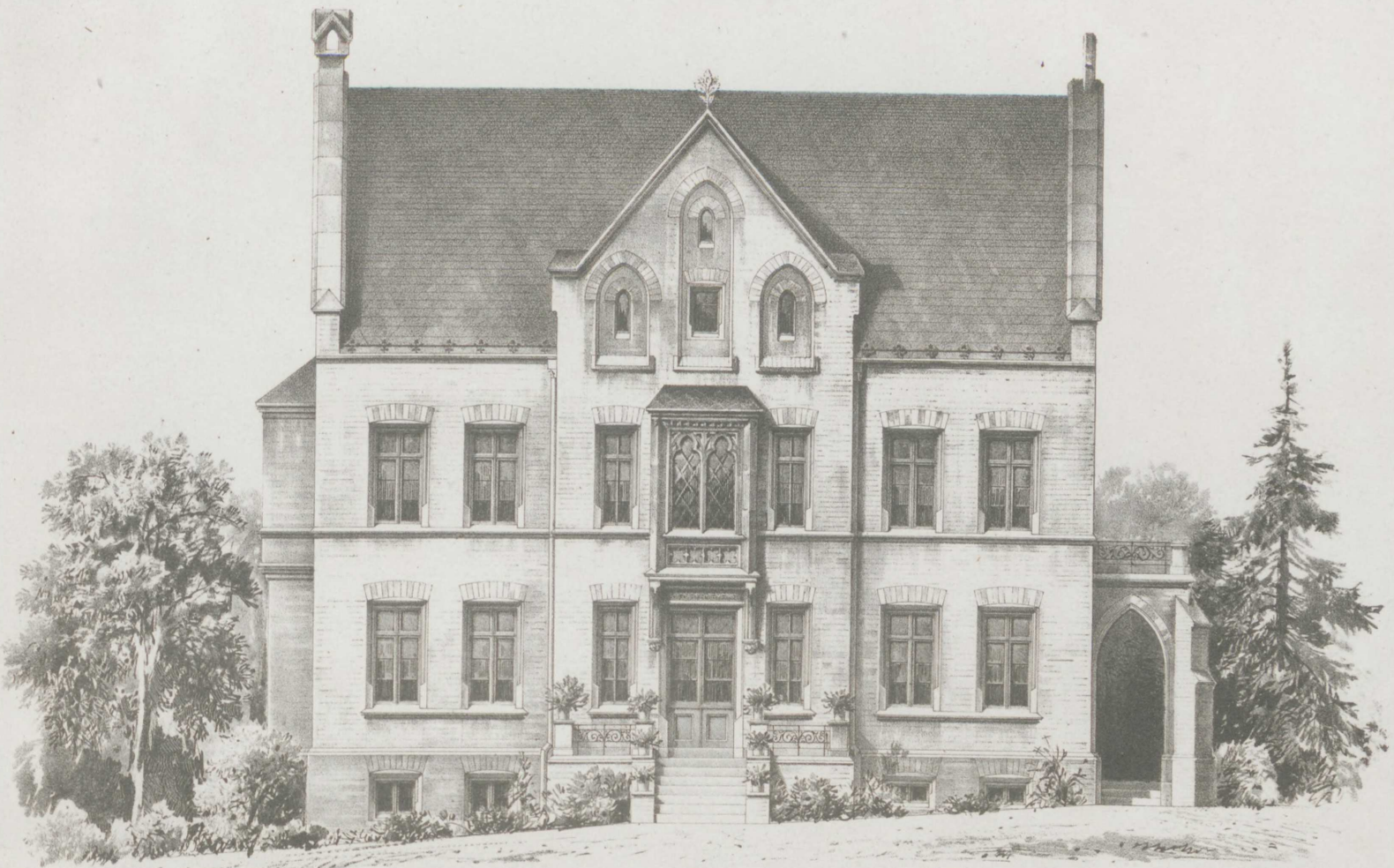
Dampfmaschinenhaus an der Neisse bei Görlitz
zur Versorgung des Bahnhofes mit Wasser.



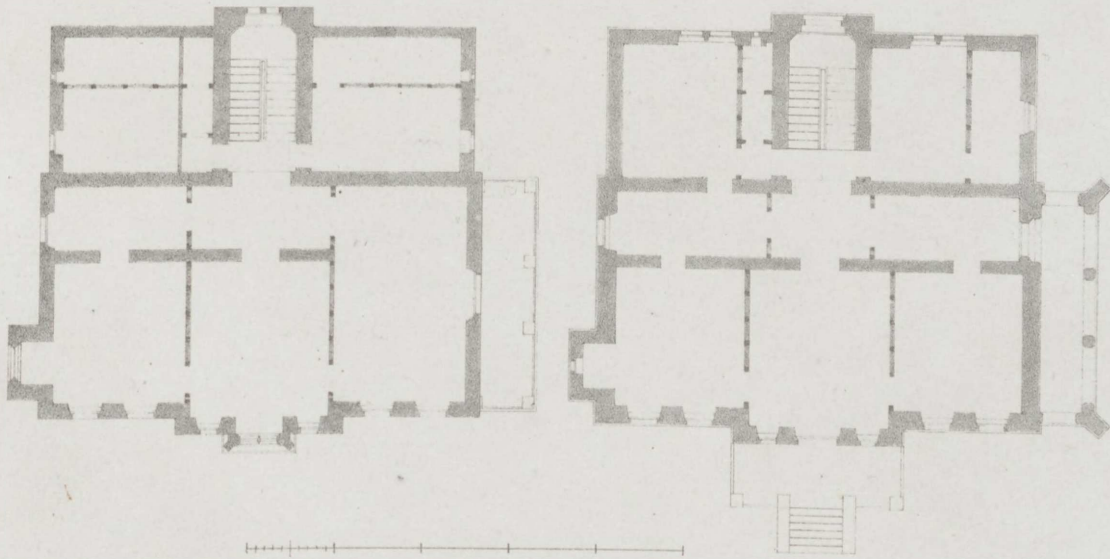
Erf. v. Romer, ausgef. v. Lehwald

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin





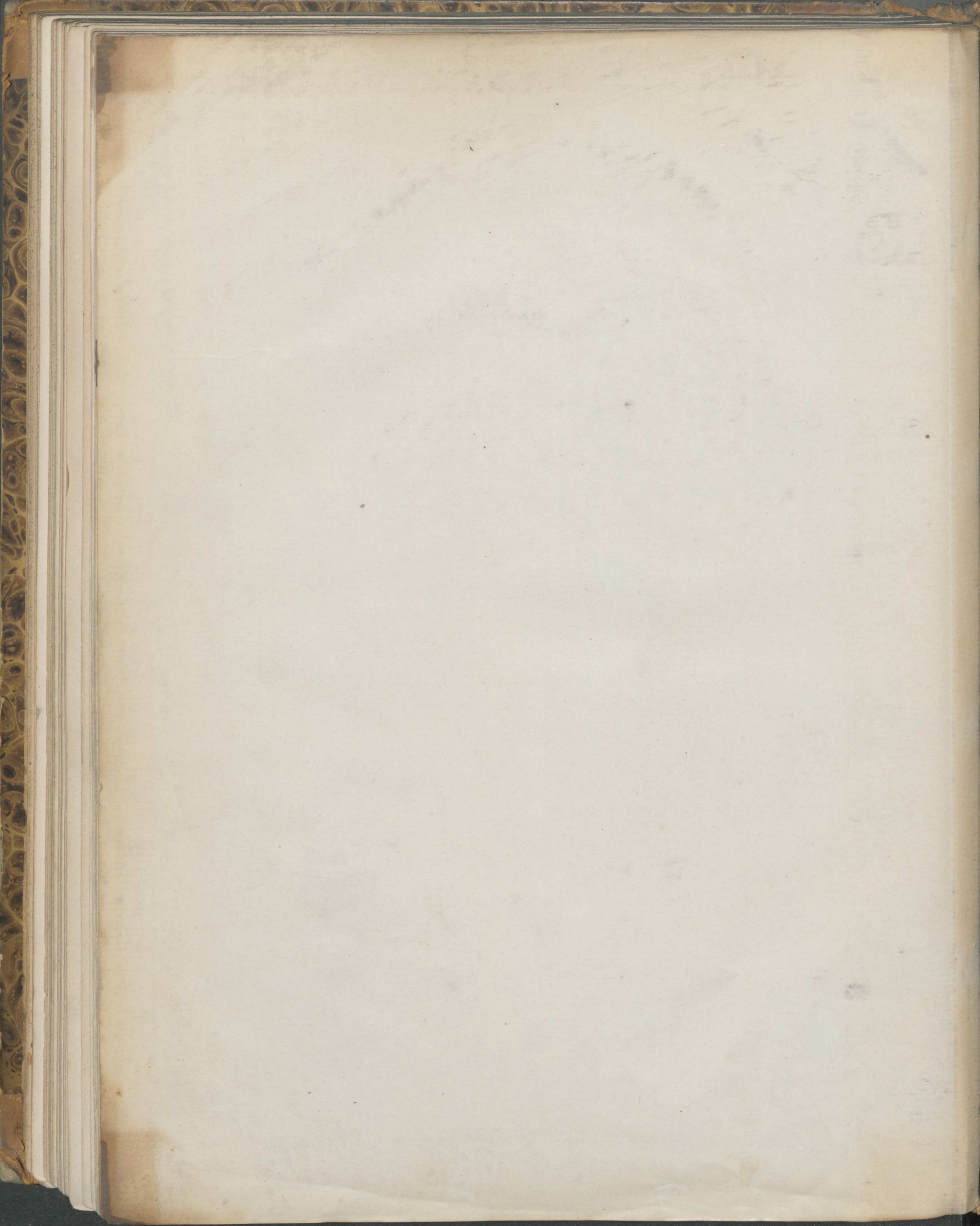
Pfarrhaus zu Stromberg.



Entw u gez v R Neumann.

Lith. Anst v W. Loellot.

Verlag v Ernst & Korn in Berlin.



DTV Danmarks Tekniske
Videncenter
Teknologihistorisk Samling

1B
72
Arc

461589



300197743

1868



